

مكنوبات صنى

پاکستان میں اسلام اور اسلامی تضوف کے موضوع پر معیاری کتب کی اشاعت کے لیے الحاج رحمت اللہ علیہ الحاج رحمت اللہ علیہ کا نام محمیثہ محرم رہے گا۔

الحاج محمیثہ محرم رہے گا۔
سیرت فاؤ نڈیشن کی طرف سے شائع کروہ میسلسلہ کتب اُن کی یا وسے وابستہ ہے۔
اُن کی یا وسے وابستہ ہے۔



سیرت فاؤنڈیشن کی تمام مطبوعات کی اشاعت میں خصوصی معاونت کے لیے اوارہ محترم جناب سردار محمد فیصل خان چشتی مصاحب کا بے حدممنون ہے۔



يخصد ووتا ورونا بالمنطوط مراركا على أدور وترجمه

مكر الشائل المائل

مستقیم تحکیریند ارتسان انجر

تحكيم سيدست وقيم لدين مشرفي فردوسي



تصحیح ویزینیب دنو ستاه میرسیم از بن فرددی سید دیجمرسیم الدین فرددی



ببيرسف فاؤند يشن

Marfat.com

جُمار حقوق اشاعت ، طباعت ونقل مجى تايشر محفوظ بين

	مكتوبات دوصدي	کتاب: ـــــ اردوترام	خام
رر ماکشیخ مترمنالدین حمد می میری	المققتين حنرت مخدوم الم	ب مكتوباً : مُ لطان	كانت
ای فرددی	اهتيم لدين احديثرفي البا	<i>میرٹ</i>	
• , •		روبرت ر <i>و</i> طابع:ــــــ ر <i>بيرت</i>	
	برنين مرز - لاجور مربين مرز - لاجور		
•	ی به عمران علی بن ، عمران علی	•	
۲۰۰ م	ر <i>ن سرت</i> ول۱۳۶۳هه برطابق می		
•		2 .	
	_	• •	
	یجا <i>س رو</i> بیے	يمت: ــــــ ووسو	عت
	0		
	تسعى وانتها		
	ب می داہم میرا قبال قرینی میرا قبال قرینی	آه	

سيرت فاؤنديش - لايركو فون ١٠٨٨ ١٥٥

o درمارئیک شاہیں ۔ درمار کارکبیٹ مینج نبش روڈ – لاہور ٥ المعارف ____ كنير المعارف والمعارف o ضيار القرآن يبلي كيشز _____ مخيخ بشس رود __ لا بور نظامی گنتب خانه دربار صنرت با با فریدالدین گنج سنک بیکیتن شریت

هفرست مضامين مكتوبات دوصرى

्रा		1	T.		₹
بكرني		1/2	1		1.6
94	مشق ومحبت میں	#	ll.	ميري بتين قِصة اورافسار نبيس"	
100	ومول الى الله	17	44	حروب محبت	
	محبت کاا تراورظا ہری و باطنی	ır	44	ابتدا کے دوڑوت ر	
1-4	ولادت مين		44	ديب چه از جام کمتوات	
114	مرید کی اطاعت بیر کے حکموں میں	-10	٣1	دین کی راه اور نعین کی درستی میں	1
144	بیرول کی صفت اور خانون کی ندست بیرول کی صفت اور خانونیول کی ندست	-		علم كى طلب دراس كى تصيل بيس	۲
	_		۲۸	المخنت ومشقت - مراكز ومرسور المراسور	
1841	این افلاس اور طلب کی مداقت میں		40	نیت خلوم اورارادت می دری میں اروز کا میں میں میں	۳
	احكام البى كما جرايس البياوا ور	-14		کلاوُک نزول اورابل بلاک برداست ونیا کا ترک اورعقبی مصدعبت کریس	
149	· -		ľ	{ - •	٥
	ووستی و دشمنی الله کے ہے اور اپنی	'^	40	مریدی ادرمریدی کے علیمویں	4
۳۱	فوائن من كالرك	ĺ <u>.</u>		مِت کی بندی اور دونور جہاں کرمانیا میں ان میں میں میں	4
1079	ظامرد باطن کی طہارت میں مناک یا میں میں میں			کے ماسل پوجلے نے کے باو تود فود رمفل سے	
Ist			49	کومفلس دیکھنے میں تاریخ میں ایک در	i
104	گروش در دسش میں یک توریش	rı 	ا	توبراور زمدا وندتعائے کی طرن رج م ہونے کے ذکر میں	^
14-	تزکیدا درتصفیدیں تر ت	77	44		
ואף	1 7 7 1	rr		اینے اوپر بدگان رسینے اور دوسروں کے ساتھ نیک گماں	7
144	بندگی کرنے اور مبندہ ہونے میں	70	J		
	بلا دَل کے نز ول میں اللہ کی رمناہے رامنی رہنے میں	10	1	ر مصحین مذاکع میداری ندیده	
144	رامی رہنے یں		۹۰	رمين بيت اور س مرستيري	
		-			_

	مضامین	المبرنية	مغرنبد	مضامين	<u>ئ</u> ر ئېر ئىر
1-1	فاتمتك وفدادرا بيضا فلأسمديس	j -9		عادت کے ترک اور طاعت کی	77
	معرفت نداوند تعليظ ادرمقل مونت	۴.	140	موسشىش مى	
1.0	کی مِلّت ہمیں یں		144	د منواور نمساز تهجه میں	74
1-4	عشق يم	14		طاعت د مبادت میں استقامت	r^
יזוץ	محبان فلاسے مبت کرنے میں	r'r		ک کوشش فتوح ندرانه قبول کرسنے	
119	ظاہری طاقات کے ترک یں	44	(A)	اورجا بلونتي جاعت دور رمني مي	
	جاه ومرتبه کا ترک اورانسکی بینیازی	المال		عمر کوغنیمت جانبے اور نماز تہجد کی	* 1
771	مير (بنامولانا صدراندين)		۱۸۳	تاكسيديس	
بهرام	وين كاغم اورحكم ازلى سيخوف يس	μo		مريد كفيسحت اورفيرول كوايرا	F.
rep	(مولاناصب درالدین کے نام)		۱۸۵	بہنچانے سے پرمینریں	
	معيست يس مبراور لماؤن ك بروا	r'a		مريد كابيركي فدست بن بيضا حوال	Ē1
444	(طک تعفریک نام)		144	مصمعلق عربينه الكهن كم جوازي	
	خوشنوری و نا نوشنودی کی سنناخت	ķέ	144	ا ورا دُوطالفَ كَى بابندى مِن	rr
	ادرهم كى طلب خلق خداكورا مستنبها		144	طاب بن اورعشق میں	۳r
rro	ین. (فک خفتر کنام)			بلندى تمت اورصول استقامي	۳۲
	کا مِنْ خول مونے اور امیدندا سے	4.		کلم طیتبہ کے ذکرا در حدیث ففس کے	10
714	ر <u>کھنے</u> میں اخصر مذکور کے نام) میں ر		190	ترک میں	
ا د د د د د د	ازل کا نیمسله ادر مثل کی معزونی میں	۴۳)		دمین کے کام میں گرشششل راس میں مرتبہ برز	۳1
744	(فك غضر كه نام)		194	ول کی محکی کی ممانعت میں	
	مکم ندا و ندبررامنی بوسف اورتشل کا	ø.	94	نفس كيميبول سے آگاہ بونے ميں	ri
	مونت من ہے معزول مونے میں			مال دوآت پکے من علی اور ماں ر	r.
164	(کمک نعفر کے نام)		۲۰۰	زر کے المریشہ کے ترک میں	
	15 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17		1		<u>L</u>

رمنا میں ان کواکھاڈ پینیکے میں ان کا ان کا کھاڈ پینیکے میں ان کا ان کی کہت میں بڑوت و ان کا کھاڈ پینیکے میں ان کا ان کے کہا تھا۔ ان کی کہت میں بڑوت و ان کے کہا تھا۔ ان کی کہ میں کہ	بزكميز	مشأمين	مؤزير	كونيب	مضامين	منحنبر
المستعیان دورت از از ایستان از	aı	تقدير بررامني رہنے اور حکم خداک	,	11"	مسلانی دسلمان پوسنے اور دعویٰ سلانی	
المستیاق وجدید می الاملا الاملای الاملا الا		1	444		·	PAP
المک شمل الدین کنا) الا الا الا الا الا الا الا الا الا ا	۵۲	l ' '		77		PA P
المن كافها و يستال المال الما			roi	Ala	_	
بقدرمزورت برتنا عساورتبدر المعلق الم	or	ونياكى بيوفاني أوراس كي ندستي			•	PAY
المورد المراب ا		.,	۲۵۲	l		
رخواجرخاص برری کے نا) اور	۳۵	i			//	PA¶
عم ضادندی پرمبراورنزول بلاپر ۱۹۵ متم ری و بیجیارگ می ۱۹۵ متم ری و بیجیارگ می ۱۹۵ متم ری و بیجیارگ می ۱۹۵ متم رفاعی و ۱۹۵ متم		· •		77		199
نفس کواکھاڑ پینے کے میں انہ		عم نعادندی پرمبراورنزول الاپر		46		' ' '
تقدیر فعاوندی سے راخی رہنے ہیں الماء المام سے راخی سے المام المام سے راخی سے المام المام سے راخی سے المام سے ا						190
قامنی کے عہدہ کی مشنولی دل کی اور خلت					1	Va A
رفبت اورخشی سے تبول کرنے کی استرگر دانی میں استرکر دانی میں استرکر دانی میں استرکا درجائی میں استرکا اور میں مقل میں			***		1	' '
		رفبت اوروشی سے قبول کرنے کی			كى سسرگردانى يى	۳۰.
ا مرم مروم از	<u></u>	ندمت میں محبت کا دحویٰ اور دکستی کے	PCP	۷-		
عبت کا دعوی اور وکستی کے اور اندگی میں اور در ماندگی میں اور اندگی میں اور اندگی میں انداز انداز میں انداز انداز میں میں انداز میں	•	l.	V.A	21		
ا ابت الدونون وأميد مي الالالالالالي المست مي	4.		724		• •	ا.ب
من كرن مِن نفيل رجوم لدرنبي ٢١ و كون كى ما جست دورى كرف اوري بها	71	من كرن من فينل در بوسل دنس		۷r	وكوس كم حاجبت بادى كرف اورى با	
كيونكر تروكا برائف السيب ٢٨٠ تعلي كريد ول الحت رمان م]	كيونكم شروكا برائفنل سي	PA+		تعلط محربندس كى داحت رسان م	

7-13-	مطامين	كزنيا	تغذبه	مضامسين	كزئيسبر
	و نیاکودسن ملے اور مقبی کو دوست				
1	ر کھنے میں				
	حق كى طلب اورخلوق سے علی حد كى ميس			-	
744	و نیاکی ندمت اوراس کی بیوفانی میں	^^	MIV	محبو بح غلبا ومطلوب بيرطان مي	40
244	يانت كي خوشي اورنايانت كي حسرت مي	19		الشرئب العرّبت كي بي نيازي اور	41
	حق سبحانه تعليظ تكسراه اورنفس ولق	4.	۳۲۰	عِلْت سے عقل کی دور ی میں	
الممط	ير تركن مي	ı	קאין	را زانسانی اوراس کی لاعلی میں	44
747	رغبت وللنه اور ورالنه میں	41		ونيا كي نفي اورحق تعامة كي مونت	40
	مجبوروں لاچاروں کی اعداد کرنے اور	91	٤٣٢	کے اٹبات میں	
1	ماجتمندون بختاجس كى ماجت بورى			دوستوں پرختی اور دمنوں پرابطا او	49
740	∀ * *		٣٣.		
	جيسے ہوت كفرك معلوم كرف اورا وها	97		کینے ک بات کہنے اور ندکینے کی آ	4.
744			٣٢٢	نه کینے میں	
	عاجزی انکساری ا در موافقت میں	91		بني آدم كي فعنيلت اور خداوند تعليط	7
MAI	(معزت ع الحق مغربي كمين م)		٨٣٦	•	
	عدل والفعاف الوطلوم كى طرف المراد	90	1	خدا وندتعاس كداحكام وافعالكي	
244			۲۴۲	علت كم علول نبس إاس سے إكث	
PAY		91		د نیائے ترک کرنے اور عقبیٰ کیجانب	^r
MAA	مطلوب كي طلب اس وولت كحافون	94	دس	ماكل چوسنے ميں	
MAK	مجوب كى بلاؤں برعاشق كى برداشت	۲,	٨٣٨	م برس کی تعبیم اوراس سے یک موزمیں	1 M
יאָנּין	مغدرت كرنے ميں	49	ı	ا خرت کے کاموں کی وہ ن اُن جونے	م د
r40	نبو ت كى مىنى پرطانىيى مىنى كامنيستى	1	יזפיו	ادر حمی دنیموت کے ترک کرنے میں	

Hidric Joon

i di	معنامین	كزئيس	مؤذب	مضامين	كونيعير
	بن الله فغيلت بي سه اس	Ē.			L
	الفضيلت ويبضين			امراد کے چیپلے اور تربعیت کی	
4-4	ممل كماطر ليقدا ورمشق كى روش ي	īie	p=46		
۸۳۸	ممبت کی طلب اور مجب وب قرمت میں	īi4		انسوسس وندامت كاظهاراور	1-5"
	موت کے سے آ کادہ رہنے اور زندگی	114	۲.۵	وسوسه کے وقع کرنے میں	
WW.	كوفينمت جلنے بي			درولينول كرسانقا متقادر كمين	1-00
777				یں (کمک خرج کے نام)	
444		4	1	شغل لاحل ولاقوة ين	1-0
	خدا وتدمل شانه كى جانب بوث آنے	ir.	المالم	بندی مِت مِن (بعبارت د <i>یگر</i>)	1.7
447	م ^ر نعیتی توبه میں	1		عمر ذنته برافس اور گذشت بهوت	1-4
ro.	فعادندتعا يئسب يمأميدر بيضين			مال پر مامت	
404	نفس کی بیخ کنی			براء عاوات وخصاك كويسنده	1.0
	حسرت ونداست زدوسری عباست بس)				
109	امعلوم چنزين مبتلا بوجلف كاخوت	irr		مخصر المحتادي كي الت وبزر كي اور	Ĩ- 4
	نقرونقرا كأنغنيات دولتمندي اور				
441	وولت مندول كي مرت مي		444	راه تربيت وطريقت وحقيقت	īī.
	كل الكساور مبله موجودات برنشر	114		لين مال پرانسوس ونداست	īn
۳۲۳	ک نفیلت پی		٢٢٢	(دومری عبارت یس)	
	اليضعال كما بترى اورضا وندووالجلال	174		تهم کاموں کوامٹہ تعلیات کے میرد	m
 	ے آمید داری			كرف ادراي وخلوق كرا متياري	
	راه كى طلب ورنفس بخواه كوجريس المعار	ff^	444	دور بونے میں	ľ
144	يمينكن ين		المالها	فقروفاقد عصرفبت (دومرى الموريد)	111
l		<u> </u>			

4	معنامسين	كزنيب (مغزنبر	مضامین	يونيتريز
	علماست آخرت کی مجدت کوغیرست	1 144		تونگری کی خرست اور د سے کے	ırq
214	جا شنے میں		የረተ	ترک یں	l l
	مسلمان کے اوصا بندا ورنفس وسیطان	ماماد	የ ረየ	, , ,	
۵۲۰	كمخلوب كرني			مولا المطفرقدس سرف كيسوالا	171
orr	گروش در وسش میں	۱۴۵		جواب مي جومولاناحيدالدين ناگورئ	
	نفنول بات كركركر في اور راه	المهاا	۲۷	كے کلمات ہے متعلق ہیں	
arm	•		ሌላ h	مريد كى رښانى اورىمت افزال مي	irr
	فاكسارى والخسارى اورول كسك	j		فعاوندعالم کی بے نیازی اور بن آوم	
۲۲۵				کی آنه کاشش	
25.	بندكي كرف اورصبر ومشكرين	ILV	447	^{مش} ق د ماشقی کی مسفت میں	150
224	مبر (دومرسطوریر)	1179	۴٩.	بنده بونے اور بلاکی برداشت میں	iro
644	دل کی سفانی اور نیت کے خلوص میں	اه.	1464	موحدوں کی دحدت اوران کی صفت	174
	معوذتين شوره نلق اورمشوره وكناس	101		غفور رحيم كدرباري تربرواستغفار	
٩٩٥	· - /			مولیٰ کی طلب میں ہمیشہ درات دن	
١٣٥	ترکل میں مارکال میں اور	101		النه تعالي في مستسكم قابله من	179
	بلایس مسبراوراس کی مرحتی بیررامنی	147	4.5	نوگوں کے گناہ	
000	رہے میں امراراورسلاطین کے در بارمیں لیے			سالک کو بلاکت کے مواقع سے شیار	īr.
الایا ت		104	۳۰۵	ر کھنے میں	
۵۴۸	کے بیان میں قیامت و ترک دنیامیں			و نیا کے ترک اور عاتبت کی طر <i>ت</i> س	الما
۳۵۵	فعاحت ومرت و تياين كشف اورمشل وتشكل مي		۱۵۱۰	متوجه موتے میں	
	تشف اور من و من میں ماجت سے زیادہ علم حاصل کرنے میں	۲۵۱		الله كى طلب ا ورماسوى المله كے	144
	ما جت رياده تم ها سرت ر	IPL	٦١٣	ترک یں	

w.	مضامین	<u>``</u>	نبزن	مضامين	jį,
094	ونریا کے بیان مِی	144	204	توبه وتناعت ومنوا ورمهت من	100
694		IEA	۸۵۵	تسبد لیمنفات پی	
4				بندگ كرنة ادرشغولي وظالعت بي	
	سشنخ ارآا ورملا المسكى معنوى				
4.4	تشريح يں		247	جماب میں	
4-4	تعنكر عورو فكرا وراس كامعني	141		روح کابیان (دوسری قبارت یس)	177
	ترتيب وتفكر تعين وقت ا درتفكريك	IAT	٥٢٩	ترتی روح انسانی میں	177
4-9	ثمرات		۵٤٠	ول کے بیان میں	144
717	دل کے احوال بیں	ام\ <i>ا</i>	DLY	ذكر كے بسيان ميں	170
الماله	فلا برو یا طن کی طہارت	IVIA.	مدم	نفس اورخطرات	FTT
	منده كى تحبت فاص حق سبحار تعاسط				174
AIR	كرسانة		269	مسلمانی کی بنیادیں	IΑν
MIA	انعتيار كاترك اورتق دير برراعني ربنا	דיין		حفزت مولانا منظفر ظليد دحمة سك	179
719	مسيرطامبان حم تعليظ			La contraction of the contractio	
444	ميروست				
4ra				• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
714	خا <i>کة کے خو</i> ن میں - روز	14-	200	آخرت کا عم اورعلمائے آخرت م ریز کرنے بر	
44.	قیامت کے دن کے بارے میں ر	197	29.	عزمت اور گوشه نشینی کے بیان میں - میں میں میں اسلامی کے بیان میں	146
\4rr	موت کے بیان میں : پر				·
454	وفن کے بارے میں زیریں	•		0.03	14.7
444	·			انسسلام اورایان کے در میان فرق محسسیان میں	
441	د درخ کے خرکرہ میں	190	1040		

مغزنهر	مطامسان	كزنيب	المين المين	مضامين	11.11.11
444	نون فاتم کے جماب میں	7.0	444	یل مراط کے بارے میں	194
IAF	مناجات			بہشت کے فوت اور ووزخ	
-	مناجات ويرعنوم اللك شيمغ		المالة	میں داخل ہونے کے بارے	
444	تري الدين احد يمكي مندري		740	<i>U</i> _	
444	ترجمه مناجات قطعهٔ تاریخ تکیل ترجمه مکتوبات معدی			بهشت الل بهشت بهشت کی مورتین و بان کی جورین ،	144
444	عظمه مایس ملیس ترمبه معوبات منازی عظمت مشرف			اوروہاں کے کھانے یہنے کی	
				چېزوں کی تعربیف و تومیف	
			ዓ ሶ ለ	يں۔	
				الشررب العزت كم ويدارك	144
			Yar	بیان می <i>ں</i> م	
			400	رو ح کے بارے میں کفرو شرک کل ہرو پوسٹسیدہ	r
			44.	تعرو خرک ما ہرو بو مصیدہ اور بت و زنار کے بیان میں	ř +1
				1 2 22 62 62	r.r
			444	بيان مِس.	
			440	ارادت کے بی <u>ان میں</u> ر	7-17
			APA		۲۰ ۲۰
			42. 42.m	عشق ومحبت کے بیان میں محبت اور درد کے بیان میں	1.0
			-	عبت اور دروسط بیان برد کامو <i>ن کو فع</i> اوند تع <u>املے ک</u> یپرد	·
	-	-	464	كرندا وإين علم كوكنائد وكلدين مي	

بست ساطها والمالي في الم

المعلم ومين مركوم وفي وفت المناه والمجاري والكيراري ومن الله المحتمم ومين المرك ومن المرك ومن الله المحتمم ومين المرك ومن المرك المر

الله المن من المنافقة المنافقة

بالطيار المرائد من والمعلى المعلى ال

(پویمامیراگناه کسیا ہے جمہت نے جاب دیا تیراد جود ہی ایساگناه ہے جو تسیاس میں نہیں آسکتا۔)

> کلٹ گنج سوئے دست قبول اہل ول است مبادکسس کہ دریں امرشک دریب کسند

> > (مانظشیرازی)

بستسطانان

ميري باندن قصر اور اوس الارتهين

مقنرت فادم جهان كاس قول فنيس منتق

20112621041111

ان :- (سئة يرثاه محدسكيف الدين سيدروي)

بسع الله وللخسف لله والمسكلة معلى معول الله

" عیست سے طے کردیا قصۃ تمام" آبکی خانعاہ جہاں ذاکرین کے ذکر سے بریورو کرکیف رمبی وہمی اہل دل کے جتماع سے عجب بارونق نظراتی۔ جہر آبکی فرحت کمبن دروح پرورمجنس میں جو بیان علم اپنی علمی براس کی سیرائی کیلئے علقہ بنائے۔ اسس طرح میں جو بیان علم اپنی علمی براسی کرسیرائی کیلئے علقہ بنائے۔ اسس طرح میں جو بیان علم اپنی علمی براس کی سیرائی کیلئے علقہ بنائے۔ اسس طرح

Marfat.com

مار میرد. چال^ا میرد

مؤدب بيفية كريا أننك سردن يريدند معيقيم ون ديجهن والوكسيرت كى كما يونين سرور كائزات مليالله عليبولم كامبارك مجلس كي جانثار سي المناقب المن صفرت المنونهم كيافلاص مبت كي ماكيره تعويه نظرا جاتي ـ عواكا وفوام فوام ون ابني روزمره كي ديني ودنيوي مشكلات اوريرنتيا بنول كاحل يوجيعية اور اسبيب قرآن وشدت اصحابه وتابعين اوراوليا وكاملين كاقوال زري دياك زندكي كى روشنى مين ان کے ذہن وفہم کے مطابق اس طرح ولنیتین برائے میں جواب عمامیت فرماتے جس سے کہ امکی يدى طرح تشفى وتسلين موجاتي حبب گفتگو كسى وقيق وعميق مسكه بريوني تواس كونها بريسهل ، انداز میں بیان کرنے کی کوسٹسٹ کرنے کہی خود ہی شبہ وار دکرتے اور اس کا جواب دیتے ، سائل اس بات پرحیران دستشدر ره جا آاکه پیشبه وسوال توخود آسی کا تقا- دلجیب و عنی خیز ن**کات آیک**ے كلمات كى جان بوت يخصوصي اوقات مين علماء وفصلا أقا ومولى صلى التعطيبية ولم كماس ارشاد مُبارك" الشريعية التوالى والطريقية افعالى والعقيقة احوالي كمرقيق نكات و تطبیف عن کے شیل استفسار کرتے اور صفرت مخدوم " ان کے فہم وادراک کے مطابق اس طرح کوم پر ريز موت ولا علم ومعرفت كاخزانه كاليهم بي- بات سيات بكنتي اورسرباب وسيع وكليق معني دلحيب نكات ولطائف سے ير وي اجتمادي قوت اور مبند فكري سلاميت كي أكيند دار جوتى -آب كے كرانقدرمكتوبات وملفوظات كے لينے قصع وبليغ طرز اسلوب ، مُورِّ انداز مبان اور جاذبيت و كمشيسش سے ایک زمانه كومتا تركیا اور آج تک كريسے میں اورانشاء الند كريتے رميں گے اور كيول مذكرس جبكه كاتب مكتوب ايسے علوم كے حامل ستھے جس كى بڑي دل بيں بوست تقييں ، اس كا صدور وبي سے بوتا جس كے بارسين بي قول شہورہے اما عند الهنكسوات قلوبهم لاجلى أن كى حكومت زبان وحروت يريز كتى بلك نطق وكويائي توان كے وسيع وعيق علوم كا ذربعیہ بننے کے لئے بے جین رسی ، کیونکہ و دس بات کے قائل ہی نہیں بلکہ داعی ومبلغ ستھے کہ علوم ومعنی کو نفظوں کے سہالے سے بیشیں کرسنے کی کومیٹ مٹن کی جائے بلکہ اس بات کی کوششش کیجائے كه علم دعرفان كاوه دریاجس كاسونادل سے پیومتاہے کسی طرح موجزن ومتلاطم **برجائے تو بیم**ر الفاظ وحروب خود بخود افتائے علم کے لئے مرومعاون موتے رہیں گے ۔اس وفت ان کلات یا ستحرر کی روستنان مصنوی مذہو کی بلکه اس کی وک قلمیں خون عبر شامل مو گالیکن اس کے لئے علم وعمل كيرما تقدما تقداحهاس وجذبات سي خلوب شكست ول كى منرودت بوكى - اگراليا مواتو

بعراس کی قدت تاشید دندندگی کایدعالم بوگا ندوریاں گذر جانے کے بوبی اسین بی دوری معدت وشیری اور اڑا نگیزی یاتی جائے گئی ہوا بتراہے آفریش میں تقی

جب العكار السياكيره والمنديك وتحرير وتستحين أتبل وغيرانس الفاظ كااستعال فيرمزدى جامت آلاني كوكيد يوكياجا كمكاتب السلطات في وكنتون يوست يك نظرانى ميد ميريها فود صنوت فاوم اللك بى كي كوب سالك اقتباس الله المان المرا چاپوں کا جست آپ کے قطرت علیم پڑریت ، اُصل توریاوں آفاب گفتگوکی اُوری ومناصت جا کی "عِلْمُعْتُكُونِين مِ عَلَمْ ومرى تِيزِ مِ الالْفِينُودومرى تِيزِ بان كاعل كرما عَلَى الارتباب اور آمجے علم وزبان کے مسندن و حقیقت پرایسی فیصلاکن و دو توک بات کرتے ہیں ہو ترون اخر كادرج وكمتى بي وعلم بيسه جودين كرواسة من أدى كركام أك اورعلم كرماعة نعل ك حينيت بالزى حينيت مع علم مع معن كم منت بوتى باودهم كادجود موائد ول كادركس منين برتا الدنبان كى حكومت ترفى يرب الدرون فتم يولن والى تيزيه الدهم دلسس مكتاب الدل كم الخفاجني مكاتعل عالم حيقت سعم اوربر خص وفواعل بي ويرام كركوبالئ سيكسى كومحوم ينبس دكعتاء زبان كى نعمت برخض كودى سے يرندسے بجى زبان كھتے مِن مُحْرِط مَنِين د كھتے جو مُکھن كياں ول بنين اس لئے علم بنى بنيں ہے، اگري والاكرى كا ته بر كلام المروسي مع ما المركم من المرين كالمريد كم المن كادرياد فقران الكرايرا الوكما دى ارتعاجها علم دعوقان بي انديس جاماً عذبات دافكاركا كودا بنيس بومًا بلكه برشف كواسكر ظرت كيمطابي دياجاتا هـ - مه " ديتي بي باده ظرت قدح خوارد يكوكر" مبيل ہے چیزخاص دعام کے لئے جاری و ماری ہے۔ آپ کی خدمت میں دوزوترب آنے والے ووخوش العبيب معنوات بن كم التي البيان ندالي كووقعت كرديا بقا أب سد مختلف موالا كرقيادناكياس كيجاب عليت فرات يخلص دين ومتوسين روزان جوهي آب كي ذبان گوبرفتال سيمنت فودا ترتيب كرما تومنبط كريركية ، پيرحنرت ي دم كے حفود اكو بهش كرت آب بغودمطالعه فراكره مب ودرت مذون بالم منا فه كرت _

حنوت مخدوم كاست مجوب خلرعبادت وريامنت بين انهاك ويكولى اوراس بين المباك ويكولى اوراس بين المبادة معرائع المؤمنين "كية قائل وداع بي المعادة معرائع المؤمنين "كية قائل وداع بي

نہیں بلکہ اس پر عامل، اس کے لطف ولڈت سے بوری طرح واقعت واکشنا سے اس کے بوجود اسٹی اس کے بوجود آپنی زندگی کے قیمی اوقات خواہ جس طرح بھی ممکن ہو، لوگوں کے دلوں کی داحت درماتی ان کے سیے دل موزی و نکرمندی میں صرف کرتے ۔ اوراس کام کونوافل و سین سے بھی ذیادہ اہمیت دیتے اور ایسے مرمدین و متوسلین کو بھی اس بات کی تاکید و تبلیغ فرماتے اوراس کام میں سی بین بر و متوسلین کو بھی اس بات کی تاکید و تبلیغ فرماتے اوراس کام میں سی بین بر آمادہ و تیار کرتے ۔

خدمَتِ خلق المسلم المعنى المرمفيد تركونى عبادت تهدين المين المنظيد كما المين المالي المرتبط المالي المرتبط المورد المرادمين ا

ایک دوسے مکتوب بیں انہی مُریدکواں بات کی مزید تاکید

مزید تاکید ت

Hiarral dom

مكوّبات كوروزوش كل وكليفرن الو المنتشف الذين كويك مكوّبات كوروزوش كا وكليفرن الولية مكوّبات ومكوّبات كوروزوش كا وكليفرن الو المؤلّات ومكوّبات كوروزوشب كاوفيغ بنائے اوراس كے فائدو ثمّات سے فيعنياب بوسے كمام بل وگرافية كاركى ومناوت كرتے بوئے ليكھتے ہیں :

"اس فقير ك كوبات وطفوفات وولان بو يخي بي، انفيل ادلب كرما عقومات وطفوفات وولان بيو يخي بي، انفيل ادلب كرما عقوم طالع كرج أوراس براين وسعت اور قوت كرطابق عمل يجب اس قانون كريخت قلم يجى زبان بي سيدا كم نبان بي القلم احداللمانين طفوقات ومكتوبات كا دفي غراس تعود مي برزع بي كرد كرد (قويا) اس فقير كي زبان سي من درج مي

محتوبات دومدی کے ایک خطیم صرت محدوم الملک دیمۃ الشرطلیہ نے اپنے کم توبات مجارک کی اہمیت وقدروقیمت اورقوت تاثیر کے بائے میں نہایت پرجوش انداز سے جو باتیں دستہ فرمائی ہیں، وہ آپ کے اس دل شکستہ کی میم ترجمان ہیں جوش تعالیٰ سے پہنے اور دیکھی ہیں، اورائس کے عیش وجہت کے درد وموزکی ایک جملک ہیں جو آپ کے قلم مجارک سے صفحہ قرطاس پرنفش موکر فراکے بندوں کو فرا اور اس کے دروں ملی اللہ علیہ ولم کے بہائے ہوئے۔ رہوں میں اللہ علیہ ولم کے بہائے موجہ عرفق سے جلنے کی دعوت دے رہی ہیں۔

میری باتین قصد اورافسانه بهین بین این است میری باتین قصد اورافسانه بهین بین این است میری باتین قصد اورافسانه بهین بین این است میری باتین مطالعه کرواوربه ترجه درج عاد تأنهی ساله کرواوربه ترجه اورافسانه نهیں ہے۔ تنهائی میں مطالعه کرواوربه ترجه ایک بزرگان طریقیت نے جوبیا بر ساله کرورکام کے بین بین میان کونهیں کرسکتے قوان کے ملفوظات اوران کی کمنا بوں سے بمیں کیا فائدہ۔ انھوں سے میں کیا فائدہ۔ انھوں سے میں کیا فائدہ۔ انھوں سے

جواب دیاکمٹ ای طریقت کے مکوبات دلالت دوئے زمین برفدا کے اٹ کی حیثیت رکھتے ہیں اس کو جوشنص بڑھ ارسے کا اگر وہ شیرہ کو مٹیرز ہوجا مے گااور اگر نام دہے ' آدم دیم جائے گا۔

و دوسن والول کوسنے کا منها دا ہوتا ہے ۔ ایس مختوبات دومدی کے مکتوب ۱۳ میں اس کی تروی کا منہا دا ہوتا ہے ۔ اور اس کی تروی واشاعت میں دلی توق و مجت کے ساعد کوشش کر مند والوں کو و ملا و بہت اور دونوں جہاں میں اُن کوسوادت و نوش بختی کا مردہ جا افزادیتے ہوئے انہائی عابوی و انتخاری کے ساتھ وال تروی و انتخاری کے ساتھ وال تحریف انتہائی عابوی و انتخاری کے ساتھ وال تحریف انتہائی عابوی و انتخاری کے ساتھ وال تحریف اتے ہیں :

فلامديدكرات بيج كيور تنكفت اود فهات اس كامطلوب وتعمود خالعاً دوالها الدالها و خوشود خالعاً دوالها الله و خوشود كالموري ومشهرت كواس مع المطلق وخل منه وآكو كرفيا دواتهرت و في مناوي و شهرت برقياس كرت بواس خال الموري و شهرت برقياس كرت بواس خالف المهمة وصنوت مندوم كردويا مي اور آب كروات سروي و منال كربودات براه كامام بيا وه اسس طرح م

نافتمال دابيركائل كاطال دا دمنا

خانقا بون میں باقاعدہ آپ کی تماول کے درکس کانظم کیاگیا، شیوخ کبار مے خلوت شیں ہوکر اس کامطالعہ کیا۔ اور حقیقت میں آپ کے اقبال وکلیات سے ،ایک بیرکال کی طرح لوگوں کی اس طرح دم بری ورم بنائی کی کہ بے شار لوگوں کی دین و دنیاسٹورگئی ، باطل و کمراہ کی خیالات کے متاثر مردہ ذم موں میں نئی جان پر یوام کوئی ، اور سے بڑھ کر بے شاد مالکین واہ و طالبین موزی نے متاثر مردہ ذم موں میں نئی جان پر یوام کوئی ، اور سے بڑھ کر بے شاد مالکین واہ و طالبین موزی نے

Marfat.com

الكاد فن المن المن المعدد فراكواليا الفره المعتبر المعدد في الدولات المن المعدد المعد

حنوت بحذوم الملک اوراب کے خلفائے کہادہ ہم النوعیم کی گاؤں کے اُورو ترجے
اور طباعت کا کام جو کھ برموں سے شروع ہوا ہے الحو النداس سے واب ایک بھر کی آخوت
اسلامی کے نشروا شاعت کی شکی اختیاد کرئی ہے اسمی مکتوبات دوجودی کا اُردو ترجہ اسی سلسلی
ایک مدیش اور قباد کی گڑی ہے ، اور ہائے ہو چرتم صفرت جنا بھنود پر زشاہ محد تجادفہ وی میں
سابق بھادہ نشیں محدوم جبان کی آرزو واں و تمنا وال کا یہ وہ حسین خواجی مبلی جروروی سابق بھادہ انہاں کی اور بات یہ ہے کہ انفوں سے اس مجادک کام کی ابتداء لیے دوروی اب سامنے آدی ہے ۔ قابل ذکر بات یہ ہے کہ انفوں سے اس مجادک کام کی ابتداء لیے دوروی سے کہ اسی کو دوران کی ایس کی اور اُن کا خدات سے اُمید ہے کہ دو ایس کی دوران کا خدا نہ کو شروں کو دوران کا خدا نہ کو دوران کا خدا نہ کو شروں کو دوران کا خدا نہ کو دوران کا کہ کر بات کے دوران کا خدا نہ کو دوران کا کہ کا کہ کو دوران کا خدا کو دوران کا خدا نہ کو دوران کا کہ دوران کا کہ کو دوران کی دوران کا کہ کو دوران کا کو دوران کا کہ کو دوران کا کہ کو دوران کی کو دوران کی دوران کا کہ کو دوران کا کہ کو دوران کا کو دوران کا کو دوران کا کوران کا کو دوران کا کو دوران کو دوران کا کو دوران کا کو دوران کا کو دوران کا کو دوران کو دوران کا کو دوران کو دوران کو دوران کو دوران کا کو دوران کو دور

آخرین بم این طرف سے اور مکتبہ کمترف کی طرف سے مترج کا ب جدی ترم جناب تیہ مثاق سیم ایدی احداد اللہ کے خلوص و مجتب اور ان کے بے بایل احداد اللہ کے خلوص و مجتب اور ان کے بے بایل احداد اللہ کے خلوص و مجتب اور ان کے بے بایل احداد اللہ کے متحد اللہ کے خلوص و مجتب اور ان کے بے بایل احداد کے درمیات و میں مداد کے درمیات و میں مترون کردی ، ترجم کی مترون کا متر متاسب کے ملے کے مرسلے کے مرسلے کی میں اور جذرائہ خلوص کا اظہام ہوا اس کو بیان مہیں کیا جاستھا میکٹو بات دوم مدی کے کئی قامی توں کا اور جذرائہ خلوص کا اظہام ہوا اس کو بیان مہیں کیا جاستھا میکٹو بات دوم مدی کے کئی قامی توں کا

Marfat.com

أيك دوست رسيم تنابله كرنا اور كير مظوطات مين كي جگه كاتبون كي اليبي غليان جس زبن أبه كرره جلئ - ايسازك موستع برحنرت يخدوم بمال كي فكروط ز اسلوب كوسلمة ركه كرميح مفهوم كواداكرناب حدمك كام تقارجس كواعنون سن نامساعدهالات اورفزاني محت کے باوجود مجسن وخوبی اتحام دیا۔ میں جب بھی ان کے پاس حاصر ہوتا اور انھیں متن کٹا كاترجهب تيزى سيكرك ويجما ويحصيه وتعبب بوتاليكن ورأيه بات أشكارا موجاتی که مکتوبات مبارک کے الفاظ ومعانی اس کی تطبیعت و بلیغ عبارت، تادر نکات اورتجبرات كابركل استعال اوراس كاحبين امتزاج جوبلاتنبه قديم عالمى ادب اسلامى ك ائول موول من شابل ہے،جس سے ان کی ایسی دمنی ہم امنگی ہو جکی ہے کہ پر رجد کے وتت ان کے لئے کوئی مشیکل مشیکل بہیں ہوتی ۔ تقریباً بندرہ سوصفیات برشتل ترجمہ کے سورہ كونودى نوستنط نقل كرك كاتب كودينا - يرسب اليي جيرس بين جي كوحزت مخدوم جراك اوران كى كماوس سے انتہائى عقيدت بلكر جنون كى مديك شغف وعميت كما جا كر و فلط بند بوگا ، میرے لئے ترجہ کے متعلق کچھ کمنا گویا اسینے بی گھرکی تعربیت یا تحقیرایی ہی زبان سے محود تنيس بوكى ----- اب تويداك كمد ملت ايتاب يارًا مبرحال ترجه ترجيه ہے اصل کہاں ؟ لیکن عبارت آوائی تقینع اور نوستنا الفاظ کی سجاوف سے الگ برط کر جوقطعامتصود بنيس ترجبه كواصل متن كايودا يوا فيعنان اورتا تيركا مجوعه كما جلاع توعن لط

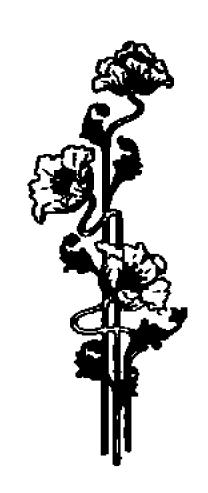
ترجمه کے بعد کرآبت کاملسار متروع ہوا اور بھر کرآبت شدہ اوراق میں جو غلطیوں کا انبار نکلا اس کی درسینگی اور ترتیب میں کافی دقت ہوئی اور بہت زیادہ وقت لگا جس کی وجہ کر طباعت میں کافی دیر ہوتی کئی ، جوں جون تا نیے ہوئی دہی کوگوں کا اصرار بھی اسی قدر بڑھا ریا لیکن اب کسی طرح کا عذر قابل عذر نہیں ہوگا۔

کتاب کی طباعت کے موقع پر خانقاہ مجبید کھیلواری سنسریف کے موجودہ بحادہ نین منظانہ کا بھی بے حدم مون ہوں کہ انفول سے لینے نایاب کتب خانہ سے مکتوبات وقوم دی کا ایک قدیم نادرت کی سے ایک قدیم نادرت کی مساعة دیا جس سے ایک قدیم نادرت کی مدرم کی اورائم ائی جوئی۔ ترجہ کے دفت کانی مددم کی اورائم ائی جوئی۔

مکتوبات و و مدی کے گابت شوہ اوراق کی تصبی ، درستگی اور ترتیب میں بن اوگوں سے میراتھ اون کیا اُن کا بیس متب ول سے شکور بوں خاص طورسے بادر عزیز موالان کفیل ای و عدی مسلمہ کا جنوب سے براست شکور بوں خاص طورسے بادر برسی محنت کی اسکے معلادہ اُن بھی لوگوں کے لئے دعاء گو بول جنوب سے اس تظیم اسٹ کام کی ابتدا سے لیک علادہ اُن بھی لوگوں کے لئے دعاء گو بول جنوب سے اس تظیم اسٹ کام کی ابتدا سے لیک بار بھراخلاص کے مساحقہ دعاء گو بول کر ہم جنوب کی اس نا پیز کوششوں کو جس کا شارکسی نیک بار بھراخلاص کے مساحقہ دعاء گو بول کر ہم جنوب کی اس نا پیز کوششوں کو جس کا شارکسی نیک بن تو باید نیک بن تو باید نیک کی نقل میں مزود ہے بھر کو بول فرما ہے اوراس کو سے کو مسلم کی بناکر ایسے خواد کر محمد سے ہم جنوب پر اپنی رحمت کا طرفاز ل فرمائے ۔ اورائسس کام سے دورر کے جس میں اس کی دھنا شامل نہ ہو۔ اوراس ترجہ کو عامتہ کم سلمین کی دہمری ورمنہا ہی کا ذریعہ بناد ہے۔ (آسین)

وَالْحَمْدُ لِلْوَاوَلِا وَاخِرُا وَصَلَى اللهُ عَلَى خَارِخَلَقِهِ عَمَدَ لِا قَالِهِ وَصَعَيْبِهِ اَجْعَيْنَ مَ

متدرشاه محمد منيف الدين فردوسي خانفاه فردوسية مثل رينط المرث كلكة ، الا عرشعبان معظم مسلام معابق الارجوري



Marfat.com

لسينب والثاقط المجير

تروث محيث

ان (عزت آب گورزیبهار میشعند می قریشی) (عزت آب گورزیبهار میشند مین قریشی

إسع مقرس عبارت بس صرت محدوم جبال كى سيرت كارى اور تراعيت طريقيت يرمنن أن كى إس كبر ما رتخليق كا احاطه وتنصره توملى نيس - بل امتناكم بسكتا جول عكريج كي انعول ك رسم فرايا م - أس مربعيت وطربيت كي حيفت وغائيت اورموفيا عسكمام كاكام ومقام كمل طور يرمل مضابعا ماسيد واتعري يبي بيعك تغيون المتربيب والمتيت كي دوح اورج مرسها ورصوفيا كميرام السبيشس بباوبكران مرايد كماين ومافظ مي الدارت نبوي اليف دين تستخص ك لي معرف اورصوفيا مع كلم سعي مياز بنين بوسكي -

الترتعاني سندين ك مفاظمت كسلة جوانتظام فرمليه المسمين موفيات كرام كا تىلىل بىي شامل سىے حصنوت افدوم جهان كى دين تنفسيت ان كے نمايل صفاحت ، ان كالنواني تربيت الواذن وجاميعت اتعلق بالنُدَ-فلوص ومجتت افيض وماثير بمعرفت وملوك اسسى

سلسله متحفظ مين شامل مين -

حضرت عزن عنمان من المسكنة م مكتوب من إيك مقام برصنرت مبنيد بغوادي سن وستم فرمايا ب كديم أحتياط كالباده أورهوا ورخداك خاط اليضنف كعاسب بن جاؤ-يهى بيغام صنرت مخدوم جهال كالجعى مي كيونكه آج باطن كوآباد كرين ك شديد منزورت م اس الي كربهادا غافل معامشره بدستور ماديت سي مال بورما ميد اقدادسيال موسك مي اندان دیزه دیزه بوکر مجرد باید - اور تقبل معدوم بداس مدی کماغازمین بی مدرد تری کے فلسفى منيا وكوكالب سينانان كومخوظ و كمين كم لي تعوف كى دم بالى كومزورى بماياتها -برفرندرسل سن معى اسس امر رامراد كياب كمثينى معامشر سے سے بناه تعوف مى بى سمے۔

کونکد انسان دواصل جم سے نہیں بلکہ لینے شود کے باعث نداہ دیہ اور صوفیاد شوری انسان کو ماذی استعمال اور شین کلچر سے آذاد کرتے ہوئے ہے ہم ترمیقیل کی شاخت عطاکر تاہے۔
کیونکر تعدیدت افسان کے جو وانکساد کو فروغ دیتا ہے۔ قلب الدہ میرکی تادیک کو دُورکر تاہے۔
اور مکرش و گراہ ہم وادکی قواق کرتا ہے۔ حصرت تخدوم جمال سے مشدور میت وطراحیت کے
وازن واحترائ کو کمجی ہا تھ سے جائے نہیں دیا۔ ...

تمیری دُعائیں میں کہ خدا وندگریم ان کی مساعی کو قبول فرمائیں اور برزائے نیے عطت فرمائیں اور بیمت کرکم جوعہم مجوں کے لئے حاصری وحنوری کا دیسیلائٹ وٹ

امِين!

محمد شعب مع قريشي عني عني الرميصنان المبدلائيس الكاثم راح بجون الرميصنان المبدلائيس الكاثم راح بجون

拱

Marfat.com

ابتدائح دوترون

بسِّ عِلْلُوالرَّ الرَّكُولِ الْتَحْلِيلُ الْتَحْلِيلُ الْتَحْلِيلُ الْعَلِيلُ الْعَلِيلُ الْعَلِيلُ الْعُلِيلُ الْعِلْمُ الْعُلِيلُ الْعِلْمُ الْعُلِيلُ الْعُلْمُ الْعُلِيلُ الْعُلِيلُ الْعُلِيلُ الْعُلْمُ الْعُلِيلُ الْعُلِيلُ الْعُلِيلُ الْعُلْ

مكتوبات دَوْصِدي ، حضرت محدوم جبان ين مترف الدين أحديمي منيري قدم ا مماج تعادت بنیں -اصل کتاب دوبار طبع ہو یکی ہے دواؤں مطبوعہ ما مکاتیب پر مشمل ہے بیکن حقیقاً یہ ۲۰۸ خطوط کا مجموعہ ہے - ۱۵ مکتوب کے بعد کا حقہ مخطوط ہے اوركمياب ہے۔ ببرتر جبركامل ومكمل كتاب كام اسس كے ترجبر كے لئے اعره اوراحباب كالصراد تقا-ترجبه كابه كام ميس يخسى كى خاطر نهيل كيا بصاور نه جلب منعندت كيد الله ، نه كسى معاوصنه كى طلب بي منه نام ومخود ومشهرت وداد وتحيين كے لئے منكسى ادارہ ومكتبركيائے اورىنداس خىل سى كىمىن ئىشردى كاكونى كام كرر ما بول - ان تجلول كى كىنىند كے وقت مىلول ارزرما مے کمیں سے صفرت مخدومنا کی کمابوں میں صربت بالمعنی دیکھی ہے۔ د قایق الرواء والشهوة الغفيه كفنن من معرت مخدوم التي تخروفر ماياسي كه مديث مترلف مي آياسي: " فررسے کی سب سے بڑی ہے جسے میں اپنی اُمنت کے لیے در تا ہوں میا کے دقابی اس کی باریکیاں اور اوسٹیدہ وسنہاں خواہشیں ہیں اوربراس درج میں ہوئی ہیں کہ جیسے کالی رات ہیں کا لے بیمر رکالی جیونی رسیگی ہے اسي طرح أدى كماندر ريائي خفي اورخواس بنهال دافل بوتي بي-" اسی سے ظاہر مے کہ جب سالکین راہ اس کی سٹ ناخت سے عاجز میں توبیہ خاطی وخام کرس شارمیں ہے۔

ید منظمنا اور پڑھنامبرازاتی ذوق ہے اور میری بیکاری کا کیٹ خلد ہے جے میں طافوت سمجھتا ہوں کیو بحد میں سے صدرت محدوم جمال کے کلمات کی میں دیکھا ہے :

maria lacem

"جونیزیمیں اسس کی یاد استی ذکر و فکرسے ازر کھے دہی تہارا طا توت بے خواہ وہ بڑی سے بڑی عبادت ہی کیوں نہ ہو ہے م خواہ وہ بڑی سے بڑی عبادت ہی کیوں نہ ہو ہے میں اسکے میران کی سے بوشراب نوشی کوگناہ تو سمحتا ہے مگر مجربی وہ پہلے جارہ ہے اسکے بغیرا سے بین بنیں۔ یہ ایک نت ہے۔ اگر چین معت بیری سے اس ایا تا می بنیں رکھا ہے لیکن مقدل بنات ہے۔ اگر چین معت بیری سے اس ایا تا می بنیں رکھا ہے لیکن مقدل نالت :

ع رہے دو ابھی سافرد مینامرے آگے

اب بس برجی پاہم میرے اس تکیعت میں مٹرک ہوجائے۔ ہے قوساتی کی عطاکا بمالئی تحضرت مخدوم جمال کے مین نہ کے بادہ نوار اپنی پیاسس جمیالیں اوراس بادہ ناب سے مرشار

مورائیں۔ یہ اور بات ہے۔ اگر کسی کا وقت توسش ہوجائے قودہ اس فقیر کی مخفرت کے لئے

والت لام

ؠٵۯۄڹڮۺ؞ڝٵ۫ؽؙۼۼڵڰڡٙؠڂۺؽؙٚڹٚڮۺٙڋؠۅۘڂٞؽڔ؉ؙ

وسیسیم عنی عنهٔ روب مرب نامین شرطان ۱۲ رودری ۲ روب المرجب نامین شرطان ۲۲ روری



Marfat.com

وسر المنافية المنافي

بسشعما نتالج كمن التحسيم

تمام تولیف الشرکے مے ہے جم فی مشائ کو تونین دی ان امراد کے کھو لے گئیں کا کھون اجس ملاک جا ترہے اور مرج وں کا ان کی کوشش اورا فعنیاد کے دربوان امراد کے تولیت کی روزی ارزان فران ان مشائ کے انفاع بلید کی برکتوں کے درسید ہے انفس اور شریروں کی شرار توں سے ان فرکوں کی مفاظمت کی جرح طرح کے الزار دکشف کے ذربوان کے دلوں سے جاب و بروسه انتھا دیاہے۔ وردواس کے نبی اس کے دمول محد مختار مسلے الفرطیہ دملم برا در آجیے ال واصحاب واست ابرار بر

تم مانوا امنرتعا کے قبیل سعادت فراداں بھنے ارتبعیل کم دلمل کا وقتی ہے ایا ہے۔ سو کمنوب (مینی کمتوبات عمدی) کی تاریف کے بعد برتاحی شمسیل لدین حاکم تعبہ چرسر کے ناکا ہے، در دوسسی خبرت بذیر مرحکرمشرق دمغرب ہیں بنج چکا ہے اب یہ دومرانجوعہ دوسوجید

کوربر فرب کا جرمطلوب و قعمود (حق تعالیه) کیک بینها کن والایسے و مساور می تعالیه کا کات دایکی معزت محترت محترت محترت محترت محترت کی محترت کے کات دایکی کے محترت کی مح

قطعه

(ومست دیم مختسبه عمل)

نيسي فرمشنة في الأدي يتهارا كام نبي يه فاصان حندا كركام بي إوجود الموسق به كسناه ادياكال يجن كرمادآ ل ست گناہ میں موث بو فیرے یا وجود یا کسفوس کا ذکر کرو کہ ذکر میں ہے مفت ادلیا فداکردداست وکرشان در قران فرادان ست است اوریا ، کی معنت خود فعافے کی ہے قران کریم من ن کا ذکر بہت زیادہ ہے ومعن اخود گرکسند زجل لود کودسے کو بحبیا ه زندان ست اگر کونی این ما نب سے دمسف بیان کیے توبیع الت موگی اسکی مثال سی بی میت وکنوان می مندم ما دِ حان راز نجلت ومنعش سبرگزیده به زیر دندان ست آب کی توصیعت کے بیان مولی ناکای کی شرمندگی سے مدح کر یوار موخط و مقال نیج والیم بافنون وعلوم كاندر يخصسه بيش فنكش نباده وندال ست اس دور کے علی وفنون کے ما ہرین آب کے فقسل کے آگے عاجزوالا جار ہیں د دستانسش مام دخسنده زان سودشس بمیشه گریان ست آپ کے محبین ہمیشہ خوش وخرم ہیں اور حاسمہ ین صدیعے غمر دو رہنتے ہیں انترف رکن مدح ا و بمسند وصعندآ ل وانت کاریاکال ست الدائرن ابن كن توى وم يك مدح كى جائت زكاس دات كالعميد بأكنفوس كاكام م ان خدادند فاكي السيتس كن برسرم كان نه لايق آن ست آے مدا تو بھے ان کے عوں کی ماکیہ بنادے یو کا رابراس ماکیاک کے الاق بنیں ہے مذرتقد يرمبندكي بردم كابخوا بدجوزال بيشيال ست بندكى بس بر محقصور وكوابى كى معانى جامباب كيون كونده اس كوابى سيتمرون كا گر تبول افرد مش مجب نبود مفت لاز میش احسال ست اگرآب كی جناب میں بہول موجائے توكونی تعجب سے ل سے كاصلی وعبلائی ایک اندی منت برائسيد تبول معزست او روزو خسب زير لم يست اس دا قدس برقبولبت كي أميد من طات ون در إن كه تديون من برا موا مول گشت آزاد برا رسند بنده بردرش گردیتاه نیال ست

آپ، کے در پراگراگر کوئی شہنشاہ کی آپکا بند ہو جا تو دو دونوں ہاں سے آزا د بے پر دام ہوگیا مب رائے دفت اندریں گفتی نریں سبب جائے جو بید لرزاں ست اس من ونقبت بیل بی ہت مطاحبت تم ہے اس سبب سے جائد مدی طرح لرزری ہے د: توفیق ہر اوسٹ تر سیسنے لے فعل وند ہر میں شایاں سب اے فعل توفیق عطی او اجب کے اسسسار وسطانی کی سمجھا و اس بہ علی توفیق عطی او اجب کے اسسسار وسطانی کی سمجھا و اس بہ علی توفیق عطی او اجب کے اسسسار وسطانی کی سمجھا و اس بہ

يكموات مرائج أمختلف وتول اورمنفرق موقع من ابيض مقام سيزول فراكرييني ا پینظم کے اندازہ کے مطابق نہیں بلکہ ممتوب آب وسائل کی فہم کے مقدراہے کم مبارک تخريرمي لات اس كنے واسستنگارول ، فوائشمندول ، طالبول كے ياس تجيمين كامكم فرا إان مي سي كي خطوط مريدول كم إس وركي معقدين باركاه كم إس رويين كي فدست الدى ومجلس شريعت كى حامرى او محسدوم سے محدوم كے كلمات بطيف كے سننے سے بوم دورى مندو يتصان مي سے ہرا يكشخع كى تعبد يا نہرى تفا اپنے اپنے مسكن سے اپنے مال كا ترى ، انتهال بیجارگی اوراینی دوراً نست اوگی کا اللهار نبرری عرضی یون کیا به که به در ما مرکان عاجزان تعلقات كى زيادتى اوراساب دسايل آمدورفت كى كمى كى بنابر آسستنانه عاليحناب اور إرگاه رت آب کم بنیں بنے سکتے وہ لوگ جوال وعیال کے کھائے کیٹر سے فکر میں گرفتاریں وہ اس سے کلیٹیا مکل مین ہیں سکتے ۔ اگر فیبی علوم اور لار بی معانی و مکات سے کچھ ایٹے لم مبارک سے تحرير فراكر بمزرانه كحقيد كاورفر يخفس كحرفنا إن جوابي يصيبي ساس أسائه معلم اور ارگاہ کرم سے محروم ہو گئے ہیں جے اپنی بختی کم تعیبی کی علاست سمجھتے ہیں کے اس بهيمية كالمكم فرماً إجاست توجم عداق من مَن مَنعَ عَن النّفار وسائ بالاً نو (جود يدار كي دولت سے محروم رہتا ہے وہ آ ارونتا است کے مامل کرتا ہے) ہم لوگوں کے ہے موس و تت ژوا دراس کےمطالعہ سے *برنش*د و برایت ، دولت دننمت ومورت دین کی راومی اورفیس کے کاموں اپنا جمال وکھلات اوٹس ریامنت ومجاہدہ سے خلوب موجلت راہ دیں کے

Marfat.com

سلوكس بين جودشواريال آئيل وه ان تحريرول سيعيم لموجاتي اس قول كى بنائي كر أشفق السَّاسَ فى السَّذَ نَيَا وَأَزْمُ هُمُ فَى العَقْبَىٰ مَسْاحٌ كُرَام وتيامِس وَكُول يِرانتها فَي شَفِيق اور عقبی می بهت برسدمبران بوست می ان کاس درخواست کوتبولیت کاخرون بخشا و دیند معطول بشتمل كمتوب براكيب كم حالات وقت وحزودت كم كحاظ سے ابيف دمست مبارك ست ارقام فرات اوران وكول كرياس بين كالكم دياك تواود عن ايسه وكول وكميان كى در تواست كے بغیرید دولت تجیفت جومی فدست ر كھتے ہتنے اور كھيم مادے اور وا تعاست سخنت ان برآ برس براس مع مقاك شدت ا تبلاس خلوب مور مدخر مسد زگذرجا مي ان آيات دا ماديث محكايات وكلمات كوير مدكر مسن كر قوت يا تي برودن جاف والول کی مونت بیطوط ارسال فراسے جاتے۔ یہ نعدست گار بکر آستانہ عالیہ کی فاکسے ان مكاتيب كودلعبن عزيزول كيائ كفاك كيئم وسنستفيا وروه سيبج فوده وتتنخدم كدرست مبالك كانخريركرده مقانقل كريئ انكس ليا كمتربطول موامخقوا كمد تعدكى مقداري بوا كمتوب بي بوتا بي كيول كدا متبار معاني كاب افظ كابنيس ان خطوط كالكيناي في اين او بدلازم كرايا او اس كركس معتدك مناتع كرف كوما زنيس مجاس لتذكر اكر التدتعاسك كمكام بينام جصنود محمصطف ملى الشمطير والمكى مديبت كامناتع كرنا جائز بوتا فومشائغ ومهمإن كركلات كالمجيعنا يع كزا ورست موتا.

> ا بنے نفل سے نوازے ، معرم ۔ وَالْدُرْمِنْ مِنْ مِلَى سِحُوام نعیدت ۔ وَالْدُرْمِنْ مِنْ مِلْ اللَّهِ عِنْ اللّ شرفاء کے متراب میں اللہ کا ایک معرفر من کوئی ملک ،

> > (ا خرمت ابن کن)

粃

Marfat.com

مرفوب المستوب دین کی راه اور گفین کی در ستی میں

برسبم الشراع شریم مراکن تعب انتیاری مراکن تعب انتیاری کا مراع شریم کا مراک تعب انتیاری کا مراک تعب انتیاری کا مراک تعب انتیاروں کی جانو این المی مراکن تعب انتیار کی جانو این کا مراک خواند کی جے اور قرآن کی مثال دواوی کے خواند کی جے در نیز ل مرن الفی اب ماحد و شریح الاکونی کا افرائ کا مختلف بیاری الانوم مربی نواند و اور مربی خواند کی جے مرافت کا ذات کا ایک المی مربی کی مربی کی اور خوان می مربی کی اور خوان می مربی کی المی خواند و مربی کی المی کا در قرآن می مربی کی المی کا در قرآن می مربی کی المی خواند و مربی کی داد مربی کی مربی کی داد مربی کا کا در مربی کی داد مربی کا در سی کارک کا در سی کار سی کا در سی

داگر کون اندها میں آنست بنده دوار نیں است بالم کام ہے۔ ہاں دل کا طاقت است بھالی اِ خطاف ندت مالی کا م ہے۔ ہاں دل کا طاقت اور توت ہے اس کام ہے۔ ہاں دل کا طاقت اور توت سے اس راہ میں جل سکتے ہیں۔ اور دل کی سوادت و شقاوت مرض رصحت کے ہیں۔ اور دل کی سوادت و شقاوت مرض رصحت کے ہیں۔ اور دائی میں ہیں کہ جسے طبیان دل ہی جاستے ہیں وہ اطبائے دل بینا مران علیہم الست لام ہیں۔ دوائیں ہیں کہ جسے طبیان دل ہی جاستے ہیں وہ اطبائے دل بینا مران علیہم الست لام ہیں۔

بمارے ، تہار سے اور بم جیسے اور وہ مرول کی مرفعت سے یہ مکن نہیں کہ کوئی کرت دسکنت کوئی تعل دعمل خالعنا اسٹر کے سے وجود میں کھئے۔ ان گرکوئ کام جوکسی معادبات كم مكم من المهري أكب و كام يقيناً طاعت بي بوكا والميي طاعت جوتم والماري تبولیت بهدسه به بین بلک اُن بزرگ کی قرا نبرداری کے طغیل بوگی میاوب و تیت بزرك يقيناع ززترين مهان دوسته بس اوجب ده عزيز بي توطفيل عي بلاست عزيز وا مَنَامُسَعَلَىٰ الْعَلَىٰ الدِّكُوا مُحَنَّمَ لَانْعَلَهُ وَلَ الْمُرْكُوا بِلَ ذَكر سِيعِيدًا كُرُم نِيم عاست معن المرحلم داول سے بوجو) موام کے انے شرع کا پیلم ہے کہ موام مجھے می کریں وہ کی معاصب روزگارندگ كم مسكري الرماصب وتت يني بيرك كلم الري كي والموروكا غلما يكون ربوافوذ نبير برسك اس بمان كى بكوانبير بوگى بكنواب ملے كا اگرا بنى رائے وال سے كي کے تو گرچہ وہ کام تواب ہی کاکیوں نہ ہوگنم گار ہوں گے اوراس پر سختی ہوگی۔ اس كى يدامل بيك خواص ابين علم واجتبست ادبر امور بي ده ابين علم واجتهاد ير كام كريك يكن موام كوير كلم بيدك ووخواص كعلم واجتهاد بركام كياكرين اس من كرجو چیزاین و مراد برگ جائے وہ ہوا و ہوسس ہوگی دین ہیں ہوا برستی دوسری چیز ہے خدابرستی دوسری جیز کیاتم یہ نہیں دیکھتے کداگر کوئی عای ابنی سف کور کونسل وخول طسسلاق دیدیتا ہے اس پر اتفاق ہے کہ اس مای کے سئے یہ واجب ہے کہ وہ ایکسدایسے عالم کی طرف رجوع کرے جس کے شعلق اس کا گیان عالب ہوکہ بیرسے علم ہو ميروه عالم اس سندير كقبل وخل طلاق بولئ هي يفتوى ديدسدك ده موالمداول كے اس نتوی براس سے نوا بھی نیا۔ یہ تمام عالموں کو مساوم ہے کہ یہ فتوی غلط عقا اس کے با وجوداس عامی کواس مورت میں کول گنا ہ نہ ہوگا۔ اوراگر کسی عالم سے رجوع کئے بغیر معنال بنے معنال بنے معنال بنی کواس مورت میں کول گنا ہ نہ ہوگا۔ اوراگر کسی عالم سے رجوع کئے بغیر معنال بنی رائے۔ اورا بنی خواس سے دونا دیا تو وہ قطفا گنہ لگار ہوگا۔ اگر جدرا ہ مواب ہی بر ہوا وراس کی نظیسیسری بہت ہیں۔ یہاں پر وہی مسسدمناسب ہے سے کور مرکز کے تواند رفت راہ ن بے عصاکش کور را رفتن خطاست بال بيهال تميين يزميال ببيدا بوكاكر وجبسية طاوست سيءاست وطعًاكراجايي اس میں کسی کے حکم کی کیا مزورت ہے ؟

Marfat.com

است معالى ! معيرت عثان عنى منى التدعيد كي فاطرم إركب من آياكم و كيدان كى بلك ميسه وه صدق كروي مرانهو سن ايسانهين كيا كيول ايسانين كيا ؟ المركول ينهي کہا کہ بہ توطاعت ہے اس میں امازت کی عزددت ہی کمیا ہے ؟ انزایک ون بینیامبر مسيدات عليدوكم كحصنوري مامر بوشدا ورابينه ول إستعمن كي صنور بين امبر مسيد التعليد ولم في فرايا رست وقاكرتهاري لميت مي محدره اسكاس كم ثاليل جاعت كى كتابول من بهت بي . اوريه باريك بنكية ظيام بينون كى نظرون سيبت وور، یں۔ دین کے حقایق اور مشسر بیت کے اسرار کا بیا نتاا بل نظاور علما را تخرت بی كاكام بدان دور كاذوق ان كى فهم ى مجدادر بد ميساكد كها بدست الل دل را ذوق دمهی دیگر است کان زقیم بر دو عالم برتراست بركراآ نمسه دركار انگسند نوليشس اوربحواسرا مانگسند آبدال منه كريم وي وي وي المالت وركام اوسنى كويمندراست (ال ول کے ذوق وقیم ہی دوسرے ہوئے ہیں ان کی سمے دونوں عالم کی فیم سے بالا تسبیعہ ج كونى ابيط معولات بس اس فيم سه كام ليما به وه ودكوا كسدار كم سمندر من والله ويلها جبان کی فہم وی کو مجدمیتی ہے تو النہ کے کام بی جمعی فعیر آ دیل کرتے ہوا التکام الگفتگو مبح ودرست ہونی ہے اس مے اس جاعت موفیہ کے وک کہتے ہیں کھرمیسے جہال تك مكن موسكے دوجولچوم كرے بير كے فرمان كے موافق كرے بہاں كسك رمضان كاروزو پانچوں و ترت کی نماز برکیوں نہوں کیوں کہ اس کواس کا علم نہیں ہے کہ وہ وین کے اسرار ا شریعت کے حقائق جان سکے اس سے کہ شرط میں کوئی وقت ایسا آتا ہے جب واجعلم ہوجا آہے اوکسی وقت ایسا ہوتا ہے کہ دام واجب ہوجا آہے۔ کیا یہ نہیں دیکھتے کہ مردار حرام ہے مجمی ایسا وقت اسلام کا کھانا واجب ہوجا کمسے اور یا ورصان کا روزہ بو فرض ہے ایسا و تت آ ماہے کہ اس فرض روزہ کار کھنا حرام ہوجا کہ ہے اگریقین کے ساتھ یہ جان لے بعنی گان نا اب ہوکہ روزہ رکھنے اور دوانہ کھالئے سے الاک ہوجا میگا تواسے کچھ كعابينا واجب بوجا تاسا ورروزه ركهناحوام بوجآناب اسحار شرع بم شراب بينا حرام ہے اگرکسی کوکوئی ایسی بھاری ہوجائے جس پر طبیبوں کا بالاتفاق فیصلہ ہوکماس مُون کی

Marfat.com

(پاکسیاز وں کی فذاشتے نیاز مندوں کو بنیں دیستے۔)

وکیمونررگان دقت اوراً محاب قلوب سیاگر کوئی نعل دممل خلاف شرع تمهیں معلیم ہوتو تہیں جائے ہوں کا نہوں کو رہات معلیم ہوتو تہیں جا ہے کہ برگزا نکار کہ بیا نہ ہو۔ بلکہ یہ بین کر وکر سب سیسے ودرست معلیم ہوتو تہیں جائے ہے کہ برگزا نکار کہ بیا ہے اور خصر ہے اگر نفس سلسنے ایسے اور مشیطان دہر کا سے قواس و تت بناب موئی بینجا مرا ور خصر علیم سیست کا مرکز و کرو۔

الم المعرب معالم المسال الموال المعرب الموال المعرب المورات المعرب المع

توچه دان زبان مرفال را جهلندیدی مجے سلیمال را از جون دیدی مجے سلیمال را از برد دول کا تا معوجب نہیں بناب سیمان می تقانعیب نہیں ہے، اور وہ سب اعمال وافعال نحت کھے میں دول بیر کے حکم سے مربیان کرتے ہیں وہ سب کے سب نیک میں وہ سب کے سب نیک میں وہ دوست ہیں۔ اور اگر کوئ انہیں مختلف کامول کوانی رائے دفوائن سے کرے تو وہ سب خطب و معیدست ہوگی۔ یہاں معلوم ہواکداس را مک لئے بیر کا ہونا کمیشہ والے اس کو کہا ہے۔ سے

ماں بیان ہو۔ اوراگرکوئی یہ ہکے کہ جب فیض منقطع نہیں ہے بکد مہداد نیاض کا فیصنان ہروقت جاری دسب اری ہے توکسی سکے ایساکیوں کر ممکن ہے ؟

سے بیداکیاگیا ہے دو کام اس برآ سان کرد اِجا تاہمے ، یہ دولوں کی سسم مے توگوں کا

ا سے بھائی! یہ سے کومعلوم ہے کہ آنتا ب اپنی ذات سے بور گرمشس میابیاتی دنیاف ہے کہ آنتا ب اپنی ذات سے بور گرمشس میابیاتی دنیاف ہے کہ ایک اوٹ میں جلا جائے اور سے بیر جی اور کی اوٹ میں جلا جائے اور سے بیر جی کا رہے تو یہ بھیبی اس کی جانب سے بوئی یا آنتا ہ کی جانب سے بور کی صنیا باری کا نیائ مطع ہوا یہ ال برا بہت او بارکی شکایت جا ہیئے۔ جیساکہ کہا ہے۔ سے

Marfat.com

وصل فاصل رامت ن دائيال نيم اسه بحنت بر بهرمن اندازه او بارمن كارسه بهسيس د دمال و فامان بارگاه كري بساسم كا بنيسي بريان وگوري سينهي من مرسه ن مرسه نه موس كا دبار قريم له اگر كون يركي دونوس بندگ مي برابري بير رزق كهاس سه بريا بحاتو كم دواسان وزمين مي دهو دو و ابيث و ياكيا به ايساكون اصاليا گون نيس مي د بان بمن به ب دم مارك كيد

مكتوب ا

علم كى طلب اوراس كي خييل مي معنت وشقت

برسب الشوارعيم التواريم المتواريم التواريم التو

اگرکل تیامت کے دن یہ سوال ہوکہ کیائم کک طلب العلم فی بین بہنچا ہا گرائی ہے۔ اگر کل تیامت کے دن یہ سوال ہوکہ کیائم کک طلب العلم فی بہنچا ہا گر دمسلہ بھر اس میں ہے۔ اگر مسلم بہنچا ہا گر بہنچا ہا گر بہنچا ہا ہے۔ گر بہنچا ہا ہے کہ شاید بہنچا ہا ہے گا ہا ہا ہے۔ گا شاید بہنچا ہا ہے کہ فرات ہیں دی۔ اگر یہ فرقبول یہ جواب دیں کہ زن وفرز ندکا تم کھا ہے کہ بڑے کی فکرنے فرصت ہیں دی۔ اگر یہ فرقبول یہ جواب دیں کہ زن وفرز ندکا تم کھا ہے کیا ہما جا ہے۔ کی فکرنے فرصت ہیں دی۔ اگر یہ فرقبول ہوگیا تو پورسے طور پر جیشکارا مل جا ہے۔ کیا کہا جا ہے۔ جوموج دہور جورج دہور جس سے کہا ہے۔ کیا توب کہا ہے۔

تا نه بمینی ره میسادت را نفی بمینی رسوم دعمسادت را انهل بمنی ترین فرع مشده طبع بمینی نملام شرع مست م

(معادت کی راه دموم و مادات کو ترکسے بغیر نہیں دکھے سکتے وَرع کا دکھے تاہی اصل کا م و کچستا ہے۔ طبیعت دفعہ کل پر تکاہ رکھتا کمسٹسرے کا طام ہوتا ہے۔) سكن ظرود نبيس بي جامُعار وسسلالين كسور مك تبيير بينجاب يا تبيس قامني وعنى بنادس. علم سے میری مراد آخرت کا طم اوری سبحان تعلی کی راه کا علم ہے دکھیو ہیں غلطی یں زمبستا ہوجانا علاور نیا سے خود کوا بسے بچاتے رہو <u>میسے سٹ</u>یطان سے ب<u>خت</u>ہو۔ ادريه مدينول مي آياہے، كنى مسئر نرسے كہا ہے۔ سے ایرم طم جم خصب است ملم رفتن براه حق درگراست حرف كالم غنسه يا كمن مسكول تيره راجو المكن (یرمارے علی بمختمرے ہی · خواکی راویں چلنے کا مم و ومرا ہی ہے۔ حمف تو کا غذ الاسساه كرتاب ده قلب تاريك كوكبال او تا يال بمن آ ہے۔) ا یکب بزرگ ہے سنسیطان کودیکھا بریکار معطل بمیٹھا ہے۔ انہوں نے ہوچیالے لمعون توبريکارکيول ہے ۽ اُس سن کهاا ب جب که ملماءِ دنیا پریدا ہو گئے ہي سرائ جم تو تہیں سام ہوکہ آدی تو کھے کرتا ہے وہ دوطرے کے ہیں ایک تودہ ہے جو مجمح فدا كمسينجا اب مثلاتهم طاعات ونمن كمان اور دوراعمل وه بيزونها ے شیمے وورکز اسبے ووگناوا در برائیاں ہیں۔ طامات ومعاصی ان دونوں کا جانا اردی برفرخ مین سب اورتهم مهامت می ایم ترین میم سبے۔ان دونؤر بین طاعات وسیت كا الحام كع عم كرما تعارم مع والمراعمل موتو ومان تعالى ك زويك بهت ريادي ا وراس علم کیبغیرا گرکونی مان کی بازی مجی نگادے اور کتنا ہی زیاد عمل کرے توروبہت تمورلیم بلک کی میں ہیں ہے۔ اس کو کہا ہے۔ مشویات سے

Marfat.com

 $\frac{1}{N} = \sqrt{\frac{1}{N}} \frac{1}{N} \frac{N^{2} + N^{2} + N^{2}}{N^{2} + N^{2}} \frac{N^{2} + N^{2} + N^{2}}{N^{2} + N^{2}} \frac{N^{2} + N^{2}}{N^{2} + N^{2}} \frac{N^{2}}{N^{2}} \frac{N^{2}}{N^{2}}$

يرظم تواعف أوجوارح كعمل كاعلم بعج كهاكيا . ادروه صفات بمكذكر دل بسكاهان سے تصف ہوا ہے یمی دوسم کے ہیں۔ ایک قیم ان مفتوں کی ہے جس سے انڈتعالی کی قرمت ماصل بحل بهدود مفاست موده لينى كام اليم عتين بي بيست توب رم وتوكل رمناد كمسيلم وغيروا وروومرئ تمها لتتعاسك سيرود كرسف والخصفتين بميلينى مهفات نذوا جیسے دنیا کی مجست ، ال وجاہ کی مجست ، حقد صد ، کربخسس اوراسی طرح کی دومری تام بر کامفیں۔ ان دونوں تھے اور کام کا عم می وخن مین ہے۔ کیوں کر اس عم کے بغیر ممل مع بنين بوسكنا الديغير لل كم مقصود كالسبن بني كسيكة ينع اسكاني بن مسكة بربسندز بال كمعاشقاتي ورعشق نمئ سسر يرتعست ار وتبكده درآنئ وبنتشيس برمبند بروي خرقه زنار (زبال بمن دیکھوکراس کے ماشقوں کوشق میں بوسے کی اجازت ہیں بریت کدوراً ہُ ا وربمیخوخمسد سرقہ سکھا کو پرزنار یا ندھ ہور) آخرتم في قرآن بسسيدي برحله من كان يريوان أوربه فليعسل علا صللحاولايشسك بعبادة ديسيه إحساله (جخص ابت بردردگار ك ملاقات كي تميد مكمة استقلت جابيت كونيك الكرسدا ولين برودكا ركام ادت المكى كو شرك زكرس ممل مل كالعدم ترك كريس القرته والماء مل ما يباين بهوكونه والا وجوانة ترط کے کال ہے قرمقصود کا وسول بھی تغیر کے محال ہوگا۔ یہاں تمام سالکان راہ سرمیفاک ودحول ازاریده بی اوراین معیدت بر ماتم کررسه بی . نبیته بی اگر مال وم تبرزنان و فرزند کا قربان کرنا مستند ما برتوراسان برتا . سست عاشقال برسرى ريز مفاك ب من بجائے فاكب المستس يختم (عشاق البيض برون يرخاك واستة بير. مين خاك كي مكراك أنه يل را مول.) وميس المتميس تويغم والمن كسيسه سي كم كها وس كاكيا بينوس كاكميا ؟ ان الله خات للحومب وجبالا النه المسترب وجبالا البيتك الترتعا سن سي مجه وكون كومين جنگ کے سے ۔ یا ہے در پد کوٹرید دہیا الکسفے۔) مردوں کی راہ دومری ہے مختشول کی دوسری اسی کوکها سے . سنتی کاست سے

مرد درج سے را بدریا باز مان مردان بمسد باسیفاز ميرضتى زآرزو وال پُر بهدور إسبت باسطالب دُر (مو آن کے متناشی کودر ایک تبہسے کا م ہے ، مردن کی جان ہمیشہ جند کا م کی افزات پر والزکم آن ہے کشی پرسپروتفریج کرنے والے آرزوا ور تمنّا وُں مِی مجرے ہو۔ تے ہی موتی کا لیے داوں کی جگرسمندر کی تبری برق ہے۔) اسبتم يتجدبوكمة فرشكاظمتما كخط ليست ادخلا آفرش وثوان التكليم جمعيها كالميش فدست كرف ي سعام لديو اردوك بارسان بربي كندها بي الحرايا با ده تهم كمتو باست ولكعواكرين كاكا طغراً باوى كدوا ما ونرين الذين كى موفستم بيس بيسيم يجريب بل سئے ہوں گے ان میں سے ایک دو مکتوب نہا بت فور واکر سے روز کو مطالع کریا کرو ما کرنہا کی یں بوتوریترے۔ اور شعر پرعو سے الاتنگ تنگر خریدی متوانم : استهمل زنگ تبکری را نم ﴿ الْأِينَ مُسْكَرِكَ بِهِ مِن مِن مِينَ مِينَ مِن مَا مَا تَا تُؤكُرُ مِنَا أَوْلَ مِنْ الْمُؤْكِ بِمُسْتِ مِن الْمُؤكِدِ بِمُسْتَعَالِ مِنْ الْمُؤْكِدِ بِمُسْتَعَالِ مِنْ الْمُؤْكِدِ فان لعديبها وابل فطل اگر إرش بدي سي تشيم بن پراكتفاكيا باست جبكس ك فكائست آ مابهب گياتوكياكري زائن كام معاكدس از بخت برم اگرو *کشد تو کشید* از نورزست مهاجرسدا**ن** گیرم (الحمرن به مخت سے سور ن ووب جبکا تواسدچا خدسے برب تہارہے ہوساک جبکت میں جراح ليكن خود كومعطل وبيكار كهنا اورجو يايول كي ظرن كعلية بينية من لكر رنباسمجدارون الرائيستسيارول كاكام نهيل. مشنوميات.س *برگزایی در دنیست دم وخیست 🐇 نیست در* ما*ن گرتزا این در د*نمیست م نرکا فردا دویں دمیت باردا 🐇 فرّهٔ دروست دل تعسیب اررا ا جس کسی کوید در دنیمی وه مرد ی بنیم بست یمی در دا در دکادر ال بنداگر بهنیم توطاح

عی بنیس. دین دینداروں کے منت ہے کو کا فردن کے ہے ، وطار کے دل کو تو آ کیے در د

الایک دروی چاہیئے ن

اسے بھائی اس راہ بر ہی دواصل کام ہیں اسے تو وائد تھوا ہوں ۔ فتی سے سند اگر م سے بوسکے تواس بر عمل کر و ایک نظا ہری اعمان کو معدیت اور گنا ہوں کی گذرگوں سے پاک کتا ہے اور د و تسرے دل کو بری صفوں کی آ کورگوں سے مسان کرتا ہے جس وقت ظاہر و بالحن کی
یہ طہارت تہیں حاصل ہوگی آئمی وقت کاک و کمکوت کے امراز تم پر کھل گئے ۔ اور تربت سندی
اجوا حدیم ملکوت اس مواحث والا دھ ف راسی طرح ہم نے دکھا سے ہوئے کو زین وا سان کے اسرار)
تم نے نوش جان کرمیا ۔ اور ان الله علیب لا یقب لا العلیب بدنک ان پاکست اور ایک المؤلی ساتی کا در کھلا مولیت ساخر جل رہے نہیں جسے ہم تہ ہوئے کہا ہے ہوئے کہا ہے ہم کہا ہے ہوئے گا ایک کئی وہ جرک می ساتی کا در کھلا مولیت ساخر جل رہے نہیں جسے ہم تہ ہوئے گا ایک می کئی

مستنسنداز دریا جدائی می تمنی نز برمسسر کنے گدائی می تمنی (برمسسر کنے گدائی می تمنی (برمسسر کنے گدائی می تمنی (براساہے ادر دریا ہے کتاب مور اسے سائے خزان کا الک بوری گدائی اختیار کتے ہے کہ ا

اور پربیس کی بات ہے۔ سے۔ سے۔ جہاں برزرا نتا ہے ودید ماکور نہ جہاں براز مدیث وگوشہا کر اساراجہان آفا ہے کی البش سے جگ کے راہے گرا تھے ہی سارا عام ادر باؤں سے گرج راہے گرکان ہرست ہیں)

اگرتم ایستے کام میں لگے رہے توایک دن اپنی توشیس سے دہاں پہنچ کے ہماں دورہت بہنچے ہیں تم بھی دوسب دیکھو کے جود وسروں سے دیستے ہیں اور تم بھی دہی کہنے لگو کے جو اور دوسروں سے کہا ہے۔ کہ سباعی سے

معشوق نمیال بودنمی داستم بامن بمیال بودنمی داستم گفتم بطلب مگر بحاری سیستم نود نفرتد این بودنمی داستم

امراتبوب برسن سلست بي تفاجه كيونيرنبين ودومرك ما قديى تحا بحد كيوبرنس وين

كهاس كي المسلس مي كبير علول يه خود أغرقها عقابت مي مجد في سكان

کمال ممت کی علامت یہ ہے کہ بی مال میں ہے است ندم بیجیے بیٹنے نہ باست بنم کرنائے فلا مرز بوت دسے اگرایسا نہیں ہے تواس کا بتد دلیا ہے در نشر بیت کے جامد سے امرنہ برگ لیے۔ اور محائے دل کاست خود کواس سے نہیں بنہایا ہے۔ س

الركب غردريا بنرار إدكاشه منوز تمت من اوهُ وكر كمبشد وزست الامن كمشاده تراكمند كمست بشم ماتى م البرمم شد (شارسک بارمادیدرااگریمگونٹ جائن میمیمیمین بست دومیے کردر ایمیدالیک ادیے اور کاکوپیش ميرئ وشيكاس دنت كميا برتيهنا وب بركسستي مي مول اورسا تي جھے اپنے بہسم ميں كمينے ہے) استعجان الركس دقت تميس كول يبيزاكن برتومست مانكو مردكونا سبهست مزاجا جيئ کیوں کرادی کی قدروتیت مست ہی سے ہوتی ہے۔ ہمت و معیرے کرہیں مت بری سے بكال كرفدا پرتی بمب بینی دست گی راس راه مکریلنے واسے كوجب بمب یہ گمان سے كر است مى كچەمامىل بىئة دەامىنى كە ئىت بىرت بىئە كىياتم ئىندىنىي دىكھاك جناب مىدىتاكىر منی انتر*عند نے جب* پنی ساری نیونجی نادی اور وہ نعست و دولت جوان کا نقد وقت بخیاسی . كوغارت كرديا تواس وقت بالكل خالى بوكريوض كرتے بي صاالايمان بادسول الله (ايمان كيلہت إرسول الله) اس كوكس المسلم المسيد مشويات س ایں چے درگا مست تفلش بے سیٹ ﴿ ایں چہ دریا نسست تعرمشس نا پدیر سى يخ زوتو بمشل زال رونيست و غايت و بم تست الشر تميست بردیے راکیں السیاحاس اود ﴿ تاقیامت مست والا بعقل بود (پرکسی بارگاه ہے جہال کے قفل کی تنی منبس برکسیاد ریا ہے کہ جس کی گہرائی کا کچھیتہ ہنبس۔ جوكي تب إسهداس الم أرك إونيس ووترب وم كانتب إساماتنان حبيداس كى طب مانىل بوجان بب وه قيامست كمسكية من وبعقل برجان به بالهير) سبحان الله بميا البي بمت ہے ايستخص ايست ون ميں شربار واللب كى كندع شركي كنرو بر دات ہے اور دوررا وہ ہے کہ دونت کے روٹیوں پر نازاں ہے ۔ ایسے ہی تعلی کے بیٹے ہے ج سه سگسچم داریات بان شمرد ب خرج جو یا فست زعفران شمرد لِ سَكِفَتِ مِنْ مَا مَا لِيَا يَمِينَا بَانَ أَكُن * كُدِينِ كُوبُ فِل كُمَا زَعَفُرا نَسِمِي مِنْ ؛ وگول نے کہا ہے کہ امترجل ثمانہ کی معرفت کا کمال جہاں کے بیٹر کے بیے ممکن ہے كسى صديق وتت كوبب ماصل ووبالاست تو وهاس طنيقت كومانة بي كداب كهرجو کیم حاصل مونے سے رہ گیا ہے وہ اتناز یا وہ ہے کہ س کی کوئی انتہا ہیں اس عاصل

Marfat.com

د تت کا دجودا دراس کا عدم درنوں بی ان کی نفوش ایک ایو تا ہے۔ اور دومی بات ہے جوانگے بزرگوں سے اور دومی بات ہے جوانگے بزرگوں سے کہا در دومی بات ہے ۔ جوانگے بزرگوں سے کہا در اور بوڑھی فورت و کھتے کے دین ایک ہی ہے ۔ اسی کو کہا ہے ۔ سے کو کہا ہے ۔ سے کا در کا د

وُالمتكلم مشرين ميري



مکوئر محوث

نيك فلول ورارادت كي ورستى مي

بجانب يخ عمر

بِهنسم النّدِ الرّحمٰن الرَّهِمِن الرَّمِن مِن الرَّمِنَ مِن الرَّمِنَ مِن الرَّمِنَ مِن الرَّمِنَ مِن المَّارِي برا دراً عرشیخ عمر کا تب کمتوب احمد کیمین منیری کامسیده م دد ما د

تم جاً الز؛ شرع كافتوى سه يعيشسالناس يوم القيمة على نيانهم لين تیا سته که دن برخص کا حشار می نیت کے مطابق ہوگا۔ اگرتمهار سے اِطن میں اللہ کی جانب ارادہ اور حق بحانة تعالي كاللب كاغلبه به توتميس اس كمطالبول ورمشاق كے رمرہ برل مُعالِجا گااوراس کا چریت جدنی دیناصاح کا (۴ رسرب کی تجلیان پریشنته بوست به گریها لهیشت ودوزن کی کمال کنائش ہے ، جیساکہ کہا ہے۔ سے

این ما نبوه قدر معرووزن ونبیط و تاشد جاب ما آنها که توسیدان

(سال بست ودور م کی کیافدرست یه سب تو مارسست محاب ب بے توجوب مارات)

ا دراگر تبارے اندر بہشت کی طلب وخواش ہے تو تبیں نیکو کار ول کے جمرت

يم المعايس كے . اوراس كامعا دوند لهم جنت الغدج وس نؤلا ؛ فردوس كے باغ أن كي تدم م بزرگ حصرت عین انتعناه تدانی زمته استعلیداس کے بارے میں فراتے ہیں ہرا ل کھی کھی ا

مِنااوروبالهي كمانا بنيا خدا يائ سيك سيك سببهايم ويوياؤن كيم نوار بركة بي

سحان الشه ما شعوب كى يمست مردانه كاكياكهذا . مشغى س

سك دول بهت استخال وید به پنجه مشیر نما سال جوید

الكيني بمست والاكتا مرمك مدى معتقعتاب كرمست كرمست والاكتا مرموم بالمتاب

ا دراگرتمهارست اندر دنیا کی طلب اس کی خواش اس کاراد و غالب ہے توتمہیں دنیا

MY

دانول کے ساتھ اسما کی گے۔اوراس کا اجر دحیل بینھم وبین مالفتھون (ان کے اداس چیزک درمیان روک نگادی مائے گی جس کے وہ طالب وفوا شمند بی بہاں مرد فاک وال سے اوائی بديسي كاماتم كراب اوروى كبنا ب جوكسي يجارد ي كباب س درورا داروكا نوابسيم كرو عرمضد اح كانوامسيم كرد برد غفلت روزگام چول کمتم برنه آید ایج کارم چول سنم (در و کا ما و اکبال د موندهن و مونم بوید کوآن کس کسی چیزی ایم کدن ساری زمگ عندت عدكذركى كول كام نه بن مكاء إن م كياكرون) اليت باطن كاجائزه لوا كيسا كم كرك فوركر وكرتمهارسدا ندركيا ب خدا ورتعلا كاعشقاس كى عبت غالب سے يا ونيا كے عشق و محبت كا غلبہ ہے يا بہشت كى خواہش كا نلب سے جوجنے فالب سے مجھ ہوکہ تم اسی میں سے ہو۔ مٹنوی سے برم وردنیا خیالست آل بود آابدراه وصالت آن بود (ونيا برجر جيز كاخيال تم ير ناب بوكا قيامت بس تمارا وخراس چيز كدر احتراك بوكا) اس صريت سے يم من من ان احد لا ينظر إلى اصور كسدولا إلى اعدالكرواكن ينظر إلى قلوب كمردنسيا تعسكم : الشدتعاسك تهارى مورنون ورتمبارسه اعال كونبين وكيعتالكن تمبارے دوں اور تمباری بیتوں کود کھتاہے) اسی کوکہاہے استرتعاسے سے کووکھیتا ہے جوتمباسے سیند کے اندرہے اس مدیث کی انتباہت سدیقوں کی جان پروہ گذرتی ہے جوتیامت کے دن کفار کی بان پر دوزخ کے منوات گذرے کی ، اورا بل فلات توانی معت البيني كارك نبفتد مرورا أدميرواند مشق را وورورا تونه كارا دناد، نه مساشقى مردة توخشق را كه لا تقى اجب ككسكى ومشق مع داسط مذيرًا بوا ووعشق كواورامس كدروكوكيا جلق رزم عاشق ی بوا در شاس کام کے تجسسہ برکاری بوائم تومدُه ہوتم عشق سکے لائق کہاں ہو) اسه بهان اسمادر تمهار معلی مال توسلوم بی شدک کیسے بی اجهاں کا در تمهار معلی مال توسلوم بی شدک کیسے بی اجهاں ک درسکے نیت داراد دکودرست کر دکیوں کے مومن کاعمل ایسے ، دمکتا ہے دوہنیں بشلا اگری

ک ال زنده بهدا وروه می کوچلاجا سُدتو ال می رستا و خدمت ترکه به مل ا دراگر اس کی رمنار و و ترکنوری كرسب ع كونيس كما قدع بنيس كرسكا دوفر بن يمل كسب بى فرض ابحاريكا اوراس علم ودور ا ممال ہیں بکین اس کی نیت تمام نیکیو ں اور طاعتوں کی بحا اُ دری کھسٹینی ہوئی ہے مون کے عمل کا تُوابِ محسب دود; وَلبِ محركون كُماس كاعمل ي محدود على اور مومَن كى نيّست كاتراب بيرو ب پایال سے کیوں کرطاعات فیرات میں نیت کی کوئی مدوا نتہا ہی نہیں بیند ما المرہ خیو من عسله (مرمن کی نیستاس کے السے بہترہے) کامطلب میں ہے۔اگر کی میزکسی کا کرکرنے کی نیست اوراس کاراده کمیالیکن مندوری کے سبب وحاسم لی کرنرکسکا. جیسے بیاری کیوبرسے ج ند كرسكا اورميني و اتوالی سكه باعشه به اومي تركيب نهوسكام خلسی نے صدقد وجيرات كاموتع ز ويا اس برين يقينا أبروتواب بن ده استخص كر برابر به حسب نديرسب كام كئي بي ـ حديث تسرليف بي مصعنوميغيا مبرسط الترعليه ولم ايك بارغ روتبوك بي تشرلي ب كيم ملانان مس المع يحض البي وه يرصور والم الموارد الموست وشعب الرتهدت وحق بهت اعمان برن منود مل امتر لميدوم نے موگوں سے نما طب ہوکر فرایا ، یہ سے ہے دردیست ہے کہ مریز یں چیروگ ایسے رمگئے ہیں بول ایسی عادی نہیں جس سے ہم وک گذرسے ہیں اور کون ایس خریے بنیں جریم سے کیا ہے اور کوئی الیسی کلیف وشیقت بنیں جواس او معاص ہم مرکز سے ا تمال بهد. ده وگرج مارسه ما تعدند کسکه ده سب باشهان کام کامول می برا برسک خرید ب*يب محاب منوان الشروشا تعسقے انہوں نے کہ*ا یا رول انشرالیدا کیسے ہوسکتا ہے اس لئے کہ دوبوگ تومدیندیں ہیں ؟ ارتشاد برا حَبَسَهُ مَهُ الْعُسَدُسُ فَشَنَهَ كُوْنَا بِعُسُنِ البَّيْنَةِ، ال كوآلَ مذرسے روک دیا ہے بینی وہ معندوری کے سبسیہ نماسکے تودہ سب ہم توگوں کے ساتھ را ہرکے شركيب إيرا بين فسي نبيت سك مبيب اسى سنة ابت بسك كمل كاتعلق دل سيب كي دئي ، ست بنیں ول اورگل می بزاروں بزارکوس کی دوری ہے اس سے جا نیا جا ہیئے کہ نیست کامحل ول بے گل نہیں بال بہال بو مستسیار وبسردارر سف کی منرورت ہے کہیں ایسانہ وکر خوات میں راه اری باشد. مثنویکات رس

> عاشقال انهزار یک منزل توشدگن صدنهرارمنزل را

ا زورسست ایکعیئه دل اندیس ده رئیق کن دل را

Marfat.com

(عبم سکه در وارشه ول کے کعیہ تکس عاشقوں کے بنتے ہزاد کوس کی ایکس بنزل ہے اس راہ میں ول کو رفیق بناکر لا کھوں منزل کا توشہ تیار کرسے۔)

اس بھائی! نیت کاظم نہایت ہی باریک دلطیف ہے ہم آوی کی بہنچ وہاں تک نہیں ہوسکتی مان اول جو کو کرتے ہیں اپنی نیت کے انداز ہے کرتے ہیں اسلے کہ ہم آوی کرتے ہیں اس کے ایمان کے انداز ہے اور دلیل والوں کی نیت ان کے استعمال کی ایمان کے اندازہ سے عارفوں کی نیت ان کے است مان اول کی نیت ان کے است مول ہے۔

اور عسيسع بين.

سعض المطے بزرگ ایسے گذرہے ہیں کرجنہوں سے طاعات ترک کی ہیں جونکہ انہیں اس طاعت کرک کی ہیں جونکہ انہیں اس طاعت کے کرنے کی نیست ہی نہیں ہوئی جینان جے کہتے ہیں کہ ابن ہرس جمتہ الشرطیہ سے خواجر ن بھری منی الشرعنہ کے جہنازہ پر نماز بہیں بڑھی ، لوگوں نے بوجھا تو کہا نیت ہی نہیں ہوئی اس جارے میں بزرگان دین کہتے ہیں کہ ان لوگوں کا عمل نہ کرنا دومروں کے کرنے ہے ہوسکتا ہے کہ ثواب میں بہتہ ہو۔

١١ - و دست اس راه البيار واولياريس كب جل كسيكة بين اس كي مثال تويهد كرفيت كو

عبى إلىتى كے مِال جِلنے كاشوق ہوگیا .)

ا منان ان شخص باطل خیال پر بجروسه کئے ہوئے ہے اور علما گان بی مبتلاہے۔

اگردین ای آسان سے عاصل برقا میساکدوگ نبیال کرتے دیں توا نبیاد وا دلیاد سکے مگر یال نہوتے۔ مردان معلک دل الم مُمِن کرکمیاب نہین جلتے۔

اے بھالی اِنہیں موان خطاسک دین کی کیا خبری فی الحال مات دون اس میں بھی است میں الگادوریہ خورہ الرقم ہے مئن است میں الگادوریہ خورہ الرقم ہے مئن است میں الگادوریہ خورہ میں میں است میں دوای کے ماندا ما یا جائے گا۔)
است در میں در میں است میں است میں دوای کے ماندا ما یا جائے گا۔)

سبحان النديمي كيا كحدكم دولت سع ؟-

العزرز الكرفننوجستدرول المرطى المطيط كم من فراياكيا. إدك لمفلا الموطيط كم من فراياكيا. إدك لمفلا المحتلط المنتقيم وبين المستقيم كا والمنتقيم كا والمنتقيم المراء المستقيم كا والمنتاج المستقيم كا والمنافع المنافع ال

(اگر تھے برک دستگری مامل ہوجائے تر تیر۔ درد کا ما دائے بل گیا۔)

ایوسٹ عار ہو جس کی بمست فعا و ندتما لی کے طاوہ کی اور چنر کی ہے اگر چروہ بنت الفوظ الی کے طاوہ کی اور چنر کی ہے اگر چروہ بنت الفوظ الی کے طاوہ کی اور چنر کی ہے اگر چروہ بنت الفوظ الی کے علاوہ کی دور ہے ۔

ایک کیوں ند ہوجوا ہے تاہم نا دونعت کے ساتھ آراستہ ہے امردوں کی راہ سے وہ بہت دور ہے۔ مردوں کی راہ ہے وہ بہت دور ہے۔ مردوں کی راہ ہے کہا ؟ تو اوا کے شاعر ہے۔ سنو۔ سب

جزوصل توامم سسرام بأوا ﴿ عاجبت كَدِنجُوا بِم ارْخسدا من دا ّب كے دمسال كے الله ميرسد ہے حزم ہے كەكون ادر حاجت خداسے بيں مانگوں.)

ادر می ایک دومر سیسے سنو. سے

گرم باصالحال بے دوست فردا درہشت آرند بمال بہترکہ درد وزخ کنندم با گنہنگا را س داگر کل تیاست کے دن مجھے نیکوکار دید کے ساتھ تمبوب کے بنیرہشت ہیں داخل کریں تواسے

کہیں مبترے کے گنہگار دں کے ساتھ دوزخ میں ڈالدیں ۔) بہشت اینے آسب فالن محور قصور سکے سائتھ معرون کوٹہور سے ایس کے مرا اِ عالم اِس کی طلب ہیں

معردنسه عطع س

زابدان راجنت الفردوس باشد نزل گاه ماوقال را لذت اندر قوزنمان ست و بی اطفت اورا عام وخاص بناینده اند قبراورایی فیق کارخاص ست و بی از اجه و سک می جنت الفردی ان کا قدم گاه به مادقیل که مناس قیدخان که می لذت کافیه این می دخان که می کام به مادقیل که مناس که می از این که می کام به مادقیل که می کام به این می می دخان از این که می کام به به با با به کراس کته برگوافتیا کرنا فیما گاه به به با ان اشت به مردان فعالی جنت کیا به به با ان اشت به می دخان خار در بری می اگر تم به کوکه اگر ته جنی د مینامنا می از در بری در قدور به به تو دو به به به تو دو به به به تو دو به به به تو دو به به به تو دو به تو دو به تو دو به به تو دو به به تو دو به به تو دو به به تو دو به تو دو به تو دو به تو دو

خواجه عطار جمته الشرطية فراتي بي مثنويات سه خواجه عطار جمته الشرطية فراتي بي مثنويات سه بي المناف ا

Marfat.com

ما ابجز این جهان جهانی وگراست نه جُزووزخ وفرد وسس مکلین دگراست دیمارسه میناس جهان کے علادہ ایک مدوم ایجان ہے! دوزخ دیشت کے علادہ دورای مکان ہے) سبحان اللہ کرس زم کے برمروان خوابی الن کی صفات میں توکون بھی جس تدرا و رخباز باد، مکھ مکتا ہو لکھے واکسے کیاکہ میں میں میں سندر کے ایک تبطر کی شنال آدِ

Marfat.com

میں تہیں اورم جیسے اورد وسرول کوان موان ضوا کے بارسے پی مکھنے اور بڑھنے کے موا
اور کیا حقت دنعید بسب ہے جمع موع عشق آمن بود ندا توقتی کیا کیا جا سے جمش ہو جائے گئی ہے نہا گئا گئی بھر فی کہنے کہ بھر کا تھا ہے کہ ہے کہ باکہ بھر ہے کہا گئی بھر کا الکھ بھر کے کہنے کہا گئی بھر کا الکھ بھر کے کہا ہے ۔ سے استحق کی تعلیم سے نہیں بلک خان کی تعلیم ہیں دی سے ہوت ہے) را زیہی ہے جسے کہا ہے ۔ سے دو سے تعلیم سے نہیں بلک خان کی تعلیم ہے دو سے آو ترا کا رسے بود و کستی او ترا کا رسے بود اس کے دو سے تعلیم کی بھر تیں ہوت ہود اس کے دو سے تو بود اس کے دو سے تو بود اس کے دو سے تو بود اس کی اس کے دو موت تو بود اس کی بھر تا میں کا میں موس کی بھر تا میں کی بھر تا ہی کہ بھر تا ہے کہا ہے ۔ بود مان کی بھر بھر تا ہی کہ میں اور اللہ میں ہودہ اللہ جا اس کے خوب بی گئا کشش نہیں العملم بوخذہ من افوا حالوجا ال اور کھر کا کہ سے مامل کیا جا تہے ۔)
ان ماس طیب سے مامل کیا جا تہے ۔)

کالشکلایم مشرون منیری

مكتوب بم

بَلاق کافرول اور آبل بلاکی برواشست بسنسم الشالز من از حسنیم برادر عزیر شیخ عمرا شرف منیری کانعومی سیام دد ماه معنوم کی الشدهاید وسلم نے نوایا ہے بات الله بیجزب المؤمن بائب عذو کا بیجزب المذخب کشم مالنگاس دار الشدنعالی می کوسیساسمان کرتا ہے مصر ترس تاکو آگری جمال کرمد نمیزیں الائتا

اُخسد دُكُم بالنّابي. (الشرنعاك موس) مي المندلك والمعيد من موناكوا كريم والكرمائية به) المندلك المحسور المعيد المعامول كالولية المحامول كالولية المحامول كالولية المحامول كالولية المحامول كالولية المحامول كالولية المحامول كالمربوج المست موس موس كوم كالمي المحسور المحتة بي تاكه كموانا وركم العين فالعمل اور كا فرق فل مربوج المست موسي كياب بعب وقت كهنه والمد في الااله الله المناهم وزول كالمراق المال المالة المحادد المست بول. وعوى كريك من والمعادر كالمورى بديد وعوى في المناهم والمحدد المعرفي المناهم المراق المالة المراق المراق المراق المراق المراق المالة المالة المالة المراق المرا

Marfat.com

قبول بنیں ہوتا ۔ دو جوتم سے مناہے دو ہی ہے اللہ بلا فروکا بالانبیاء تم بالا دلیاء دیا مدد کیا ن ہے ہید بروں برجر دیوں بر) آفقاب سے عافق کے سے سایہ کی واحث محال ہے۔ جیسا کہ ہم ہے

مد گردوست مرا بلا فر سستہ شاید کال دوست خواز بہر بلاک بایہ

(اگر براجوب بھر بہلا ہی جود و میرسد نے بہت بہترہ کیوں کو ایس بالک نے توجو بھے جاری)

ایک شخص نے عرض کیا یا رمول اللہ این انجو بٹ اخذ داسے اللہ کے دول بی اللہ سے جن کرتا

ہوں) ارشاد ہوا اِست جد فیٹ لا و رہا کے سے آ ادور ہوا یہ اشارہ دھوئ کے دلیل کے مطالبہ کا

ہوں کر بغیر ولیل جن کے کہ فیٹ لا و رہا گا ہے۔ اسی کو کہا ہے معرف ۔

از قوز دون مخست زمن آ ہے ۔ اسی کو کہا ہے معرف ۔

از قوز دون مخست زمن آ ہے توسیس و

ا تمباری طرت سے سخت ہار کٹالا اور میری فرن سے لذت آمیزاً ہ) ساری چیزس راحت واکرام سے قائم رتجی ہیں اور جلادمعیا نرب سے بیست و نا بود ہوتی ہیں کسس کے برعکس مجت کی غذا ہی جائے۔ معبرمہ

حلوہ بکسے وہ کرنمبت زیخسشیدہ امت املوہ اُست دشکھتے جوعبت کی لذتوں سے ناآسشنا ہو)

ملوه کی بات ا درہے بمثنی دُنجت کے لطف وم ہے کی تکا یہت ہی ا درہے۔ جیسا کرکسی عزیزنے کہاہے بہت تبطیر

Marfat.com

يدوسيل وكربان بيتيكى غرفيت لغشيخص السنت نيكا واشتهشهت نشيلي وكظفرات بخشادى واستيرى

جسيجناب الرائيم الميلامة والمست لمام كونم و وهول من سميت با مرها اورجنيقي م ده كوكراً كري بي بينك و يا تو با مرا كري برجاري المواري والمحتب الله ويصارته كالهام المحية المورج المحتب ال

سقدی بجفا ترک مجست نتوال کرد بردر بنسشینی گر از فان برانند (معدی جوردستم کے سبب بجست ترک بہیں کرسکتا این اُن کے در پزیمٹوں گاا گرکھرے عمل دیگے) دد بیچارہ مصیب سب کا مارا اپنی لعنت پر نا زکرتا ہوا کہتا ہے۔ دیسے کا علی سے ہمہ جورمشسم بتا وہستیزم یا مہرتو دیگرے نامسینرم

جائے وارم کہ بارحتی توکشت تا تعکسر کارت نشود ننگر یرم (اسدمنم برنام کستم اعثماً) ہوں اوراس بھاجگہ بھی کہ ہیں مترسد برتا فیک ساحتی اورک سلوک کویں ہیں سفنے ویتا۔ یں وہ محت جاں رکھتا ہوں ہوئیرسے حتی کا بارا مثما نے جب تک بھاس کام کویوا نرکھ ہی ہے تا ہیں وہ محت جاں رکھتا ہوں ہوئیں ساختی کا بارا مثما نے جب تک

ایک دن انگی شبلی جمتنان طید نے اپنی مناجات میں کہا۔ خدا و ندا اپنے دوستوں کوتواس درجہ بلا کہتے ڈال کرت کی ارشاد ہوا گاکہ وہ دیت دخون کا بدلہ پائیں۔ بھر ہو جھالہ میرب اسٹران کی دیت کیا ہے ۔ فرایا میرا جمال اور میری نقاحت نئے نئے نئے نئے فانا دیکھیں ہے تو اسٹران کی دیت کیا ہے ؟ فرایا میرا جمال اور میری نقاحت نئے نئے نئے فانا دیکھیں ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے ہے ہے۔ کہا ہے کہا ہے ہے کہا ہے

Marfat.com

ا ماشقوں کو بدجرم وضعا تمثل کیا یکھے 'اور مجران کی قبروں کی زیارت بھا مشخلہ بنائے۔ بزرہ کا معیدست و بلاجمیلنا خدا و ندعز وجل کی دوستی کی دلیل ہے۔ حصوصہ۔ ''باز کشس کیٹنم چوہسسسبر نتوا بخ کر و " اجب مبر نہیں کرسکنا ڈواوائی برداشت گڑاہیں) مجب کے ہے بغیر مجبوب کے آرام وسکون حرام ہے توسوائے بلا دمعیدیت کی شخیا وال محلالے کے اس سکے ہے اور کیا رواہے۔ قطعہ مسے

اُوبرمسرتسل من دردحیرا نم کان را ندن نیسش چنوی آید ده برت تش براکاده اور بی جرت می بون اُن کا خوارمبلا اکتنا مجسسلامعوم برتا ہے) کہتے ہیں کرمحب ابنے مجبوب کے جال میں مست ہوتا ہے وہ اپنی ذات سے نیست ہوتلہے مجبوب کی ہتی کے ساتھ ہمست ہوتا ہے۔ ایسے کے ساتھ در دکیا کرنے گاا ور بلایس اس کے سے صلادت ہی صلاحت ہے بیست

درمومو ازان فسنست عابد به کوراز جمال تونسید بیست ما به تونهادت فاندین کسب سے پڑاہے کراُسے آب کے فن وجمال کی جری نہیں ہے) د دایت ہے جعنرت رابع ہم کی جرس روز المانیس آتی تو دہ مناجا سے کریس خوا و ماتھ نے

رونی تودی کین بلاک ده لذت کہاں ہے ؟ جیسالکسی بزرگ نے کہا ہے بست روفی تو دی کی باہے بست میں ایک بررگ نے کہا ہے ب جائے دارم کر یا رمنی تو کسٹ تا در سسر کارت نشود نگذار م (یں دہ جان رکھتا ہوں جو ترسے مشق کا یا ما تھا ہے بہاں تک کتیری بحبت کی رامسے ندم چیجے نبیں نا سکتا۔)

سیجے ہیں بناسلہ ،

اسے بیئہ وکستار ہو ایک دوبر ہوسش تورت کی قوت کو دیجو اس بارگاہ یں معاملہ عمل کا ہے معودت وہم کے بنا و وسٹگار کا نہیں۔ رسیای سے جویندہ مابستہ دوبر ہیں بنا و وسٹگار کا نہیں۔ رسیای سے جویندہ مابستہ دوبر ہیں است ہمرکس کہ مراجوید کا کرشش اراست ہمرکس کہ مراجوید کا کرشش اراست ہمرکس کہ مراجوید کا کرشش اراست ہمرکس کہ دورال کرشیاں طالب افونبا راست ہمر و در گر ماز وہ ہزارال داراست دورال در بربہت سادے براسی میں مرک اللب و بہرکز والوں ایس و مواد ہے ہمراد در بربہت سادے براسی میں مرک اللب و بہرکز والوں کہ اور بربہت سادے براسی میں دورال کے توری ہے کہ اور بربہت سادے براسی دورال کے توری ہے کہ دورال کے توری ہے کہ دورال کرنے اور بربہت سادے براسی دولی کے توری ہے کہ دورال کرنے اور بربہت سادے براسی کے تول کرنے اورال کرنے اورال کرنے اورال کرنے کا دولی کرنے اورال کرنے کا دولی کرنے کا کہ سے تول کرنے کول کرنے کا کول کرنے کا کولنے کول کرنے کول ک

درادینی بلاکا گھرہے اور مجبوب فرا آ ہے۔ رُباعی سے اراخوا ہی تن پغسسال اندردہ جوئٹ پفتگاں سربجہاں اندر دہ دل پُرخون کن بدید گاں اندردہ وانکہ زیدہ ودریدہ جال ندردہ

راگریم کوتوچا برندس می به برد می اینے کوتی کسانت دیوانوں کی طرح بھا رہی فاکر چھا تیارہ دل کونون بناکرا کھیوں کے مسیرد کرا بہر دونوں آکھیں کھو سنے بعدمیاں ہی گمؤا دسے) اورمعنوڈ سنے یہ وعام کی الکھنٹم آئٹیتنی جسٹرکینٹا وَاَحِتَیٰ عِسْرِکِینٹا وَاحْتَیٰ فِی دُعْرَقِ اَلْسَاکِین د

الادسودسے پروہ دل اللہ خاصیبی جسنجین واجعبی جندی بیندوار میں میں بیندا واحدی ہی دیے۔ السے امتر بھے سکین زمدہ رکھ مسکین ہی جمیے الما اور ساکین ہی کے ذمرہ میں میرا بشتر فرا) السے امتر بھے سکین زمدہ رکھ مسکین ہی جمیے الما اور ساکین ہی کے ذمرہ میں میرا بشتر فرا)

ننگا بیموکادیمول گرتیرسے ساتھ مہوں یہ اس سے کہیں ہترہے د تیرے بغیر بادشاہی ا و ر ملطنت کروں اس معنی میں کھا ہے۔ مت

نزست جود رامت پربیمایی خانست کمالک ن درگون دمکان با را جُزخوارنیا پر بود بر دارچ ق بینی بیچ سسته جمال اور ا ن درچارسوئے شقش بے دارنیا پر بود دلست سالاس بلکشب عزشت اس کے لئے زیلیٹ نیجے تود دین دہاں ٹیکٹر وارخواری ہونا جاہئے

عاشقوں کو دار پرجب اس کا جمال ملسل نغازاً ، ہے توپیم اُس کے عشق کے جیاروں سمست داری وارم اُجاہیے) فرعون سمرود اور قارون کوجیوں

که عالم مجتن سے بہرہ وحصتہ نہ تخااس سے ان سب کودنیا کا صاحب مک وہ ال وجاہ ومرتبر بنایا اللہ مجتن سے بہرہ وحصتہ نہ تخااس سے ان سب کودنیا کا صاحب میں کہ درکستوں اور مجتن کے ساتھ معا طرا ور ہے وشمنوں کے ساتھ اور ہے ہے اگر موکست میں کہ درکست میں مرکبش جبیدا و نیکواں ہمہ برآ سنسنا ہو وہ است میں مرکبش جبیدا و نیکواں ہمہ برآ سنسنا ہو وہ

كمتك كم به ابروس من است زان كالك عجوب كاشد بنا بوابون.)

کے بیں کہ ہوج محفوظ ہیں جو سب سے پہلا ترف لکھ اگیا تعبیت متھ ابھر ب نقط کو ہن کے نقط کو ہن کے نقط کو ہن کے نقط سے بدل دیا گیا مونت، وگیا ۔ دونوں حرف کی ترکیب ایاب، تی ہے صرف نقط کا فرق ہے ۔ اگر تم خو ب غور سے وکھیو تو دونوں کو ایک ہی یا دیگے ۔ بہی ہے ہیں ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ہی یا دیگے ۔ بہی ہے دیا ۔

بزدگ سے فرایک مرتقط میں ہزاروں تہر ہے اور ہرفرف میں ہزاروں زہر طائے ہوئے شرب کے پہلے ہیں۔ اس کے پہلے ہیں۔ اس کے وصت ہروقت رہی جائے ہیں کہ میست ولبت کردیا جاؤں اس کے پہلے ہیں۔ اس کے دیا جاؤں اس کے باوجو دیخطا ب ہوتلے ہے اسٹیر واؤر مساب ہوگاؤر ترابطواؤرا تائعو اللہ کا کھ کھ کھ کھ کھ کھ کو کوئی و امر کرد و معا برسے مردوا ورمقا بر کے سے تیار مردا ورانتہ سے ڈرتے رہوا کرتم پرسے مردا ورمقا بر کے سے تیار مردا ورانتہ سے ڈرتے رہوا کرتم پرسے داور میں ہرائی میں الشرکہنے والے کی بال پر رقمت فرائے۔ دوسکی سے

ۇالتىلامر نقىرىتىرىنىمىيرى



ونبيا كاترك اوره في سية غريت كرين من بسنبه منيالا فرنسيم بسنبه منيالا فرنسيم

براویم نے عرا کا تب کمتوب شرن میری کا تعدوں کسلام ودعا،

آن براور کومعلوم ، وصطرت رسالت بنا اس اللہ علیہ والم نے قربایا ہے اکسینی کم کوئی کہ کا فوئ تھ اور دنیا میں جو کچھ ہے و وسب معون میں ۔ اب یہ جان دو نیا میں جنہ پریں بعضا اندان میں دہ نیا اور و نیا میں جو کچھ ہے و وسب معون میں ۔ اب یہ جان دو نیا میں جنہ پریں بعضا ممال میں دہ میں تم میں والی قصد مونوں ہی بنت اور اس کا قصد دونوں ہی دو سب سرتیت سے گناہ ہی دونوں ہی دیا کہ سے بالے کہ کہ میں نور دوسب سرتیت سے گناہ ہی گناہ ہی سے گناہ ہی گناہ ہی دونوں ہی داخل ہے اور ایسا کا دونوں ہی کہ اس جنہ ہیں کہ باری تو سے کہتے ہیں کہ اس کا دھتہ ہے جن طرح تم کا دونوں کا دونوں ہیں کہ دونوں

Marfat.com

كنبه كارون كيفس كاحصدا وراس كى لذي بي.

دوسری تم میں مسیح موڑ ایسنی بنا ہر تو وہ فدا کے ہے ہوئیں نیت واراوہ و نیا کہ ہے ہوئیں نیت واراوہ و نیا کہ ہے ہوئیں نیا ہر تو وہ فدا کے ہے ہوئیں نیت واراوہ و نیا کر گرا ہم ہو ہوئیں ہے ہو ہوئیں ہے کہ ہوگوں کی محادث ہوئی ہوئی اور سمجمیں ۔ اور علم حامل کرنا اس سے کہ ہوگوں میں صاحب جاہ وم تبد نظر آئے ہوگ عالم مجمیں اور اس علم کے وربعہ و نیا کی دولت جے کہ سے کا سامان ایجھ آجائے یہ سب معون ہے گرچہ ظاہر جی تو ایسا ہی معلوم ہو گرچہ ظاہر جی کہ ایسا ہی معلوم ہو گرچہ خلا ہم و نیا وہ نیت ایسا ہی معلوم ہو گرچہ کر یہ سب فعل ہی کے لئے ہے کہ ساکہ کہا ہے ہیں۔ واراوہ کو ترک کر کے مرب فعل ہی کے لئے ہو جیساکہ کہا ہے ہیں۔

ده چیزی دوا محل جربهای ساختی برد بایم امره بال کا بنائی ده بساز بیش در بالنی باک دیونی باک دیونی باک دیونی باک می بنده کی نیت اوراس کا تصد دارا ده خاص الشد کے بسئے ہمو وہ معنون نہیں بنتا کھانا ، بدنیا ، سونا اس نیت سے کراشہ کی معبور نہیں بنتا کھانا ، بدنیا ، سونا اس نیت سے کراشہ کی عبادت کر سکے گا اور بحل کرنا ، بیوی سے منااس نیت سے کرحرام کاری میں مبتلا نہ ہوگا اس سے اولا دبیدا ہوگی تو دہ کھڑ لا بالہ الا اللہ محدر کرا الله اللہ محدول کو بیدا ہوگی اور بیدا ہوگی اور تعوار سے سامان واسب باب کام بیاکر ناکراس سے طاعت وعبادت بی فراغت اور اخمینان حاصل ہوگا اور کیے گا اور تعوار سے سامان واسب باب کام بیاکر ناکراس سے طاعت وعبادت بی فراغت اور اخمینان حاصل ہوگا اور کھے گا اور تعوار سے سامان واسب باب کام بیاکر ناکراس سے طاعت وعبادت بی فراغت اور اخمینان حاصل ہوگا اور خلوق کا محتاج نزر ہے گا ۔ جیساکر کہا ہے بسے

بول ترا ناست وخلقلت بود ببرسهروك توسلطلت بود

(اگر ترب باس ایک دونی اور بھٹا برا ناایک ہی کیوا ہوتواس و تت تبرے بدن کا ہر کوال اِنْسائیے) خلاصہ پیر کہ ہر وہ چیز وعمل جس میں تفس کا حظ وقعتہ ہے آخرت کے کا موں اورا توال میں لیائے اعمال کی کوئی حاجب نہیں وہ سب و نیا ہی و نیا ہے اور وین کی تباہی و ہر باوی ہے جسیا کہ کہا ہے بہے

خرچ کردی برائے ان جان را ن دریئے تن بدادی ایمسیان را روق کے دریت کے ایمسیان کا دری ایمسیان کا دریت میں کا دریت کے ایم ان کی دریت کی دریت کے ایم ان کی دریت کی دریت کے ایم ان کی دریت کے ایم ان کی دریت کی

آ ترت کے کاموں میں بن تینے وں کی حاجت ہے اوران کاموں میں اس کی نیت جی اُنے وی بووہ و نیا جہیں اگرچہ وہ ظاہری طور پرونیا ، کی یوں زمعلوم ہو۔ جیسے سفری کے لئے تربے وافزاجات نوراک وہواری سواری کا کسیا مان اس کا کرایہ وغیرہ و کا انتخابی ا

علاء نے ونیا کے بین درجے قائم کئے ہیں. پہلاد رج و سروست کی مقداریں کھانا کچڑائے نے
کامکان ۔ دو تمراد رجہ ماجت کی مقداریں ۔ بیسآورج ماجست سے زیادہ بھانا کی رئیت است سے دیادہ بھانا کی کوئی حدوا تمہا ہیں جس طرح صاویہ دوری کے گڑھے کی مشن وجال نوخو و بڑائی کے اوراس کی کوئی حدوا تمہا ہیں جس طرح صاویہ دوری کے گڑھے کی مجرال کی کوئی صوبہیں ہے ۔ رہماں بخات و کسلامتی اس کے رک ہی ہے بست بود میں ہے برد میں اس بدد میں ہے گروات آگہ زمعنی آ مدہ است کاروینت ترک د نیا آ مدہ است

(و نیا چوند و قاک تمبارسے پاس دیو ہی دین سہے ونیلسے اقد تعبار اوریاں کے کومون بن میند ۔ اگر تمبالا وال منی سے شنا بردیکل ہے تو برتم اوا دی کا دنیا کا ترک کرنا ہی ہے۔ ب

توسے میں تھادہ نردت بڑکتفاکیا اُسے میں کار اِلی اسے کر مقدار فردت ما ن ہے ادبی اِلی سے کر مقدار فردت ما ن ہے ادبی افتیار کیا اسے مقدار فریب دینت اختیار کیا افتیار کیا مقدار فریب دینت اختیار کیا افتیار کیا مجا کہ ایس کے دو ووزخ کے سب سے بڑے گذھے حاویہ میں گریڑا اسے کہ وہ ووزخ کے سب سے بڑے گذھے حاویہ میں گریڑا اسے کہ کہ ایس کر کہا ہے ہے۔

برگرامست انده بمشی مروادست کفردر دلیثی ادلین مستردر ده آدم بودناند گووطبل شکم

(میں کو دنیا کی فراوان کی فکر ہواس کی زیادت کا فم ہواس کے ساتھ کفروا فلاس دونوں نگاہوا ہے۔ اس دا ویس آ دی کے سے سب سے مہل کا وہ صفاق کی بالنسری اور بیٹ کا وصول ہے۔)

Marfat.com

ے خرقہ بنالیسے اوراس کوزیب تن فرماتے ہیں دہ لوگ بین بنبوں سے و نیا کو انھی طرح بہجان میا ہے اور و نیا کی افق کو دیکھے ہوئے ہیں ان بوگوں کی روشس اورسیت و ہی ہے جوا نبیا ہی ہوتی ہے اس کو کہاہے ۔ سے

گرد نیزانی سیلمال کارواشت کوزیں تا نرمش گیرد وارداشت مسکنت اقدر چول بشنانت او توت از زنبسیل بانی ساخت او اگرد بناب بیمان الاسلام کواس درم معرونیت و شاخل نفی که زمین سنهٔ سان کم میکوست کرتے تھے میں جب آپ نے مکینت کی قدر بہجان ال توجر مغیار کننے کواسٹ آذوذ کا ذریعہ بنا دیا۔) میکن آدی اگراس درم بک نہ بہنچ سکے توکم سے کم آنا تو موکہ حاجت کی مقدار پڑکتھا کرے اگردین مسلامین روسکے جمیماکہ کہا ہے۔ سے

جیست و نیاز نماق است فلهار ن خاکدات برا زر سکب و مروار ادنیاکیا بے نیاق سے بنیت زناری اور فوق سے ا مادہ مورد منااس کی شمال اس گھٹ کی ہے جو مردول کو توں سے معربی ہوئی ہے ۔

بررگوں کے آوال میں آیے اِشتَغیل مَلُبكَ باللّه بادیگیّة وَكُولاتَ مُنْ فَلْهُكَ باللّه بادیگیّة وَكُولاتَ مُنْ فَلْهُكَ باللّه بالله بال

کاگر زوتا ہے تو وہ شیطان کا گھر بن جاتا ہے۔ جینا کہ کہ ہے س ول یکے منظر میست ربال فاخ دیورا جدول خوالن اول قاط کی نظر گاہ ہے بسنسیطان کے گھر کوئم دل کیوں کر کہ ہے۔) اور اِخراض مروکر دان کے بائے میں کہا گیا ہے کہ یہ ووطر م کے بیں ایک یک وی اینے اور ووظ الف ترک کروے۔ ووٹر ہے یہ ہے کہ اسے اوا توکر تا ہے لیکن دل ما صرفہیں رتبا اور جینوری دل نہیں تو ترک ہوا۔ سے

زیرکاں راچور وزمعسائی است ن که شب وروز فا فلال شوم است ایم شب وروز فا فلال شوم است ایم فالول کے روز وشب نوست وا دیا ریم بیل یک ایم فرم نامول کے روز وشب نوست وا دیا ریم بیل یک کسی کوئی کھاسے نیشے نوست و فرہ وت را ل کے کے کسی کوئی کھاسے نیشے نوست و شہوت را ل کے کئی بیدا جیس کیا گیا ہے۔ التر جل شان کا ارشا و ہے وکسا خکفت انبی ت کالاش الاَ بنا بنا کہ در ک مات والد من الاَ بنا ہوگا ہے۔ الله من الله بنا ہوگا ہے ہیں کہا ہے۔ سے

آدمی بهربیقمی را نیست بید درگل بُزآدمی اِنیست شادی از البیست آدی را خود انده ازخری نشادی از البیست آدی را خود انده ازخری نشادی از البیست بینا ناست می در از انده از خریان

وا دی کے بعد نے ہستے خالی ہونا ورست بنیں احرالی و پرلٹیالی توا دی کی صفت ہے۔ نوشی وشاہ ال نرانہ والوںسے برنگا نہے۔ بحزن توخود آدی کے وجود میں ہے۔ ا

فقیر کے اِس کھاسنے کی تیز موتود رہے اُسے کھائے اوراً کرونرونہ ہوتو ترنسے کرکام کھیئے ایساشخص نقیر کیسے ہو سکتا ہے بہر

پتوخوری بستیس بسی باشی تو ننوری جبرتل باشسی تو بین برکل باشسی تو باش کم خوار ۱۳ بمسال ویر که اجل گرسناست ورون یر اجبری برای کر سناست ورون یر اجبری برجا و گرا مکل نبی کھاؤگر و آشته برجا گئے کے حوج بوجا و گرا مکل نبی کھاؤگر و آشته برجا گئے کہ موراز ہواس منے کرموت مدے زادہ کھائے والے کا بوکی بین بات برگرہ و اس منے کرموت مدے زادہ کھائے والے کا بوکی بین بین برجا کر کھائے والے کا موروز بولو کھائے والے آدی برگزوین کی اویس منبیری برست برا کام ناقدا و بھوکا برتا تو مجمی نعدانی کا دعوی نبیس کرتا اس کی مرکز دین کی اویس نبیم سری بھی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی جی بین کرتا اس کی اس مصیبات کا سبت کم سری بھی گئی ۔

Marfat.com

ا در کہاگیا ہے سیروآ سووہ خس نمازاداکر اسے تو دہ سیطان کے کودیں ہو اہے اور معبو کا اگر مویا ہوا میں رہتا توشیطان اس سے مجاگا ہوار تہاہے مسلمان اورابل ایمان کے بہتر فرسے ا كافردل كيمات سوفرقے سب سے فاقر كى توبيت وتحيين كى ہے درسيمكى كوناليندكيا ہے۔ شہوات وخوا ہشات کی مثال لکوی کی ہے بھوک آگ ہے تمام شہوتی اس فاقے سے ملاكرى بي بمبوك ايك اليي بدلى بسے كتب سي مكمت كى بارش بولى سے بسيرى ووا فت و للہے كحب سے كفر دكناه كى راه كھلتى ہے۔ سے نفس قانع گرگدانی می کمن در جقیقت بادشا ہی می کمن د و و ست را زال گرسندوام مرام تازجان خرشش سیرآید مسهم (تقوم مسير تنا مست كرسن والي جان ريك والااكر كراكرى تاسيد تحقيقت مي وه إدشاي كالهب دوستوں كواس سے بجوكا ركھتا ہے تاكروہ اپنى جان سے يورس طور يركسير بوجائے ا چناپخایسا برّا نفاکرمپینوںگذرم ستے سرورما ایان مهتروجهاں محمصطفے صلی المیملیکسلم كے خان مبارك سے وحوال برا مرنبوتا اوراكٹر راتيس أكسى كذرتيس كرچوم موس راسكاس امكال كم بحرة يك بي حراع كى روشى نه موتى . زبان حال كويا يون كبرفشان ہے يسب بردنج كدازتوا يداسع جال برول حقاكه عزيزاست جواحسال بردل تقعیمن درغم من خمشس ی شهر بردر دکرآن کشبید نوال بردل (لے ددست! ہروہ رنج ومعیبت جرآپ کی انب سے برے ولد رآئے تسم ہے خداکی وہ احسان کے الندمجه عزينه ميرسفم يرم كزكواى وكوي مجعدا كالمخ وش رسف ويجي برده وروجو برواشت تهيم كرسكما موده محبى اس دل كود يدت محت.)

ۇالئلام حقىرىترىنىمىنىرى



Marfat.com

مكتوب ٢

مريدى اورمريدى كرمجر بلقايس

بسسم المتوالة عن الأحمين م برادرم المستن مربب بم ود عاد كے سے مخصوص .

بیر پرستی کی طامت یہ ہے کہ مربواہینے وین کو بیر کے دین پر نداکر و سے اوراہینے
وین کو فداکر وینا کیا ہے ؟ اگر بیروین کے خلاف کوئی کام کرنے کا تکم و سے توبیہ نہ کے کہ یخطاب
وین ہے میں یہ کام کیسے کروں اس کا اقتصادا ایسا ہوا جا ہیںے بیسے استی جیسے استی میں ہے کہ وی استان اوراگر
ایسا جیس ہے تو دوا ہے مراد کام یہ ہے بیر کام پر نہیں ۔ بیر کام کیا ہے ۔ بیر کام کر کام کی کام کام کام کی کام کام کی کام کی کام کی کام کی کی کام ک

اودسیدل ولی آوراه مجونی اور بان تولیسس تویا وا گوی مرمیدا دلفت را زمطاق دان به نیه او کرد کرد و حق وای ناکساو بکشس باد نشاه ی کن آن او بکشش برجیه خوای کن اتبایت بی ترسعه مین دلیل داویک اور نامونده تیرسه بیرکا بیان بی تیرسه مین

كا فى سے۔ پیرسفے وکھی کم دیا استے تعقیقت كارازجاں اور پیرکے فعل کوئ بجا : تماسٹ کا لیا۔ بيركى گلىك خاكسبن جاا در بادرشارى كرلسب اى كام دجا بير جوجي جا ہے كر اره.) كيا كبتے ہو؟ دودھ پینتے نیکے كومردان را مسكه كاموں پرانكار مبحے ہسے ورنا بالغ نیکے كو وین کے اور اسرار شرع کے حقایق کی کمیا خبری سے آنآبے بہاید انجسسم شوز بچراغ توشب گردو روز وردمسسندی بجرد عبیی کرد داروست رئیشیں چرخوا ہی کرد (ایساآ فآب موناچاہیے واستاروں کو کم کردے میں سے اس ممتماتے ویلسے نمیری رات روز روشن نبس بوسكى مسيحانى جناب عينى ندى العيم جويه كريمضنے والے كى دواتم كياكوكتے .) مريض كوكهان يدحق يهنجنا سے كه وه طبيب سے كھے يد دوا كھا وُں كا وہ دوا بنيل كھاؤں كا مقدى جب اىم كى انست الركيتاب توجائة بوكيا بولهد ؟ اىم كى يورى اقداكن مِن الله ز برنهلک بے بہت سی ایسی بیاریاں بی کی طبیب اسی ز ہرسے اس کا علاج کر تا ہے حالال وداؤل سے معت نہیں ہورہی ہے تو عزور تا حرام وواسے معالج کرامیاح ہے معاصب مختصین انتهائى بجوك كاعلت دار كوم وارجوح ام سيداس كے كھاسے كسواكيا جاره معطبيب كسى باركوميشي دوا اوكسي مون كولخ ويتأسه جس كوسطح بي دوا دينا عزوري سه اكرميمي ووا ويدس تراس کی الکت سے اورجے میچی دواویا بی مزوری ہے اگراسے کمخ دواویدی جاسے تو یہ بجى الأكب موجائب كارايسا شخص طبيب بهيس المكرجا المهديد اسي كوكها سعد سهد روش زاز آفتاب بایدرای تالبنسناسد مزاع برسودای (طبیب کوآ فتاب سے مجی زیا وہ روسٹن د اغ مزایل ہے ۔ اکروہ ہروہ از وسروال کے ربین کے مزاج کو محان سکے) بینا مبروں کی مثال طبیبوں کی ہے علق کی تنال بیاروں کی ہے قرآن کودواؤں کا خزامیجو دَ مُن زَلُمِن الْقُدُر الإما عُوشِف او الربي في والربي عن التناسي عن بنا بحدم من ك ا ندازه سے دواتجو پرکھتے ہیں اوران دوا وک سے ہرمربین کے بینے تحقیق بناتے ہی تاکہ مرفق محت مي تبديل موجائب اورا وي الاكت سے بخات بائے اوردين كا جمال مثنا بده كرمے ميساك

کہا ہے۔ ست

آن ہوا کے کہ بیش ازی باکشہ کرسم و عادت ہو در دیں باکشہ (اس سے بہد ج شری فوائش کشیں مدسب رہم و عادت متی دین ہیں ا (اس سے بہد ج شری فواہش کشیں مدسب رہم و عادت متی دین ہیں ا اسی طرح وہ جما عرب ہے جہ بینے امبروائ کی فارث ہے۔ گلیہ والتّاس کھلی تَدُرِعُمُولَا ہِم وگوں کی بھے کے مطابق باتیں کریں اس کا ان کو کم ہے اور شرخص کے مرمن کے افرازے سے دو ا تجوز کریں اس کو کہا ہے بہرے

بیرره کبریت احمراً مده است سسین از کافیز آمده است ربیران راه مُرخ گذهک معنی نایاب بی - ان کاسیند سبز سمت در ہے۔) هروه مکم وفر ان جو بیران کریں اس برمرید کا اعتقاد و جی مُنزل کی طرح بونا جا ہیے اور اگرا یک بال برا برمی چن وچرا تمہا ہے باطن میں باتی ہے توجم انکاری ہو مُرید نہیں ،

مکایت ہے ایک روزمرید سے ایسے بیرے کہاکدا تے کی رات میں سے بہ خواب دکھا ہے کہ است میں سے بیخواب دکھا ہے کہ ایس سے کہا ہے کہ ایس سے کہ اور میں اسے کہا ہے کہ اور میں تمہا ہے یا طن میں چون وجرانہ ہوتا اونم خواب بھی کیوں میں جائے ہے کہتے اسی می کوان است عارمیں بیان کیا ہے ہے۔

مریدی وارادت کوئی آسان کام نہیں ہے۔ حق سبحانہ تعالیے تک بہت سی راہیں ہیں کی یہ اوتحام اموں سے ریادہ اور زیادہ عزیز ہے۔ لاکھوں میں کوئی شخص ایسا ہوتا ہے جواس راہ ارادت میں جلتا ہے ،اگرچہ سارے جہاں کواسی کی آرنہ و ہے۔ اسی کو کہا ہے یہ سے ان راکرچناں جمال ہاست میں کا رکست حلال ہاست میں اس کے ناز کست حلال ہاست میں است میں کا کہا ہے۔ سے

Marfat.com

درعالم توکیشس عاشقال را بزگر بار و بدمسال باکست. (جوابیسین المان بودهاگرناز کرسد تواس کسیسے ملال بسے ادراگر عاشقوں کوابنی حربم خاص میں بلریا بی خوصت تویہ اس کسے درست ہے۔)

نقل ہے کہ ابوالقاسم کرگانی رحمتہ اللہ علیہ جوانسانوں اور جنوں کے بیر مقیجین کے ہزاروں ہزار مُریمانب وقت مختصاس کے با وجود فر لمتے میں سارے جہاں میں ایک ایسائر پید محنا ہوں ہوں کہ مال کھینے کو اس میں مجرک آفتاب کی البن میں الکادوں تاکہ سال عالم اس سے سبق مانسل کے بیشک یہ لوگ خود مریدی کھے ہوئے سے علے علیہ خادم یہ کوئے ہوئے اور مرید کہا ہے اور مرید کہا ہے ہیں۔

برکداز بمت دری را قامده است نزگدای کسند شاه آمده است امرکدای کسند شاه آمده است امرکدای کسند شاه آمده است امرکدای کارت شاه آمده است امرکاه بی امرکاه بی بهت کسامته ندم کما اگر گذاگری کرتا بے تو بجی ده بایک است میمالی میمالی کسند میمالی بیمالی بیمال

بمی کم جامعی عالم عدم ہی میں ہیں۔

حال یہ ہے کہ آج ہم فک خود فرین میں مبتلا و مؤرد ہیں اور تود پرستی مین خول ہیں اس کے اوجود ہیں اور تود پرستی مین خول ہیں اس کے اوجود ہیں کا دم ہور ہے ہیں وائے حسرت کیے گھائے اور خدارے کی وہ گھرائی ہوگی جب ہوت انکھوں کے سلمنے ہے پروہ ہٹائے می فکٹ فٹنا عُنلاق غِطَائِلاق فِطَائِلاق فَاللَّهُ فَاللَّمِ فَاللَّهُ فَالْكُوالِيَالِمُ فَاللَّهُ فَالْمُالِمُ فَاللَّهُ فَالْمُلِلِمُ فَاللَّهُ فَالْمُلِلِمُ فَاللَّهُ فَالْمُعُلِّلُهُ فَالْمُلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَاللَّهُ فَالْمُلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَاللَّهُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُ فَاللَّهُ فَالْمُلْمُ فَا فَالْمُلِلِمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلِلْمُ فَالْمُلْمُ فَالْمُلْمُ

سودن متوعاد المجتمل الفب الدي المحتلف ونوش الم حدماد الب في الحجيث الم حدماد الب في الحجيث بالم المحتلف المناس المحترف المحتر

Marfat.com

مرکوئر مرکوئر

برا درین عمر از شرف مزیری کا تصوی کسک ام و دُعا او است بهای او در در شرف مزیری کا تصوی کرد بری ایک جالزرول سے مشابه بری ایک جائی و حدیث شرایف کے مطابق آدیمول کی عمل میں بیں ایک جالزرول سے مشابه بری ان کی بہت کھانا ابدینا اسونا اور مباشرت کرناہے ۔ آدیائی کا کا لائع کا مبابقه کا احداث مسبید کا در ایک صفت ہے ۔ اورایک احداث مسبید کی مساب کی مساب کے مساب کا عت و عبادت ہے ان کی صفت ہے ۔ اورایک ان کی صفت ہے ۔ اورایک ساری ہمت سیج جمابیل اطاعت و عبادت ہے ان کی صفت ہے ۔ اورایک مساب کی ساری ہمت اورائی کی مساب کی ساری ہمت میں ان کی سام کی مساب ہمیں ان کی مساب ہمیں کا میں میں کا مساب ہمیں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میاب ہمیں کا میں کا میاب ہمیں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میاب ہمیں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میاب ہمیں کا میں کی میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میاب ہمیں کا میاب ہمیں کا میں کا میں کا میں کا میاب کا میاب کا میاب کا میاب کی کا میاب کے میں کا میاب کی کا میاب کی کا میاب کا میاب کی کا میاب کا میاب کیا کہ کا میاب کی کا میا

Marfat.com

صاحب جبرال كه عِالم دل داند من كمتهُ غيب محرم اسرار اند برا يُمنه صفاء شال زيكے بميت ناں روئے زنقش دون حق بزاراند (حقیقست کا بان جودل کا ایک بهاں رکھتے ہیں وہ نمیب کے باریجیوں کے محرم ماز ہیں اُن کے آ يُمندول مِن دره برا برزنگارنهيس اسى بنابرحق سجاية تعاس<u>ند كرسوا جنين</u> متشخصة ونگار*بر تصيفون ك* ان کیصفت انبیا، کی مغت ہوتی ہے۔ اس کو کہتے ہیں فیئے الموء حسیت بڑخس کی تیمت اس کی بہت کے مطابق ہوتی ہے۔ نوا وندان بہت کہتے ہیں کہ سیھے اوم مغی اللہ کی مغوت ا برا ہیم نسلیل انشرکی فلعمت بموسی کلیم استرکی مکالمت، عیسی روح اشرکی روها نیست اگرعطا فرانی اس قرت ان انعامات کی جانب در و برا بریجھے رغبت ہوتو تومونی نہیں ہے۔ كل أمد وصد كونه خوبال جمن باأو باجمله جهال بي قومند با ورتنهائي (بھول کھلنے کے ماتھ میں میکڑوں حینان جن کے گلشت تنروع ہو گئے ، گرا ہے بغیر مائے جہاں کی بوج دگا کے باوجود میں تنہائی کی دُمَاِئی دیسے دیا ہوں) ____ يهي وه مقاكم معجبان اس گروه كو سلطان محت "كيت مين و درايب بزرگ يخ كها ميد. فداوندنتا للسنة أدميون كيم بإنقرس ايسى كمان فسعدى مع كجس كاج تربر كس وميكائيل نهييس كىنى سكتے ده كمان مىيى بمت سے۔ ك حصت اكه بزه نسب ادى كود حيد من فلك ليد بركما مم (اے الم کے! قسسم ہے خدای آسمان میری کمان کومنیں جمکاسکا) اوربیدولت ان کو نغخت فیدمن م وجی (بَرن این دِن ایم بُوک) سے کا لیے۔ يدوه دادسه ككسي كواسك ليحف كي اجازيت بنيس - اسي كوكهاسي - رباعي -دانی کیج ایل صفافا موسنس ند در نکسته دل مجو خود می کوست ند مے الکت دوست برس ی او سر سرمیان دوست یوس می ایستند (جائتة مو - صوفيا اكيون فاموش يستة مين، دل كه يحتة، بادي مين خود كومور كھنے كى توشيش كيته مين، بمدد م يوب کے ہانفوں سے مشراب کے پرا لے پیتے دہتے ہیں بسسردے لیتے میں مگرمزی تعالی بنیں کولتے) بإر الكِب وه تحقاجس من مين مين عن كياس راز كوكلول ديا اوراس كي غيرت كي مولي رح إهاكيا.

زینها دگوی برسری گرعایش مادتی تواسداد دیدی کرنسکوشش دمزے حلاج بگفت و دفست برداد (اگرتم عایش مادق بو تو بن عام بن عیش کے مسراد برگزیبان کود، دیجا نبیں نشد میں بی لیک داز معود سے کھول دیا اور دار برجیلے گئے)

اس جاعت میں ونیہ کا سسر مائید ولت میں دوجیز ہے۔ بمت اور افلاس و دونوں جہان کی ملکیت رکھنے کے بادجود خود کو مفلس و بے فیاج استے ہیں، اورائی ہمت سے دونوں جہان کو ہیں بیٹت ڈال کر

آگے بڑھ جاتے ہیں۔ جیساکہ کہا ہے۔ ۔ خاکسہ راجوں کار بایاک اُوفراً د سیسے سی اوم عرش درخاک۔ اوفراً د (بب اس ٹی کے بلا کا معاملہ اس باک ذات سے بوا، قوادم کے مامنے عرمش خاک رر آگیا۔)

وولت کے موجود ہوتے ہوئے ہیں کہتے ہیں۔ مدد رہوتے ہوئے مناجات تشییم وجد سے ندکہ برگرد خرابات برائمیسم اسٹینیم وجد سے ندکہ برگرد خرابات برائمیسم کے اسٹیسم سے ابل مسلاحیم دنہ مستان خرابات اینجا دنہ آنجان چر ہوئمیسم کیا گیسم (نتوایا از ہدکہ جب میں بینکر مناجات کیا کوں نداییا وجد کہ شراب فانہ کے گرد میرکا متار ہوں نہ

توسائین میں بوں منتسر بسخانہ کے متوں میں نیہاں جوں ندوہاں ہوں میں کوئی ٹو ہوں اور کہاں ہوں)
جمت والوں کی نشانی میہ ہے کہ اپنے نقد وحاصل برنظر نہیں رکھتے ملکہ اُن کی نگاہ اس پر ہمتی
ہے جو انعیس حالی نہیں ہے اور جس کا حصول عقلاً ممکن ہے۔ کم ہمتوں کو جنتا بھر حاصل ہے اُسی پر
قناعت کرتے ہیں لیکن اس امر میں صاحبانِ جمت کیلئے قناعت وام ہے۔ کہتے ہیں کہ سالک کی
منگاہ جب تک حاصل ونقد پر ہے وہ اسوقت تک بت پرست ہے۔ ہ

رانگر کر موسے برک نداز خودیت بیفت دوزخ بر براید از مدست را آیتری ورن تجدی ال برارجی اق ب توید آنا براگناه به که ساتون دورخ تیری برانیون مربولیس

Marfat.com

ار بیمانی ! ادباب بهت کودنیا و آفرت کهان آموده کرسکتی بین-مصرعه-ما دا لبان توبایدست کرمه بودکند — (بصر توانید کست باشد شیری چاہئے شکرے بھے کیامالو میگی)

اورایک دو سے عزریان کماہے ے

بادجودلب شیری ترجیفباند خسرگرگردلب به شدی الگاده

(انوس به آب لب شریک بوت بوئ نفریشد به بال کرد نیز کافت دین)

در به شت سنلک به فامال در به شت تو دوزن آسامال

بر درت نوب وزشت داجیم جول قرب سی به شت داچ کنم

(نامکاروں کی جگفلدآ سانی به دوزن آشاموں کی مسترارگاه آب ویوار کی جنت به ایک در پر ایعادر برسے بندھ کیا کام ، جب آب بی تو بشت سندے کیا مطلب)

آب کے در پر ایعادر برسے بندھ کیا کام ، جب آب بی تو بشت سندے کیا مطلب)

آب کے در پر ایعادر برسے وہ دورو دی میں مگن ہے۔

سگ دون مهت استخال جوید پنجه سسگ وزاغند کاستخال جوید کمسس وگر به مویدخوان بولید سسگ وزاغند کاستخال جوید رکسین مخری کارستخال جوید رکسین مهند کارستخال جوید رکسین مهند کارستخال جوید رکسین مهند کارش کارش کارتا به در کشین مهند کار مین کارش کارتا به میما و ربی دست زوان کی مون دیکتی میر به این اور کوت میر آنی بی مرتب بین می کارت میرای می کارت می کارت می کارت کارتا به می بیانی کارت می کارت کارتا به می کارت با تقی کی توت با تقی کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کی توت با تقی کی توت با تقی کارگروز کی کارگروز کارگروز کی کارگروز کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کی کارگروز کارگروز کی کارگروز

ابل فابركوفا برسه واسد به ، ظابر ربيتول كواس كام كى مقبقت كيجانب داه نبيس بر و لينا كان شوم نبيس به راه واستى مين مبنول كفر لينا كان شوم نبيس به راه واستى مين مبنول كفر لينا كان شوم نبيس كمه لين فرمن داه نهيس و المواد كان نبيس كه لوك فعنول گفتگوست و عكر دير برجو لواد كان المواد كان النه والد الور تلواد ميان و داور مين وه دوست ربى لوگ موت مين اور جويرا يا بيا باشند اور ملود كوال والد مين وداور مين -

آدى كے باطن ميں تقدموجود ہے، اور الوم يت كے عالم ميں جو كچير ہے اس كانكس آدى كى جائ بن نقد مام بل جو كچير ہے اس كانكس آدى كى جائ بن نقد مام بل ہے وفى الفنسك فراف لا تبعيرون (جم تما ہے اندر بن گرتم ديجيے بنيں) كا است اده اسى جانب ہے من عدوت نفسه فقل عدوت دوج (جم سے فودكو بہا النے دب كو بہا) اسى مقام كى بات ہے اور اس تنعم كا اثارہ اسى طوت ہے ۔۔۔

به بین نقت بها درخود خلاف دومی ولینی اگراز دل تو و قت یکدم بادوست نیشی اگراز دل تو و قت یکدم بادوست نیشی (اگریم ایک درادیم کیلئے بھی مجوب کے صنور میں دل سے بیجو تو تم خود اینے اندران کا انقوش کامت کام و معائز اندران کا انقوش کامت کام و معائز اندران کا انقوش کامت کام و معائز اندران کا انقوش کامت کام و کے جودوم دچین میں نہیں)

اور ایک دو کے رہے ہم لوگوں کے حال پراس عبارت میں ماتم کیا ہے ۔۔

در منہ او تو ہمی مجوب ماندے ذیں ہم ماک بادہ برت کیں کارتو بر مشکلت

(یہ سادی عقبی تیری ذات میں بوجود میں تو فودان سے مجوب پینی بردہ میں ہے تیرے سریفائی قراکام بہت تواہی اور وہ جو اہل نظر کہتے میں کہ خدا و ندعز دجل کی راہ نہ زمین میں ہے نہ آسمان میں ملک بہت تی مرش اللہ تعالیٰ میں بھی نہیں ، فعدا و ند تو اللہ توالیٰ کی راہ تو توری سے قلب المحقومین عوش اللہ تعالیٰ میں بھی نہیں ، فعدا و ند تو اللہ تواہی ہے تو لہ المحقومین عوش اللہ تعالیٰ اس کی سنتہ اور وہ میہ ہے جو ایک تاعر سے اتر میں ہے اور وہ میہ ہے جو ایک تاعر سے اتر میں ہے اور وہ میہ ہے جو ایک تاعر سے اتر میں ہے اور وہ میہ ہے جو ایک تاعر سے اتر میں ہے اور وہ میہ ہے جو ایک تاعر سے ایک ہے ہیں ہے ایک ہیں ہے ایک ہیں تام سے آنکہ ہمیت درجہاں می لوی ایس سے می تراج مود دارد کوئی !!

(اے دہ شخص کہ توسا ہے جہان کی جیر کاٹ رہاہے ، تیری پر بھاگ دَورْ بھے کیا فائدہ دیگی جس بیز کی بھے

تلاسٹ ہے اس کا بہتہ گیا؟ وہ توخو د تیرے سقط ہے اور قو دوسری جب گر دھونڈ رہاہے)

جس سے دل کے اِر دگر دحیر کائی اس ہے مقصود بالیا اور جب نے دل کی راہ غلط اختیار کی وہ

گم کر دہ راہ مقصود سے بہت دُور ہوگیا ۔ جینا بج کسی سے کہا ہے ۔۔

گم کر دہ راہ مقصود سے بہت دُور ہوگیا ۔ جینا بج کسی سے کہا ہے ۔۔

گونے ہے ما کا تراکو سراج ہمیں واز فلور ہی توصیہ کی گوہمین

گفت ملکا ترا کحب جویم من وارخلعت توصف کیا گویم من ال گفت که مرا مجو اے برعرش و بہتت نزددل خود بجو که نزددل تو یم من ال

(میں سے کہا اے مرے اورٹ اورتے ہیں کہاں و حونڈوں ۔ اورتیرے اوازمات کی توصیف کہاں پر میں بیان کروں ؟ اس سے کہار مجھے نہ عرشش پر تواش کرو نہ بہت میں ۔ میں تو تمہارے دل کے قدیب بوں اس کیے جھے لینے ولیس مونڈ) انساب میت کہتے میں سے

آل قد که درد وان دگنج دولیاب وآل کرکد درد شان تجدوللب سریت بیان که وایش وایش و برایان آن نجر (دولقد ده و نگر و مند مین در ما اورده داز وللب کرک بر کابتر دسط دفیر کے دل اور دو دریان ایک ایسان کے جبر کیل این کی بھی جمال گذر نمیں وہ داز وللب کرک بست ایسان شرا کیا ہی تو یک بیات فال ایسان کی جبر کی جمال گذر نمیں وہ داز وللب کر) سے سجال الله ایمی کو تی بیات کر بیاب سال کی ایسان کی ایسان کی ایسان کو دائے میں کو دول کو کو دول کو دول کو دول

برکه دایم ملعت بردری زمت ماقبت روزبی باشد فتیاب (یوشین باشد فتیاب (یوشین به بین مرد در بوگ) (یوشین به بین مرد در بوگ) مست دروازه کی گذری که که که کار ایک رد زمت میابی مرد در بوگی است در این زلعت تو برب ته اما چه توان کرد که باما نکت بی ایر ایست درای زلعت میں ایسے ایسے رازمرب ته بین کیا کیا جائے کہ آپ مجد برنهیں کھولتے) توان فی کم میں جان گنوادے ، خون کے گھونٹ بیتیا دہ اوراسی حسرت میں جلتا رہ اور بیر بیرها کرد را بیشیا کہ اور اسی حسرت میں جلتا رہ اور بیر بیرها کی دل را بیشیا کی ایر داری کیا خطرہ اور جان کی کیا بیره ای است دو جان البیره کل (دل کا کیا خطرہ اور جان کی کیا بیره ای است دو جان دری کے توم دہ بہد مند از دری کے توزندہ

آب کے دیا است وام مبااس کے میں بہترہ کہ آب کے دورہ میں دم کی جائے۔
قدم ہی است واس مجبوب اسے اگر خلق کے مارسے ہوئے کا خون بہا دیا دو درم ہے تواس مجبوب فیق کے مارسے ہوئے کا خون بہا دیا دو درم ہے تواس مجبوب فیق کے مار کے قبل کے خون کا بولہ میں کے قبل کے خون کا بولہ میں اگر بنرا درجان ہوتو وہ بھی سے ۔

میں بول) ایسے قبل کے سنکرانے میں اگر بنرا درجان ہوتو وہ بھی سے بان کردیجائے وہ بھی کم ہے۔

یہ رائی سن وا

Marfat.com

روزے کہ دلت بردرجانا نست بدرد سنے کرانہ ہزارجاں فدائے تواں کرد كاندرك مركوش عاشقانش ليهمرد يصت كرقفاع نيكوال نتوال كرد زجس دوز ترادل مجوب کے دریردردسے بھرجائے ، اس کے مشکر اندیس بزارجان مند واکر تی جاہئے۔ اسے معن اس کے عاشوں کی کلی میں مشکر کے بغیر نیکوں کورون نہیں جعکا ناجا ہے)

والشكلام فاكراد مشروت مبيرى

مكوث

توريج اورخدا وندنعاني كيطرف رجوع بونيك ذكرمن

بنوالك التحالة عييل

درولیش عزر یک عمر، مثرون منیری کے سکام ودعا، کیلئے محصوص۔ الع بعائى إيدائش سي تخ تك كناه سياك ومان رمنا فرشتون كاكام مي ابتدا اخر تك كناه كى ناياكى بين مبتلادم ناستيطان كاكام ميد - كن اوكرنا كناه ك بعد توبركنا آدم اور آدم کی اولاد کاکام ہے۔ رباعے م

انواع تعم ببرتو أماده نبادد است بت تاب سوئے توبہ کرازمادر گئیتی! از کردن تاخسیہ بیے واقعہ زادہ ا

الصبيب كنهكار در توبه كثاده است

اے بوٹرے گنہگار! توب كادروازه كھلامواسے، بہتت ميں طرح كى نعتين تير سے ائے تيادر كى موئى بين توب كرين مبن جلدى كرات اخسيد مين خطره ميه كيونكه اس دنياميس روزاند بهت ماليه واقتعات ونما بوت مينيمي حقیقت بید ہے کہ محض گناہ کر سنے سے بنوہ کی گرفت نہیں ہوتی ، گناہ سے توب نہ کرسے پر مکر موتی ہے۔ کیا یہ نہیں دیکھتے اگر کئی نے گناہ کیا اور گناہ کے بعد توبر کی تواس براجاع ہے کہ وہ مانوز نہیں ے-التائب من الذنب كون لاذنب له (كناه سے توبر كريوالا اس معن كاف ب جسكاناه كيا بى بنيس) -- آدى سے گناد سرزد مروست ميں تعجب كى كيابات ہے ج كيونكم آدمى كى

مدشت بی شهوتوں ، نوامشون کامجوندے۔ اس پرشیطان جیمے نگا ہواہ اورنفس کا فرالب کے الدر جيابوات -اسي كوكمات -کاسٹ کمیرگزیڈڈادی ماورم تا نکودی کسٹسٹ نفس کا مسسرے ١ كانتس مرى ال مجمع بداي دكرتي - كالفسس كافرك ما يخول بي بالك نه زوما) آدى كاتوبه كرنا ايك نادرمات سيد آدم كى اولاد مين كونى ايسا بنيس ب كرسيس كاناه مرزد نه مو ديكن مبترين كناه كارده وك بي جوكناه كرسن ك بعد توبركر ليت بيسه تطب وجندازگنه گرست دیدید در درست ال دریا کیا آید بدید مه (الركناد كرينة قطر عدودي آكية توليد وريكمت مين ده كمال دكهاني تعصيكة بي) انبياء نليه السلواة والسّلام أكريه التركى عصمت كي بناديس بوسن يعنى گذا بول يتصصوم موسن كم باوجود لغزست سعفاني نبيس بان كادني سلفرش بي ان كارني مصكناه بادرادليا والشراكر التركى مفاظت مين مين يعنى كناه مد مفوظ موسف كم باوجود كناد معير ت فالى نىيى بى ،كىيى كى امكان كىركا تدكى ئىدائى عى يى كما بى سە آدى بېرىبىيىت سى دانىيسىت يائىددىرى كى جزادى دانىست متادی ازابل عصر بیگانه است سه زی را خود اند ژاست ازخانه است الدى عم والدود عد خالى من كالتربيد الني بيد الى نبيس بوا . كن ادين كر فهار مونا آدى بى كيل يهد خوت ماہل زمانہ ہے بیگانہ ہے۔ آدی کورنج والم خود اسٹ کے انسل سے ہے) التهجاني البهبت جبيي تيام كاد ،اورجناب آدم مفى الترعلية الصلواة والسكام جيب بنه جن كرسم رعيمت كأمان و اورجسم مرضلافت كى قباء برارون براد كرامات و نواز شات ___ سرفراز بمرصنوب ايك مناني وتم ك سنابوكاء والانقرياه في الشجوع فتكونا من لظالمين الس درخت كي قريب وبالورد كناد كارواس وجاؤك) برقايم بدره سكه، قدم ركم البي كيا- آج اس دنیامیں جمال بزاروں مزار بلایں و آفتیں اور بزار ما احکام ا دامر نواسی کا سامناہے اس رئیس و مشيطان ديك آزايب. كياكبني إليسيس آدى اركرت و يُرك اور قدم مذر مكالي توسى بيستعب كالتب معايد. آدم انجام بغنديد است كيس آدي (جي آدم مبيت نن وَكُلاكِين آوي الدي آدم مبيت الله وَكُلاكِين آوي الله الله الله ال

قطعه ے .

ان نست و بلا نتوانی گر تحسیت ت گرفی الست ل جوم غ برآری باریر مندرزندآدم است که هرجا که فتندا در دو کون مبت برمیش نماده سر افت وبالت تم كرزينين كريك ، الرحد ريدون كافع مرادون بال وير الل و-يداوم كي اوالدى كدوونون جمال مين جمال كهين بعي فتندي وداسسي كي وات سرر كه بوئت ميم) آدى دومال بيت " داشت وگذاشت " (الترك حايت اوراسكي باعتناني) جب دى كوعصمت كى داشت بين ركعتلم واس سطاعت ووافقت كيموا كيووجود مين نبيل آيا-هذ افضل الله - يه الله كافعنل ب- اورجب آدى واسى كيمال يرجعور ميا ب توجع است گناد و منالفت کیسے نہ ہو۔ بیکھی اس کا عدل بی ہے۔ اس کو کما ہے ت كرباز كبيب جدخلق وكدور سيتم من بوست لمون روز كار نوكيت م د كبعى ميں توكوں كر يہ يجھے بيوں . اوكى سائے آگے بوتا بوں . ميں لينے زمان كا تاشہ نا زواجو) اليه ين أو في كرك وي كي العوف بك منك (مين يرويناه ما تكا بون تجي عيد الكون ت يون از تومن و مانم ناحب أردم اندست تو تعديم بست توديم! البب مين آب ي كارا إوا اور ماجة كيا وابول توآب كم القول كايد كيشمة آب ي كيدوالكيا أول اور دوس۔ اِمعاملہ بھی کیا ہی تجب تیبرے ہے القاَّة في اللحرم و دا وقال له اياك واياك ان الانتبتل بالماء ١ بانقه ياول إن عدر ورياس دال ديا اوركيت من خسب يرارته في الم كيام تشكل عالم ب عب إقى كى جان يرانندى زمت موجبو - جوكما ميت الے کا مشر نبودی الے عب اِنْ کونتست بمہ ضاد ماتی نز دِيهِ مِهِ إِنَّى إِكَاشَ بَهِ إِوجِهِ رِي مَهْ قِلْ كِيونُهُ يَهِ مِهِ الرَّى هَا فِي تَيْرِي وَهِ يَصِيحِ) المل جهبهت اس تفام میں عام کی تمناکہ سے ہیں کئی یہ جمنا بوری نہیں جو تی ۔ آیا۔ قامت ے کے دوجوا۔ آپ کی کیاارزوہے ہا کہ الیان مرکز ہر کا وجود نہیں مو۔ اسی کو کہا ہے۔ سے کسی نے وجوا۔ آپ کی کیاارزوہے ہا کہ الیان مرکز ہر کا وجود نہیں مو۔ اسی کو کہا ہے۔ سين ره كيمن أن م كدامت استول سين إز روم كدكا مست استول الدولون مراددکون مراد میناست میں آیا ہوں ، تاکہ میں اوٹ بول کیوں کے کام انہی تک بہت اسی تہیں)

ایک دن جناب آدم علیه الم سئے شیطان میں کود بچھا، کہا اے ملون آوسے مرے ماتھ یکیاکیا ؟ استفی کہائے آدم تہائے ماتھ تو میں سئے کیا۔ میرے ماتھ کس سے کیا ؟ جرکھنے کہا ہے کیا خوب کہا ہے۔

صیب وازل داند کر دام بنہا د مرغ بگرفست وادش نام نہاد
ہرنیک دبیب کد درجہال میگذرد! حود مسیب کندو بہانہ برعام نہاد
(ازل کے مشکاری نے جال بجایا ، داند رکھا ، ایک پر ہوہ شکار کیا ادراس کانام آدم رکھ دیا ، دنیا بہاں
میں مبتی نیکی دبری فہور میں آتی ہے ان سب کا فاعل تنیق وی ہے لیکن وائی کو بہانہ بزار کھا ؟)
مشیطان ہو اکون ہے ؟ اور نفس کیا ہے ؟ یفعیل الله مایت ائم (الشرویا ہتا ہو کہا ہے)
متدیر کے یواد کھیلنے والے کے بار کے آگے گیند بنجائی کے سواا در کیا تد ہی ہو کہی ہے ؟

اب گیندگی قرمت جمال پہنچے۔ جیبا کئی درد منہل دل سے کہاہے ۔ برین دلم منساند فرنام دلم تاخود بکجارس درسرانجام دلم (سیسے باس برادل ہی نیں رہا ، مرت نام ہاتی ہے ، اب دیجینا ہے کئی دل کا انجا کیا ہوتا) گرچہ بات ہی ہے لیکن افتیار کی تہمت تجدیر باقی ہے ، ہوتیا درم ناکمیں غلط داہ پر نہ رہاؤ۔ انتہائی خون وہیست کے ماختہ ہمیت ہے بہ فرطتے دہیں کہ یا مقلب القلوب تثبت متعلی علی انتہائی خون وہیست کے ماختہ ہمیت ہے نے والے میرے قلب کو اپنے دین برقائم رکھ) اس سے بجھنا چاہئے کہ دین نے وائی کا کام کہاں آبر اسے ۔ اگر زنار باند صفے کو دیں تو کسے نہیں باندھاجائے اور اگر بجد سے مال کربت خار تھی جو بالے سے ابلیس جومعلم الملکوت تھا اس کاحال دیکھو کیا ہوا ہے۔ انگر باند صفح کو دیں تو کسے نہیں باندھاجائے اور اگر بجد سے نکال کربت خار تھی جو بالدی سے مومعلم الملکوت تھا اس کاحال دیکھو کیا ہوا ہے۔

ر سومبرادسال تک عادت میں لگائے رکھنے کے بعدلعنت کاطوق گردن میں ڈال دیا جا آہے)
اور بلتم با عود جو عالم وزامد تھا اور سب بنک ول کراست کا حال تھا کا حشر دیکھو۔ منزی سه سیب آل دا ہ کا دے سن کل است سیب مرزول دل ست بیست آل دا ہ کا دے سن کل است سیب میں دول سے برون ہیں کا مہر ہے۔ مو نالم کے لوگوں کے دل اس دہشت پرتون ہیں کسین سے برون ان اور تیرانی ہے۔ اس کو کہا ہے ہے

Marfat.com

بوں موکے مت دم ذری بربرانے دردم کہ دیدست جومن ناشادے برخس خرسی ناشادے برخسی نزداگر بجد کم بربرانے جوں جنگ بربر کے ذمن فرایسے برخسی ناگہ بادے جوں جنگ بربر کے ذمن فرایسے (طرح طرح کے جوروستم ہے بال کی طرع بوگیا ہوں ، مجد میسیا اندو بھیں زار نیم کی جمان کیا جو اگر ایا کہ جو کہ اور کا الم برم کے بالل سے ایکھے تو جنگ کی طرح میرے بردگ سے فراید و فعال کی جنگا ہوا ہی بہتود ایک دوسری قدم ہے۔ جیسا کہ کہا ہے ہے بہتود دایک دوسری قدم ہے۔ جیسا کہ کہا ہے ہے

گرچه ده جستند سرسوئے اذیں ہے نہ بردند اے عجب ہوئے اذیں خون صدنقیاں اذیں حسرت برخیت آساں برسندق ایشاں خاک کئے ت

(گرچاس سے نکلنے کی راہ ہرطان ڈھونڈ می لیکن تعجب ہے بال برابر مجی اسس کا شراغ تہیں بولا - عدیقی کے فون اس مست وافوس سے ہم در ہیں اور حال یہ ہے کہ آسان ان کے سروں پر فاک ڈال دہ ہو)

غرض ہے کہ بریائٹ سے آخر تک گناہ سے پاک دم نیا فرشتوں کا کام ہے ۔ گرنا اور گرکے انتا تا ما کام ہے ۔ گرنا اور گرکے انتا تا کہ کہ بریائٹ سے کہ آذئی دو فوں جہاں کے مصائب والام اٹھاسکتا ہے لیکن اس کی طاقت نہیں دکھتا کہ ایک دن بھی مصرح مسلمانی کے ساتھ ذندگی گذاہ سے سے دور دور اسست در بولا خوردن سبت دہ بودن و بہت می کردن

(بلامیں مبتلارہتے ہوئے بندہ ہونا اور بندگی رنابہت دورہے)

است بهر المست به برطرید به کدانبیا و اولیاد که شهنشاه معنور مسطفی الدیکیده مهر زانه سنتر باراستغفار کیار بید می براید تا این خطاسه مان این خطاسه مان و است خفر که نیوک (این خطاسه مان مان ترین ترسخ و ایر برای بی خشرست تواجه اید. این خطاسه مان ترسخ و ایر برها دیا و این خطاسه مان ترسخ و ایر برها دیا و این خراس برداری بیس خشرست توابر برها دیا و

اور وه جوانبیا و نلیم است الم کے بعد تمام خلائی سے افغیل میں باوجوداس دولت عظمیٰ
لوانتزن ایمان ابی میوم ح ایمان امنی لوحج (اگرابو کر نئے ایان کوابنی تام انتے ایان
سے دزن کرو توابُر کر نئے ایان کا بقر زیادہ وزن ہو) خون کرتے میں یاد کول الشر جھے کوئی ایسی دعی اور ناز کی جائے جے مندس نادول کی ادائیگی کے بعد طرح اکروں ۔ ادب وجوا کرت این ظلمت نفسری ظلما کے بنیدا فاغفولی دَنیوی فائند لایغفر الد فوب ایک افت الے تیک نفسری ظلما کے بنیدا فاغفولی دَنیوی فائند لایغفر الد فوب ایک افت الے تیک پروردگار میں سے این اور بہت الم کیا ہی تی اسی کو کہتے والاکوئی نیس اور درگار میں سے این اور بہت الم کیا ہی تھی میرے گناہ بخش ہے کو کھتے ہواگنا ہوں کو بختے والاکوئی نیس اور درگار میں سے لین اور بہت الم کیا ہے ہے۔
پروردگار میں سے لینے اور بہت الم کیا ہی ہی تھی میرے گناہ بخش ہے کو کھتے ہواگنا ہوں کو بختے والاکوئی نیس اور میرے گناہ بات کے دور کار میں سے لینے دیا ہے ہے۔

Middle Cons

Marfat.com

(اس کی بادگاہ کے بھیدوں سے کوئی واقعت بنیں ، کیونک پہاں کی کاری گذر نہیں ہے۔

کی کو بھی حقیقت کے اسرادے آگاہی بنیں۔ جتے بیں سکے سابل ماطون بھی جرگئے بیں

نقل ہے کہ ابلیس کا بب بدخال جواق جناب جرسل و مرکائیل علیماات کام مرقوں و تر ہے

استغمار ہوا ، تمبادے اس قدر دوسے کا سبب کیا ہے ؟ گرچ اُسے فرب موام ہے پیر بھی عوش کیا ؛

یاس میں کو خاص میں مکوئ (اے میرے دب ہم آپ کے پرتیزہ کرشوں سے امرون ہیں ہیں) مسکم ہوا

علی داکو فاولا قامنا میں مکوی ۔ (اس ایسے ہی رہو میرے کرشوں سے بیون نہ ہو۔)

دندهٔ سابقت ندائم کیست خواندهٔ خاتمت ندائم کیست که نداند دکارسک دی قرال که نه ترسد زب نیادی تو (ازلین کیاحکم بردیکه کیمریهٔ نمیس خاترکس معل روگا کیم ملم نمیس کونی آپ کالاملای کونهیں جانیا، کون ایسا ہے واپ کی بے نیازی سے بیون ہے)

اے بعانی اکسی کے ایمان اور طاعت سے اُس کی بالات و کال میں ندا منافہ ہو کہ ہے اور کی کے کفر وصعیبت سے اُسے کوئی تعمان و زوال ہے۔ وہ جو کہتے ہیں کے کفر وایمان لیک ہی رنگ میں کے کفر وصعیبت سے اُسے کوئی تعمان و زوال ہے۔ وہ جو کہتے ہیں کے کفر وایمان لیک ہی رنگ میں کا معہدم ہیں ہے۔ اگر ساوا عالم خانہ کھیے ہیں جائے اور تہام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی اسے کی اور انسان اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی طرح جو اُسی آواسے کی اور تمام جن وانس اُو بکر مع و عرضائی کی مارے جو اُسی کی کو کہا ہے۔

بے نیاز کیش رابر کھنے رچردی بے نیاز کیش راج تک چاتیں ہے نیاز کیش راج تک چاتیں جو سلماں چرکسب رور او برکسنست وچھومعہ بردر او برکسنست وچھومعہ بردر او اس کی بے بروائی کے آگے کیا تک اور کیا ہیں اس کے در پرکیا سیمان اور کیا آتی پرست، اس کی بارگاہ میں کیا آتی کہ واور کیا حبار ظالمان کی اردی ہے کی اس کے در پرکیا سیمان اور کیا آتی ہوت اور کیا حبار ظالمان کی اردی ہے کی اور کیا عبار خات کی در برکیا ہے کی کے عقب ان دخوان درود کے بولے سے کہ کی تعقب ان دوال)

Marfat.com

nializate a

..... سيكن يهال توكفتكو گزاه كے بارے ميں يوري تعي-اے بعانی ! پرسب کومعلوم ہے کے جس کی طبعد تنبہ کیا ہے طاعت کی داہ سے بلند كياب ادرسكى وكرايب است أسط كمنابول كرويد كرايا ہے۔ يبي وجب ميك بزد كان دين کوئی ایسی طاعت دعبادت پنیں ہے۔ جسے چوڈتے ہوں اگرمہے وہ طاعت جوٹی ہی ہوٹ یدکہ النرى ومشودى اى ين يو - اوركى كناه ك قرب بين جات اگر جه وه كناي جوا كيون بو-بوك كما بي كرفت ديراسي وربو-اى كركها ب-بردر حق برکرد زار برگرد کربزاری شوی دری دومرد ازتوزاری محوورور برت شور زنورخانه سور برست (می کے دربر گریر وزاوی کے مقعل اڑارہ ، کیونکہ آدی عابری وانکم اری ہی سے مردیتے ہیں۔ تیری گرید وزاری بهترے اور زعم وزور براسے شعدی سمی کے چھتے میں بمبنینا بھٹا کا کو برسائے ال توادى كوچاست كركناه كے قرب را الله اور اگركناه ميں كرجائے وجائے كد فرا الد جائے ادر کے مابنا ظلمنا انعسنا (معمیرے بروردگارمی سے ود اپن جان برطم) اورگناد بر امرادىعنى بيم كناه كريت رسن إي بها كر جي كفر الريز كرتاب رمارى تباي وبال كناه برامراري مه الاصغيرة مع الاصوار ولاكبيرة مع الاستغفار (امرارك بعد كناه مغير بهنيره نهيل رمباكبير إوبالهدا ورستغفار كرما قدكبير جتم موجاله) يرش وفتي معے أميدہ كرب اس مكتوب كرمنغون سى تم آكاد موجاد كے توكرا مات ، حال و مقام کے تذکرے اور مود اوصفراسے ہیا ہوسے والے فاسر خیالات کو سکو رکھ کرگندگاروں کی فرت رات وان تعزع وزاری کے مائھ یہ استغفاء کرتے رہوگے س ب ظلمت نفسی ظلما حستہ اِ فاغفرلى ذنبى فانه لا يغفِرالذنوب الاانت - (ليمير سرب ميسائيناور بهت زياده ظلم كيات تُومير ساكناه بخن ديكيونك تيريد سواكناه بخت والاكوني نبير) ي برول بسے توبہ بے فائیدہ کردی ہوں توب کن توب اگر مکے نفس ماحدراست (جبكة توك بوالهوى كما تقديد فالروسية زياده توبك توليي توبيت توبيرك الراكد ما رجي ال اور رات کے درمیانی عند میں روتی مونی آنکدا ور جلر بھنے مل کے سکتے اگندیکاروں کی ای گری اران كرت رمو كك اورموز دل كرست يد مناجات كرد كك س

Marfat.com

والسسلامر مترمن منیری

مكتوب ٩

لين أور بدكمان كيمن اور دورس كيمان كلن ركفين

بفالتانجنان يحدثن

برادرشیخ عراسشده میری دعاه کیا مخصوص ایر برگ ای دو ایرانی می برگان اور دومرول کے حقیق این بالی برگان اور دومرول کے حقیق نوشش کی این بالی بی برگان اور دومرول کے حقیق نوشش گال دہتے ہیں ، فود کو دنیا و آخر تسام کی جیز کے لائن نہیں جمعتے جب قرآن وحر میں وعید ایری نوشنی نوششنی بیل میلئے جویا قیامت کیلئے قرآن تام نوشنی اور وی کا تق دومرول کو جمعتے میں اور وجب وعید اینی عذاب کی دھمکیاں شنتے میں قرآن سب کو اپنے تی میں جانے ہیں۔ ایسا کہ جمعی انہیں دیکھے دو یہ گان کر سے لگے کو یہ بالکل جائمید ہوگئے ہیں۔ اس کو کہا ہے۔ اس کے کہا ہے۔

مرکرٹ لفظا زخود خوست و سکالها بندستد بدوزخ بود (کیک کی کیلئے جواپینے آب سے خوش جوا اس سے برس کیلئے دونت کی تید کا بندوبست کھیا) نقل ہے ایک بزرگ دن میں چند باد آ مگیتہ اس خیال سے دیکھتے کے میرا جیز جمیدا تعاویرا ہی ہے۔ نقل ہے ایک بزرگ دن میں چند باد آ مگیتہ اس خیال سے دیکھتے کے میرا جیز جمیدا تعاویرا ہی ہے۔

dinaria Lucio M

اسياه وكياب اى اعتبارت يداشواد كم محرفي -در شهر نعیت مردنه من ابکار تر ادر سیرند زاد زمن خاکسارتر دعوی کنم کرنیست در آفاق جون من وز کافت ران روم زنار دارتر !! (شرس محسدناه کولی برکارسی کسی کی ال سے محسد ادمکترن اولاد برداسی کیا- میں دعوی سے کہتا ہوں خالم میں چھسے براکوئی بنیں، روم کے قتار دادکا منسروں مے بی برعکومیں زنار دار ہوں) ایک عارون کی حکایت ہے۔ وہ جمیشہ ای مناجات میں کھاکرتے تھے۔ ضواوندا از توسیخ اہم کم جاسے میرم کر اکسے نظامد (فوا وندا میں تجدسے ہی جاتا ہوں کہ ایسی جگرموں جہاں کوئی جہیں میجاتا ہو) وكل سن يوجها السيردك عرم! يكيى مناجات يه كهايداس التي كجب بي مرول اور محدكو تبريس دفن كرير وموسكما مصك دمين قبول مركسه اكرابيا مواتواس وقت كيسي مي موكى مد خوال در رسیش کله بازان سرودان بردرسشس سراندازان چەروئىے ناكسال چىنوكسال تېرونطغىت بېركىمىت درمال (شابان وقت اس کی داده میں تاریج کی بازی **شکا**سنے والے ہوتے ہیں۔ مرد ادائی زمانہ اسکی چکے ہی پرسے را السائیے ہی تامودال وحقير يوبعي مي سب كى طرف المسس كالعلعث قرميني ارتهاب) امسس داه كيخطرون كووي لوگ جانت بين بواس داه كويط كئے ميں جمبنے محص اس كانام بي مُناج وهکیاجاسے ست

سندم بادت کونیدانی و آگاه نه که ترا در ده این بادید بنیدی خطر است

(یقی شرا آفی جاہئے کہ تواس او کونیس جانیا ، اوراسے بھی گاہ نہیں ہے کاس او بین پر سے کیا کیا فقر نوری کا کام نہیں ہے کہ اس او جون فرص کا حکامت ہے۔ ایک مجر مدیتے لیے بیرے وجوا کل قیامت کے دن آپ کو کہاں و حون فرص کہا ، بلیمراط پر امیر او چیا اگر وہاں نہ بلوں تو دورت میں بہالگانا ۔ بوچیا ، اگر وہاں نہ بلوں تو دورت میں رہوں گا ۔ اس می میں ام کی میں نہوں گا تو میر بہت ہم میں رہوں گا ۔ اس می میں ام کی میں کہا ہی ۔ مطرف کا توجہ سے کو وایاد و ذرت میں نہوں گا توجہ بہت ہم میں رہوں گا ۔ اس می میں ام کی کو دست ہمدر دم میں درطر نقید سے برید نی بات میں درائے دست ہمدر دم میں برید نی بات میں درائے دست ہمدر دم میں برائے دست ہمدر دم میں برائے دست ہمدر دم میں ہوا ، اس مرکم جرائے دست کے دیا تا ادے ۔ اسك اللہ میں میں ایک عارف کہا ہوں کہ بردہ سے درطر نویا ہے کے دائی ہے کان ت ہے) ایک عارف کہا ہوں کہ بردہ سے درطر نویا ہے کے دائی ہے کان ت کی ایک عارف کہا ہوں کہ بردہ سے درطر نویا ہے کے دائی ہے کان ت کی کارت کی کہ بردہ سے درطر نویا ہے کہ دائی ہو کہ در در اور در سے درطر نویا ہوں کے دائی ہو کے دائی ہو کہ جان کے در در برد سے درطر نویا ہوں کی در در برد سے درطر نویا ہوں کی جان کی جان کی کان ہو کہ کہ بردہ سے درطر نویا ہو کے در در کی تا ہے کہ درک کے در در کی بات کی کان ت کی کان ت کی کان کے کان کو کان کے کان کے کان کان کے کان کے کان کے کان کی کان کے کان کے کان کی کان کی کان کے کان کی کان کی کان کے کان کے کان کی کان کے کان کی کان کی کان کے کان کی کان کی کان کے کان کی کان کے کان کی کان کی کان کی کان کے کان کو کی کون کے کان کے کان کے کان کی کان کے کان کی کان

دربا باست كدنه يادُن مسرداد ديديد برزمان مركت تربرماعة ويان زم (ایک بیسے درانے میں ممدد مسخت حیران ومرکوداں موں کرمن کی زائد اِمعلوم نزانتها کی خبرہے) حنرت خواجسُفيان تورى رحمة الله عليه مع وفر كدروز لوكول مع وجها المديندك معترى! المنع عرفات كيميدان بين جولوك بين ان كيربائس كيافرط تي بي فرطاي ان تلم ابل عرفات میں سے کوئی ایک شخص بھی ایسا ہو کہ جو بختانہ گیا ہو۔ تو یہ مرسے ادبار کی وجہ سے ہو کا ، کیونکہ ان کے درمیان میں ہوں۔ اس مفنون کی طوت اس شعر کا اشارہ ہے سے چست دگوی رسیدگی چه بود در ره دین گزیرگی حید بود! بند برتن منبی گزید سوی !!! پائے بنود متبی رسیدہ سوی (كب تك بوجية دبوك اس تك رماني كيسے بوتى سے ، دين كى داه ميں بسنديد كى كيے بين ؟ مسنو! ابن تام جهاني خوابشات رِقيدلگاده مقبول دبيندرد مرجا صكر اوراي جان رِقدم ركم واس كين جايي بردكون كاقول مع حقيقاً بنده كاليان اس وقت كال بوظيد كم الرفاوق راسان سباكازول موتوده به نقین کرسے کہ برسبہ مری ہی برنجنی کے سبت ہے۔ اور اگر دینی یاد نیاوی نیکیاں اور بعلاما اسس برمنيس تويد كان كرسه كريرس فيروبركت اودادكو كطفيل سهم خولیشتن دا فنگن که برگسیسرند خوار درخود سبیس که مبذیرند (خود کو گراده تاکه تهیں اٹھالیا جائے ، خود کو ذلیل وخواد کرده ساکه تهیں قبولیت کاسٹ روز نجیش کا این د جناب عيسى بيغام بعديد المسالم سے لوگول لنے اوجعا، اس درم مقرر لنے كامقعد كراسى؟ ارست دموا اس ائميدس كدك أيى جگر بوكى جمال كى مديق وقت نے قدم دركا بوكاس والع يديد. مسجده كرسكول اوران كے قدم كے ينيے كى وہ خاك مرى شفاعت كرے المخلصون على خطر عظيم (بينك مخلفين كه لئه بوسي طريخ طري ديكم إليه ويه كيك) - مصرعم في النه الها نزدىكال راسبيتس بود حيرانى - النيسة قرب ركينه داول كمه كيف مبت زياده جيراني ي الم غفلت اسمعنی كوكراً بحصير، أن كوتويه محال معلوم موتاب مال اسدار باب عقل مي ماست من . مرحيه غامت ل بن عمل خسنه و براه دم صنعت وعمارت نبست برخب الى دروعمارت نبست

المرح المن خفات السرير منت ميں ليكن إرباب عقل المريد بواكسي اور بيز و بريت و بندي كرت ول كولوكار وكادر ولدت ما يوالي ما المري ورال كريواليد و المدينين) ام الوسين صرت عارث مرابع وفي الدعن السياول الناويها - أدى والب ب ماك ركماجب فودكوا يجا بمحت الكاتي بكي وفع صنوت واجرت المري والتالا عليه كرسان ى من كما ، حديث مركعين من بيئاترى سخس معت دوندج معيابرلا إجائد كاوه مات بزايل كريدنكالايا المسكا- كوا كالمشس ووتن على يواسه درعشق قرعاج ى براستادىيىت دركوات توبرندكى درازاديت ويال المت عن اغرب في آبدليت اندود ويان عامقال دا شاوليت (آپ کے معتب عاری تی سر طبوی ہے۔ آسے کوم کی فاتی آزادی ہے۔ الميال والعلى ويلى مجانا ي الدي ہے۔ ميانا عربي عاشق كام اللئے تناو الى ہے) روايت بكد جاب ارابم معاقبه على العلواة والسلام جب ايي تعلا (جوال كرزيك ال مكاية وبسك العباري ما وكرت ويوس مات ، عم والدوه ساك ميدام ال كروش اللاس في دور دور كال منافي وي - أس مان بين جناب بريل بيع مات الا كمية فلاهلاقالي فرما كم يستريد كميال وكالم يكان عكرون وست سي ون كريد منسع بمعالى بيزلوا: إلى بيما والبراي بين كالكامة التحكيم بكارة وتن بين ابني والباركواي المنطق المالي والمرابع والمراج ف الإيامان مكر الله الالتوم المناسوون (مني من دستوه ول نعرك بين المراه والمراه والمراه المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه معروال معاق كوو ادان وهندكا بالم مبسكر بالقاعات ب- جال كمن من بديك اي ناوان رنظر كم فقل بعد معرف رسالات رتاه ملى المنطلية وسلم بيت صنرت وال ومغيره ومني منزن كعظام تصال وديك و تكريد اورفرات التال الحرا كيك وعاء كرد اورجب بالل يعن الله عندها كيلك التعالم المستون والمنطق المعليدو لم الين كهت المركة عني. من بعیت میران کشران تکاری دری ده خواستنداز موریاری دمیتین کردکر تیران شکاری من اس داه می جیونی سے مدرحسیایی)

کیتے ہیں کہ خواجہ بافر میر سطامی قدس الشریر فالعزیز سے دس جے صور پیغیا برم بی الله علیہ دم کی نیست سے کیا اور دس سے دس معابہ کی طرف سے ۔ وگوں سے سوال کیا کہ اسے شخ بیکیا تھا جو آب سے ایسا کیا ؟ فروا میں سے ایسا اس انسید پر کیا ہے کہ طفیلی بن جاؤں اس لئے کہ جب مہان ہا اس سے ایسا کیا ؟ فروا میں سے ایسا کی ایسا کی خود کو گرادینا ہوتا ہے تواس کے طفیلی بھی بیادے ہوئے میں ۔ عام فوں کا قول ہے کہ خلوق کی نظر سے خود کو گرادینا آسان ہے اس سے کہ این نظر سے گرادینا آسان ہے اس سے کہ این نظروں سے گرادیا ۔

خواجربا فرید بربا می قدس الشرمر و العزید به به بهاگیا، سالک نیاز مندی کے کمال تک کب بنی ا ہے ؟ ارت د مجا کہ جب بورک کی الی نہیں جا تاہے۔ اور جہاں میں اپنے سے بُراکسی و نہیں مجتا۔
خواجر سسن بھری دھ تا الشرعلیہ لئے فر بایا، میں لئے جس کی پر ٹنگاہ کی آئے بینے سے بہتر دیکھا مگر کیکٹ بخص کو جس کی جو جساس مان تی سخت دھول کھائی۔ اس کا قصریہ ہے کہ دجلہ کے کزار سے ایک حسیتی بیٹھا ہوا تھا، ایک عورت اس کے بہلوسے لگی ہوئی تھی ایک مٹرکا اس کے سامنے دکھا تھا ایک حسیتی بیٹھا ہوا تھا، ایک عورت اس کے بہلوسے لگی ہوئی تھی ایک مٹرکا اس کے سامنے دکھا تھا بار بار اس مشکاسے کچھ انڈیڈیا اور بیٹیا نے مصاس کی جانب سے بدگائی ہوئی اور میرسے اندراس کی طون سے حقادت بیروا ہوئی، دیکھاکہ بین آدی دجلہ میں ڈوب رہے ستے دہ صبتی کودا اور ان ڈوب وال^{اں} سے حقادت بیروا ہوئی، دیکھاکہ بین آدی دجلہ میں ڈوب رہے ستے دہ صبتی کودا اور ان ڈوب والان

ودميرى طرف متوجه بوا اوركها والجعى تك متم مرد فاسروس بورميس توتم السه استحال كيد يمان آيا تعار

بيرميري مان ہے اورائس گھونیش باتی ہے۔

اسبائ إغرفام عرفت كورس لفس كافت ومتركود يكف بوسب اورجاسك مهجا سنه بوس مبن - اگرایک بال بدارینی نفس باقی می توسیرک و کفرکاخون لگامواس جس سرح ایک جنبی کے عمل میں ایک بالی بنیوم ملادہ جائے ہے قوجنابت (نلیک) باتی دمہی ہے۔ اس کوکہا ہو م گرمیان دوزخ ازمن دورگرد دنفن و سرمیان آنسش موزان درآب کوزم ! ماكرمانفسم فرود مبغت دورخ مانده أسيحول ناندنفس تنوم ازم شت جست برزم واكردوزخ كاندرير توس فعس جوس دوريوجان قول تجولكاس ديكي بولياك كاندر بوت براعيمى مِين بَهُ وَرَّمِين مِن - اورصِبَك إِن فَس كسرا عَدْمُون آورا وَل وَوْرَحْ كَدِيْطِيحَة مِن يِرَّا بُوا بُول ا وراگر بريخت

نىنى بىسساندنى دۆسى كوكە اسىرى جىت سىمى در بول) خواجه بايزيد بطامي قدس الترمرة العزيز يست إين مناجات بين كما اللهي كيف العابي اليك (ك الشركة يمك بينجة كما واه كون ي بين المانت غيبي سناً ما ذوى دَعَ نعَسكَ ويعَكَالُ نعْس وَجَعِرُ

دوادر عضادً-اسی کوکهاسے سه

بت است نفس ومسبول خلق نناد سمت دبیبت باحقیقت گفت بکیب ار (مربعیت سے حقیقت سے ایک مرتبہ کہا یفنس ہی بت ہے اور لوگوں میں معتبول ہونا زنارہے) وہ جومردانِ فداکے فون کے گوسٹ پینے کے بارسے میں تم سے مناہے ان کایہ خون بین اسى بت كے تور سے كے اور تم اور تم كوكوں سے تواس تعن كوفدا باليا ہے - كهال بم اور تم كمان الله " افوس مدافوس! قرآن سي من إضرايت من إنغذ الله د هواه (كياتم ك الأركر) سنیں دیکھا جنعوں سے خواہشات نعنانی کوفدا بالیا ہے) یہ ماں اینا مائم آپ کرناچا ہے جبیا کہ سہوار

> در درا دار و کحب خوامیم کرد عرب دمام محب خوامیم کرد (ہم اپنے ورد کا علاج کہاں دھوندیں ، عرصت تم بوگئی اب ماتم کیا زیں) اوروه جوكسى غزنسك كهابيت

بأندم بيمرومانان درتعين ندارد ورومن دزمان دربعي

مرسود کاکل علی تین ، افویش بیم برملان پیمایان)

والستكلم فترمشدن منري

مكنوب والمي مرسع في والمي مرسع في المرسط في ال

بيشيه لنباد فياويم

در ده دین در لیبرست آور اندرد حمد: خداری نیود بیج

اذتن وجان وعمت ل ودیں بگذر آن جیت ال دل کہ وقت سیا جیج

marieudo y

اودب آفرت کی طلب وجمت غالب بوتی ہے قرافرت کواس کے تمام مستی بھال وزیب و زینت کے ماعد اس کو الے کے ملے منے لاکھڑا کرنے میں تاکہ اسکے دیکھتے سے بڑار دا حت وارام کے مشاخذ جان و سے اس کو کہا ہے۔۔۔

برصد درونیافیالت آن بود تابدراه و مالت آن بود

دایک برجین کروان آفت بول بردی نقد فرد ان آلت دادی و الت آلت دادی بردی نقد فرد ان آلت دادی برجین بردی نقد فرد ان که دو الت که دو

یوں درآمد وسکال راحالہ مردست گفتگوے دلالہ ع (جب ومال کا مردمامال درست بوگیا ، تودرمیانی دفاله کی گراگری سترد برگئی) ایک درولیش کا تعتہ ہے کہ سکرات ہوت کے وقت منے لگے اوگوں سے کہا عجیال معمر سن كودت منت بي جواب بين كماس م خوبرويان جويرده بركسيب رند عاشقان سيتيس مشان حينان ميرند (حسن والعجب مُنخ سے بردہ اُ عُمالیتے ہیں توعث ان اسکے آگے اس طرح جان دیا کرتے ہیں) سيع كما ہے حبین كماہے۔ رمبيرست أول ارج ياد بود وسيد آنياكم ياد بوديه (اگرمیاقل اوّل تیری دم بری مجوب کی یادی سے ہوتی ہے ، پیمراس مقام پر بہیویخ جاما ہے جہاں یاد بھی ختم بمبواتی) من لذالموني فلد الحكل مولى جس كابوكياسب كيماى كسلطنت ومملك مين لے بعان جب سیس لفظ تابت ہوگیا تواب برہمی جان لوکہ مومن ، کافر ، خلص ، منافق سباس بمتنق میں کہ دنیا بری چیز ہے اور تمام فتنہ دبلاک کامر شیسہ فرعون و مرود کو تعدائی کا دى اسى دنيا كسبب برياموا ، ملعم باعور ، أور رمية فا زام ركى بالكت بعي اسى دنيا كى دج سے موتى آج اولاد آدم کی تام فرایول کی جرایمی ونیاہے۔ الله کی دحمت اسکی جان در موجیو سینے کہاہے "ارداندرين سيدلي خراب منت كم ازنان يرست والشاراب پائے کہ برتہی بہ ہام فٹ لک ہوں کے درکششی زجام ملک۔ (کب تک اس ویران کده دنیا میں روئی سے بیٹ اور یانی سے میٹی بھرتے دبھے۔ اگرمیں حال دہا تو اسان کے بالافانہ پرتم کب قدم دکوس کے اور فرشتوں کے باتقے سے شارب ناہے جا کیسے بی سکوگے) اسى مقام يرايك بزرگ يخ كما كر فراوندت الى جھے كيد كرفيا قبول كروورن تمالى م جگه دوزخ موگی تومیس دوزخ قبول کراوس مگردنیا بنیس اسی سیمجه او که و نیاکس درجه بری میزیم. فقال هدايك فقرصاحب تجريدين داكرت تصحب ان كما انتقال كاوتت آيا جم رجوكير اتفاوه بالكل بارا بإراتها اسم بمي مسم سا أركرالك كري الكراك والكل المرابك كريه مني المغول من جام المين جام المول كوس حال مين آيا بول ويسابي بهال مع والأراد ہے جو کہا ہے ۔ جلہ در بازو فروکن بائے داست گرکفن دارم نگذاری مواست

Marfat.com

Market Carlos

(سبکوناف بہان کک کیرای برمنہ بہاد سے الکونی کیا تھے کی دیجور قریب ہے دانے کھائے نقتل ہے کہ جب بناب آدم علیات الم سے بہت بی جم فود می کیوں کے کی دانے کھائے تواجت کی فلٹ ہما ہوئی ادھ ادھ تا اس کوالٹرم کیا کہ کوئی ایسی جگر ہے جہاں فرافت کے اس نوابوئی اسادم بہت اس کی جگر نہیں اسکے لئے دنیا میں جانا ہوگا وہاں جاکواس فنو کو تھائے اس بناور زدگوں سے کہا ہے الدنیا دے نیف آدم سینی کوم کا یا تحاق ہے کنف یا تحاق کہ کتے جس

اے بھائی اور نیا کی حیثیت جب یا گانہ کی ہے تو با گانہ سے خمت المرت الحدی وقت کے کیا معنی ؟ اور اس کا اثنادہ اسی جانب ہے کہ موس کو جائے۔ دنیا میں ایسے دہے ہے ہیں ہیں ہوت کا اثنادہ اسی جانب ہے کہ موس کو جائے۔ دنیا میں ایسے دہے ہے ہے ہیں ہوتی موردت کی مقداد میں وہ بھی نافوشی . نفرت وکر ام مت کے مراق رغبت و فوشی کے مرت کی کو میں ہوتی کو کہ میں دنیا کا ہی جائے گا ہو دین کو چھوڈ کر دنیا افتیاد کرسے ۔ اور دین و دنیا دو نوں کا ایک جگر جی میں کا ہو جی کا ہو دین کو چھوڈ کر دنیا افتیاد کرسے ۔ اور دین و دنیا دونوں کا ایک جگر جی مونا کہ جگر جی میں کا ہے ۔ ہے

"ابودای جہاں نباسٹ دت آن "اقوبائٹی نباسٹ دت ورزاں!!
(جب تک توریا سے والب تر ہے دین سے بیتنگ تی ایزاد چود باتی جواف وربالخرت تودود)
بزرگوں کا قول ہے کہ ذیبا کی قیمت ایک دانگ ہے۔ دانگ جاندی کاسکہ اس وزن کا اس بیں سے نعمت دانگ قادون کوئل گیا۔ اور دومرانعمت سامے عالم می توریح ہوا۔ اب اس سے حداب کرلوکہ ایک خص کے حدید میں کہتنی وزیا آئے گی ؟

اسے بھائی ! واقع بہت خت اور بڑے شکل کی گھری ہے جس میں ہم اوگ ہیں۔ اور وہ یہ بے کہ اگر کوئی کا نسبہ طبیب کئی کو کہے کہ فلاں چیز تمہائے لئے معتر ہے نہ کھاؤ تو آسی وقت پر مہر کہ کہ اگر کوئی کا نسبہ طبیب کئی کو کہے کہ فلاں چیز تمہائے بران علیم السلام آئے اور سے بی کہ اگر لیے اور نسبی کھاتے ، مگر ایک لاکھ چی بیس ہزاد می تام مجائے ہوں کا مرجب میں جب لیک ہم میں حب الد دنیا وائس کے ل خطیہ ۔ ونیا کی عبت تمام مجائے گوئی ایک کا فرطیب کی قول پر نسین میں سے کسی سے بھی اس سے کنادہ کئی افتر البیاء علیہ اصلاق والت لام کے قول پر نسین کا مربیب تو ایسے منکم ہے مگر ایک لاکھ چو بہت میں اور انہاء علیہ اصلاق والت لام کے قول پر نسین کا مربیب تو ایسے منال میں ایک کیاں کہم اہل ایمان میں ۔ ب

Marfat.com

32

خامرت بادكرم وسامه مامل فالمرسر تعاريب (in the representation of the state of the معيمان الندا إكسه بالركادات! بيكياوتت بيع كامال اع تريد مال م العلنده العلام من من مان من المعلم من المعلندول المعلندول المنازم المناز اوت وفرالي مسكاني عَلَى النَّاسِ وَمُلِانَ يُصلُّونَ فِي المُسَّاجِدِ وَلِيسَ يُعْمُ مُلِلِّ الرمورة كالمائ تنك للاكولان الك تباتراليا أشكاك وأريون سافا ووالط ليك المكاول الله يعنى الكري المان المركار ميدون الله يعنيا ارول المرات ويملأك كيرون وفكروان والمناج المتاور فيالمة فيركنا في ويرشعر ويرشع والمتعادر الان المتيار سيكوا عيان كالمان والترك وس خل گذشدم يوننا بنياسيتر من سوكواي كم كم تعاديث (وك مجوكت بالمستاجا، نار بنوه له المعرم مين كلكام ونارين) الكانتين إنترافل كاتب كالأنب ومانوه عابوي اليك مكتب فترك ييكيل أتيك باه تكالى والديكو فكرتا أمين كالمرائيس اوروه يدكوري تراميت موس بيس كالمصليقة بين برادم وتاكى عبت معى أي كريه ايرسي قراياكيا معكدينا كالميت والول كامرت مهداودم ت كحدل بم ياتدين والركى طليت بس مادابهان بومگراس كى تبت اس كے دل بن ندیو اورطاعت وعیادت، حنات وخيرات ومنوع شرمين كالوس اسخرج لراج شبوات والات وخوام تلت آخس كيدك نهين كالآوس ول كالخوت نهيل مع كيارينين ويجف رادع علمى طكيت مغرب سرق ئىر برايى دائى المسال كوتى جب اس كى محتت ال كى ملى تمين كى قوانيس المستسى كونى نعقبان بيس ميتيا- اوراس حال كيميع بري كالمت يسب كاس كون عك دنياكا مونالورند مونا دولوں مكسان مو سدونيا كے موساوراس كياس رسينس أسينوش مو اورونيا كه در بوست اوداس كم مناكع بوجائ سي أسسنا في بو- اود يربست براكام يم ميتنى کے ان اس ان میں کتے باد تاہر کورد دولت نعیب ہوئی سے ادر سیس یہ قوت ایکی گئی ہو۔ ميى وه داز معد حدكما مدت

Marfat.com

مرم دولت زور برست برست المشاخذ براس المساخذ براس المساخذ براس المساخ المراس ال

مكوث ا

عرشق وعبت من

بِسْبِخوادِیاوسِہ

براهم عن شيخ عرا مفوص بدعاء

العالى المرم عن المرك المرك المنافة فرق بهاى طرى المن المرت وتبت فرق و العالى المرت وتبت فرق و الديرة والمنافية والم

المان اعست بنده كوفدالك بيونياتا ماس عن مين مشق كوفرس داه قرارديا بيد مان لوا ورسمجولو كدند كى عشق بى سيسب كرميشق بنيس توموت ب- سه مجنون عبشق را دگرام و زحالت است کاسسلام دین میلی و دیگر منطالت است سعدى بنوى لوح دل ارغيرتفش دفه علي كدراه حق منايد جمالت است (عِنْقَ كَ يَمْبُون كَى آبِ مالت بى دومرى ہے - ليلى كا دين بى اسكے ليے اسلام ہے باتی سباگرائے الصدى دل كے تخة روبوب نقش كے بواجة نقوش بيس كو وحودال ايساعلم وق تعالى كے داوك دم يك نزكري وه جمالت سي)

كماكياب كم عاشقون كى دوزخ خدا وندتعالى كاعبشق بى بوتله اسى لير كمية بيرك جودل جتنان ياده موخته مهاتنابي زياده عزيب مه

فاکے ازمردم بماند درجیتاں وزوجود عاست قال خاکستری کھ (اں دنیامیں ادی کے مرسے کے بعد خاک روجاتی ہے۔ لیکن عشاق کے وجودی جہاں میں اکتر کادھیز اس كوكها كياب العشق هوالطريق والرويية هوالجنة والفراق هوالنام والعذاب (عِشْ راه م مجوب كاديدار حبنت م اور جرائي معن ديدار سے محروى مى دوزخ اوردوزخ كاعذاب بهيغامبرا بالميلاصلواة والسكلام كي ميرات موناجياندي بنيس ان كي جود ولت تقي وه ان دل ال تك بيويخ كئ اوريبر موخة دلان اين اس موختى وموزو كدازير نازال بي- قطعه ي ترعست تهى مونس تم خانهات عنبها بمه يك جُرُعهُ بيميانهُ ماست اذعقل فراگذرکه درعاکم میشق کس نیزعندیام دل دیوانه ماست (اگرعشق بهادا مونس ومخارسه توساد سيم بال كاغم بهارسه بيانه كاليك مگونسط عن وخردس اكر بره جا-كيونكم عشق كى دنياس عقل وخرد من بارسے ديوان دل كاغلام ہے)

كمت من عبت الك يرجوان بني مدس كيوجا الالتي ماور عاشقون كادل مجاور اتشش كده ب- اگراس اتش كده كي ايك جينگاري بام را جائي تود داون جهال جل بعن كرخاكستر بوطائه ميى ده دازى جوكها ہے۔ ت

مع عاست واما است رونيت سوختن او تا قيامست وسيميت برگه او بیب ارند صد بارسوخت بیون توان از بهراواتیت فروخت

(کیماش کے لئے لامت دواہیں ، اس کے جلنے کے نئے قیامت کا آنمنوں کا ہیں ، جالک ا منیں موارمل میکا لیسے موضت کے لئے آگ دیم کا سے کی متوست ہی کیا ہے) كباكيا ب راسيجال كوعذاب وندخ ك آك سيجو كالدروني ك اك كوعذاب مجال كدل فأك سيكياجا ك اوريدا مقام ك بات ب وايك بندك الناسان كالمت أي التي المراد ا ى مناجات يس كى - الى بكرم خود مرابكذار كدود وزخ گذركنم ما بمربيكا مكال خلاص ما بند-دان برسه الشرة لين كرم سر محداجانت وسعكمين دون في مرد كاكون فاكر تيرسي كافيل كيليط مال بى معكانا باقى زرب) ايك عسنزيد كما ي- م لاحب رم ديوانه راگرم خطاست بهرم يگويز نگبتاخي دواست خيرد من رون جله انجامسيدو كفست ديوان زميب مي رود (يعننا دوان كى باتيس خطاموتى مير، ميكن كستانى ميرود جوكرجا اسع جارز معيب يكى ديدك سباس کی جانب سے تو دوان کی باتیں ہی بسندیدہ ادراجی ہوتی ہیں) اكردنياك سائت درياؤل كابان ال كع باطن كى آك يردوالديا جائے قوان درياؤل كاتمام یانی آگ بن جائے۔عالم فا ہرکی تام آگ کوان کے باطن کی آگ کا ایندھن جا 3 اس کوکہاہے ۔ بركه أودر عبت تبرك آتش نشد عيت اودر عن بركز نوكش فند (بوشن عن مي اكبي الك مري بو وعشق من عن عن كمارام والماليش اليم ولي المين الميم العيب الميم) كيتة بس كدايك بزدك ما لم مس كم يعي عيث كفائت مي كمر مي تقي كم كل قيامت كردن ووزت کے دریر کھڑا موجادل کا اور ایک ایک کونکال کرسیتیت بین میجیدونگا اس من کو کماہے۔ اے اللی چوں تو دست را ملا براب دوزخ نوشی کسیدم قرار بيسس بدست مهيك فخبرز نور فستحسنساق داميرانم ازدوزخ بدور ٔ از دوزخ سهرسبرایمن تنوند درمینت جاودان سب اکن تنوند (التريرات النهوب قيامت قام بوتوس دونت كے دروازه يزخمنس وفرم كرا بوبال يجرور كالك خركر الوكوں كودور ف سے كال كريديكا دول اكر لوگ دوز ف سے مامون بوكر بميت جنت بير سكون سے ديس) المصيالي إأر بوسكة وعشق ومبت كاك كى ايك جينكارى آن مايس كراو تاكدي موزاور عمشق ومبتت كليفتين تمايير منطقا قبرين بأبير - يومر لاينغع مبال ولابنون الامن

الى الله بقلب سليم و (حسون مال واولادكوني تفع منه بينياً يَكَمَّرُومِ قلب ليم ، جوالله كوني ألق الله بقلب من ا ياسس كروائي كا) - سه

گرگوربرم ازسسرگیوسے تو تارسے تا سسایہ کند برمہ مِن روز قیات (آپ کے گیرو کے بیند تارقبر میں سے جاؤں گا تا کہ قیامت کے دن وی مرسے مربیایہ فگن ہو) اور یہاسی دفت نہیں میسر زوگا کہ جب تم اپنے دل کو ما موالٹر کی محبت سے پاک کرلو۔ اور جو کچو ہے معین النّداسی کے مائق رم و۔ اگر مبشت ہی لینے نازونعمت کے متضاماننے کیوں نہ آئے۔

مصرع - یاخاندجائے رخمت بودیا خیال دوست (گریس ملان دنیا بی میے یادوست کی یو)
تم سے سے سنا ہوگا جناب ابرام خلیل الله علیا لصلوٰة واسکلام کادل مبرادک ایک ذرائ بنزادہ (آملیل)
کی جانب مائل ہوا، خواب میں دیکھا حکم ہوتا ہے بیٹے کوسٹ ران کردو۔ اورجب بیٹے کی مجتت دل سے
کی کی ان مرمان ہوا بھے اس بیو سے سے معموم ہے گذاہ کی گردن کا شنے کا متوق نہیں بلکہ میرا ادادہ تو
ایک کے دل سے غیر کی مبت منتقطع کرنا تھا۔ اب جب کہ آپ کا دل اپنی گرا آگیا تو بیٹے کو اب بیورد کے بیٹے ہے۔
ایک دل سے غیر کی مبت منتقطع کرنا تھا۔ اب جب کہ آپ کا دل اپنی گرا آگیا تو بیٹے کو اب بیورد کے بیٹے ۔

روزان وستبان نشسته مردکارت باسرکرب ازی شکنم بازارت (مین قرات دن تیری کارسازی مین نظام بوابون اگر تومیر می اور سربو و ده دل ویران می اور ویران ختم کردون گا) — بروه دل کرجس مین الشرک مواغیر کاگذر و بسر بو و ده دل ویران می اورویران گرجب به ایسته ته باید که بر مین الشرک مواغیر کاگذر و بسر بو و ده دل ویران می اورویران گرجب به ایسته ته باید که مین برت او توشی به باید و باید تو باید کرس تعانی کے بید و ترب به برک می از این مین برت و باید کرس تعانی سے کیسے قریب برک می بازگاری مین برت و باید این ایستا کر و کا این مین برک برک بین مین برک بازگار مین وی اور تمهای ایک و باید و کا این برد کرد این برای بازگار مین وی وی اور تمهای این برد کرد براید و باید وی بازگار مین ورت و اعمال نبین و بی بازگار مین و در کی بازگار مین و در کی بازگار مین ورت و اعمال نبین و بی بازگار مین و در کی بازگار و در کی بازگار مین و در کی بازگار مین و در کی بازگار مین و در کی بازگار و در کی

نیبت کن برجه راه درا سے بود تاداست خانهٔ نداست اور اپنی رائے اور اپنی رائے اور اپنی رائے اور اپنی راہ سب نیبت کردھ تاکہ تیرادل ندا کا گھست مربن جائے)
کما گیا ہے کہ جب کوئی ہے مندس طریقیت سے آسٹنا ہوجا آپ تواس کی فام بری فوشنا یوشاک سیبا کی حبکہ ہوجاتی ہے۔ ب

antanta Labari

مرادا في طريقيت لبائست كالبرنيست مستحري منت مسلطان به بذفهو في باش ﴿ الْ طِرْقِيت كَمْرُولِهِ اللَّهِ المريح بنيس بع باد شاه كى فدمت كيك كربانده اواور مونى بيادًى يعتين رو إكرآدى كولكآن جس تيزك ما تولكاؤسه وست كيدوي جزاسك أميراك كرينا كي الركبي كادل دنيابين لكاجواتها أوراس كامطلوب وتصود دنيابي تفاتوس بعددنیا کو کرود مورت میں اس کے ماشنے لا کھڑا کریں گے اور اگریسی کادل وروقصور شراب میں لگا ہوا تفاتوبہ شت کوارا منذ کر کے اس کے ملہ شالا استنگے اور اگر کہی کا دل مہاں التربعالیٰ سے داب تناور متعلق رہاہی اوراس کامت صود ومطلوب تی جی انہ تعالی می تھا تو موت کے بعد الترتباني اوربند كدرميان جوعجاب مصوده أتفادي ككاورجال باكمال قومجان تعالى كي تحل اس پر بوگی سه دین مارشیه جال آن بیت حامانه ایست کفرمااز ارو وزلعبِ سیمیکانه ایست ازجال خدوخالش عقل ماديوا زايت وزر تراعثقش اين بردويكي بيأابت موح ماجول الن تمت قلب ما بني البيت بركر المت زايينت أورَّ ما بيكا أيت رجارادين اس مبوم عنوق كي رن كاجمال ب. أور ماراكفراس كي بياه معوي اور معتوقانه كالي إعت بي. اس كوفدونال كي سن سعادى عقل ديوانه اوريه فدوخال دونون بي اس كريش كي شراك بياية جبکہ ہاری دوح وجان و بی بنت ہے تو مادا دل بھی عادا ست فیار سے جس کا یہ دین نہیں وہ ہم سے بیگا ہے) یہ اشعارا وراس جیسے اور دوئے اِنتعاران دیوانوں کے دل کے بوج ہیں، تا فیلول اور عاقلوں کو تو یہ دیوانوں کی بڑاور مزرایت بی معلوم میں گے مگر جےان دیوانوں کے عالم دیوانگی سے معتد ملاہیے وی اس کے لطعت ومزے کو دبائتے میں ۔ چنا نجیر کہاہے۔ ت سركرازين دره أنشس باشدت فوحه ديوانگان خومشس باشدست زا نکه کار تبله شا**ل دلداده گیبت** سرنگو*ن سیاری و کارا*فیآ دگی است (جب یواس آگ کی ایک جنگاری بی مل کئی ہے ان دیوانوں کے اس بینے میں اسے ذوق ملیات يه است الشاكدان كاكام بي دل فدائرناست اورخود رسواوخوار موناست .) الترتعال قرماآت فمنهم ظالعرلنفسد ومنهم سابق بالخيرات اأسس آية كروية كن تفسير مين آدميون كي مين قيم تمان كئي بست - كهاكيا ب- ايب طالم بعني كه نه كار، دوسير مقتصد حرمیان - تیسب سابق بالخیرات اس میه ستقسم کے وگ درجہ میں بڑے اور سے آگے مل -

Marfat.com

این جان برظم کرتے والے وہ اوگ بیں جو فدائی عبادت توکرتے میں لیکن ان کامقعود و مطلق دنیا ہوتا ہے۔ اور درمیانی درجہ کے وہ اوگ بیں جو فدائی عبادت جور و تصور کی طار بہت میں مسلم کے دہ اور درمیانی درجہ کے دہ اوگ میں جو فدائی عبادت کر ایس مسلم کے دہ اور براسے ہوئے میں سنے آگے اور براسے ہوئے میں کہونکہ وہ جو فدائی عبادت کرتے ہیں ان کامقعود و مطلوب ذات باک تی بجاز ہی ہوتا ہے اور مردان فداکا ہی ہوتا ہے درمردان فداکا درمردان فداکا دین بجی دو مرابی ہوتا ہے جریئے کہا ہے جوب کہا ہے۔ ۔ ثباعی۔

عالم مشہ راوخسرو و خاص ان را سسیسے فرست را و مسفاات ن را دونے برابہ ہست۔ مرزیکان را دونے برابہ ہست۔ مرزیکان را دونے بررابہ ہست۔ مرزیکان را جاتان مارا و حسب ان من جا نان را (جہاں بادشاہ کے لئے اورخسرو خاقان کیلئے، تبیع فرست توں کے لئے مناانسان کے لئے۔ دونرخ بروں کے لئے بہشت نیکوں کے لئے معتوق ہا ہے لئے اور ہاری جان متوق کیلئے)

> والستكلام مشهرت منيري

مكتوب ١١

وصول الى الله والله وسام عمل وصول الى الله والله والله

رسم الندار من الرحيم درويش عزير من عرب مندى كى جانب سكام ددعاد مطالعدي و درويش عزير من عرب مندى كى جانب سكام ددعاد مطالعدي و المعالى إبراكون كا قول ب فدا تك بني ابهت آمان اورببت شكل ب الركون كا قول ب فدا تك بني ابهت آمان اورببت شكل ب الركون كا في دنيا كى محبت ترك كرد اور البني كهال بين كاغم، بوى بال بون كه كالن كرد كاغم دل سنكالد وراس طلب اين ائت معدق و خلوم بهى بدرجه كمال هامس بو و ايشخص كيك فدا تك بني اتمان ب وراس طلب اين ائت جان بوز وابد موزع تن و دوزم شرتب منود در دوزع تن ايشم بال بين بال ورائ الراب من بال بالمان المان الما

Marfat.com

(جان کومبی میں جو بھنے والاعاشِق موزعِثْق کا طلب کلہ بھاسکھٹی کے فات کے تابش کے آئے۔ قيامت كانيا بواين وات بن جلت معنوق يرث كاوير حابا بي عِشق ب بجول كمادي إد جد سے کے بعد جان کی بازی دارجانا ہے) اوربسكى كےدل من دنيا كى حبت كركئ ہو، اور اسكول نے كور كا فركا ہوا ہو طلب بيس مدق واخلاص بمي كابل مري واليت عنس كيك خلاتك بني اختكل أوربست منكل ب

ا*سیکیبلی*ے۔

معلعت اندسينس بودمرد عرشق بيصت الدى خوا مداز تو در دعرش عاشقال دانيست بالذكريشه كاد معلمت الذكريشه بالثدييشه كاد ر عِشْ كےم دمسلوت اندلی بہیں بوتے ،عِشْق كا در دئم سے بے تابى كا تقاصر كا سے -عاشِق كوموج وفكرسے كياكام ،معلمت المحفظ ديكھنے والے دوزگادسيت مواكرتے ہيں) ایک بزدگ کے پاکسس بردوزم م مبع شیطان آیاکرتا اود کمتا آج کھاف کے کیا؟ وہ کہتے ہو كاجام في اول كا- اورجب بيركميّا كيابينوك ؟ توكيت كفن بينول كا- اورجب بيركميّا د موكركمال؟ جواب دينة قبرس ديول كا-آخرنا الميد بوكرداليس بوجانا- اس كوكماي-مديدكيش ادين مدميث دريوش كفن مردانه دو دمست فولميشس آنگاه بزن (اس کی اوں کومت مونے کنن میں ہے۔ اور مرداندوار دونوں است اسے ممانچہ لگا) حق مسبحاند تعالى تحيطالب كوچاجي كدلين كهاسك كامامان موت كے برا سے كوجاست، اینی بوشاک کفن کومان ہے ، اوراینی فرار گاد قبر کو سمجھ لے تاکہ اپنے اصل کام کاغم کھاسکے اورسلسل خى منسبى دانعانى كدوكرونكرين تغول بوسك جب ايسابودائيكا تواوركون دوسراغم اسكودل كوفراب ندكريك كا-اورجس دليس دوك مك عم ن كالربيام وه دل تباه وبربادب ليس على الخراب خراج (بخرزمين شابى فراج كيدالي نبين موتى)

كهاگهاہ كه خواص بلى رحمة الله عليه، حواج جنيد بغداد دمنة الله عليه كى فدمت ميں كئے اورتوبه کی ، مربد ہوئے - گھرآسٹے پہلے دن دنیا ترک کردی دوسرے دورعقی انبسرے دن خدا تک بیوین گئے ____ پوستھ دن کس نے پوچیا ، خدا تک کب بیوینے ؟ فرمایا گذشتہ كل كدن يجرموال كياكيس وكها ببعليدن جب بيس سنة وبكى توليف مسرم وخياكا خيال

Marfat.com

نکال دیا۔ دوسے ردن اینے سرسے آخرت کو بھی شکال دیا۔ اس کے بعد کوئی مجاب باقی تہیں رہا۔ كل كے دن خدانك رساني موكئ -اسى كوكماسے م تابوديك دره بستى درميل بركمارى از صفرت صوفيان تابودیک دروستی بجائے کفربات دگرمنم درمین بائے رجبتككسى كيمنى كايك دره بعى إتى ب ودم وفيول كى منعات سيببت ودرسي -جبتك لينے وجود كاليك ذرة بھى دل مرب - اس مال ميں اُرعِنْ ميں قدم ركھوں تورہ كغرب) اله بهانی الجسس دل میں یہ در داور پیطلب داخل ہوا ، اس دل سے برتیم کے درداو مبرطرح كى خوامشين دخصت بوجاتى مبر تولازمًا قلب المؤمن بيت الله - (مون كادل التركاكمر بن جامات است كانامته موجامات مدرنه: انجاك سلطان فيمه زدعو عاماندعارا (جهال باوشاه كانيمه لكمّاسيت وبال عوام كانتوروم بنكامه بندم وماّات) ان الملوك اذ إحد خلوات ويهة انسدوها وجعلواعزة أهلهااذكة- (بادتاه بسبكى قريبي دانل بولم والسادرم يم كرديماب اور ومال كي عربت دارول كودليل وخواركراله عليه بالم المبطلب كورينغر كهنه كاحق عمل -محراب جهال جمال دخسارة ماست مسلطان جهال در دل ببجارة ماست (عالم كا بالاخارة بمارك رخسار كاحمضن من ماكسة جهال كا باوتناد بالسيغ بمبالك و ليكن دييهيئ ____ كسنوش قىمىت دلىس بيدرد طلب جاڭزى موملىب يخواجة طارفرامي ذرة درد حسف دا درول ترا بهتراز بردوجها المامل ترا احق تعالیٰ کی طلب کا درداگرایک ذره برابرتیرے ولت موتوبیتیری بونجی دونین بماں کے سرمایہ سے بهترے۔ کفرکا فردن کو ، دین دیندارون کو عطار کے دل کو تولیتے در دکا ایک دروی دے دے) اوراسی کوکسی سنے کہا ہے۔ سے صوفی شوم وحت رقه کنم فیروزه ورفیص ازم درد ترا مرزوزه زنبيل برست دل ديوانهم تااز در تو در د کمن درويزه ارمونی بن جاؤں فیروزی خرقہ بین اول اور روزاند آب کے درد کا ورد کیا کرول - اسس دواسندل کے باتھ میں ہمیک کا تو بڑا دیدوں تاکہ آپ کے دروازدے وردی بعیک انگرالا کرے)

این شهر منست من دران خود میم تاخود زنم و خود کست و خود کست و خود کست میم این میم این میم این میم این الک کا مالک مطلق میرن میرن خود و ارکز تا بون خود قرآب بون اور خود گرز آرمی کرا بون اربی این المعلق فی المالت میرن خود و المک مالک المعلق فیله المتصوف المعلق جب و د مالک المعلق فیله المتصوف المعلق جب و د مالک المعلق فیله المتصوف المعلق جب و د مالک المعلق فیله المتصوف المعلق جب و مالک المعلق فیله المتصوف المعلق میرن المعلق میرند و مالک المعلق المیرند کا می براید ا

Marfat.com

اس کو سے۔۔

مزن دم جون نهٔ درخوردای راز تن اندرده و توهسه باوقت می ساز قبائه دازبربالا معجال نيست كهوال داازجين دانه ناسبت درین دریاست در باشیسنهانی! که می داند بیگوتاتو بدانی !!!

(ديجوساكت رم، جب تم اس داز كه لايق نبيس برو، كيس خود كودال دو ادر وقت كم سائق كذارا کرتے دمو۔ اسرادی قباجان کے اور مہیں ہے۔ کیونکہ یہ وہ دانہے کہ خود جان کوبھی اس کی خبر میں اس سندرس بوشيده موتول كا إنباديه - سِت أو إلى كون ما تاب وم جان لوگ ہاں تواسس پراعتقاد رکھو اور بندگی کرستے دم وکیونکہ بندہ کے لئے مرداری مال ج يى دە دازىي جوكهاسىسە

بنده آن بهست رکه بر فرمان دو در کن خداوندآ یخه خواهسد آن رود (بهترین بنده وه ہے جواس کے احکام بیمیٹارے اور لینے الک کے تقامذ کو وراز آئے) خواجه عثان عزى رحمة التدخليدك فرمايا ي كرجو شخص بيرقياس كريدك اس دريس اس داه کی پھے چیزاس بیکھل جائے گی بایہ گمال کرے کہ جاہرہ و بندگی کولازم کر لینے سے عالم امراد سے کھے اس رمنک فن بوجائے گا تودہ غلعی رہے۔ وہاعی م

ماں ہاذکہ ومسل اوبدستاں ندہند سشیراز قدح مترع بسستاں ندمند و انجاكه بهم باده بنومت ندمردان كيك برعم اذال بخود يرستال ندمند

(جان رکھیل جاکہ وممل جا نبازوں سکے مواہوسٹیراروں کوہنیں دیتے ہیں۔ منزع کے جام سے ستوں کودودھے منیں بلاتے ہیں مردان داہ اکتھے ہوکرجہاں عشق کی متراب پیتے ہیں اس بخارہ سے ایک میونعی خود برینوں نیس تے برہا فواجرابراميم دممة التدعلي كمنقل مراسط فرماياكون ستنفساس وقت تكمردوك درج تک منیں منے سکا جب تک یہ جو گھاٹیاں ملے نہ کرلے اول یہ کہ آسان البی کادروازہ ابینے ادر بندكه ب اور شختی ومشقت كادروازه كھول ہے۔ دوسر سے عزت كادروازہ خود يربندكر لياور ذلت وربوائی کا در کھول ہے۔ تعیرے ارام واسائٹ کا درخود پربدکرے اورغم وریخ کا در کول نے ، جو تھے نیز خود برام کرے اور مہیت میدار ہے ، پانچین دولت مندی کا درایت اور مہیت میدار ہے ، پانچین دولت مندی کا درایت اور مہیت موسیقے اور مہیت موسیقے اور مہیت موسیقے اور مہیت موسیقے م

marta com

آباده و مستورید به اسی دادگوکی سے کہا ہے۔ میں جلسنے دادم کہ بازعشق کوکٹر تاور کسندیکا دست انتود کرزم زمی وہ جان رکھا ہوں کرچراتی کا بارا محلّا کہ جبتک دیرجادہ آتیا کام نزاجا ہے اس دقت تک

تدم سمع نيس مالكتابون)

ورس الدرس المعرب المحال الموسية المحدد الدرسة المعالم المعبلاذة والمستان المعرب المعبلاذة والمستان المعبلاذة والمعبلان المعبلاذة والمعبلان المعرب المعالم المعبل ا

ایک بزرگ سے سے بوجھاکہ جب ایسازمانہ آجائے کہ بد بزرگان دملیں وکی کروں ؟ اخو سے فرمایا ان کی مختابول سے ایک جزومی روزانہ بڑھ لیا کرو ۔ یقینًا جب آفیاب غروب ہوجا تا ہے توروشینی جراغ سے لی جاتی ہے۔ اس کو کہا ہے۔ ب

از بخت مدم اگر فروشد نورشید ار اور رحست مهاجراغ گیرم (اگرمیری بعیبی سے آفاب غروب موکیا تو اے مرسے چاند سے جوب مرکبوں آئے رف سے روشنی نہوں)

جياككمات القلع احد اللسانين (قلمي نبان ميسايك زبان م) توجو كيوان بركال كى زبان تلم مستنت بي كوياان كى زبان مستنت بي اورجو كيدان كى زبان مستنت بي كويا أيج دل سے نکلی ہوئی بات سے بی جاتی ہے اس لیے فلم کے فرمان پر حکم زبان کے بیان کا ہوگا اور زبان کے بيان يرول كربيان كاحكم موكا اوران برركون كادل حق تعالى سيحق تعالى كاكلام منتاب وركوا ان كے دل سے كلى مولى باتيں كلام حق سحالة تعالى بوير القيريا جس سے ان كے قلم سے كلى مولى بارت كى اطاعت كى وده ان كى زبان سے كلى مولى باتوں كامطع ہے اور جزربان كائمطىع ہے وہ دل كى عبار كى اطاعت كرين والاسماورجودل كى اطاعت كرين والاسم وه حق شيحانة تعالى كالمطع مده ومن يطع الرسول فقد اطباع الله- (ج<u>س ين</u>ورثول كما لماعت كم سينات كالله كالماعي) رسول كى اطاعت النركى اطاعت ايك موتى - غودكرو ان اشعاد مين اس طون التاده كياكيا بعد من واسطاب قوم دا برخاست است قل ایشال لاجرم بس راست است يول كى منى دى كار جاد كار كار كار كار كار كار ا (حب اس قوم كيك ما دس واسط العرك أولاز أان كا فرموده مح ودرست ووجب عالم مازم غالم كونهين ديكفتة وجو كيوان وحدة لاستديك سي شنة بين اس كوبيكان كردسية بين) ادر وہ جو کماگیا۔ بے کہ خواوند تعالیٰ کے ارادہ (ذات) کو سرکے ایکند میں دیکھتا ہوتا ہے۔ وه يسه جناب مدين اكبرومني الندعن من خداكو صنور مسطف ملى التدعليه ولم كي جان ياك میں دیکھا ،معرفت کے عنی میں ۔ اور اوامرومنی کی معرفت حق تعالیٰ سے آب کے دل میارک کو بهوني توحن رم مصطف صلى الدُّعليه وسلم كي جان باك حضرت الوكرم دين كه المُ أمّين تقى -فداكواس أمينه مين ديكما (اس طع بيركادل مُرمديكيك أينه بيه) ام عني كاعتبار ساركوني التران كرسكهاس فقرري ولازم أملب كه فدايري جان كماندريه وتعالى الله عن ذلك علواكبير المربعاني الركوني يهكم المبي كمي الفنودكواليندين ديكها كمياس كميركين سالازم أماسيك وه ألينه كاندر تقا اسى سيمجعنا والميئ يهال يعى يدلازم نهيس أما مانغ ابنى سنعت كاندر سواكن جياكم منعت بغيرمانغ كے عال موتا ہے توجيع كى منعث مين نگاه كي تواسيني بيرجان لياكه اس كاكوني بزاين والاسي اورامسس كايبي جانزامنعت ميس صالغ كادىكىنامى مىساكدكم است مصرعه - درم حسيد نگدكنم ترامى بسيت،

Marfat.com

من جد کراب می ازری حوالم می خواجم که درالیث ال برسم متوانم (میں ان برگل کی ساری کمابیں پڑھ جا آبوں جا ہما ہوں کراس کے مغز تک بہنچوں کی رمانی ہنیوتی) والسنگ لام

حقير مشريت منيري



Marfat.com

مكنوب ۱۲

صحبت كانزاورظامري وباطني ولادت ميس

بسنسيم الترالة حن الرّحيسيم

سنتیخ ممز شرن نیری کیجانب سے نصومی دُعار اے بھائی! بہت تبل یہ کہا جا چکاہے۔ سے

صحبت نيكان زجبال وركشت خوان مل فائة زنبور كشت

(اچوں ک مبت و نیا ہے ہہت و در ہو م کی سند کا چھار فوں کا گر ہوگیا)

اگرچ ہم ہید ولتوں کا ذیا ایسا ہی ہے گئیں جب کاس گروم ہونیا رکے اخلاق واوسان

کا حصول جو ولادت عنوی ہے اور آج یہ ان کی تقلید کے بغیر دشوارہے ۔ اور وہ جو کہتے

ہیں مرید ہیر کا فرزند ہوتا ہے یہ اسی اوصان وا خلاق کی روسے کہا جا گاہے ظاہر وصورت

کے اعتبارہ ہے ہیں ۔ اوریہ ولادت اس گروم ہونیا ۔ کی فدرت و مجبت کے بغیره اس اہیں

ہوتی اور صفت کی یہ نسبت جو ولادت اس گروم ہونیا ۔ کی فدرت و مجبت کے بغیره اس کی مصول میں کو صفت کی یہ نسبت جو ولادت تا گوی ہے ان پر تا بت بنیں ہوتی تو جہاں کہ مکن ہواس کے مصول میں کو صفت کی رئی جائے المدوع علی دین خدلیلد (ہرا دی ابنے بجب کے دین پر ہونے

کو دین پر ہوتا ہے ، وقت کا اہم تقاضا ہے اور آوی کے اپنے مجب کے وین پر ہونے

کا اشارہ مجت ہی کی جانب ہے ۔ اگر چکوئی شخص کتنا ہی جا کیوں نہ ہوا وراسے اپھے

وگوں کی مجت ماصل ہے تو وہ بھی نیک واجھا ہوجا تا ہے ۔ اور کوئی گتنا ہی اچھا کیوں نہ وگوں کی مجت اضافہ ہے اور ہو منیک صفت آدی برا ہی بن جا تا ہے ۔ احتیفیت ہوئی تر دس کی مجت اختیفیت تو وہ نیک صفت آدی برا ہی بن جا تا ہے ۔ احتیفیت تو زسجت اثر کر جاتا ہے) یہ یا نکل تی ہے ۔

با بدان کم نشین که در مانی نوپذیراست نفس ان این معبت بید می در مانی معبت بید میدشوی دمجت مید

معبت باغبالبغهل بهباد باورا برزال کسند عطاد رو عن کنجدی که بوش عام سند دخلها عزیز و نیکو نام روعن کنجدی که بوش عام سند دخلها عزیز و نیکو نام (بردل کمعبت میں دبیغو ورزیم می برسے بوجا و کے ۔ انسان کی جان خصلت کی ترب بوجا و کے ۔ انسان کی جان خصلت کی ترب بوجا و کے ۔ انسان کی جانے ندو اس سے کر اجبول کم مجبت میں مہ کرام می جانے کا تیک بوجول کی مجبت میں مہ کرام می جانے کا تیل جوم کی ہوتا ہے۔ ان کا تیل جوم کی ہوتا ہے۔)

اورخواج سدی کے استعاریں۔ سے

الكنوسية ورحام روز رسيان دست مجوب برستم بدوكفتم كم مشكى يا عنبرى كاذبه العدل آويز وسيستم كمنا من كل الميسية ووم والسيسكن مكرت بالكرشيم كمنا من مكل الميسية ووم والسيسكن مكرت بالكرشيم منال من من الزكرد وكرن من بهال فاكم كرستم (ايك دن حم من بيخ وصفي براس مجوب كم القر سي بيخ وصفي براس محبوب كم القر سي بيخ وصفي براس من سي بي وقي الراب الشكل بي المين المين

وبي مني بول جويه يمن يتي يتي ي

اسی مقام کی بات ہے جو کہتے ہیں کہ معا دب استعداد طالب کوکسی مردکا لی کی ایک مردر کی مجست آگر میشر ہوجائے تو یہ ایک روز کی محبت وہ کر دیتی ہے جوچالین ہم پیاسنٹس مال کی ریامنیت و مجا ہدے سے ہواکر تاہے ہم وہ داز ہے جو کہا ہے ۔ سبت مجوب مندی زمیمیت خو د اے دوست بروقلندری شو

(ابن محبت بن کی وجہ سے وجاب میں مؤگیاہے۔ اے دوست اجاا در ملندر موجا) لا محالہ ان بزرگوں کی محبت کے بغیر مردد وطالب کی الماکت ہے المشیطان مَعَ الوالحد ایسے رہنے واسے کے ساتھ شیطان مگ جا آہے) اور جہاں دو محص موت میں وہاں سے ودوور

Marfat.com

بهاگتا ہے۔ مشائخ طریقت اس سب سے مریدوں کو ہمیشہ صحبت کی تاکیدفرات ہے۔ ہیں صحبت کا اثر کسی معاصب مقل سے بو کسٹ بیدہ نہیں ہے۔ باز (جوا کیٹ سکاری پرندہ ہے) آدى كى صحبت سے دانا موجاتا ہے۔ اورطوطى آدمى كے سكھانے سے بولنے لگتاہے۔ كھوڑا آ دی کی تعلیمی کا وش سے ہیمی سفات سے آدمی سے عادات اختیار کر بیتاب. اور الیسا چریا به حرجفت نہیں ہوتا اسے بچھروز حیفت ہونے دائے ج_ویا یہ کے ساتھ باندھ دیں تو وہ سيده موماً أيه وحفني مون لكماب. يرسي محبت ي كما ترسيب معبت م بڑی انیرہے اور بہت زبر وست توت ہے۔ جیسا کہ کہاہے۔ ست اسب توسن زاسب ساكن رگ گشت جمجوا گرندست ديم مگ (مرس كعود ايرسكون كعود مسك ساعة ره كرنيك موما تهد الرجه رقبار مي اس كام لم نبين ا) چایخ کہتے ہیں اگر کسی مروار کو نکک کے دھیے میں ڈالدو تووہ المستدا بست كيدون من نمك بوجا تلب بيراس نمك بى كما جائ كارتوكيا كية موان بزرگوں کے بار میں جن کی گاہ دوا ہوا ورجن کی باتیں مرض کے ہے شفا ہوں اور خدا بی سے بوسنے واسے اور خدا ہی سے فائوشس رہنے واسے ہوں۔ تمام عادات وخصاً لل كوتكخة تقول بأخلاق المله سعة الست الستك موس مول اورسيطان ونفس كوست دس ے با ہزادرآزاد موجیکے ہوں۔ ان سے اسرار وروامر مقام اسرارا بنی ہو سکتے ہوں سلطان النبا ملى الشرعليه ولم كى نيابت من علماء امتى كانبياء منى اسرائيل (برى است كماء بن سرائیل کے بسیوں کی طرب بیر) کی مثال ضلق اسٹر کی دعوت کے سبحادہ پر فیائز ہوں۔ اسیسے وكوں كى مجت تمہيں كيا ہے كيا بنادے گی۔ اگرمردہ ہوتوزندہ كرديگی اگرسٹيطان ہوتو فرستند بنادے كى اگر انبه ولوما إو تؤمونا بيس تبديل كردے كى اوراكر مروز نده مو تو تہیں سارے جہاں کے ہے اکسیر بناوے گیا وراگرتم اسفل التّنافلین مِن گرجیکے ہو توا على عليدين برمينجا دي كر. اسى كوكهاس سن گر د توسید گر و باتغریه میمی سجت کوآن تقلیه ر الب معربی میاکرنا جومرت تقلسید، کا تقلسید ہو توجید کے گرونی ملکاؤ ممسی صاحب تغرید کے سابھی gradina di Santa di S Santa di Santa di

درا محابرام وخوان الشرطيم كى طون تكويرست سبب بخاريس بتول كآگر به هور من الكري الكري

م سبحان استراکہاں متے کہاں پہنچ سے محبت کی کیا ہی اعلیٰ کیمیا گری ہے اس سے اس سے محبت کی کیا ہی اعلیٰ کیمیا گری ہے اس سے موجب میں موجب میان فوکہ یہ تمام نعمت وودلت اس کر وہ موفیا سکی محبت ہی ہے اس کو کہا ہے بہت مایہ توری شد سواراں طلب ریخ تودورا حت یاراں طلب سریخ تودورا حت یاراں طلب

وتورشيد سوارون كاما يطلب كروا بيضك مريخ وكليف اوردوستول كي

راحت وآسائش انگو.)

نور نیرسی سوار حقیقا ایم وگ بی کرانی ہمت ہے کون و مکال کے بالا فانبر قدم کھے
ہوت ہیں ان تور شیم سواروں کا گئے تو وا فقا ب کی کیا حقیقت ہے۔ ان بررگوں کی
فدمت کے نے کم اندھ اوان پرول وجان الل وحر تب کن وفرزند کھرور سب قربان کود
شایدان کے سائے دولت بی کوئی جگر تم کول جائے۔ اس کی جا نب اس شویس اشارہ ہے یہ
شایدان کے سائے دولت بی کوئی جگر تم کول جائے۔ اس کی جا نب اس شویس اشارہ ہے یہ
ایکے بایزید بینی نسر د فدمت صدیزید باید کر د
دایک بایزید بینی دیندار مردکا مل کودیکھنے کے سویزید باید کر د
دیکار مردکا مل کودیکھنے کے سویزید باید کرد

فدمت كرنى پڑتى ہے۔)

Marfat.com

مرايت كرنے لگتے بيں جس طرح ايك نيا چراغ جب د دمرے ركشن چراغ سے عمل برلم تووه مجى روشن بوجا كاست بيرى ومريدى كالتقيقى مسئلداسى سنة ابت بوتاب اوربيرى ومرددی کے اسراراسی سے علوم ہوتے ہیں چنا پخدامتہ تعاسے کے حن العاف سے محبت کی بنا پر جوبيرومريرك درميان ہے مُريد بيرك اجزايں سے بير كاا يك مجوم وما ماہے جيسے فرزند ظاہری ولادت میں باب کی صورت معینی عبم کاایک جربھے تواسی سے و و ولادت ظا ہر ہوتی ہے ا يمب دلاد نشا زرا هِ مورست ميني ظاهري اعتبار سيدا ور دومسري ا زراه صعنت بعيني معنوي اعتبار سے۔ توازرا وصورت بیٹا اپنے باپ کا فرزندہے اسی طرح ازرا وصفت مریداہے بیرکا فرزند يعنى معنوى اولاوب ادر دوجوجنا بعيني عليالسلام مضنقول بكرانهون في منسرمايا لَىٰ يَبِهِ مَلَكُونَتَ التَّمَواتِ وَالْاَرْضِ مَنْ لَهُ يُولِكُ فُ مُرَّتِيْنِ جَرِّتَى والربيان مِوا وه أسمان وزمین كه ملكوت میں وانبل نہیں ہوسكتا بعنی جس طرح ولاوت ظاہری ستے وكسة معنی دنیایی داخل مواا ور عالم مک بعینی دنیا کا مشا بره کمیاای طرح ولاد بینعنوی می اسمان وزمين كے ملكوت بعنى عالم باطن ميں واخل موا إور اس عالم ملكوت ميں الله تعليا كے حبسلہ خزافه اورامدار وروامزابنی سے سب اس پر تعل کے اس کوکشف کہتے ہیں۔ " ملک ولل هرى ونياكو كهت بيس. اور ملكوت إطن ونياكو - وْكَذَالِكَ مَوْعَ إِبُواهِ مُعَامَعُ مَلَكُونَتَ التنكفوات وَالْاَسُهُ صَ وليكون مِنَ الموقن مِنَ (وداس طرح بم في وكعاسف ا يراميم كو لكوت المل دسا دی تاک^ویقیس کلم بودات ۱۰ درحرن بقین بررج کمال به ولادت مسفنت پیعنی ولادت تانوی پی سے حاصل ہو تا ہے۔ اس کوکہاہے۔ کو بحثعث الغِطاءُمُ ا ذوت یَقِیُنَا زاگر پروہ ہٹ بائے ترکیا یعین میں زیادتی : إدگی با درجه کمال میں تعین کے بعدا ورکیا اصافہ اوراس ولا وست سفت معنوی ولادت سے انبیا علیم اسلام کی میراث کے تقی ہوتے میں اَلْعُکَلَمُاءُ جو آج اپنی فام خیالی میں متبلا ہیں کہ ہم عالم ہیں ان بزرگوں کے نزد کیسائی مک ایسے ہی ہیں کہ ماں کے شکم میں اب کے صلب سے بھی نہیں بہنچے۔ ایک عزیزنے اس کا بی میں کہاہے بہت ماه رویان جوتیره موسف انند جاوجویان وین فروست اسند ہمہ در علم سب میں وارند از برو*ں موسیٰ از دروں مارند*

مسدر بباغ ودل زمی وارند کو ول مقل و شرع و دیندارند از ره شرع و شرط برگشت تشدهٔ قول یکدگر گشت ته از ره شرع و شرط برگشت تشدهٔ قول یکدگر گشت و نام بری چیک ویک والے تاریک عقل والے بین بهاه ومرتبهٔ و نیا کے طاب اور دین فروش بی سب کے سب علم میں سامری کی طرح بین البرے مؤلی اور اندین میں رکھتے ہیں۔ ول بمقل اندر سے سانپ بین - سر باغ میں اور ول زمین میں رکھتے ہیں۔ ول بمقل شرع اور دین والے کب بین ۔ شرع کی ماه اوراس کی شرائط سے برگشتہ بین اور ایک مرائط سے برگشتہ بین اور ایک دو مرسم کے فون کے بیاسے ہیں۔)

ا سے بھائی! بزرگوں کا قول ہے کو جس کی مکسا نبیام کی میراث بنیس بنی ہے ہے وہ اب
علی بیدا ہی بنیں ہوا ہے اگرچہ وہ دانشوری کے کمال تک بہنچ چکا ہو۔ (یعنی بڑی ہے بڑی
وگریاں رکھتا ہو) ایسی مقل ہو شرع کے فورسے عاری ہو وہ ملکوت میں میر نہیں رکسکی اور کا منات
کے دوامز دامرار سے آگاہ نہیں ہوگئی اور شرع کے فورسے مور نہیں ہوگئی جب تک ولاد ہِ
صفت میں ڈافوی ولادت نہیں حاصل ہوتی۔ جیسا کہ میں نے کہا۔ اور وہ کوگ لین علما پڑل ہم
جن کا ذکر اُور نہیں ہوا وہ انہیا ہے میرا ت کے دار ت نہیں ہوتے۔ اس سے کوان کی گاہ موت
وظا ہرسے آگے نہیں بڑھتی ہے وہ مرف ظا ہری عبارت ہی میں عمر سرکرتے ہیں بسے
داہ دین منعت میارت نہیت جو خوا بی دروع ارت نہیت ہوتے۔ اس کے کوان کی گاہ موت
دام دین منعت میارت نہیت ہوتے دارات میں ہوتے تارہ کے میراکن کی رہے۔

تعيرنبيه)

امسدا دخرا بات ببستان نه بری تامیده به مینی بت پرستان نه بری باکیزه نه گروی توزآلاکشش خود تا برمسترخودسبوسستان نه بری باکیزه نه گروی توزآلاکشش خود تا برمسترخودسبوسستان نه بری (خوا بات که اسرار با برنه بیجا و برب بک بت پرستون که آنگ سیده نه کرنو بم این آددگو سیدای وقت تک پاک نبیر بوسطت حب به مستون که نیراب کا گوراا بین سر برنه بیجا و ب

معزت الوجرطمت الن رحمة الشرطية كاقول ب اصعبوامع الله فان قم تطبيقوا فاصبحوامع الله فان قم تطبيقوا فاصبحوامع من يصحب مع الله اليوصلام بريكات صعبت الى صعبت الله مع الله المستعداد بنيس ركعة موتوا يليخف كم مجتمع المعتقداد بنيس ركعة موتوا يليخف كم مجتمع المعتقداد بنيس ركعة موتوا يليخف كم مجتمع المعتقدات من المران كى كروجوه الى صبت الران كى بركات تميس فداك مفور تك بينيادي اوران كى بهيان يه ب جوكها ب سن

جانفردشاں بارگاہ عسدم خرقہ پوسشاں فانقاہ تسدم خوردہ کی موردہ کی بادہ بررخ ساتی ہرج باقیست کردہ در باتی معتکف درسرائے رازیمہ بے نیازان ان بیئے نیازیمہ (بارگاء مرک جانفروش فانقاہ قدم کے فرقہ پوسش نے ساتی کے سامنے ایک باپل کے وہ کھے بے رہا اُسے بیوڑ دیا سب سرائے رازین فیکف ہیں اور بارگاہ ایزدی میں نیازمندی کی وجرسے سب سرائے رازین فیکف ہیں اور بارگاہ ایزدی میں نیاز ہیں۔)

معاوراس كى سنگين بلاكت بوگاجى فرزندفا مرى كيشيزوارك كرا است معديد ام من من بوله اس فرن با فرق فرزندفوى فرن مي بوله بساور به روزم و مشابهه ما مها من مين ديجين باكس فوش قسمت كويه راه لمق ب اورس برنديب كوب راه جواديت مين الم بي مين ديجين بين ويجين بكس فوش قسمت كويه راه لمق ب اورس برنديب كوب راه جواديت

ہیں۔ گربا می سے

از تو بھے نام کردگر واور نیست وزدست تو ہے وست بالاتر نیست

وآں راکر تو رہبری کمی گم نه شود وآں ماکر تو گم کمی سے رہبر فیست

(آب کے کئے گی زیاد کس کے آگے کروں کر آب کے سواکوئی فریاد یسس نہیں اور آب ک

ماکست سے بڑی سیکی ماکست نہیں جس کی آپ رہبری کریں دہ بھی گراہ نہیں ہوسکتا اور جے آب ہی مجلاری اس کی رہبری کوئی نہیں کرسکتا ۔) میں دیکھ نیا ہے احلی اُنگھ فینسک اور بھے

اور جے آب ہی مجلاری اس کی رہبری کوئی نہیں کرسکتا ۔) میں دیکھ نیا ہو احلی اُنگھ فینسک اور بھے

وہ گراہ کرسے اے کوئی ہوایت دینے والا نہیں) یہ می کی اپنی طاقت سے نہیں پیمن عطافر مانے والے والے میں عطا و نواز کسٹ ہی سے موت ا ہے ۔ سے

ا م خزالی رهمته الشرطید سے توگوں نے پوجھا علوم میں اس درجہ برآب کیے بہنیے ؟ فرایا جرمیں مہیں جانتا ہوں اس کے پوچھنے میں کے شرم نہیں کی بست میں نے شرم نہیں کی بست میں ہے ہیں گے بست و دانا ایک بہرس مرح بدان کہ ذل برسسیدن دیل ماہ تو گر د د تعب نرو دانا ایک بہرسیدن درانا کئے درم کا تھے جم نہیں وہ جانے والے برجینے کی ذرت ہی تیری عزت و دانا کی کا چراغ داہ ہوگا درم کا تھے جم نہیں وہ جانے والے برجینے کی ذرت ہی تیری عزت و دانا کی کا چراغ داہ ہوگا

مكنوب مهما

مربدی اطاعت بیرکیان کا حکموں میں جودہ فرماتیں بیشم الٹرازمن الرحب یم

بجانب يبخ عمرندكور أ برا در كا مكتوب الا اس كيمطالع من باطني انس تقا الكهاب برسات كم بعد الماكلة مركز ظامرى عذرى وجودگ مين و دكوسغرى شقست مين نىۋالوكيون كديد بات تمبيدى فياتىيى به که القلوب تستشاهد دوا مضما توتتناجی ادل اول کمشام ه میں مقالم معمیری سركوشى كرتے ہيں جب ايسا ہے تواميدہ الاقات كى غرض عامل ہوتى رہے كا اگرتم يركبود استعدادا وركمال محصكهان بسكدول سدول كمس بات بيضا وركان وزبان كوفيرنهو مريدكو ا با بحرصدين منى المنه عند كترجيسا مونا جاسية البيركوهنور مستصطفي مل الشعليدولم كم ماند جياكه ارشادسه مكاحك الشامشيكا في حك ري إلَّا وَقَدُ صَدِ فِي حَدَاكُ مَا أَنِي مُكِرُهِ جو کچیدان کی جا نبست میرسد دل پر مبتلهده ده بعینه ۱ با بحرین کے دل بولیت میا آب ،) اور انعمیار دل ہے ول میں ہوتا ہے ایسے کو کان وزیان کو تحبرتہیں ہوتی سیمان اللہ کیا ہی بلندمریدی ہے اور كيابى اعلى بيرى بعجب سديه عالم قائم بعد تدايسام يدويها كيا ور ندايسا بيرسفندين آيا توميا جواب بهي بوگا اور مي كهول كا أَنْقَلُ ما أَحدُ اللِسَا نَيْنِ (قلم دوز بالن ميسايس زبان) کی بنا پراس و عار کو سے جوحطوط آن عزیز تک بہنچے ہیں یا بہنچتے رہیں سے وہ سب اس و عار مگو کی زبان سے ہے اور جوبات میری زبان سے ملی وہ میرے ول سے ملی ہولی ہے اور جب متم نے میری زبان کے حکم کومانا تومیرے ول کے حکم کو قبول کیا۔ من بطع اللسان نقال اُطاع القلبَ وَمِن يطع الرسولَ فعَد ما طاع اللّه أن (مِس خرز بان ك الما عَسَ ك اس نے قلب ك طاعت

Marfat.com

ك اورم ب فرسول ك الناعت ك اس في النه ك اطاعت ك ،) جب تم ف ويجد لياكرا يك ب ب تواس می فورونکرکرد دو چوکسناسه کومرید بیرورست او ماسه وه می اطاعت سے اگرتهار حركات ومكنات بيرك ارمشاد وفرمان كمحوافق بي قوتم بيرك مريد بور اوراكراني مرادادر ربی خوابش کی موافقت میں برتوتم اپنی مراوا ورا بنی خوابش کے مربیہ بوبیر کے مربیز ہیں۔ اسی

ساربه ترست عادست ورسش شیطان دمنافقی نه دُرولیشس "ا بازر بالدست ازین بهند نودرا بركاب رميرے بند زجب بک تیری ماوتیں تیرے فعائل تیرے رمبری اس وقت مک توشیطان دمنانق ہے ورولیش بیس فوکسی دا مبرک رکاب بچرائے تاک دو میتھاس قیدسے نمات دادو۔.) جنابخة عساراجهان بيرومريه سي معام واست اورائمي اورمبي برهيكا كيون كرآخرى زمانه كا فتنة دى بدن زياده بى موتاجا ئيگايبان كى كدو فرست سيطي گى جرحصنور رسالت بناهلى الله طبيه ولم نے ارشاد فر بايہ ہے کہ آخرى رمانديں بمارى اُمت پر ده دن آئے گاکەمبحدیں نمازیوں سے معبری ہوں گی مگران میں ایک میم ملمان نہ ہوگا۔

ا کر دھونسیار کاس پراتفاق ہے کواگر بیرکسی مرید کوایسے کام کاحکم دے جورین کے خلات ہوا ورمر دایتے دین کے خلافت بیر کے حکم کی موافقت بی کے تو وہ بیر کا مریہ ہے۔ اور اگر ببر كاس حكم ك خلاف ايف دين كى موافقت في عمل كرت تووه اين وين كامريد ب بيركامُريد

بنیں ہے۔اسی کوکہاہے۔س

او ز**بان تو**لبس تویاده مگوی واسطاي توم را برخاست است قول ايشال لاجرم لسر است است

اودسیل تونسس توراه مجوی برجه اوگفت ر**ا** زمطلق دان برجه او کرد کردهٔ حق و اس چون کی مبیند وغیرے مجز محیاز مبله زوشنوند ذوکوسین، با ر

ر تیراییری تیرسه سے چراغ را دسیما اس کا فرمان ہی تیرے سے سب کھیے ہے توانسوار کوئی ذکر جو کھے بیرے کہا : سے را زمطلق جان ان جو معاملہ تیرے ساتھ انہوں نے کہا اسے بق کا کیا ہوا مان جباس گرومسے واسطے اٹھ مگے تو یقینا ان کا قرل باسکل میم وورست ہو اسے جب رائے

ایسے خص کو پیرکا مریز نہیں کہا جائے گامتعلم کہا جائے گا جوا بھی اپنے دین کی طیم عامل کریا سے۔ اگر بیڑ بیروی کرنے کے لائق نہیں ہے توا یسے بیرکی اقتلار کرنے کے کیامنی میں ؟ اواگر بیر قابل اقتمامت توهيرم ديمقتدى كوبير دمقت اكفات كزناكيا مريين كوطبيك علم برطيف ك سوایاره نہیں ہاسے کہاں یہ ق بہتیا ہے کہ وہ طبیب کویہ کہے کہ فلاں دوا مجھے دواور فلاں دوانددوا وريد كه تجے اس طرح رست دوا يست دركھواگراس كوفوداس كاعلم موتاتواست ايست سے طبیب کی محیا حاجت ہوتی ابنا علاج آپ کرانتیا۔ زہر وہاکس اور جان میوا ہوتا ہے وہی زہر تعض بیاریوں میں دوا ہوجا آ ہے بیران طریقت بالمنی ملتوں کے طبیب ہوتے ہیں ہر *رفون کی* بيارى مختلف موتى بادرمخنلف بيارى كى دوائجى مختلف بحرز فرائة مين يهي استعري سي ظامر کار تو دیرا س می کنند سیک خارت را گلستان می کنند بس مدادت باکران پاری بود سس خرابیها کومعساری بود (بنظا ہر توابیامعلوم ہوتا ہے کہ تمہارے مگائے ہوئے یودے کو کا شیچھا نٹ کے ویران کردیا ہے۔ سکن در حقیقت ان کانٹوں کو کلستاں بنار ہاہے بہت ساری عدا ویس وہ ہوتی ہیں جرمقیقتاً وكستى بي اوربهت سى ويرانيال اليى بي جرفى الحقيقت آباد كارى جي -) اگر بیرامرا من بالمن کا طبیب نه موتووه بیری که لائق نبیس بکدانجی ده خود مریض اور بیار ہے اورطبیب کامخناج ہے۔ اسے کہاں یہ حق بہنچنا ہے کہ دہ دوسروں کا علاج کرے توسعنوم موا كراج سارى خلابيال اسى وجرسے مل كرنه مريما تناهے كدمريدى كىيا ہے اور ندبير حاسفتان که بیری کیا ہے۔ وگول نے ایکب رسم میصن قست پر قناعت کولی ہے اوراس کا تاکہ پیری و مریدی رکھ لیا ہے ہی سے بڑی گرائی اورسے بڑی باکت ہے اس کے سواکھے نہیں۔ جیسا كركسى كين واست كهاهت يست

اسیج نه در کاسه و چندین گمسس میج نه در قا فله و چندین جرمسس ابیا دین مجرمین بهین اور کمعیان بین کرمینک سری بین. قافله مین کوئی بهین اور گفتشیال بین ربحة سرمید مدر در مدر در معیان بین کرمینک سری بین. قافله مین کوئی بهین اور گفتشیال بین

ی بحتی جار ہی ہیں۔ ا

ائة بهان إجهال الم صبير حستان مليه الشخاران من فرائس علمناقلهوية

کومین نظامی محواشت یو (بمارے ملم ک ب اولیت دی گی اور برفر ب اسکے حائشہ پرنشار کرتے ہیں اس را دیں جب کا مرفریت میں ملل حاقع جوچک ہے اور قریب کرفتم ہوجائے گا۔
قرط طریقت وحل مقیقت کے اندرکون ہے گفتگو کرسکے اور قوداس کا فم سارے جہا ل
میں اس زا دیرک س کو ہے جو دلائناس فیما لیکٹیٹ تحویٰ کہ نماھ ہے دخش یں وگوں کے نما من موری میں اس را دیرک افعال کو اپنے علم وحقل کے تواز و پر تو لینے کہ لائق ہو تا قوارے مریم ہونے کو دوہ بیری کی کرتا اور اگریمکن ہو تاکرٹ ارک تواز و پر بہا و کو کو جا سکتے تھے۔ اور یہ قوا جا سکتے تھے۔ اور یہ جا کہ کا کہ بیات وہ کہ کا ل ہے تو دوہ بیری کی اور پر سروں کے افعال بھی تو اس میں مول کو کے بیات ہوئے کے مورت بیریماد سریم مول کو کو کہ بیش میں میں کہ کے تواز و پر سروں کے افعال میں تو اس میں مول کو کم بیش میں میں ہوئے دوہ بیری کا ل ہے۔ یہ مورت بی جو سے سمادت مزد مریدوں کو کم بیش میں ہوئے دوہ بیری کا ل ہے۔ یہ مورت بیریمادت مزد مریدوں کو کم بیش میں ہوئے دوہ بیری کا ل ہے۔ یہ مورت بیریمادت مزد مریدوں کو کم بیش میں ہوئے دوہ بیری کا ل ہے۔ یہ مورت بیریمادت مزد مریدوں کو کم بیش میں ہوئے دیے ہوئے کہ اور بیریماد کر بیریماد کو کم بیش میں ہوئے کہ بیریماد کا کہ بیس ہوئے کو دوہ بیری کا ل ہے۔ یہ مورت بیریمادت مزد مریدوں کو کم بیش ہوئے کہ بیت کے دوہ بیری کو کھوئی کی کھوئی کو دوہ بیری کا دوہ بیری کی بیت کر دوہ بیری کو کہ بیت کی کھوئی کو کھوئی کا کہ بیت کی کھوئی کی گوئی کے دوہ بیری کو کھوئی کے دوہ بیری کوئی کے دوہ بیری کھوئی کوئی کر کھوئی کے دو کوئی کے دوہ بیری کوئی کے دو کھوئی کوئی کی کھوئی کی کھوئی کوئی کوئی کے دو کھوئی کے دور بیری کوئی کے دو کھوئی کوئی کے دو کھوئی کے دو کھوئی کے دور کے دور کے دور کی کھوئی کے دور کوئی کی کھوئی کے دور کے دور کھوئی کے دور کے

الم کسال کال دلی آست نا دارند دل نرجون دجرا حب دا دارند دوه کور دوه کور دور کھتے ہیں ۔)

الم کان کوا بنا کام کرناچا ہیے دیکھنے کا کام آنکہ کا ہے تو دیکھنے کی جیزوں میں کان کوکیا دل کے جابل کو علمی کاموں سے کیا سروکار نا با نے بچوں کو باشور دل کے کاموں سے کیا آنکار سبیر کہ جروں کے لئے موجی میں میا انکار سبیر کہ جروں کے دینوں کے ایم جی کے نے فصوص ہے۔ مریدی فاص مریدوں کے بیرے جی طرح بیروں کو مریدی کرنا دینوں کے میں جی اسی طرح مریدی نہیں کرناچا ہے جی جروں کو مریدی کرنا دینوں ہو جو بریدی اصلاح بی ہیں ہے جابی ملاح والایت کی بنا برکی جومریدی اصلاح میں اسے ماصل ہے۔ اور مرید کا کام کیا ہے جابی ملاح والاح کے بیتے تو دو کو بیرے تھوٹ میں ڈال دیناہے اس طرح جیسے مردہ مسل دینے دالے کے تحت تھوٹ میں ہوتا ہے۔ سے مردہ مسل دینے دالے کے تحت تھوٹ میں ہوتا ہے۔ سے

فاک او باست و با دشای کن آن او باست و با دشای کن آن او باست برهم جوای کن ان که تناز کی فاک بوبا و اور بادشای کرو ان که ناز که لائل بن جاز بجر جوز برا با بیم آن بن با دیجر جوز با با بیم آن بن با دیجر جوز با با بیم آن با کار با آن موتو وه مرکز مریم اگر مرید که باطن میں پیرک تعمرت میں ایک ذرہ برا برا عمران یا اعتران کو بینیا مبرول کے حق میں ہوسکتا اور ندمر پروں کے مقام کا کس بینج سکتا ہے۔ جیسے امتول کو بینیا مبرول کے حق میں ہوسکتا اور ندمر پروں کے مقام میں خردہ برا بر اسکار یا اعترائ باتی ہوتواس کے ایمان میں میں ہوسکتا ہے۔ ایمان باتی ہوتواس کے ایمان میں میں ہوسکتا ہے۔ ایمان باتی ہوتواس کے ایمان میں میں ہوسکتا ہے۔ ایمان باتی ہوتواس کے ایمان میں میں ہوسکتا ہوتواس کے ایمان میں ہوسکتا ہوتواس کے ایمان میں میں ہوتواس کے ایمان میں ہوسکتا ہوتواس کے ایمان میں ہوسکتا ہوتواس کے ایمان میں ہوتواس کی ہوتواس کے ایمان میں ہوتواس کی ہوتواس کی ہوتواس کے ایمان میں ہوتواس کی ہوتواس کی ہوتواس کی ہوتواس کے ایمان میں ہوتواس کی ہوتواس

خلل ہوگا۔ اور بلافرق اسی طرح ہیری دمریدی میں ہے۔ یہ ساری تقریر صرف اس ایک جملہ کی دجہ سے گئی ہے جونکھا گیا ہے کہ "اگر ہیر کونٹ ایسے کام کے کڑنا حکم دیں جزفا ہر کے خلات ملوم ہو تو مرید ہیر کے حکم کی موافقت ہیں اس خلات دین پرعمل کرے اسک کو کہا ہے۔ سے

ادرلیل تولیسس توراه بحولی اوزبان تولیس تویا وامگونی مرچها و کرده و توی دا س مرچها و کرده و توی دا س مرچها و کرده و توی دا س مرحیها و کرده و توی دا س و دی تیران مناهای دا سه مرکه دا ما ده و تا می تیران نیاب توانی بیان می تیران نیاب توانی بیان سه که در بان می تواند و تا می تیران نیاب تواند بی تا می تیران نیاب تواند و تا می تیران نیاب تواند و تا می تا می

تعائے کا کمیا ہوا جان)

مرگز کوئی جا بل وسیحا عنرائ و بحث و مباحث ندکرے کیوں کہ یہ ان توگوں کے اندازہ و حوصلہ سے با ہر ہے ان بیچار وں نے اپنی زندگی میں کہاں ایسی بیم میں تومزور وہ بیکی ہیں گے کہ یہ تو برانی گڑھی ہوئی باتیں ہیں۔ اس گروہ موفیار کی جا نب سے بغیر سی بحث و توکار کے عین القضا قدممت الشرعلیہ نے خوب جواب و باہے بسسے

نهمرای تومرا را و خولیشس گیرد برد تراسلامست با ده مرانگونساری د تم بمارسه سائتی نبیس برتم این را ه دو تمیس تمهاری سلامت ردی بهتره مجمع مرسطال به د تعجوزید)

ائے ہمائی! ستری دمریدی کوئی آسان کام نہیں ہے اور نہ یہ ہر جھوٹے نقال و
ہر دیا درجا ہل کا کام ہے سکین یہ ستر دمریدی جوآج کل بدیا ہوگئی ہے یہ بہت آسان
ہے یفتیناً اس میں کیا دشواری ہے۔ بوکیا یہ بین و محصے کو عالم بیروں اور مریدوں سے
مجرا ہموا ہے۔ یہ ابنی نشستوں میں کشف وکرا مات اوال دمقا مات ہی گی تعمیم کو کیا کہ تیمیں
اوراگران سے بوجھو تواہے کفر کی بھی انہیں نبر نہیں ۔ اس کی جان پر دمت ہموجھ جوسے میں کیا سید

منوزاز کون کفرخود خبر میست حقائقهاسته ایمان را چه دانی د نهین توجی سه بین نفرک کان کامی نبرتین تهایمان کاحقیقتوں کو کمیا ما نوس

102077 2000

یہ توآج کا حال ہے کل کہاں تک معاملہ تہنچے گا اور کمیا مورت حال ہوگی اللہ ہی تہر جانتا ہے۔ اس زمانہ میں یہ بلاجہات و فعلت کی وجے سے پیدا ہوئی ہے اور جہل و غفلت میں ہرروز زیادتی ہی ہے۔ سے

(ہوغمندوں پرروزرکشن کی طرح ظاہرہے کو فاقلوں کے دات ودن دونوں ہی جُرست ہیں ہیں ایساعلم حاصل کوہ کا تعلق آ دم ہے ہو (یعنی جوانسان کوزیب دیتا ہو) کیوں کر گنا انسانی تعلیم کی وجہ ہے مقربے ہے) (اس جہاست وفعلت سے مطلف کے بینے) اس آیتہ کو مسلسل ہمیتہ بہت رہور سر بینا آخیہ کا انسانی بینے کے مسلسل ہمیتہ بہت رہور سر بینا آخیہ کا انسانی نامین لگ انگ دَدِیا اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الل

ہاں گرے پڑوں کے بیے کام کی مگن شرط ہے۔ سے
یقین میداں کرسٹ پران شکاری
دریں رہ خواست ندا زموریاری
دین کروکو شکاری شیروں نے اس راہ میں چیونٹ سے مدولی ہے)

زالشکاهر نیپرسندین



بجانب ثينع مرمذكور تَالَاللهُ تَعَانُ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِ مُ مُسَلِّطَانُ و اللَّهُ تَعَاسُ فَوْمايا: (ارمنسيطان! مينک جوبيرے بندے بي ان پرتري محراني نبيس). وه جو عالم ول مک بينج محصنعيطا كروسترس سن كل آئے اى ومقدا ہوگئے بيرى انبيں كے سے سلم ہے ان وكوں كے سے بہیں جونفس کی دنیا میں متبلا ہیں دل کی دنیا تک بہیں ہنچے ۔ موان حق ا درہی ہیں اور گان ا بلیس دورس اوگ بیس جانت بومردان حق کی صفت کیا ہے ؟ یہ ہے جے کہا ہے یہ چنگ در حضرت خدائے زوہ مرحیان فیست بیت بلے زوہ ماخة ہركب ازميان منسير ازقلِ الله مشَعَّدُ مُسَامَعُ عَير نور ده یک باده بررئ ساتی مرچ باتیست کرد ودربانی ر إركاه خدا وندى كوا ختيار كئة موت اس كرسوا جو كيد ب ابسالات مار، بوت مير. سب نے اپنے ضمیر کے اندر قل اللہ تم ذریم اسب کوچیوڑ کر الٹرکاتام ہے) سے پیریزالیا ہے۔ مجو کے برخ میں ساق کے رُخ کے سامنے بام شراب وید چڑا معالکتے میں ور باقی سب کو یو نہج ہور دیا ہے جب يك آدى فس كى ارى مى گرا مواہداس كا دل شيطان كا تھر بنا مواہد جوعمل اس سے نہور ندیر ہوتا ہے دہ نفس ا مارہ ی کے سے ہوتا ہے خواہ وہ کوئی عبادت می کیوں ندہو کیوں اس کا باطن شیطان کامسکن موجیکا ہے اور ہرچیزے دہی چیز باہرا تی ہے جواس میں ہوتی ے تواگر دہ یہ بیا ہتا ہے کاس سے ایسے کا مظہور میں آئی جوست بطانی نہوں تواہے

Marfat.com

کام کی باک وورا یسے مردان تی کے انتھیں دیا ہے کوبن کا کا بات بادی دیں المدف علی بھی المدف میں ہے۔ کوبن کا کا بات دیتے دہیں کا براہ اللہ کا مرداور معلیم شد کی میں ہوئے کہ دہ تھیں ہا بت دیتے دہیں کو برام کر داور معلام ذکر دکھیوں کر آئی ہوائیں اورمان کے احماع خدیا ان کا فرمان ہیں ہوئے اس سے کہ المیس کوان مرداین جی تعالی کا مراہ ہیں ہوئے اس سے کہ المیس کوان مرداین جی تعالیٰ جی سے در مان ہوتا ہے سے درجانی ہوتا ہے سے میں اس کو کہا ہے سے

برجها وگفت را زمطلق و آن برجه او کرد کرد و حق د ان خاکساو باش بادشای کن آن او باش برجه خوابی کن (امس نے جوکم دیا ہے را زمطلق جانو اسس نے جرتعرف تمہا ہے سائھ کیا اسے ق تعالیٰ کا تعرب مجبول کے در کی جاک بن جا و بادشا ہی کروان کے نا زواندا زے لائق ہوجاؤ بھر جودل چاہے کرتے رہوں)

اگریماں کوئی بسوال کرے کریما دنیا میں کوئی ایسائی ہے جس کہ شیطان کی بہنچ نہ ہوئی ہو؟ اے بھائی ایک لائج جس ہزار
امونی ہو؟ اے بھائی انحول شخص شیطان سے نہیں بھاا ور نہیں جبوا، ایک لاکہ چربیں ہزار
انجیا علیہ مالسلام بھی اس کے زم کھائے ہوئے ہیں۔ دیکن باس شیطان کے عاص متبع اور
اس کی رعایا اور ہی توگ ہوتے ہیں۔ وہ لوگ جو بھی جس اتبلاء کی طور پراس کی چوٹ کھائے
ہیں وہ بھیرشیر کی طرح بھر کر کھوے موجاتے ہیں (او ماس کی گے وبول اور اسے ہیں) جسا
کہ کہا ہے ہیں۔

تومراول وه دلیسیری بی روبه خولیشن خوال و مشیری بی (آپیری دلیم) بی و مراول و ه دلیسیری بی (آپیری دلیم) بی و مرکز در در کا در بیری دلیم کا در بیری دلیم کا در بیری دلیم کا بی از می که بی از ایک خاص گور اتمهار سرواری کا بی اگر تمهارا علام خور کا در کی کا بی اگر تمهارا علام خور کا در کی کا بی بی مواری می رہنے کے سبطح والا اس پر بینی کو اس بی بی بی ان بلا نے کو لے جائے و کیا آئی ویواس کی سواری می رہنے کے سبطح والا اس کا موجات گافت مالند کی نہیں مرکز کا در عصی ادم رادم سے جوک نون کی کا کو گار در کا دی موجوب میں برا برمین کی خدوالی الحالی المستخدم دن (بهترین گنه کا دخفرت جا ہے دارے میں برا برمین کی خدوالی الحالی المستخدم دن (بهترین گنه کا دخفرت جا ہے دارے میں) ای توخیر کی بنا برسب میں فرق ہے۔

بيركم ليمعصوم مونا شرط نهيل ب بلكه شرط يه بيه كده ه راه فدا وندى طية كئے مب

Marfat.com

ہوں اور کاموں کے حقیقت کس ان کی گاہ بہنجی ہوئی ہو برشائم اگریہ جا ہو کو کس سے علم ماصل کرواس کے سے بیشرط نہیں ہے کو رہ مصوم ہو بلکہ شرط یہ ہے کو اس علم کا وہ اہم ہو معصوم ہو بازا نبیاء علیم اسلام کے سے فنروری ہے بیروں کے سے نہیں . انبیاء علیم اسلام کے سے فنروری ہے بیروں کے سے نہیں . انبیاء علیم اسلام کو راہ فعا و ندی ہیں اس کی مصمت اوراس کے نفسل کے ساتھ جلنا ہے کیوں کہ نبیوں کے حق من مکمت کا بہی تقامنہ تھا اگرچ یہ راہ بہت ہی خت و تمار و برخطر ہے ۔ کیا خیال ہے حق من وات کی بیمفت ہو کہ کی گئے ہوئے کہ کو نفید آن می گئے اور می خیال ہے اس کا محکمت ہوگا ہو کہ کے اس بارگاہ کے سے مجت اور مرید کرنا پر خطرا وروشوار تر ریا ہے ہے ہے ہے ہے ہوں اس کو کہا ہے ۔ سے اس بارگاہ کے سے مجت اور مرید کرنا پر خطرا وروشوار تر دیموں کہا ہے ۔ سے

درره آتش سلامت کے بود مرد مجنوں ما ملامت کے بود (آگ کی راہ میں کوئی سلامت سے گذرسکت ہے۔ دیوا نے کوئی طامت کا تربیس ہوتاہے)

بر دانے کو شمع کے گر دع کر کا منے اور مروئی کی بتی کوا ہے افرر آگ کے کر روشن ہونے
میں و جانتے ہو کتنے بڑے خطرے ہیں۔ المخط صون اعلیٰ خطری ظیم (تملصین کرئے بری بی معنی ہیں۔ سمت

ازیں وعجز زاں سوبے نیازی چانست باتو ماطعنتی بازی اس مون سے عاجزی اوساس مانب سے بے فرای تمہارے ساتھ عشق بازی کے لائق میں

کب ہوں۔)
و و سرول کے دے کول بنیا مرموجود ہونا چاہیئے یا ایسا پیرکد راہ فعدا و ندی کو طے سکے
ہوت ہوا درختیفت کار کا آسٹنا ہو۔ یہ راہ پرخطرہے بیرول کی مفت بیعدی ہا یہ۔
دینے والوں سے زیادہ نہیں۔ ترہی ہے جرکہا ہے۔ سے

کو تزادر دست بیر آمدیدید تقل دردت را کلید آیدید واسط این قوم را برفاست است قرل ایشان لا جرم بس است است (اگر تجهد درده ادر بیر کا ایم تجهد بل گیا ترسیمه کے تیرے درد کا مدوا بوگیا۔ اس جماعت کے دگوں سے داسط اُسٹ گیا ہے اس سے یقینا ان کا قول سب میجی ددرست بوتا ہے ا ا دریے جماع کیا ہے اس معنی میں ہے "بیر پرستی بہرک فعال برستی " (بیرو کتی بہتر ہے کھ

فلیرستی)اورووسری مبارت میں بوس می کہتے ہیں "بیرر وربد کہ خدا برور سکن مجھے بر بنين كرجن عن من يرجيك بي اسي عن من اور توك مجي اس كوسمجية بي إبنير. است معان الجير باسنة بمي بوكرموان فعاكم مفات كيابس وكعدت بمي م سوته يمي بينة بمي بين بيرى بال بي بي مكت بي اور بازار بمي مات بي ما إلما ذا (الرَّسُول يأكل المطعام ويميشى فى الأسواتي (يدكيه رمول بي ج كمه تربي بي اور بازارول بي مسيرمين كريتين اشكايت - فلا ہر پرستول كے مال اور اُن كے طعن برہے "كران ك بنگاه ظا **برمال پر بو** آسید و اس سے آگئیس شرحتی میکن وه دولت عظمیٰ جومروان خداییے دل کے اندر رکھتے ہیں جاں ہم کوتم کوا در ہم جیسے سارے لوگوں کوراہ بنیں۔ فواجرائ نے ان كى تعريف مى يدا شعار كيي يست

مانغردسشان بارمحاه عبدم خرقه پوسشان نمانعت اه تبدم مُاعَيَدُنَاكَ اجتبادهِ مَاعَهُ نَاكَ اعتبادهِ

يَغُعَلُ الله مَهَ أَيْشًاء ازْ كُوش ساخته بسند وارملقه بَكُوش

(بارگاه مدم كعبانفروشال فانقاه قدم ك خرقه بوشال ان سب كا نيصد ب كبس آب کی میادت دسی ندموسی جیساک عبادت کرنے کاحق ہے . اور ان سب کا یا عقیدہے كرآبكي وومونت مجعماصل زبوكي جيساآب كربهجان كاحقه يفعل الأي مَايشاء (الشرجوچا بتناہے کرتاہے) پر پورسے ہوش گوش کے سائتدا یان رکھتے ہوسے کان میں نمالی کا بالا يسيف العداري وفرال برداري مي ننگ بي.)

محیاتم نے میں اکسیری کیمیاگری و تھی ہے ، جس انبریر دو بہنچیا ہے اسے سونا بنا دینا مع جنا بخر مرده ول بران كا كيت نظر مفقت اثر برجات ده مرا موا دل حيات ما دوان

کیسٹنظردوست حد نبرارسوادت منتظرم اکے د تست آن نطسداید (دوست کی ایک نظرسو براز وشقستی ہے۔ میں تواس کا منتظر زوں کہ وہ وقت کب آ یا ہے) ايمب عزيزن كهاہے ۔ سے

من نه واتم کمیں چیرمرواں بورہ انہ کرعمل کیدم عمی آسو د ہ اند

لاجرم دربندگی سلطان مشدند مهترخلتی جهان ایشان مشدند دردانيان ميت ازك يعطائت كخييس دوي شودا زكسباست ر نهیں علوم یہ لوگ کس تربہ کے مروم بی کرا کیس کھی کے سے بھی مسل سے آسودہ نہیں ہوتے بقینیا ای اس بندگی سے اوشاہ ہوگئے میں حقیقتالین وگ سارے ملوق کے سردار میں ان کا درو سب نہیں ہے بلکہ پروہبت ابنی اللہ کی وین ہے ایسا در دکسب سے کہاں مامل موسکتاہے) ائے بھانی ! یہ صاحبانِ دل میامت کے دن دیکھنے میں ایسے نظرا میں سے حراح آج آ قاب عالميّا بنظراً تا ہے۔ اگرکسی نے آج اس دنیا میں ظاہری حیثیب سے ان می ے سایک ی می کوئی فدست کرلیم یاان کے ساتھ نیک گران طورا عتقادر کھا جوتو کل تیامت کے دن ان کی بناہ میں ہوگا۔ ان صاحب دلوں کامعا طداس سے کہیں لمبندو مرترب کے تقریر وتھے۔ رمیں آسکے یا ہم توگوں کی *رکیک ع*قل ان عالی مقاموں کے متفام کے گروہنے تھے۔ بوسسنوائجي ايمه نتباع كاشتوسسنويسه نت برسه خوان فتوت بهرود کون در داده صلات زسدره برترایشاں را مقاہ ورائے عرش وکرسی متنکائے (دونوں جہاں کو دعوت رہنے ہوت فیاصی کے دسترخوان پرتشریف فرا ہیں یسمدرمسطیند تران کامقام ہے عرش وکرسی سے برے ان کی کمید گاہ ہے ·) کہو!کس میں قدرت ہے کواس گروہ کے توگوں کے بہت میں کچیے کہ سکے یا تھے سکے بر چشم خفاسش راچه از خورشید سرغ مجبوسس را به از نگلزار رجهگادای انکه کو آنساب سے کمیا فائدہ ، بیخ سے می تعیدیزندہ کو جیستان سے کمیا لطف ا ور پیشه طرفهیں ہے کوسارے جہاں میں ایک وقت میں مرد کا مل ایک ہی ہو ملکے جائز ے کرونل بین اور شوکی تعداد میں موں اور یعنی شرط دہیں ہے کہ وہ شہری میں موں سیمی ر واسے که وربهات میں موں ۔ ابوانحسس خرقانی رحمۃ المتعظیہ دربیات میں ر اکرتے تھے۔ ان کے کمال کا وہ در جہ تقا کہ ہزاروں ہزار سال کک توگ آتے جاتے رہیں اور مجاہرہ وریاضت مرتے رمی بھر ہوں اس میں احتمال ہے کدان کے کمال کمس کوئی ہینے یا ہمیں . ذَالِكَ فَضُلُ اللّه يوبتي، ون يشاء (الله جي ما بن الله نعنل سے متنادے) اورا گركولى ير كي كانتيناً

ان میں سے کوئی ایک کال ترموگا۔ توکہوک ہاں یہ ہوسکتا سے اور یعی ہوسکتا ہے کورس میں تمیں چالیں اوراس سے بھی کم وہن ایک ہی جگہوں کیا ہے تعلیم نہیں کیا جاسکتا۔ اس ماحبان کشف بن کو کشف کا ل ہو وہ معلوم کرسکتے ہیں اور وہ تھے آدمیوں میں تعرف کرکے يه معلوم محرين كه عالم من كنت دين اوركس مقام يرم. فين محقعين ك قول كرمطابق جي معنوعليه السلام يهي كوم كخيطر، بالى ايمًا إِنْ نَقِيتُ اَوْبِيَاءا مَلْمَ كُلُّهُمُ إِلَّا وَمَمَامِت فِى ذَ طَكَا يُبَوْمُ وَلِبَّاكُمُ اَدَاءُ مَطْ اِيكِ وان میرے دل میں یہ بات گذری کرمیں النہ سکاولی کا ال کو دیکھوں تو میں نے كسى ايك ولي كود يكما جسكوميس يح بعي نهين بكما تقاليكن جب بعي ميس في يكا واسكوني إيساكود بكما بيا كهاس سيقبل كىي دوسر بيكونيس ديكما تعالة ودوسر كوريتمرت كيون كر بوسكما ب اوراسس منيت میں است ارہ ہے کتم اپنی عقل کو دخل ند دواور خود کو عاجر جمجبوتم ہار ہے ہے ہی بہتر ہے ميول كدامشرك ولى جومردان خلام تم مين ان كى ولايت مي كي فتكوكا ياما ب ايك ابل عزت نے ان کی مدح میں کہا ہے۔ سے بستگشة بمربعزت بست كلم بے نسیازی الدر دست حيثم شال اولايست آوم استم شال تانها يست آوم وربغا د بقيا منا تحشية ان إوهيسرا بررا تحشية مغنكعت درسراے را زېمسه ے نیازا زیئے نسیاز ہمیہ دِ الشّرب العرّت كي ميتي مي سب كسب فيست، جو چكه بين اس كي به نيازي كي شان من موسة الناكي أنتهد آدم كي مملكت كود يحت والي الن كي ام منتها في آدم بمسكه لويد بقایں بقاسے بھی فنا ہو چکے ہیں ایسے ویسے بچوں کر کیسے سے ملیحدہ اور یا سے ہم ب اس تریم دازین مشکعت بی اوراس به نیافت نیاز مندی کی وجه سیمجون سے نیاز بین.) ایک بزرگ بحقے جرروزانہ آیکنددیکھتے اس خیال سے کرمیا جیرہ جبیہا تھا دلیا ہی ہے

> طرح کے استعار کیے ہیں۔ سے ورشہر مردنیست زمن ابکار تر اور سیرنہ زار زمن خاک رتر

یا مسیاه **: وگیاہے۔ ان بزرگان وین نے اعتبقاد ک** جہت سے نہیں اعتبار کی روسے اس

دعویٰ کنم کے بیست درآفاق جوئی درکافران روم دزنار دار تر (شهریس مجعه سے زیادہ کوئی براونا کارہ بہیں کسی کی ال نے مجھ سے کمتر اولاد پیدا نہیں کیا۔ میں دعویٰ سے کہتا ہوں کوسار سے جہاں میں مرکافرے کوئی نہیں میں روم کے کافروں سے مجی زیادہ سخنت زنار دارہوں۔)

کیاتم ہنیں دیکھے کہ تم کا مارنوں کے سردار عربے عمیں سب بیٹے فی میں جب واج کی شب مقام قرب وکرامند میں بہتے قوعاجن کے ساتھ عرض کی لکا کھی تا اُوکھ کا اُنگارت عملی اُنگارت عملی اُنگارت عملی اُنگارت عملی اُنگارت عملی اَنگارت عملی اَنگارت عملی اَنگارت حملی اَنگارت حکما اَنگارت حکما اَنگارت حکما اَنگارت حکما اَنگارت حکما اُنگارت حکما اَنگارت حکمی اور دوہ جوا نہیا ہ کے بعد تم کا محلوق میں انعمل واکمل میں میں جناب مدیق اکر منافع وہ میں انعمل واکمل میں میں جناب مدیق اکر منافع وہ میں انعمل اور کی سے میں انتہ وہ مراح عاجزی ایک اور کی سے میں انتہ وہ میں انتہ میں انتہ میں اور کی سے میں اور کی میں ہور میں آتی ہے دور کی میں میں وہ مار ہے جو کہا ہے۔ سے میں وہ مار ہے جو کہا ہے۔ سے میں وہ مار ہے جو کہا ہے۔ سے

ورست توعاجن مراستا ذہیت درکوئے تو بندگی درآ زادیست ورکوئے تو بندگی درآ زادیست ویران شعن اندروتوآ بادی ست اندوقو جانی عاشقان لار شادی ست (آپ کوشی ماجزی سربندی ہے، آپ کوچ کی خلامی می آزادی ہے آپ کی راہ بی در یان موجانای آبادی ہے، آپ کا غم ہی عاشقوں کے جان کی سٹاد مان ہے، اس تقریر برایک سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ بیجارہ مبتدی یہ کیوں کرجان سکتا ہے کہ یہ صاحب دل ہیں اوران بزرگوں میں سے ہیں جن کا نام بات عبادی آب کا فی ایک ایک ایک میں اوران بزرگوں میں سے ہیں جن کا نام بات عبادی آب کا قی ایک ایک میں مندرج ہے یا محن دعو بدار ہی ہیں۔

ائے بھائی ایسوال حقیقاً ففنا و قدر سے سسکد کی طرت ہو متاہے۔ تقدیر نے
ازل میں شہنے خص کے بینے حوش قسمتی کا خرقہ تبیار کرویا ہے اور خواجرا لیس قرنی صنا نائز عنہ بایزید
بسطا می جمتا اللہ علیہ کے کمال تک رسائی مقدر کر دی ہے ایسے خص کی راہ میں یہ ترفوات ببیاری
نہیں ہوتے۔ اور جس برنجت کے لیئے محروی و برنج بتی کی میلی کمبلی مینی گئی ہے اس کی راہ میں
زکا و ٹیس بزشیں اور اس طرح کی دوسری جینے بی مائل ہوتی رہتی ہیں جھٹی میں شکار میں خطی اللہ علی لیا

بقلک برودمرد بیشه ور در سس یک درزی و دیگر جولاه آن بدوز دمگر قبات لوک وین نه باند بجز گلیم سیاه

(ازل می میں دو چینرور آدمی ہوئے ایک کیڑا بیسنے واسے اور دوسر سبنے واسے ایک کی قسمت میں بادشاہ کے میاسس بی کی ال کی ہے اور دوسرے کی تقدیر میں بخبتی کی میلی کی کی خاتی ہے)

اور حام علار متنات علي فراتي س

برمیداستاد در مبشتهٔ براند طفل در کمتب آن تواند خواند لاجرم اینجاسخن کو اوستد رمبروره رو بمی ندراه شد (بجد کمتب می دی پڑمیگا جواستاد نه که کردید یا ہے تعصر نحتصر راه تبانے والے رابطت والے تفک گئے اور راہ خم موگی ۔)

اوريد جو قول بي حريق علم إين جارسيد من كست (علم بيان بنها البنها ورقلم كاسراتو المحكا) اسى

معتملیں ہے۔

اوردوراسوال یہ کے کہتے ہواس بات میں کہ فدا دندتعائے کی مونت بندہ کو بغیر پیرکے ماصل ہمتی ہے انہیں ؟ اس سوال کا جواب یہ ہے کاس مونت سے اگر تہاری مراد فعا دندتعالی کی بتی ا دراس کی یکٹائی ہے تواس کا حصول بغیر پیر کے توقعل سے ممکن ہے۔ اگراس حوفت سے دہ کمالات مراد ہیں جو مونت فعال ندی ہیں اس راہ کے پیلئے وافول کو ماصل ہوتے ہیں جیسے تواج یا بزید بعل ی خواج الحراس ترنی خواج مودن کرخی جمم الشاج مین ماصل ہوتے ہیں جیسے تواج یوں مرا منتوں کے ذریعہ جو بورے شرائط کے ساتھ کے کہاں ت ہیں۔ یہی ان مجا ہدوں مرا منتوں کے ذریعہ جو بورے شرائط کے ساتھ کے بوں بغیر کی ہے۔ کے بوں بغیر کی ہے۔ کہاں تا در بہت ہی کم ہے۔ جساکہ کہا ہے۔ سے

کورم گرنے تواند رفت راست یے عصاکت کور رافتن خطاست کورم گرنے تواند رفت راست یے عصاکت کور رافتن خطاست کر توبے رسب رفرو آئی براہ گرم مرکزی فرو رفتنی بحیاہ و اندھ کا جلنا ہی خطا ہے۔ والدھ کا جلنا ہی خطا ہے۔

ابل دل را ذوق و فیمے دیگراست خوسیش را دریا سے اسرارانگلند برگرا آن فیسے درکار انگلند خوسیش را دریا سے اسرارانگلند عابمال فیمے کو بیموں وی خواست در کلام اوسیخی گویند راست اسیخوالیشاں را دریں رہ رُخ نمود کے تواند شرح ال پاسسنج نمود (دل والوں کا دوق و فیم ہی و دسرا ہے کیوں کدان کی مجدد و نوں عام سے بالا ترہے۔ اس فیم نے جس کواس کام میں نگایا اس نے اپنے آپ کواسرار کی تہدیم پینچا دیا۔ جب ان کی فیم وی کوجیا سیمنے کامی ہے سیمنے کہ این جون تواس کے کلام میں پر جرفعتگو کریں گے سب درست برگی اس را دیں جرکھیان وگوں کی نظروں کے سلسنے کیا ہے جوانی اس کی ٹری کر دوکا ہے ہے۔

وَالسَّلاهِ نقیرسشرین میری

مكنوب ١٩

ایت افلاس اورطائب کی صدافت مین بنیمانترازین التحب میرافت بسیمانترازین التحب مین

ال بھال اللہ کاندم بیجے نہ ہٹنے بات ول توی رکھا وراس کوایک بہت بڑی نشانی مجود کلام بحید میں اس آیت کو تحقیق کی نظر سے دکھیوار مشاہ و تعالی ہو میں نظری نشانی مجدو کلام بحید میں اس آیت کو تحقیق کی نظر سے دکھیوار مشاہ ہاں مال بی میں کہا ہے اس مال بی میں کہا تھا گھی اس میں بعث بارش بھی جناان کے ناامید ہوجا نے کے بعد ہواک تی ہے اس میں کہا ہے۔ سے ہوتا ہے اس میں کہا ہے۔ سے کے بعد ہواک تی ہے۔ اس میں کہا ہے۔ سے

باردگرییر ما خرقه بزنار واد زبدنودساله را برده بحفار واد زبدنودساله را برده بحفار واد زبربیکی وزه سے خرقه ود متارولو زبربیکی وزه سے خرقه ود متارولو قبله بدل کردز دوئتکف دیرک سروئی مجب کردد وست ورا بارواد دیرک در برتر باز تر بان کردیا انسسال زبرکافرد کی کودیدا تر بر کوکناره رکھ دیا قالندری و آزادی کی داه اختیار کردیا ایک بیاله شاب کے موش چتبه ود متار

کو کمناره رکمعدیا علندری و آزادی کی راه اختیار کرلی ایک بیاله تنوب محیوم فن چیتر دوشار دیدیا قسبله بدل کرفوراً بُن خاریس جا کر پیچه کشیم کشیری بحرب کی طرف کرمیا به وست فی ان کوماریا بی دیدی به این ندگوره است عاری تمام کلما منت معموص معافی سیستعاریس -

ان کوباریا بی ویری ، ان ندکوره استعاری تما کل ان معوص معانی سے متعاری ۔

السلوک کی جماعت کے زدیک حال کا کھولنا یہ سے ہے۔ حکمت اقد جوباً تُنے لا یَف وَ وَ اللہ مِن مَن مَن اللہ وَ ال

روبایوس مربیروں برامیر ماسی سے ہوتا ہے اسکیارہ مربیر و تلہے کرید وزاری کرتا ہے ' تمام مربیروں کے ساتھ ابتدا میں ہم ہوتا ہے ابتجارہ مربیدر وتلہے کرید وزاری کرتا ہے '

اور کمتاہے۔ سب

ول کم گشته رارے بنمانی مروم دیده را ورے بختانی مروم دیده را ورے بختانی مردم دیده را ورے بختانی مستم از مرجیمت جملاگزیر آگزیرم توی مرا ببینریر مردوان رمین مرده دل کوراه دکھلا دیجے مری انکھوں کی تبلیوں کے دروان کمی کھولد یجے اس نالم ست میں دو کچھ ہے میں ان سب سے مالحدہ اور ہے پرواہ بول کمیں آپ سے بغیریا رہ نہیں مجھے قبول فرا سے ہے)

جناب موسی علیالصلوٰة والسلام اس عظمت وجلالت کے باوجوداین مناجات مرکبیں۔ اسے میرے انٹرمی آپ کوکہاں ومعوندھوں ، فرمان پروا مجمال توجا بروادل برمینی جہال ہی انخات سے ایس موا عرمن کی فعرا و ندا کوئی ول مرے ول سے زیادہ تنکسستہ نہیں ہے اورکوئی ول مرسه ول سعز ياده فايس بنيس ب علم بينجا اترس وبي بول جهال تم بويقين كروكم الفكاب عن الله ول بي التركاعش سهد التي كوكما سهديس گر کمال مشق می یا به ترا جززول یی پروه کشایه ترا عقل اندر حق شناس كال است كيك كال ترازومان وول است (اگر تحیه کومشق کا کمال مطلق ، تو تیرے ول کے سوائٹرایہ پر دہ کوئی بنیں کھول سکتا بی شندی میں اگرچیفل کا ل ہے میکن ول اور جان عقل سے ہیں . میں زیادہ کا ل ہے) عام طور سے میٹر ہور وث اور شام میں ہے کو جو بیز متبناز یادہ تونی مونی ہوتی ہے اتنی ہی بے قدر وقیمت ہوتی ہے المكن موس كادل بمنازيا ومشكست بولمهداس كي قيمت دونون جهاست افرون ترمون ب أمَّاعِنْدَ أَلْمُنْكُمْ أَلَ تُحْمِهِم لِا جُلى (مِنْكسة وس ك تريب ربّا مون جن كادل مرى ظ الم المستري اوراس معنى كاير رازس من كانت عبيته فى الله لله نعز زق ورا وجلل خَطَنَهُ (جس كى محبت الشرك ساقة بواورالله بى كے الله بواس كارتبه بلنداس كا درجه براہد)اس كى ببندى وعظمت كاسرايدي ورومحنت وحسرت إيا فت اورهلسى وبينوانى كاماتم اوراس كى معييبت بصابل موضت كالروه مياى تعجب فينركروه بصيدار باب موفت با وجودعلم و موفت اوروولت وتعمت كي تووكونعلس وبيواجائ بي ينا يخفوا برسناني في كها في فاسنع ازلفس ودین وکیش ہمہ گورخایز ہوائے خولیشس ہمہ علم شا**ن** زیرحرف نا دانی است هیمجیب کنج زیر و برانی است برورخت بقائے دوجہانی از رہ کفسے ورمسلمانی (لنس دين سم معادات سب آزاد- ان كالكران كي تمام خوابشات كا قبرتنان بن جيكاب إلى علم، المي الجيران الي كوميس جانباك لفظ كه تهديس يوشيد مها يس كيالنجمية التمين فرالغ اجارا کھنڈوات میں بوتے میں جو کفری راد سے اسلام میں آیا اس دواوں جہاں کے درخت بھا پرطگہ یائی) است مجانی ار اسبه کوک اصحاب طلب این درونا یا فت او مست مهان اسی

عین انقضا قرحمتدال علی فراتے میں کہ یہ کون جان سکتا ہے کس حال بین صفور محدر مولی اللہ معلی انقضا قرحمتدال بین صفور محدر مولی اللہ معلی اللہ علیہ واللہ مند یا من معتمل اللہ علیہ واللہ مند یا من معتمل واللہ معلی اللہ القوم الحناسرون (سوائے نا سرین کے اللہ تعاملے برست یدہ کرشموں سے کوئی بے خون تہیں اللہ القوم الحناسرون (سوائے نا سرین کے اللہ تعاملے برست یدہ کرشموں سے کوئی بے خون تہیں اس شعری شایداسی رمز کی طون اشارہ ہے ۔ سب

ك نداند زكارسازئ تو ك نزترسدز بے نیازی تو

(آب کے کاموں کوکون نبیس ما تنا آپ کی ہے نیازی ہے کون نبیس ڈرتا) عجمہ معالم مصروب موال میں مال میں مارکوئری ہو ہو سروجوں

عجب معا لمد سے سارے عالم میں مناوی کروگئی کا دلا ہے کہ کوالائے کا والمند کا مراہ ہے۔

ابیف سلائی کے گور کا وال بلا ہے ، اورجب وکوں نے طلب کی کمر با ندھی اس آمید میں سب وور ایر برسے جان و تن کی بازی سگادی توارشاد مو تا ہے کہ تم کوگوں کو طلب کے سواچارہ ہمیں ہمالا کام دور دھوی ، دوادوسس ہی ہے اس میں لیگر موسکون وقراد کا نام نہ اوا ورخوب یا در کھو طاب کام دور دھوی ، دوادوسس ہی ہے اس میں لیگر موسکون وقراد کا نام نہ اوا ورخوب یا در کھو طاب کام دور دھویا ہے۔ وہ داذہ ہمی ہوئی ہے إسا الطلب مدد والعطری سد ہی وہ داذہ ہمی ہوئی ہے إسا الطلب مدد والعطری سد ہی وہ داذہ ہم کہا ہمی و

من برسب رکوئے اسیں جنبائم توریب داری کمن ترامیخوائم!!
من برسب رکوئے اسیں جنبائم توریب من است کا سیر جنبائم

(میں نے گلی کے نکوارآسین ہلائی تم مجھے کہ میں ہمیں است اداکرد یا ہوں ، نمیں بہنیں ایہ تر دیں غلط سے میں تر سمی کریا تھیں ورث میں سیرین مائن دیکے میں استعمار

تہاری غلطی ہے جوتم نے بھرلیاکہ ٹین تہیں بلاتا ہوں آستین ڈولائے کی مری قریبے عادتے) مُریدی کی ابتدا دمیں طالبانِ راہ اور سالکین طابقیت کو اس طرح کے واقعت ابیش آتے ہیں اور اسطرح کے کاموں سے سابفہ بڑتا ہے ایساکہ لوگ نیست و نابود ہوجا ناجاہتے ہیں اور لینے کام سے ناائمید موجاتے ہیں یہاں تک کہ اپنی ہلاکت پردل سے آمادہ ہوتے ہیں۔ اسی کو کھا ہے۔ ہ

حن رقه زمر رکبشید سبحه بجب مارداد کوزه پر از باده کرد تصفه مبکعت ارداد

نعت دادراد البهريج بالمراب بريج باك المرس عن عن رفت بخارداد (ايك بالبر شراب سي بعراء فرقه مرسته آمادا من فروش كوديديا تبيح لى اور كافر كو كفرديدا. ويسك ال يوجى ايك بالدرش اب ك عوض فرق كفرش من شراب الديدى)

نال نمار برنفاق وزی داق برزرق والندکه سیرت تم وزنادم آرزوست (اس نفاق بحرے زہرے اوراس برفرب گردی سے قسم ہے الندکی برای بحرگیا مجھے زناری آرنے) اعتقاد کے دوسے نہیں بلکہ اعتباری طور برنفاق اور فررب کوزنارہی کی نظرسے دیکھتے ہیں اور

منجصتے ہیں کیوں کہ جانب کے عنی میں دونوں برابر ہیں۔

العان كى حققت برد نوى تقا تو تعقق قدا ما الكالمة الما الله المالك المال

درخب ال از فزوں وکاست بود آن مالیشس گواد وراست بود (خبال بیشس گواد وراست بود (خبال بین کی سینسی تو ہوئی ہے ، اَصل آن الیشس میں سیجے اترنا بی صحت درتا کی دلیا ہے) اسس تمام تقریب غرض یہ ہے کہ کی کو بغیر دلیل بیش کئے ہوئے نہیں جیورا جا آہے بلکہ جو دعوبراروں میں اس کا شار ہوتا ہے۔ اسی کوئی سے کہا ہے۔ ہ

ہر کرا در سبت ایں شد کی ہوت ہوں قاند کرد گرصد دل ہود صدح ہر کا در سبت اسکر گردائی عاجز آمن صدح ہر کا ان عاج آمن المحت کے در گردائی عاج آمن المحت کی در گردائی عاج آمن المحت کی در گردائی اور عاج رہونی کا ہے۔ متعلات کے یہ سینکو وں ہماں جب مقابلہ پراتر آئی قومولے مرکزدائی اور عاج رہونی کے اور کیا ہے ان مرکز یوں کو جنوں سے ابنی بلندی ہمت کی بناپر ساقوں آسمان وزمین کے مالک کے طالب ہونے کا دعویٰ کیا ہے انھیں بغیرامتحان اور جو سیاج جوڑیں گے تو مرد کو اس داہ میں جو کچھ جہوڑیں گے تو مرد کو اس داہ میں جو کچھ جہوڑیں گے تو مرد کو اس داہ میں جو کچھ جہوڑیں گے تو مرد کو اس داہ میں جو کچھ جہوڑیں گے تو مرد کو اس داہ میں حداقت ہیں در بان کے طور ہے جو سیاس کو المیدی ہیں بہتا کو کے ایک اور منائع کے لئے ہے اس اگرم الاکرمین اور اور ممالز احمین کے آرک میں مرز ایسا گان نہیں ہونا جا ہے۔ کو کے لئے ہے اس اگرم الاکرمین اور اور ممالز احمین کے آرک میں مرز ایسا گان نہیں ہونا جا ہے۔

آن کداز جان خوکیشس بخسیدد رمسيب وعقل او واميت اوسست والكربرراه اومستدم بنهادا موسس جان اوعنايت ومت (بوشخص این جان سے برگانہ ہوجا ہے۔ توعمت ل دہدایت اس کی دمبری کرتی ہے۔ اورسبس لناس كى داه بين قدم ركها-التُدتِعاليٰ كى عنايت الكي ونس جان بنجاتي مير) قال لقمان لابنه يابني كمأان الذهب والفضد يختبران بالنام كذالك المومن يجرب بالبلاء (لقمان لي كما إلى يبير إجس طرح موناجاتك كُوَّاكُ بِرِدُال كريك إلى اس طرح مون كوبلاك ذريعه أذما ياجاما ب) المصيعاني إحب طرح مون جاندی کواک میں دال کرجائے ہیں تاکہ خالص سے ملاوٹ علیٰی و محوجائے اسی طرح مومن کو مرح طرح محے بلاوں میں مبتلا کر کے جانبختے ہیں تاکہ خلص کامنافق سے ، دعویدار کا حقیق طالب جور في كالبيضة التياز فالبر بوجائد اور حملة تكليفين جواس دنيامين بين وه اسي استحان ازمايت كمليمين - جارع خواه بلاور بخ ك دريد بوخواه منمت راحت كي دريد جنا ي كملها م سس چرداند تاچر مکت میرود بروجود براچ تسمت میرود (كون كياجات كاس كى حكمت كاكيات العامنات اوركسس كي تميت ميس كيام) الصبعاني إبيس مجورا مول كمان برادرك دل مي بديات الما كى كمامتان الترتعاني كى جانب سے كيونكر ميحت ماس كئے كہ امتحال توجس بيز كونهيں جانتے ہيں اس كے جانے كيلئے موتام اور خداوند تعالی این علم قدیم سے ساری جیزوں کا جاننے والا ہے۔ جبیں کہ وہ جیزے اور پیشب اس جگرموزوں ہے اور قابل توجر بھی۔ لیکن آے برادراستمان تو ہم لوگوں کیجا نہے ہے۔ اللّٰدی طرف سے تواس بیز کاظام رکرناہے جس کا علم اُسے تورہے کہ آت بندہ اپنے فعل سے اس چیز کوظا مرکر رمای اسی کوخداوند تعالی کی جانب سے املیجان کہتے ہیں۔ تہم متربعتیں اور

چندالفاظ میں ان سب کے عنی وہی میں جو بیان ہوئے۔ اسے بھائی اجب تک ایک سائن جی باقی ہے ابتلاجی باقی ہے کہ السد نسیب ادار السب لاج وفت ندہ (دُنیا ازمالیٹس اورفتنہ کی جگہ ہے) ایک لاکھ جی بیس نہ ارانبیا ، ورسل سب

ست ربیت کی دمه داریان سب امتحان بی ہے۔ امتحان ، ابتلا ، اختبار ، فتنهٔ ، بلا بیسب

کے سب باوجود مصوم ہونے کے ابتال واز مالیش کے اندر رہے میں میمال بم متم اور سے متمانے

جيداوردومرك شارمين بي-

شاہی ،گدائی ، تونگری ، دردینی ،صحت ومن ، نعمت ، مختی ، سلامتی و بباری اس طرح کی اور دومری بیزی کم بول یا زیادہ بیسب امتحان و آزمایش ہی بیں فرق بس اس اس طرح کی اور دومری بیزی کم بول یا زیادہ بیسب امتحان و آزمایش ہی بین فرق بس اس کا کہ خواوند ہی ہے کہ آذمائش حالت شکریں ہے دومری حالت مبر کے ساتھ یہاں تک کہ خواوند تعالیٰ کوجو لینے علم قدیم سے علوم ہے وہ آئی بندھ کے فعل سے فلا ہم بوکہ اطاعت گذاروں کو ایر و تواب ان کے فعل کے معدور کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب ان کے فعل کے معدور کے بعد ملے اور گزاد گاروں کو عذاب و عقوب کا مہی بعد انتخاص ہو میں ہو یہ محمد کا مہی تقام الم ہے۔ جبیاکہ کہا ہے ۔ قام الم ہے۔ جبیاکہ کہا ہے ۔ وہ تقام الم ہے۔ جبیاکہ کہا ہے۔ وہ تقام الم ہے۔ جبیاکہ کہا ہے۔ وہ تقام الم ہے۔ وہ تو یہ ہوں کے الم ہے۔ وہ تقام الم ہے۔ وہ تا کہ وہ تو یہ ہوں کہا ہے۔ وہ تقام الم ہے۔ وہ تو یہ وہ تو یہ ہوں کہا ہے۔ وہ تو یہ وہ تو یہ

بنده آن بهبت که برسیان در کنداوندانچ خواهب آن درد گرچه ده حب تندم بروئ ازی بنی بند بردند است عجب توازی (بنده وی بهبت رہ جواحکام کی بجاآوری میں لگانیے النارتالی کی ورمنا اسکے لئے ہے اس بینوش وخرم ہے - اگرچیاس کے علاوہ برطرف داہ دھوندی لیکن ایک بال باریجی کہیں داہ دملی)

والستكليم مقرست دين منيري



مكنوب ١٠

احكامالى كے اجرامیر لینبیاء واور بیاء کا بیز بنیمانٹیار عمن التحین التح

برادرم شیخ عمر! کا تب کمتوب شرف نمیری کی خاص دُ عادِ تبول کر د دوع زیز کر وسے آئے آس برادر کا خطالائے بردھ اُصنمون سے آگاہی ہوئی .

ده تمام بلاق ادرتمام بیماری کی انبلاک این جیساکدایک عارف سے سی نیجیها ماالعلة کیاردگ ہے انبوں نے کہا العجد میں وجودی بیماری ہے۔ نوب کہا ہے ست کامش کر جرگز نبودے کامن سانبودے جنبش واکرام من (کامش مرح دورکانام ہی نہ موتارہ ہاں تک کو دکت و سکون کابتہ نہ رہتا)
ایک نقیرے نزع کے وقت کسی نے کہا کوئی آرز وجو تو فرایت اکر بورا کروں کہا ہاں ہے اسلام کرجی کا وجود نہوہ ہی مری آرز وہے۔ اس سے جو دکرت کی بلائیں اور ساسفاد ہمارے اس وجود ہے۔ اس سے جو دکرت کی بلائیں اور ساسفاد ہمارے اس وجود ہے۔ اس سے جو دکرت کی بلائیں اور ساسفاد ہمارے اس مقام سے بیر شرہے ۔ سب

ادا قلت ما اذبنت تالت معبته حیوتك ذنب لایقاس بهاذب ارس نرکها بتا و بیارت تالت معبته میوتک دنب لایقاس بهاذب ارس نرکها بتا و بیرت برسی به برست اور فارس کا شوب سب

اے کاش زبودی اے عراقی کرنست ہم فسادی قی (است عراق کا دجود نہ وتا اس لئے کہ ترہے ہی دم سے ماری خوابیاں ہیں)

اے معانی عدم بہترین عالم ہے ، نہا یت ہی آرام وہ ایسی بہشت ہے بہان کا کا وجودی نہیں۔ ایک صاحب عزت کہتے ہیں۔ جہان عدم کی فوشی کا مبتنا زیادہ سے زیادہ ایک میا حب عزت کہتے ہیں۔ جہان عدم کی فوشی کا مبتنا زیادہ سے زیادہ ترک کر در تو مجمی اس کا ہزار وں تھمہ بیان میں نہیں آسکنا۔ آئی اریا ہے میری ترک کے در کر در ای وجودی ور ہے ہیں وہ اس عالم وجود کی وج سے ہے کیوں کریے عالم دجود کی وج سے ہے کیوں کریے عالم دیود

بلائی آیا جگاہ ہے۔ جیساکہ کہا ہے سب میں میں کر دو ہروم زونی نلک دگرگوں گرد ہردوں نی بہر من دوں گردو زاند شیسا کمہ تاجیس جوں گردو دل در برزیر کاں ہمیں خوں گردو

Marfat.com

ومحكا أفيوق (مسيد عن مرموميها كالكهواكياب) جانت بوكس قدرتكل كالهداس كا كى دشمارى كاندازه سروركا ئناست فحزموج ان احدىمتنى تحديميطيغ صلى الشرطيد والم كى زبان مبادك منتضنو و فراتے ہيں ۔ فعاد ندا اگر ميں كملى مرسے تان كرسوتا ہوں تو بيكار ہوتی ہے يا ايھا المدنوت مفاننو (اے مرے کلی اوٹریمنے والے مسطے اور ہوگوں کوٹوت دلاسے) اور اگر کمسل مع إمرات إوس انبيس بلا في كسه توارشادم قاح في احجوه في حجو الجبيلا والبرا طور پران سے انگ بُوجلیے) حعنوم کی الشرعلیہ وسلم ہو چھتے ہیں۔ مجھے کیاکر نا چاہیے ؟ فران مِوْ الب السي محمل السرطيدولم آفي أرام علية براديم آب سي مركر دان جاست بن. المصمم مملى الته عليه وسلم آب جابيت بي كه بها رأ حساب بوراكر دين اور كوشه مين بيخه جائين ادر م جاست بی کرمددم برگفری میں آئے۔ اور آئے کو ہم سے بزارگوند مساب رہے اور الرم آب ووش وفرم ويحظ بي توم كيت إلى لأتفرح إن الله لا يحب الفوجين (آب خوشی می مگن نه موں استُدخوش رسبنے واسے اور انترانے واسے کولیسسند بنیں فرما تا) اور اگر آ ب کوافسردہ وتنك ول مم ويجعة بي توم كمية بي ولقد لعُلُم إِنَّك يُعِنينَ صَدَدُوك بمَا يُقولُون ا د بیشک بم جاشته بی کرآب ول تنگ بی توگوں کی زبان درازی ا در نافی سے) اوراگر آب بہت زياده عبادت مي لك جلت بي توم كيت بي ظهم كانولنا عليك العران لتشف ال ميرسه مجوب قرآن آب براس من بنين أن ما بعد آب خود كواس قدر شفت بن رايس) ا وراكرعيات م یکم کری تومرااد مشاوی داعب را عب این این این مباوت یمین اوراگر رات کوترا استزامت فراتس ومراحم ب فيمالكيل درات كوابين ربدك معنور كون ربي اوراك برده مكا مرخوش مكر بين بي توكياجا ما ب كهية آب ك والده ك دالميز نهيس ب اوراكر آسينحتى المتياركرية بي توبدايت كرابوس والحيف وكالحيف وكاركار الأيج اوراكر اقرإ كما تقرمى وآسان كرستمين تومرا ارشادس وامنذم عَشِيرَ تَكُ الْاَتَّرِ مِينَ (آب كاحكم موتلب اوراكر تدخونى كخ طلقى سى بيش آئي تو وَلَوُ حَمُنتَ فظا عَلِيْظَ الْعَلْب لاَلْفَصَنُومُ مِنْ حَوَلِكَ (ا سے رسول اگر آپ مج خلق مَدْخوجوتے تولوگ آپ کے پاس سے بٹ جاتے) اوراگر آب ب ججك مان مان كهدي تومرا ارستاد مو تاه وَقُل لَهُمُ فِي الْفُسِفِ فَقُولًا

مَلِيُعَدَّا و (است رسول آب ان سَيَّعَتَكُو لِما فت كرمانة يجعَ) ا وراكرمبالغست كام يس توارشا ومِجلّم قُلُ نَهُمُ فَى لَأَمَيْسُوبُما أَمْ (است رسول آب انست آسان المازم گفتگو يجية) وجب حضور كى سيرت إك كابرنگ به) توكيا بى مركردان و براينان ايد مشت فاك برسه مكون ب جواس ما مخه معيبت ميسينكرون يؤحدا بن جان يرنذكرس عبساكه كهاب يست برردز طلب کنی محسال دگرم وزگر دست چرخ در حوالی دگرم امروز بنازی بجسالی دگرم وزگوسٹس تندزگوشمالی وگرم (مرروز ایک محال کام کی طلب آپ کومجھ سے ہے اور میں آسان کی گروش سے کسی زکسی نبیش یں بوں آج اپنی نزاکتوں کی وجہسے دوسرے حال میں مشلا **بوں اگرچرکوشال کادر کھی کا دوس**ے ا سے بھائی! جب کو اس پر فریب وجو دمیں جونے نہ بلاہے گرفتار موں توقعیر كيميدان مي كيند بنجانے اور قضا كر آگرون قالدين وب رسنے كرسوا اور كيا تذبر ب تفائي كوناكون بيديكيان كماكرتي بي اوركهان بيرجاتي بين بحدي بخفاكروستار بندهواتی میں یا بنخانہ میں زنار قصنا و قدر کی ہیت سے توگوں کے مبر کھیا ب اور ول خون مورہے ہیں معلم الملکوت کو دکھیو · لمعم با عور کی طرت سکاہ کر و' اس رنگ کو دیچ*ے کر توگ سریر* خاك والت من اور كهته من روكاري ست گفتر کو مگرمحرم اسسرار آیم با دولت وصل برور یار آیم ك والسستم كو بأكمال والنش ورتبكدة مت إلى زنا رآيم (بفین متاکرمی محص ماز موکر وصل کی دولت مکے سائقہ در بار پر آیا ہمیں یہ می کب جا تنامخا ى تىم وكمال دانىتىندىدى كى با وجودىتخانىيى زنارىنىدون كى طرح جانا بوگا.) اسی رازکوکہاہے سے برمن زدلم نه ما ندجرُ نام ولم تاخود بکجارسدمرا بخام دلم (مرے پاسس دل کہاں! دل کا عرف نام ہی روگیا ہے وکھیں اب اس کا میمی کیا انجام مراہے) يرسبة وتم نساب اس كم باوج وطرفه يه ب كوفرا باجا ما ب إسبرُوا وعدار وا وَالْمَالِطُوا ا سے اصبروا منفصیری علی طاعة الله وَيسَابِرُوا بِقُلُورِیکمٌ عَلَلْهُ بَلوی فی الله وَدَابِطُوا عَلَى النَّوَقِ إِلَى الله عجب معاملهم توكون كاست اس درج جيران وسررواني كم با وجود كم موا

ا فی جانوں کو ہماری بندگی میں جمانے رہوا ور ہماری وی جوئی تمام بناؤں وسیبتوں میں اپنے بھوں کو ہماری بندگی میں جمانے رہوا ور ہماری وی جوئی تمام بناؤس و میں رقرار رکھوا وران سب کے ساتھ ہمارے است تمانی میں دلوں کو اوران سب کے ساتھ ہمارے است ترکھو۔ اسی مازکو کہا ہے ہیں۔

اے جہان جاں بہت جیران تو صدیم اراعقل سرگروان تو اے دارا مقل سرگروان تو اے دارے دوکتو تا کا جہان جانوں کا جہان ہے سب تیرے بی شن کے شیدائ بی، لاکھوں لاکھ تعلیم تیرے بی شن کے شیدائ بی، لاکھوں لاکھ تعلیم تیرے جال با کمال سے حیران وسیمسد ہیں ،

ۇالىتىكنى*ر* ناكسارىترىنىرى

مگنوب ۱۸

ووتى ودخل لله يميلئ اوابني خوامشا وليس كيلئ اسكاترك

بسبيمانة إلرُّحانِ الرَّحبِيمِ

مشيخ عمر ندكور كے ہم.

میرے بھال۔... الد تعالی میں اللہ تعالی تہیں نفس کی شرارتوں سے پاک دمها ف رکھے۔ تم جانو ! قرآن مجید فرقان تمید میں فرمان ہے لا یک تنظید المق میں ک انسکان دیک اولیک عرف دون الموء میں بیک ما (ایمان والے مومنوں کوچھوارکر کافروں کودوست نہائیں)

ایمان کی حقیقت اسے ایک حقیقت یہ ہے کہ دوئتی خدا ہی کے ہے اور شمنی بھی خدا ہی کے سے ہو جبر کسی سے مجت کی جائے دہ خدا ہی کے سے ہوایسی مجبت ہوایسی مجبت ہوایسی شمنی کا فردل کے ہوتی ہے اور جبر کسی سے شمنی کی جلتے دہ شمنی مجبی خدا ہی کے سے ہوایسی شمنی کا فردل کے مامتہ ہوتی ہے ، اور جب تمہاری نیت خاصص حق کی موافقت میں ہوگ کسی لا ہجا دوؤش کے سے بنیس تو تمہادا ووسرا قدم مجبت کے صدود کے اندر موکا کہ المحبقہ صوافقہ المنہو فی محبوب وہ محبت امجوب کی ہے ندیدہ اور نا ہے سندیدہ باتوں کی مواقعت ہیں ہوگ کہ واتعت ہیں فی محبوب وہ محبت امجوب کی ہے ندیدہ اور نا ہے سندیدہ باتوں کی مواقعت ہیں

ب ادرسب یه جلنت بین که دوست کادوست دوست بوتلها در دوست کوشمن کے تم شمن بوتے بوسی ایک بہت بی توی امل سے اس کے قوا کہ بیحد بیں اور بروہ محبت وعلاوت جو خانص اللہ کے لئے نہ ہو وہ سب مرائی تاریکی د جاب ماہ ہے جیسا محبی ہے۔ سرچہ میں میں میں وغلب ترین میں میں میں میں میں ان میں اللہ میں میں

ست مرجه جزحق بسوز و غارت کن مرجه جزد بی از و طهارت کن (حق کے سواج کچدہے سب کو جلا کے غارت کر دو اور ین کے علاوہ بینی بیزی ہوائی تصافیا کرد) ارباب اشارات کا قول ہے کہ تمہارا نفس پورا کا فرہے اس کی تخلیق ہی انش برستوں

کی سرشت پرہے اس کا سارا و توئیہ کولئے ہی دھڑتی (جو کچہے میرے ہے ، میرے ساتھ
ہے ا در بجہ ہے ہے) اس کا سارا و توئی د مطالب فعائی مطالب کے فلاف اوراللہ تعالی کے تقاضوال عور کے ماندہے ۔ کیا یہ نہیں ویکھتے کو فعا و نہ تعالی اپنے بندوں سے مطالب فرما گا ہے بندوں سے مطالب فرما گا ہے ہماں میری کی جاستے اور میزی ہی تو پیف کیا کر و ہم وگوں گانس کھی سارے جہاں ہے ہی چا الہے ۔ فعا و نہ تعالی ایسے بندوں سے فرما آ ہے ہمارا تعنی سازے جہاں ہے ہی جا ہے ہمارا نعنی تمام احکام بجالات جا ہیں اور ہمارے فرمان کی مخالفت سے بہت دور رہا جائے ہمارا تمہارانعنی تمام احکام بجالات جا ہیں اور ہمارے فرمان کی مخالفت سے بہت دوں سے مطالب فرما آ مہم تمہارانعنی تمام کوئی سے ہو ہم کوئوں گئیس ہمار کوئی ہو تا ہے ہمارا کوئی ہو تا ہے ہمار کوئی ہو تا ہے کہ سب کی رغبت اس کی طرف ہوا ورسب کو خوف بھی اس کی جا نہ سے ہو ہم کوئوں گئیس ہمی تمام کوئی ہو تا ہے اس طرح اور تمام دو سرے انکور ہم ہمی شمار کوئی و تعقیقت ہی نظر سے دیجھونفس کے سارے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کوئی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے سے دیجھونفس کے سارے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے اللہ کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے کے دعوی کے نمالات اور اس جائی علا کے دعوے کے دعوی کے نمالات کوئیں کے دعوی کے دعوی کے نمالات کی جائی کے دور کے دعوی کے نمالات کی جائی کے دعوی کے دع

کے مثل کیا نہیں ہیں ؟ اسی کوکہاہے بست سکودہ گشت از سبی اُلوہ نُمثال بنیٹائیم چندخود التہمت دین سلمک ان نہم (میری نیٹان بنوں کی ماہیئ نفس کی فران بھاری میں سبحہ کرتے کمٹر گئی کہ بکسیں ایسے اُدیر سلمان ہونے کی جگانی کا داغ ملگا آرموں گا۔)

اور وہ بوخوا جرنبید رحمته اللہ علیہ کا ارمشا و بے اکساس انتخار موافقت النفس اکفری ببیاد مین نو خواج مواسطی جسافی مسافی مسافی

Marfat.com

تنیایں پڑارہ) توجب تم نے یہ جان میاکنفس ہی سے بڑاکا فرہ اور کا فروں سے محبت کرنا حرام ہے ان سے قال دیک موزا فرض مین ہے تونفس سے دمنی کرنا اوراس سے ہمہ دم جنگ کرتے رہنا ہی فرض

عين بوا جيساكه كهاهي

ازير كافرى ماراور فهاد است مسلان درجهال كمتزنتا واست

(انظسس کافرک دم سے جہارے اِطن بی جیبا ہوا ہے بسلان جہاں بی بہت کم ہیں)
اورجیباس تصدونیت سے بجا ہے۔ کی طوار اُٹھال اُنفس کافرسے جہاد میش فول ہوے اوراگر
تم فیلسے قبل کرویا توفقک فاز کوئن اُعظیما ہ یہ بہت بڑی کا سیابی ہے تم نتمیا بہوئے اور ا اگر تم شہید ہو گئے تو تم ہمارے معتدیں مَن قبل لا فاکنا دسته (جومیری ماویر قبل ہموا اس کا موش میں جوں) کی دولت آئی۔

مجھی اس سے ان بیں رہنے کی کوئی راہ نہیں اس سے کدا ور شمن کے ساتھ یہ ہوتا ہے کوجب اس کے ساتھ نے کا سلوک اوراحمان کیا جا آ ہے تو وہ دوست بن جا آ ہے کی توالیا شمن ہے کو اس کے ساتھ لاکھ سلوک واحمان کر ووہ می تمہارا دوست نہیں ہوسکتا جکہ ہمیشہ تمہاری کا اس کے ساتھ لاکھ سلوک واحمان کر ووہ می تمہارا دوست نہیں ہوسکتا جکہ ہمیشہ تمہاری ہائے ہو سے گا۔ اور تمہارا یہ حال ہے کہ اس کے سب سے بڑے ہوت ہو اوراس کی غلامی میں ملکے رہتے ہو سے

گہمسلمانی دہی گھرزر دہی ۔ تاکہ یک بقیہ بدیں کا فر دہی المحکیم میں کا فر دہی المحکیم مسلمانی دیا ہے ہو کہی سونا جاندی بہاں تک کرسب کا ایک بقر بناکا مرکا ذرکوردیا کرتیجی استم نے جان کی نوٹ کر کے ساتھ جنگ جہا واکبر ہے اور جب تک نیمیسی کی یہ رکا و شد برختی کا یہ جا استم نے جا دائیں ہے اور دولت سر مدی سے بندہ مجو ہے برختی کا یہ جا استام میں ہے سعا دت ابدی اور دولت سر مدی سے بندہ مجو ہے اور بارگاہ مجو ہے دور ہے۔ جیسا کہ کہا ہے یہ ہے

رانی کرری سرت روی می مدت سهد به با برا بدان برست زانی کر موت بها نداز خودیت به خت د درخ پربیا بیاز بریت (جب کساس ارگاه ضا دندی میں تیری خودی باق ہے سینکرہ دن جہاں تیری بلیمی تی جمیر براس سے کراگر تیری خودی کا ایک وال برا بربمی باق ہے تربیا دیسا ہے کرساتوں دفئی تیری بلیمی سے معبر جائیں، اور ایسا بی خواہر ابر بجو طمست انی رصت الشد علید نے کہا ہے النعمة المنظلی الحد د ج میں النفس الذی تکا اکے عظم حجاب ابدیات وبین الله، (نفس سے محلنا ایک عظیم نعسے

Haarte Laa m

(نفس) افرتمباری گھات میں لگا بواہ وین یک تمباری رسائی کیے ، وسکت ہے)

چنا بخومشائخ جنوان المنظیم انجعین ہے توگوں نے سوال کیا کہ اسلام کیا ہے ، فرایا ذیخ انف بسیون السخالفات و مخالفت الدوق منہوا تھا (نفس کواس کی نانفتوں کی اواروں ہے نوع کی استوں کی اوروں ہے نوع کی اوروہ جو مفرت بہل جمنا اللہ علیہ کا تولی می کرنا ہے اور فوج مفرت بہل جمنا اللہ علیہ کا تولی می میں اور وہ جو مفرت بہل جمنا اللہ علیہ کا تولی میں کرنا ہے میا اعبد المنا میں مشل مخالفة النفس (نفس کی نمان میں کواوت اللہ کی میں کرنا ہوں کہ ہوئی اوراس کے بات میں فرایا گیا ہے تمبارا میمال کو کرات ون انجانس کا فرکی کوافقت برکر لیست ہو اور علاموں کی طرح اس کے سامن کھوے کرات جو ایس مورت میں طاکت کے سوااور کھیا ہے ؟

عمرس ایک تدم مجی نفس کی مُراد پر رکھا دہ نبت ندا دندی کے دوئ پر جبوا ہے۔ اس سے کا دوست کے دوست بنایا ' یہ نوست کہاں ہوئی اس سے کو نیز شرط کے مشروط کا ہونا کال ہے اور دو و کا بیز دلیل و بر ہاں کے حبوث و باطل ہے۔ تم نے منا ہوگا ، مشروط کا ہونا کال ہے اور دو و کا بیز دلیل و بر ہاں کے حبوث و باطل ہے۔ تم نے منا ہوگا ، مشروط کا ہونا کال ہے اور دو و کا بیز دلیل و بر ہاں کے حبوث و باطل ہے۔ تم نے منا ہوگا ، مشروط کا ہونا کال ہے اور دو و کا بین ایک میں ہوئی ۔ اور یہ بہت ہی شکل کام ہے نفس کی مفاول نے زنار یا ندھ لی ہے دو اس بنا پر بہت ہی شکل کام ہے نفس کی مفاول نے دوار سے بہت ہوئی۔ اس خریس اس طرف اثمارہ ہے برب برو دوست بنا ہوئی ۔ اور وہ جو کہتے ہیں ان فی المخس میں آیاس نے دونوں جہاں کی بھا کے سرا یہ کو باسیا۔)
اس کا منہوم ہی ہے جے اہل ذو تی ہی جانے ہیں کو یہ کون تی ہم ہے یہی وہ را نہے جسے ہما

گرد برشبهر برزه چو سگوی دل دران ره طلب بحرگم کردی عقل فرمان کشتیدنی باسشد عشق ایمان چسشیدنی باسشد (برینه بهرک گردتو بحول تا تا باس راه می دهو باره جهان توخه کهویه) در برینه بهرک گردتو بحول تاش کرتا ربهتا به و دل اس راه می دهو باره جهان توخه کهویه) مقل فرمان کی بجا آ دری کرنا جانتی جه ایمان ک دانکه و مزے کومشق بی جانسا به اسمعنی میں ایک عزیز نے کہا ہے بسب اسمعنی میں ایک عزیز نے کہا ہے بسب بنده او باشم دازمر تب بیزار شوم بارشوم باست و مربر دو طافر بائشن میں ایک توری و مربر دو طافر بائشن میں در مربرت موے دارشوم بیرارشوم بیرارشوم میرک دو دیگرم در مربرت موے دارشوم بیرارشوم بیر

(ان کے قدموں کو پچروں اوران کے مکس پرسر مکھ ووں ان کا بندہ بن جا وَں جا و مرتب سے بنرار موا وَں و دان ہے تارہ می اوران کے مکسوں پرسر مکھ ووں ان کا بندہ بن جا و کی جو میں ان کے مور اس مرتبار مورا و کا پیٹے منصور صلاح کی طرح اس راہ میں خود کو فرا موسٹس کر کے مشق کے یادہ سے مرتبار مورکر دار بر چلا جا وُں .)

ؤالتئلام فقيرسرونميري



مکنوب ۱۹

الماهروباطن كالمارت مين

يبشبها مشيالزعمن انتنعيسنيم

بجانب قامنی مسل لدین سائی قصیر چانسد الت ایا علیم و دمتالله و بکاته است ای علیم و دمتالله و بکاته است بجان ای و و و فوجهان مین طهارت بی که در بید تعدر و مزات ماصل کیا و رسیم نی بختیون و و است مندیون کی بارگاه بهی طهارت و با ک ب گذرگی و آنودگی بینجام فرل فرشتون اورصد تقون کی راه سے بہت و ور ب - اس کو کہا ہے ۔ سے مرح جزوی از و طهارت کن مرح جزوی از و طهارت کن مرح جزوی از و طهارت کن از خواست کن مرح جزوی از و طهارت کن از خواست کن این کا ان تو بر نخیز و از بهش و مرخ تند و از بهشون این کا ان تو بر نخیز و از بهشون کا می موجد بی بی موجد کی از خواست کن این کا ان تو بر نخیز و از بهشون کی مواج کی بی بیار و اور دین کے علادہ جو بھی ہے اسے جان کر دوا وردین کے علادہ جو بھی ہے ۔ است جان کر دوا وردین کے علادہ جو بھی ہے۔

ا می معاطی تنایز سے موہ بو چھ ہے۔ سے جوار مادت کردواود دیں سے موہ بری ہے۔ ان سب سے مہارت کر و جب یمک تم افتہ جھاڑ کرمٹل احذ کے کوٹے نہ ہوجا دُکے اس ڈٹ سک تمہار سے کاف کفر کا ہرگز فائم نہ نہوگا ،)

Marfat.com

اوصات زمیمہ پڑل برل شد ہرعقدہ کہ در تو بود علی سفہ پڑل ہل ہے۔ پرعقدہ کہ در تو بود علی سفہ پڑل ہے۔ پرن میں تا الحق پرن میں تا توسٹ مقت سفیر دیمہ نعب کرانا الحق (برن صلتیں جب المجیلی خواسے بہل گئیں تو جفتے عقدے ترسے محل کے جب تیری بیستی حقیقت ہرگئی تو تیرے اندرسے بغرہ انا الحق بمن یہ ہونے لگا۔)
اس کے علاوہ جو کچھ ہے وہ سب عمل سم و عادت ہے اور ماں باپ کی تقلید ہے یہ شرقہ

اسلام ہے اور ندوین۔ اسی کوکہ ہے ہے۔

ایں ہوائے کہ بیش ازیں ہاشد رہم وعادت بود ندویں باست رہم وعادت بود ندویں باست رہم وعادت بود ندویں باست رہم وعادت بی وین بہسیں)

(اس سے بہلے بی فوا مِش سے بم مجھے کیا کہتے سے وہ رہم وعادت بی وین بہسیں)

ان تمام باتوں سے ہرگزیہ خیال نزکر و کریہ تمام وگر مسلمان بہیں ہیں؟ نہیں ایسا ہیں ہے شکی ان تمام کوکوں کے مطابق سے سب سلمان بیں اعتقاد کا مسئد بی ہے میکن ان تمام کوکوں نے وست مین ظاہر بر ترف علت کرلی ہے۔ جیسا کر کہا ہے۔ سب میں اعتقاد کا مسئد بی ہے میکن ان تمام کوکوں نے وست مین ظاہر بر ترف علت کرلی ہے۔ جیسا کر کہا ہے۔ سب

پاید برسیار وت بام بمسند توبیکیا یہ چوں شوی نزمسند (بمند ترین بالافانہ پرجانے کے سے بہت سارے درجے بین توایک ہی درج برہنے کرکیے کامانی کی توشی پاسکتا ہے۔)

(عمل کروعمل ایمی بنانا چیوٹر دو کمیوں کراس ماہ میں عمل ہی ہے کام ہے۔ دین ک بناوٹ عبارت آ دال نہیں ہے کیوں کرامسس بنا وسے دعبارت آ دال میں کون آئیے ہی کام نہیں ہے۔)

Marfat.com



ملوب ۱۰

علم كي غيب المركول كي مجيت وعنيمت مجيدين

میرے بمبال شمسول دین خواتم کواپی مبادت کے ہے۔ کا تب کم ترب ٹرن فیری کی اون سے ملام ویخیت تبول کرو۔ یہ بر مجانئ تم جانو إقامني مدرالدين كي مجست كوعينمت بانواوزوش متى كى علامت مجودن ماستظم عامل كرفيرس ملكمة مواوراس لازم كراوارام وأسالتش بيند كبوك سب كوكناره كردو-علم ہرمعا البینی ریامنت وبحامہ ہ میں شل البارت کے ہے جیسے نمازمیں البارت مزوری ہے کوئی عمل بغیر ملم کے درست نہیں ہو البیسے کول نماز بغیر طہارت کے نہیں ہوتی ہے ۔ اس کوکہا ہے ۔ علم نرآ که و محسل ما ده دین دود لست بدو مشد آماده

كاربيظم إروبرند مرستخ بيمنحزتم تمرند بد (علم که منال زی ہے اور عمل مادم کے مامدے دین ادروین کی دولت اس سے بیدا ہمل ہے)

كولي عمل بغير المراء رنبس موا . بيسك بغير فركا بيم يميل اورسكو ف بني لا ما) ا گرگونی تعنی نیر کلم کے تمام مرمجاجه ور اصنت کر ارسے ، دہ جیسے متعا دلیا ہی رہے گااس کی مثال بيه ي كريسي كوئى برسول بيدومنونما زيره منار ما موا در بغيرا كان اب موسر معنى كافرقر آن كى فاوت كرتار الموليكن تميس علوم موكم ووطرح كريس الكي علمسى بع جاستادون سيرم وكرم یا تحالی کے مطابعہ سے لوگ افذکرتے ہیں۔ اور دومراعلم وہ ہے چوسینہ کے افدر برا ہو گاے. اسطم کی مین میں معفن وصے کواس ارکاہ ہے نیاز سے میغامبروں کے قلوب میں نازل ہوتے ہے اسے دی کہتے میں اور عفی یہ سے کوالٹر کے دلیوں کے دلوں میں ا ترستے میں اسے اللے کہتے میں ايك أورتهم وصب جوبينيا مبان عليها لسلام محدوا سط مصريقين كيميية مين بينجية بي اوراس طرح بیروں کے واسط سے مرید وں کے سینہ میں سنجتے ہیں جنائج اس حدیث شریف کے بڑی میں

رسب ہا ہے۔ اور ان تمام بھی ہے۔ ان میں اور دینی اس کی اصل ہے جس طرح جبل ونا وائی تمام بھی ہیں۔ اس کی اصل ہے جس طرح جبل ونا وائی تمام بھی ہیں۔ اور اس کی جرائے تمام بھا تھا ہے۔ تمام نجات کے ذرائع علم ہی سے بیدا ہوتے ہیں اور ساری الاکتیں جہائے۔ کا رمزاور آس کی جرائے تھے۔ اس کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا ات علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کرا است علم ہی کے درجات اور قد کسیوں کے کر اس کے درجات اور قد کسیوں کے کردجات اور قد کسیوں کے درجات اور قد کردجات اور قد کردجات اور قد کسیوں کے درجات اور قد کردجات کی درجات اور قد کردجات اور قد کردجات اور قد کردجات اور قد کردجات کے درجات اور قد کردجات کے درجات اور قد کردجات کے درجات کے درج

نیست از بهراسمان ازل نروبان پایه بهده رحم و مل است به رکان نید بهده رحم و مل است به رکان نید به بهده و مل است به رکان نید به بین ہے ۔)

جہنم کے گذیہ ہے اور سخت ترین عذاب میں جہالت ہی کے سب مبتلا ہوتے ہیں کا گاہ پاک میں سواے مومن کے اور کسی نے قدم بہیں رکھا اللہ و لیال ندین اسنوا یخو جہ می مالغلقہ اِلٰی النوب داللہ مون کا دوست ہے ان کو تاریکیوں سے کال کے دوشنی کی طون لے جا ہے) یعنی جہالت کے مزل میں سواے کا فروں کے اور کوئی وافعل نہیں ہوا وَالَّدِ فِی نَا النوب اِلَى النظّامُات (اور جہالت کی مزل میں سواے کا فروں کے اور کوئی وافعل نہیں ہوا وَالَّدِ فِی نَا النوب اِلَى النظّامُات (اور جہالت کی مزل میں سواے کا فروں کے اور کوئی وافعل نہیں ہوا وَالَّدِ فِی اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمِ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اِللّٰمُ اِللّٰمُ اِللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اِللّٰمُ اِللّٰمُ اِلْمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ ا

و علم واسه موست بی اورجایل میرس تیمن بیر، توجی طرح جا بلول ا ورجهالت سنے دور رمیٹ ا بهههای طرح علم کی قربت اور ملم ارکی محبست فرمن سهے ۔ اس سے مرادعلمار آخرست اور علم اخرت مصطمونيا اوطلاء ونيابنيس وتجيونللي ميرمبتلا تنهونا اس كوكهاسه يسسب علم ماچوں تو خواتی از بازی کراستِ مال وجاہ ازاں ساری علم سوسست ورِ إلا برد سنهوست نغس و مال و جاهبرد علم محرببر کاخ و یا غ بود سیمجو مردِ در د راحیسداغ بود والم كوجب توسف كميل وتماشر كم الدست يرمعا تواست ال دجاه مامل كرن كاآل بنايا علم توده بع بحر تجعے الله تعالی ملے در محمد بہنجائے مرکز حابثات نعسان اور ال دجاہ کی ون عبائے علم اُركل اور باخ كے سے ہے قودہ چروں كے چانے لين ارت كا اندہے۔) بهبت سارے بجابہ۔۔ اور ریاضتیں و ہاں ہیں پہنچاسکتیں جہاں اس جماعت صوفیہ کے بزرگول کی ایک روز کی نیک مجبت بہنا دیتی ہے۔ یوں مجموست موسكيس موسي واشتكدركيه وست دريات كوترزدونا كاهرسي (به جاری غربب جیونٹی کو کعسب پینینے کی ہوس ہوتی اکبوتر کے یاؤں سے تبیٹی اور بیسنے گئی) محياية بين ويمعة كونكواي اورس وخاشاك كرمزاج ميمكن ايك مكر ترس رمناتها ورجب اسى مكومى اور يخطيكو إنى كى قربت ومحبت عاصل موتى بسه تو بانى كربها وكسائة ريمي يهن الگتی ہے دراسی طرح چیونٹی کی معنت پرواز کی بہیں ہے حب کبوتر کی منجت اسے نعیب مِولَى تُوكِورَكَ بِروازك ساتف چيونني مجي الشف ننگ واري مِونا ياني كي مفت به الزناكور كى مفت ہے محبت كى وم سے محراي اورجيونئ كويہ بات مامىل مومانی ہے اس طور چيرا كربيان كياكيام حبت كم تعلق بدا يك عظيم كمة بهديد الشارواس والوت ب. سے اسپ توس زاسپ ساکن گ گشت بمخواگر نشند بم پک (مركت كمورًا برسكون كمورسك كى عادت اختيار كرنيتاب اگرچ رسادي اس كرابنويك دوسری بات بوہے کی فامیت یہ ہے کہ یانی کی سلح پر ٹہرنہیں سکتا ا ور زعلِ سکتا ہے اگر طاک زره برا بری کیوں نه مواور جب وی نو اکت تی کی محرط بور سے جرمیا تا ہے اورا ک کے ساتھ ایک جا آسے اگرم یہ لوبا وزن میں ایک دوئ بی کیوں نہ ہو تو یہی لوبا^{کٹ} کی لیکو ی کے ساتھ رہ کر

پانی کی سطح بر معمرار ہے گاا ور روال بھی وگااس جا عت موفیہ کے بزرگوں کی محبت کی فعنیات،
ان کے اثر و برکت کواسی سے محبو عانوا ور بہجا نو کہ اس سم وعادت پرستی کی عبادت سے
اس وقت کہ نکا نہیں جا سکتا جب کے کسی اہل دین بررگ کا سائے دولت میترنبیں ہوتا۔ ای
کوکہا ہے سے

ا بیات تو دیں بروں نہ آید شب مرک توروز دیں زاید آب اس برات کے پیش ازیں باشد رسم وعادت بود نه دیں باشد امر برست عادت خوسیش سنسیطان ومنا فعتی ندوولیش ازیں باشد دیر کا برنیں ہوسکنا اس کی زندگ سے میں دات خوسیش سنسیطان ومنا فعتی ندوولیش دیری اس می دات کی زندگ سے میں دات تری دو تمام خواہشی جو تعیں وہ دیم عادت تری دو تمام خواہشی جو تعیں وہ دیم عادت منیں دین ہنس تھا۔ جب بہ کستیری عادیمی تیری دہ بری کر دری میں اس وقت کس وشیطان سے منافق ہے ور وکسیش ہیں ،

للمحبور والشراعلم.

وَالتَكلامِ مثرف میری

ملتوب ٢١

کروش وروش میں

میرے بھائی شمسل لدین خدائے تعالیٰ اینے اصان وکرم فاص سے ابریٰ توشق بختیوں کے ہم پر بہنجاہے۔ کا تب کمتوب شرف نیبری کا سلام ود عاء تبول کریں۔ واضح ہو، باربارتقاضا تھا بھر سے کر بھیجا جا ہے اوراس میں فاص ارشاد د تنبیہ بھی ا

ا کی درماندگی دل کا افہار می کفااسی بنا پرچند کمتوب مسل بیسجے گئے اسے پورے نوروکر کے ساتھ اس مطالع کریں اگر کوئی مشکل ہوتو قامنی مدرالدین سے انھی طرح مل مطالب کریس اس دعارکو کی یہ جایت ہے چوں کہ قامنی معاصب ندکور و ہاں موجود ہیں ان کی موجود گی میں کوئٹ مسل شکل ہمیں رہے گی لبتدر وسعت ان مکا تیب پر ممل کرتے رہیں کیوں کہ امسل چیز ممل ہی ہے۔ جبیا کہ

> کارکن کار بنگذرازگفنت ار کاندریں راہ کار دارو کا ر ملکرومل تیل وقال تھیوڑ دو اس مے کرامس راہ میں مل ہی امل کا) ہے)

کوئی ساعت تجدید توبسے خفلت میں ذکذر سے اور ممت کریس کرتی سجا نے تعلقہ توب کی ساعت تجدید توب مقابات وا توال کے حقیقت تک بہنچا دے کیوں کہ اس راہ میل میں توب ہی ہے ۔ بوب مقابات وا توال کے سخ مرزل زمین ہے جسے ذمین بنیا در کھنے کے لئے مزوری ہے اس سے کرزمین کے لیکر میں معارت کی بنا محال ہے اس سے کرا ہے تاس سے کاس معاطر میل معال ہے ۔ اس راہ میں قدم کون رکھتا ہے ؟ ایمان رکھتا ہے ۔ ان الحکا کے بوج کو کون انتظا ہے ۔ اس راہ میں قدم کون رکھتا ہے ؟ ایمان رکھتا ہے ۔ ان الحکا کے بوج کو کون انتظا ہے ۔ ایمان انتظا ہے ۔ اس تو تو خوام کو اکو کون طے کرتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ۔ اور اس کون بھیتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کون بھیتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کون بھیتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کون بھیتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کا کون بھیتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کا کون بھیتا ہے ؟ ایمان کوم تا ہے ۔ اور اس کا کا کون کرتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ۔ اور اس کا کا کون کرتا ہے ؟ ایمان کرتا ہے ۔ ایمان کرتا ہے ۔

تا کے برزیان فنسس برآری ایماں بردلست وول نماری

(جنبک دل میں ایان کا دجود نہیں ہے تو مرون نمان سے کب تک دیے دیجے ایان تو دل سے اور تبہار کی ہیں دل ہم کہ کہ اس جب تو بہ ظاہر و بدیا ہم کی تو ایمان کی حقیقت بھی آئسکا را ہم کئی کیوں کہ ہرسینہ و دل میل بجان کا آف آب آومی کے تو بہ کی مقدار میں تا ہاں ہوتا ہے ، حس مقدار میں تو بہ کی ہارگاہ کا دروازہ آ^ل برکھلہ ہے اسی مقدار میل بیان کا آف آب اپنی تالبشس میں آ تاہے تو تمام مہمات میں تو با اسم کو کہا ہے سے اسک کو کہا ہے سے

ہ ہمیں سے اسے بیرگزنہ گار وریں عالم فائی بست اسے توب و گذار توانی اسے بیرگزنہ گار وریں عالم فائی بست است مید توبر کرنے کا کی جھوڑنے ، (لمے وریکا کی جھوڑنے)

توب كى حقيقت بى كروش بي ينى اينى نطرت اليف عادات وخصاً ل سے بيث أن اسے بيران طريقت مريدول كوميِّد كاجومَكم ويتے ہيں اسى گردش كے ليے ان كا فرمان ہوتا ہے تاكرمريا بنى برى عادات دصفات بسے پلٹ جائے اور حب مریدا بنی بیل سم وعادت صفات وخصائل سے لیٹ آیا تو بھروہ بہلانفس نہیں رہتا بکہ دوسری شخصیت ہوجا آہے <u>بہلے جے تو نے دکھاتھا</u> اب ده کهاں ر با اب تو وہ دوسرای آوی موگيا جب منفت بدل گئي تر آدي مي بدل گيااس ک اصل دحقیقت تواس کی صفت تھی جب اس کی وہ صفت ندر ہی تووہ می بہیں ر ہا گرم اس کی ذات معنی صورتاً و ہی خفس این مگر پر قائم ہے اور ذات معنی مورث وہ جیز ہے حرکا اعتبار نهیں ہو اتولیتینًا استخص میں ایک دوسرا ہی ایمان پیدا ہواکہ مبر کو حقیقت ایمان بہتے بي. اور حب حقیقت ایمان بیدا مونی توکترت اُنظر کنی وصدت بیدا موکنی اسی کوکها ہے بہت ساتو بانولیشی عدد بمین بهسه بیمو*ن شوی فانی احسد بمینی بهم* ه (صب كر تواينة بكود كيم كاتعدد باتى بداوردب اين وجود سے فانى موكلياتو امدی امدرے گا۔) اور کسی عزیزنے کہاہے۔ ست دردو يُعقل است جيجا بسيح حيثم ايمان دويّ نه ببين دميع (دونی ہی وہ ہے جس سے مقل کے لئے الحبنیں بیدا ہوتی ہیں۔ ایمان کو ایم مجمعی وول ہیں مکھتی نیکن اس گردش مینی تبدیلی مفات کے قبل ساری کلمه گونی ایمان تقلبیدی و حرکت اسانی سے علاوه اورکیچه نهیرنسکین اکتر و مبینیتر توگ سیمصته مین کریمی ایمان ہے۔ حالاں کہ وہ رسم وعاوت ب معققت ایمان نهیں ۔ اس کو کہا جعتے یست س بواے کہ بیش ازیں باشد سم و عاوت بو دینہ دیں باکشد (دوفوامش جواس كروش كريبلےرى ہے دورسم وعادت ہے دین نہيں ہے۔) ا دراس تقلیدی ایمان دحرکت لسانی معینی زبانی وعویٰ کے سائھ کومی میں ہم ہوگ پڑھوتے میں یہ راہ نہیں جل سکتے اور یہ بار بہیں اعظا سکتے اور اس خونخو ارمح اکو نہیں طبے کر سکتے اور ان مردان فدا کے اس شرب کو نہیں عکیہ سکتے مثل ہے کہ اہمی کا بوجہ نیجارہ محیر نہیں کمینے سکتا بیساکه کها ہے۔ ست محرم دولت نبود برسرب بارسیحا بحشد برخسس

ر شخص اس دولت کا الن بین جناب مین می اوجه برایک گدها بنین انها سکتا ۔) رستم کا بوجور شم کا گعوزای انها نام میسی ایسا ندموکد اس مقام کی دوری اولاس کی معوبت سے آپ براور کے ولی گھرا میٹ بحق ایک ستی پیدا بوجات اور فرار کی راہ اختیار کرنے کے لئے یہ بات سامنے آئے الفواس معالا بعلاق من سنن المہ لین (کرس چنے کی طاق نہواس سے گئا

مرسلین ک روش ہے۔)

اورزیادہ تخریر و بیان کرنے میں مجھے ای کا کھٹاکا بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے توسنو نا اُمیدی کسی مال میک شخص کے ای کا کھٹاکا بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے توسنو نا اُمیدی کسی مال میک شخص کے بیا کر نہیں ہے یہاں کام بے علمت وسیب کے بواکر تے ہی اس کی تیمت نہیں ومول کی جاتی۔ سے

بتوتاه وست تيت راه دراز روتوي إئه براه نياز

روست کی دائیہ سے بھی زیدہ دور بنیں داہ آوا بھی برستریب ہے تو نیاز مندی کا تدم کھ تو ہیں ،

میست سارے وگ ایسے ہیں جو بیوں کے آگے مرکے بل ڈالدیئے گئے تھے بیٹی رون میں ان کو ہاں

سابیا اسٹایا گیا گیا کہت کے سامنے کی میں ان کی بیٹیا تی گی گئی ہے انجی گرم ہی تھی کو اسے سارے

زمین دا آسان سے گذار کواس تقام میں بیٹیا و تیا ہے کو اس کے بعد اگرانسان واجنا سارے زمین و

آسمان میں اسے کاش کریں تو اس کا نشان نبیا سکیں اور تیج ہو کر کہنے لگیں شیخص کیا تھا اور کیا ہوگیا

ان کے اس تحیر وسرگر دائی برجواب قبا ہے نعبال لما پُرسٹ میں ہوجوا ہتا ہوں کر ام بولائ

ار گائی ہیں جو بوتے ہیں کسی کو بایز میڈ بنا دیتا ہے اور کسی کو اوجہل ایک کو اعلیٰ علین بربینیا و سیتا

ہو اور دوسرے کو اسفل السافلین میں گرا و بیتا ہے درصیان میں کوئی علمت وسب ہیں۔ بازا جا و

جون وجوا سے عالم اسباب کے معالمات می تحریح کر وکیوں کہ یہ چون وجوا اس عالم اسباب ک

بیدا فار ہے جی سجاز تعلم الساب کے معالمات می تحریح کر وکیوں کہ یہ چون وجوا اس عالم اسباب ک

بیدا فار ہے جی سجاز تعلم الیا ہے و معالم تعمیم خریح کر وکیوں کہ یہ چون وجوا اس عالم اسباب ک

کو متمادے ساسے سے اٹھا و سے اپنے فعنل و کرم سے اور نبی کریم ملی الشرعائی و کم و آب کی اللی میں کو کہ ہے۔ در ایس میں کو کہ ہے۔ در ویت مذی کا اتحارہ بکا و بیتا ہے۔ اور جی کریم ملی الشرعات و کم و سینا تو وہ ہو ہے۔ اور ویت مذی کا اتحارہ بکا و بیتا ہے۔ اس کو کہ ہے۔ سے

تا عدة مشتى جول درجان ماست شاهِ جهال چاكر و در إن ماست

بندو مشقت چوکت یم اے منم ورد وجهان نافذ فرمان ماست (عشق کی بنیاد جب ہماری جان میں ہے تود نیاجهاں کے بادشا بان ہمار سے نوکرا وردر بان ہیں ا اسے میرے مجوب سے ہم آہے عشق کے بدسے ہیں دونوں جہاں میں ہمارای فران جاری ہے)

وَالسَّلام فقير مترف ميزي

مگنوب ۲۲

مزكيما ورفصفير مين رسيمانة الرئين الرئيسين

"فامنى مسسل لدين كيزام.

عزیز بمبال شمس لاتن! الترتعالے کی بندگی میں بمیشہ تا بت قدم میں۔ موتر کمتہ سمار میں ماقعال کی ب

کا تىبىكتوىپ كاسلام دد عا قبول كريں. در در داخلات كري

ا سے برادر دامنح ہو! اخلاق کو پاکیزہ بنانے اور بری عادتوں کواجھی مسلمتوں سے تبدیل کرنے ہی میں مائی کو پاکیزہ بنانے اور بری عادتوں کو ایمی کو کے تبدیل کرنے ہی ہرروز ہران تا ہجدا مکان کو سنسنش کرتے رہی اوراس کواہم ترین ہم مائی کو اس کام میں کا بی وغفلت برشنے سے خت ترین بلاکا سامنا ہے۔

الشرابی بناہ بی رکھتے وہ بلایہ ہے کہ دنیا میں جب تدرختی جانوران ورندسے اور جواتا الشرابی بناہ بی رکھتے وہ بلایہ ہے کہ دنیا میں جو دہتے توجی جانور کی معنت کا غلبہ جس کسی بی برگا کا تیاست کے دن اسی صعنت کی بنا براس کا معالمہ ہوگا آج کی اس مورت برنہیں مینی اس تی فل کو اسی جانور کی مورت بیں انتقایا جائے گا جس کی صفت عالب ہوگا آج کا کسی میں انتقایا جائے گا میت کے دن لسے کتے کی مورت بیں انتقایا جائے گا دراک کسی بین شہوت کی صفت عالب ہے تو کل قیاست میں مورکی مورت بیں اس کا حشر ہوگا اوراک میں میں کبر ونخوت کی صفت کا لیہ ہے تو قیاست کے دن بیسیتے کی شکل ومورت بیل مقایا جائے گا کہ کسی میں کبر ونخوت کی صفت کا غلبہ ہے تو قیاست کے دن بیسیتے کی شکل ومورت بیل مقایا جائے گا

مردهمورت پرست تحسس نبود موسش او مجزموت موس نبود برسش او مجزموت موس نبود بسیج معنی نه دیده ام زخسال گرتو دیدی سلام من برسال اظاہریدست آدی آوی بی بنیں ہوتا اس کی ساری موشمندی مرسنا کی ہوتی ہے میں نے خسیس آدی می معنی نبیں دکھا اگریم نے دکھا ہے و تو میاسسلام بہنیا دینا۔)

ا سے بھائی ! اسی طرح بہت سارے آدی جو آئے یہاں آدی کی صورت می نظر آئے ہاں کو کل قیار میں دیجھو گے اوربہت سے وہ نالو کو کل قیارت کے دن وشی جا نوروں اور در تدول کی قطار میں دیجھو گے اوربہت سے وہ ن کو در ندسا ور وشی جا نور کی شکل میں آئے تم دیجو رہے ہو وہ کل قیا مت کے دن آدمیوں کی من میں کھڑے گئے جا نی گھائی بڑے مشکل کی ہے اور معامل بہت سخت ہے بڑرگوں مدن میں کھڑے گئے گئے اور میں است میں خرایا ہے۔ مدوایت کی ہے کہ حضرت رسالت بنا میں اسٹر علیہ والم نے کو با مدے بات میں فرایا ہے۔

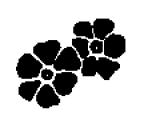
لى . گفتار . يوم ري اور كيت كورميان ايك جا يؤرب است بچر . دُا مَن . بوندار مجي كيتي بي .

ا مسكر المجبَلُ يُحِينُهُ أَن عَلَيْهِ أَن مِدوه بِهِ أَرْبِي عِنْ مِن مِن مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا المسكرة بجبَلُ يُحِينُنَا وَتَعْمِينُهُ (الدوه بِهِ إِرْبِيهِ عِنْ مِنْ مِنْ كُرْمَا بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا کل قیامت کے دن اس کاسنگ میاس اس کے ظاہرے آبرمیا جائے گا اورآ دی کی مورت میں لاكرىسەلقيول كى صعف بىر كھڑاكرد يا جائے گا كيوں كەمەلىقيول كى صغىت اس ميں غالىب تىمى تويقىنيا طرح براسے آدی کی صورت میں ہے آئیں گے یہ ایک بہت کی مولد درمیش ہے اس کی ہمیت کی ديكهة إدرة سواسة اللفظ ورار باب بعيرت ككونى مجي الملاح مال من شغول نبيس محال بالتفاق مِينِين يركب ربنا جاجية بلدا مستدا مستدعادت دانن باجية اكدان برى صلتون مي كي اعاسمان اگرفدادندعزاسمه قدرت و سدكريه برى ختين كليتاً وقع زوجا مِن تويهبت براكام بوجاستعادم يرياب كروه جان ب كركل قيامت كرون كس صفت يروه موكا، توود آج بى اينا جائزه ب كوك معنت كااس برنلبه وكاره اسى مفت برموكا اتنا بعرمان بيناا وسمجد بينا كوني مشكل نبي بصيط كونى يرجا ہے كہ وہ جان كے كه خداوند تعالياس سے راحنی ونؤسٹو درسے يانيس ؟ تو است یا ہے کہ دولین انمال پرنگاہ کرے اور دیکھے کواگاس کے انمال نیک میں اور اس کے دیاتا كا بهلوغالب ب توسيم كرفدات تعاليه اس سنوش وامنى ب كيول كرفوشنودى كاعلامت ا طاعت دبندگی کی ادائیگ بے اوراگراس کے اعمال میں معیبت وکنام ہی ہے توجان مے کو فعال سے نا نوش ہے اس سے کرنا خوشی علامت ہی گنہ گاری ہے ، اوراگر طاعت ومعیت دولوں ہے تو جيز غاب او كر حكم اسى يركميا جائے كا . آج كے علاوہ يه ون كيمرند ملے كا جب يميال طاعت عبادت ندموى توو بالكون ساكام بن سكے كاراس كوكها بع ب زيركان رابور وزمعلوم است محشب وروز غافلان تهم است ا عا تلوں کوروزر کشن کی طرح معلوم ہے کہ غا فلوں کے دن اور انجی ایس سینخوست بی گذرتی ہیں کی اور پینبیث صفیترکسی میں رئیس اور و خوتم نه موثمی معنی مفات محمود میں تبدیل نه موثمی توکل قیامت دن اگروه بهشت میں بہنے جائے اور و ہاں کی ساری متین اس پر تخیما ورکروی جائیں تو و ہال **کا ا** ی ده بری صلتی برل بنیسکتی جویهاں رقمی میں دختم نهوں گی ایسا آوی اینے آب سے گفتا مواب اول في دولت كرب بيرسنع سكاتو جائية كراس و نبايس وي بدل جائد جب بيال فا مل کاتو و بار مجی نہیں بر کے گاائسی کو کہا ہے سے باک شوتازایل دیں گردی تستان باش تاجیس گردی

د المراجه الدور المراجه المراجه المراجه المراجه المراجه المراجه المراجع المرا

کرآگے ڈرمی بھے ہیں اسی کو کہا ہے۔ سے
دردون مقل داست بیجی اپنیج جیٹم ایال دونی نہ بنید ایسیج
دردونی مقل کرنے بہت ساری ہجنیں ہی ایان کی انھ دونی کا ایک شریعی ہیں دکھتی ا دو وقی میں مقل کرنے بہت ساری ہجنیں ہی ایان کی انھ دونی کا ایک شریعی ہیں دکھتی ا ایام بھنی اور مواسم کے دورے فوت نہ ہونے پائین جواہ سفر ہو یا حضر کا ہی اور میزد کے علم کا عنسل ومنو اور نمازے ملاج کریں۔ والنہ اعلم ا

ۇالىئىلام ھىرىئىرىنىنىرى



Marfat.com

مكنوب ١١٧

منجريد وتفريد مس

ربستم المالز من التُمن التُمين. *

، سے اسرار من ارحب یم میرے عزیز بھائی شمسسل لدین حق سبحان تعاسے اپنی بندگی سے آلمستہ فراسے لیے نفل داحسان درم فاص سے نوازے۔

كا تب كمتوب شرف ميري كيسلام كاتحفة تبول كري.

والمتح بوانتجريد وتغريد كالتعول مريد كسيئة اس اهي داخل بوقے كى نثرط بسقطعات ونياوى اور مبا مخلوقات معطي لحده موجانا تجريد ساور تغريد خودا بيضاب مسعم إمجهانه نة ولدي كور كا غبارا من بشت بربار المكن تفعيت بن شمار مؤتوسيند وول مي سازوما ان كا بانارموا وسنسى فلوق سي كونى سروكارمو-اس كى بمت عش كى لمندى سيمى بمندموا وولول جهان سے ملیحدہ اور وحشت زوہ ہوا دراین مراریعنی مجبوب مطلوب کے سابتے قرار گرفتہ اور بخرجوب سے وونون جهال كى سلطنت اگر ميسر جو تواسي راحت وجين نعيب نه موا وراگراي و در محي كوني جيزاي کے پاس نہ موکر محبوب سسا تھ ہوتو وہ راحت وخوشی میں ہوسی طرح کا ندوہ طال است نہ موج نابخ كهاكمياس، لأوَحْشَدَ كَمَعَ اللّهِ وَلاَوْحَدَةً مَعَ عَكَيْرِ اللّهِ (الْرَالِيْرِ كَمَا اللهِ) وَحُشْت و برلیٹان ہیں اور فیرالٹر کے ساتھ رہے یں کوئی را حت وسکون ہیں۔) اسی کو کہا ہے۔ سے بهر کراً بوت دمداز سوے او بردوعالم جیست فاک کوت او

ر جس کی واس کے اطراف کی فوستبوہ بنے مائے اس کے زرد کید دولوں عالم کی چینیت کیا ہے؟

اس کے کور کی فاک کے برا برہے)

جنائح التي المتية من معاور المعلى المسيح اب بي سب وه عين الا وعيب من سب الريسار سعوان کے بادشا ہت کے خزانہ کی تبیاں اس کے است میں موں . اور ہر دہ گدری پوش اور محکاری مس کاموالم

Thank Joons

چون تأندنے دخلقا سنے ہو و ہرمرہ ست توسلط اسنے ہو و اگرہ ترسرہ ست توسلط اسنے ہو و اگرہ ترس کا مررہ دواں ایک ارم داگرہ ترب پاس میں ایک روق اور کیٹا ہرا نا ایک بی کرا اپھڑ بھی ترسیم کا ہرر دواں ایک ایک ایک تاریخ بھی ترسیم کا ایکٹنا ہے۔ ب

اسى بنا پرمعزت مرئ تعلى رحمة الشرطيد فرا إكرت ستص اللهدة مَهُ مَاعَدَ ثَلَ مُنَى نِ لا محكة مَن بن بدن لِه الْجِرِ عَلى مِن اسدالشرة وجه مجر برخاب كرسدة وجع بم كركين ا پن جا ب

كم مناب مي متلان فرادد) اسي منهوم كوكها إلى ا

انود کے دیدار سے شرف نہ ہولیں اس وقت بک ان کے قبل میں ہرگز طبدی نہ کیجے ۔۔۔) اسے مجانی اعتباقی ووز جی بہر جیسا کہ قرآن مجید میں کا فروں کے عذاب کے ہائے میں رپر

اشاره كياكيب ك خاراخك م عن رئيد م يؤمّ في المحجود الورن و دمينك يروك آج الب المسام كالمسب المسام على المرمد كمول الديرسية الماس المسام المراكب المراك

دوز حیل کو ان برترس آفے۔ اسی را زکو کہا ہے سے

باتودل سبداست مع توكنت بے تودل دور خاست باتوبیت داگر آب سابھ بی تودل سجد ہے اور اگر آب نہیں بی تو آنٹ کد، ہے اور اگر آب سابھ بی تودل بی بیشت ہے ورن دوز نصبے۔)

Marfat.com

خلاص مطلب ید کرب مر دیمونداوندتما سالی نظمت دحلال کاعلم جوگیاتواس کی طلب وروندان کے مطاحه مطاحه ایک وروندان کے دامن کو مقام میا ورانهوں نے مبان میا مین اسدا لمولی خلد العصل دون خانه المولی خانه المولی خانه المولی خانه المولی خانه المولی کا جومول کا جومول کا جومول کا جوگیا ورس نے مول کو کھودیا اس نے مساری چیزی کھودیں،) معرف (جومول کا جوکیا سب مجدان کا جول تو دارم جمدوارم وگرم جمیح ندارم.

(جبآب مرسد بن فرمان کا کات مری ہے اور مال یہ ہے کہ آب کے سواسہ باس کو بہیں ہے اور مال یہ ہے کہ آب کے سواسہ باس کو بہیں ہیں اُن سے بے بروائی برتی جا کتی ہے میکن اس واقعہ بی برسی مال مرسی با رہ ہی بار آب ہوئی اکنامی لیے بین سے بارہ ہوسکتا ہے گئی مری فات کے بغیر کرنے ہوئی ہے ہیں میں سے جارہ ہوسکتا ہے گئی مری فات کے بغیر بختے ہو گرز جارہ ہیں۔ نیسی سب سے جارہ ہوسکتا ہے گئی می مدود کی انجھ ساور کے بینے ہوئی کی مام تختیاں تو بوی جا کی میں مدود کی انجھ ساور کرنے ہوئی کی مدی دولی اس کی سال ہوجا ہی گئی مدی دولی اس کی سال ہوجا ہی گئی میں میں میں ہوجا ہی گئی ہوئی ہوئی کی میں مورز نے کو تعریب دولوں اس کی سال ہوجا ہی گئی اس وقت موت دویات دولوں اس کی سال ہوجا ہی گئی میشت دولور نے کو تعریب دمذمت دولوں ہی اس کی تراز در کے بینے بربرا بر ہوجا ہی گئی بہشت دولور نے گئی۔ اس کے صفح دل کے ماکنے ہیں ہوگا ہوں ہی گئی درنے ہوگی دنیا والخرت کی اس کے دل ہی کوئی جگر ہیں دہے گئی۔ اس کے صفح دل کے ماکنے ہیں دے گئی۔

بنمائے عاشقی کردا پر بھیش تو واگر برائے وہل توفوال نمی شود مرک کہ دیز لف تو مرکز لبطوع او از کفرسوئ فرم قایمال نمی شود (عاشقی کوشوار بنا ہے ایسا کہ وہ تیرا ندم بہر مبا ہے جبابی ہو مبائے گاتو وسل کے بے فران کی مزدرت بنیں رہے گی، جس کی نے آپ کی زلف کودیچے لیا وہ اس کفرسے ایمان کے کنگر میز نہیں مانا جا ہے گا،)

Marfat.com

کامیابی ایجا سوداب ادر کیابی توب کارو بارید. کسید کی مست مرابجزایی جهان جهانی در گراست هجزد درخ و فردوس کانے درگراست قلاشی درندلیت مرا ید عشق قرایتی وزایدی جهانے درگراست

کک دردست سنسبانے می دم منت او برجہانے کی نہسد (ایک چروا ہے کو با دشاہ نیادتیا ہے ۔ اورسارے عالم کواس کا اصان مند کر دیا ہے) " فرکے بت خانہ سے ابرا بیم کمیل شم کو دکھیوا ور تبکدہ عبداللے سے محرصب انتمان الشوالی دائم

برغورکر و بین مقام و مرتبر مرید کو تدریج عامل بوتا ہے اور دور زور فا بر بواکر اسے کیاں برقان ہوتا ہے کہاں ہوتا ہے الا ما شاہ الشرجو کوئی یہ جا ہے کو قرآن جمید بر صف مگے اور اسے حفاکر سے تولیقینا اسے العن اب سے ابتداکر تا ہوگی یہاں کہ کر زور فرز من اگر عُود بُرنت الناس کے کر فرور فرز من اگر عرف و مرت کی سورہ کہ سب ہنے جائے۔ اور بھر قبل اعوز برب الناس سے آگر برصفے بڑھتے ایک عرف و مرت میں قاری و حافظ قرآن موجا کے گافعدا و ند توالے کا طریقہ کا الی الری جاری ہے تو گھے رہنے کے سے سوا بھرکیا کرنے۔ اسی دم کو کہا ہے سے

توفر شدت کر در اربیکی انبیاں کے ایک کر است کر کشت بندی کالمی (اگر توکو کشش کر ارب توفر مشت بن سکتا ہے یہ توت کا برت ہی تو ہے جو بیٹیم سے کی بندا بن کر تبدر سے کرشیم بن گیا ہے ۔)

ا درا بن الماس و ب استعدا دی ۱ د بار و آنودگی ست سکسته دل بنیس مونا جابیت برکه ناه بار و آنودگی ست سکسته دل بنیس مونا جابیت برکه ناه به برکه ناه به برکه ناه و برخ افعال به برکه ناه و برخ افعال در برکه ناه به برکه ناه و برخ اور برارول گنه بکارون برکه به و برکه ناه به برکه به به در میان می بنیس ا دراگر جاب توایک نظ می برارون کافرون کومون بنا و سه اور برارون برارشرک و برت برست کومومد بنا و سه اور برارون برارشرک و برت برست کومومد بنا و سه اور برارون برارشرک و برت برست کومومد بنا و سه اور برارون برارون کومون بنا و سه اور برارون برارون رفید و در بربرارون بربرارون اور کیست کومون اور کیست کومون و جاگی مجال بنیس کرانیسا کیون اور کیست کومون و جاگی مجال بنیس کرانیسا کیون اور کیست برا سه برا سه بربر بربند و برا سه بربایی کردی بربر بربند و بربر بربند و بربیست کومون و بربی بربر بربند و بربر بربند و بربر بربی بربر بربید و بربر بربر بربر بربید و بربر بربید و بربر بربی بربر بربید و بربر بربی بربر بربید و بربر بربید و بربر بربر بربید و بربر بربر بربید و بربید بربر بربید و بربر بربید و بربید و بربر بربید و بربید بربر بربید و بربید بربید و بربید و بربید بربید بربید و بربید بربید و بربید بربید بربید و بربید و بربید و بربید بربید و بربید و بربید بربید و بربید و بربید و بربید و بربید و بربید بربید و بربید

(اکٹر پیران مناجانی سواری کے کموڑ سے سے گرکر راہ میں بڑے رہ جاتے ہیں اور بیٹستر شراب فالوں کے دید سید مست شیر نر برسواری کرکے میدان میں آجائے ہیں .)

محد پر سید سف سیر تر پر دار قارت میدان بی اجلسے ہیں ۔) کمتوب بی جو بھاگیا ہے اسے کانی غور وکڑے ساتھ بار با رمطالع کرنے شاہ استراع کے آل برادر کے مل پراس کے معالیٰ دمطالب محقق اور فقش موجا بیں گئے۔ اِس کے تمرات وَ تا تیر بیل عضا و جوار ح سے طاہم محمقے لگیں گے۔انٹ رب العزی کے فضل وکرم اور حضور نبی کریم ملی انشر علیہ وکم اور ان کے آل اجمعین سے طفیل نا ایم بھی روشن و در حشال ہو جائے گا۔

كالمتكام



مگنوب مهرا مگنوب مهرا ننگگرنے اور نیره مونیس

بنده آن بهتر کر فرال دود

(بنده قدی بهتر به بیم کر بر فرال دود

(بنده قدی بهتر به بیم کر بجا آدری بی نگاری اصلات است جها بهاست است بردا کری)

باخته بوبندگی کرناکیا سے ؟ جوشکم بواست ول دیان سے بجالا اسے ۔ اور مدہ بوناکیا ہے ؟ جس مال می

دیکھ بنده اس کا بی خوش رہے ہوئ چرا زبان سے ذکی گھ بشرت دیا جائے باز برخوش سے بی جائے اور

ال اس کا خیال جی ندا نے بائے کہ مجھے یہ جائے اور وہ نرچا ہی کیونکہ بندہ کو خدا و ندنوائی برکسی تم کے

افترامن کا حق می نہیں ہے ۔ ایک صاوب عزت سے لوگوں نے بوجھاک بندگی کیا ہے ؟ جواب دیا افترامن کو ختم کر دنیا اور خدا دند تو الی کی رضا و خوشنو دی برخوش رمنا ، اگر زم کا بیالہ دے تو شرب کی جائے اس کو کہا ہے ۔ سے

ویش جان کر دنیا اور خدا دند تو تالی کی رضا و خوشنو دی برخوش رمنا ، اگر زم کا بیالہ دے تو شرب کی جائے اس کو کہا ہے ۔ سے

ویش جان کر دنیا اور میدا فی برخ بی مذات کے اس کو کہا ہے ۔ سے

مرکہ درمِر تحبیت بیندہ شد تا ابرسم محرم وہم ذیوہ شد (جِنْعَس امرارِمبت کا بندہ موکیا دہ ابدالاً باذیک کے لیے عرم دازا درزنرہ جا دبرموکیا)

اسے مینانی ؛ بندہ موناکوئی معمولی بات نہیں پر بہت بڑاکام ہے ،مات موہ اسال کہ وہ مردد بارگاہ ابندگ کرتا را لیکن ایک لمحہ کے لیے بندہ نرموسکا ،حقیقیا ولیقینیا بندہ وی ہے جوا پنے اغراص و مقاصد سے پاک مواد را ہے نعنس کے لذات سے آزاد موجبکا ہو ، ایک بزرگ سے لوگوں نے بوجہا بندگ

کیا ہے ؟ اکفول نے جواب ویا جب تم آزادم کے توبیدہ بن گئے۔ اسی کوکہا ہے ۔ رہ تا درمی کا خدت مدجہاں پڑاز بدی می ماخدت مدجہاں پڑاز بدی می ماخدت ناکد گرموئے بما ندازخو دمیت معنت دوزخ پُربر آیداز بدمیت

(جب کساس ارگا ہ جودمیت میں نیری خودی یا تی ہے تو تمجہ لے میں نکڑوں عالم تیری بڑیوں سے پڑہیں اس ہے کہ اگر تیری خودی بال کے نوک کے بزارہم یا تی ہے نوجان لے کرماتوں دوزنے تیری برایوں سے بھروا میں بھے)

اكيب بزرگ كا قول ع و بايس بزارون عبدالرين و عبدالرزاق وبدالريم يا دُسك مين ايس معى عبدالتُرشابدي له استهانُ إجهِ تفس من سحارته الى كريسنش ايى غرض ستركر تاسيه اسعايي فرق كابدههب كيحق سجازتعالى كابنده نهيس كهير سكر مصرت الوعى مسياح رحمة الترعلير كاارشا وسي كراكرتم سے بوجیس كرمبشت جا منے مو با دوركعت نماز ؟ وكليو برگز بهشت كا مام زليماا در بهي كمناكر بي دوركعت نازياسي بهاس بلي كرمشت تخفارى فون كاحقدسه واورجهال فوف ومطلب ورميان يس سنه وجي بلا بكر و فريب مي كلفات لكاست موسة سهد وكيوموني وخضر عيها السلام ك فقيس مؤركر وحبب جناب موسى كى ما قات معزن خضر من مولى اور سمراه موسئة توموسى عليه التلام في دويار ا نترا من كيا اكيكشى مي ميدكرفي ردومرك اس الشك كيفل يرجب كشى مي ميدكرف اوراك کے قبل بغرض کی بات درمیاں نامنی مغرت معفرت گھنردرگذرکرتے دسیے اورجیب فرقن کی بات کی معنی جناب موَى من الله الموسِّقة المعندة عليدا عليدا عليد الرَّاب علية قلى ديوار بناك يركه الرسينة) وصرت خرسة کہا ھ ف افران بین وبینات بعن جب فرض کی بات ورمیان میں آگی تومیرے اور آب کے ورمیان مدائ مونی ہے ۔ ال نظرنے جب پرزنگ دیجیا نوائغوں نے خودکوا وراسے تھام افراص ومقاصد کودر دیا ے اعقالیا اور بالک طم کردیا اور بیکہ استے ہم قبندہ بیں بندہ بیندہ کی ملک بندہ کا صقہ بندہ کا تصرف كهال مؤاسه راس يني كه العبل وَما في يل كاملك لمولاة - زمنده ادرمنده كامارى ميزي اس كامًا ك بك ب ، البير حال من أكر قبول ب تومبتر أكر دوسيه نوخوب أكر نوازش سبع تومبر ومنيم الركعكا فامي توسی صحے اگر طاق الیس تو دہ می تھیک اور اینا بنالیس ول دجان سے منظور بہاؤ کیا کرسکتے ہوقامنی کے گھر کو ڈھادو گے یا بیا سردیوارے کم اکر توٹو ہوگے . اس کی طرف اس شوس اشارہ ہے ،سه خوای کمش خواه بزن خواه بدار میمردیه شده است مرمرا با کو کار

خوای کمش خواه برن خواه بدار کیمرویه شده است مرمرا با توکار (خواه مجه نشل کیمیر بخواه در برخواه زنده رکیمیر می نیزاب تام کامون کوآب محربرد کردیا) اس سے روندگان راه نے بہشت دروزخ سب کوایٹے لیٹے معددم کردیامغلس وادارا بے نوابن کرمیدہ

Marfat.com

اس راوس قدم مكعاب خداد ندتعال كيهوا دكسي كوديكانها فااور زبهيانا وايدع زينف ايك روين كودكميا إجياكهال سعارته بيرا التربير يوجياكهال جايش سكر بمهاالير بيروريا منذكيا آب كالقعود كياب بكباالترجوالان سيكياجا اجواب ورالنتي التروال مراعى م

من ام را برکف خود بنگارم : پس ویده بران ام تیم خون بارم

ازب كردوديده درخيالت دارم دربرج مكر كمم توى بندارم

ز چر کیپ کانام این مختیل ریکھوں اودائی آنکھوں کو اس پرلوں ادر دونوں دعیوں سے فون بہا کارموں بری ووفن أنهيس بميشراب كي في المي موري بي بيال ككري مي كود كينا بون اس بي اب كاجوه نظراً كاسب) منو! ما وت اس لا لي سے كراكراس كا برله الله كا اور وبادت اجرو في اب كى نيت سے كرنا جبان موفت می زمبرقا ل برجی جیانچه بزارسال مک اس بارگاه یاک مین تم سررگزاکر دا در ده تام فا^{ست} ومیادت بومارے عالم کے لوگ کرتے ہیں وہ تنہائم کرفالواس کے باوجود آگر تھیں یہ اما ہے کر تمعاری بیعبادت دریامنت محیفهی میا ہمیے تم محید بندنہیں ہوتوسمجہ لوکر" دیاں کی یہ ایک جمع کی" تهم طاعت دعبادت كاجرد تواب وصله بها وتحقيس سب كيدل كيا - سه

کاظال در راه ی خون خوری اند بندگی دسی گذاری کرده اند بندہ اوباش تا باشی کیے درسگ اوباش ای باشدیے

(كالمين اس داه حرّ مي خون كے كھونٹ يہتے رہے اور بندگ دحق بندگ اداكرتے رہے ہيں تم ان كے بندہ بن

ماؤ تاكر كيوكام كرموسكو، ان كركتون من شابل موجادي بهن كيديد.)

مكايت ہے كما كلى اتمتول ميں ايستخص ابيا تفاكر جس نے برسها برس طاعت وعبادت كى تفى اورتنام عمر یاضت ومجابره میں بسرکی حتی اس زمانہ کے پیغیامبر روحی آنی کراس تخص سے کہر دیجیے کتمعائی مگرتودوزخیں ہے طابعت وبندگی کی اس قدرز حمدت کیا ہے ؟ بیغیامبر وقت نے اسے جب بر وحی منائی تواس نے طاعت دعبا دست میں اورز اوٹی کردی فرست وخوسی کا دروازہ اس نے اپنے ادر کھول لیا اور ہے امتیا اطا مسترت وشاد ا نی کرنے لگا کہ لوگ دکھیے کرتعجب کرتے تھنے اسی استعجاب میکسی نے وجهاجب تم دورى موتوب فرحت شادمانى حيام السنحواب يابس توسمها تعادا مكى ملكت مين سيك كون مركم سنیں بوکسی براب جبکہ علوم ہوگیا کا سکی ملکت میں بیکے تھے ہے اگرجے وہ دونرخ ہی کے نہے ہاری وش قیمی اور نہے ہاری م میریسیدسها مرحدده دوری می می میریسیدسها مرحدده دوری می می مینیم مادا عزود ولت میری کام کرممه عالم نواب نو بود ساتو باشی از عذاب نو بود مینی میرین مسرد خداند زرهٔ نامهنی خوبشت بود صدفراق سخت در میشیت بود

(اگرمادابهان ترسنامال کاابر و تواب بوجائے جب تک تی تری خودی ہے قودہ سبترے بیے مغاب ہو،

ادر جب تک تری تری تری کا ایک ذرہ جب کے فران دجوان کا مخت تری جب بی تری کی اور جب تک تری کار قب الله کا مخت تری جب بی تری کار قب الله کا مخت تری جب بی کار قب الله کا اس وقت تک اس سے مجھے بندگی اوار موسکے گی بندگی کے مجھے جونے کی علامت یہ ہے واس کو کہا ہے سہ مردی اید منسرا درا نر باسٹ جو اس کی گشته درو او در خداست مردی اید منسرا درا نر باسٹ جو اس جردی گر جو جائی اور دوہ خود خداس کے موسک کو اس کے کرنا سرکا بوش رہ اور زیاد کی کا مسلم خواس کے مسلم خوال دیا جائے تو بہاں کے کرنا سے کرنا کی کہا ہے ہیں۔ اس کو کہا ہے سے بھائی کی خواس کے مسلم خوال دیا جائے تو بہاں کے کہا ہے ہیں۔ اس کو کہا ہے سے جملہ داعرت کہ بود از ذُل بود کا جرم ہرجے جزایت اس کی کو دو اور دور کا دور مار اخراز آمدند عاشق آب دسر اخراز آمدند عاشق آب دسر اخراز آمدند

ا کی مکب دوجهاں را بزیر طبیعے آری کرموا را بزیر یا ہے آری کی ایک آری کی میں ایک توفواہشات کوکی دے تودونوں جمان کو میں گاری کے بیٹر کا سے تاری کی دے تودونوں جمان کو میں کے تیجہ ایک تیجہ یا ہے تیجہ ایک تیجہ یا ہے تاریخ ایک ہے

والشّلام حقيرسترف منيري

مکنوب

بلاؤل كغزول كے وقت النركي رضاميے راضي رمنييں

بسیم النواحمن الزیمیشم میرے غرزیعائی شمس الدین! سلام قبول کر و افو! سناسے کردنی سے تم آگئے اس مغربی بہت زیادہ زحمت دیریشیانی ہوئی کسی قصبی مرشرتی مومت کے فوجیوں نے بہت سایا ال واسیاب معی منا کئے ہوئے۔ اس قصبہ میں مقہرنے سے بریشانیوں مسامنا موا۔

استعبانی اتم نے بڑھاہے الدہ نیا دا دہلاءِ وَعِدْتَ فِي (بِالكیف دمعیب کی گرسے) کی کے لیے بیکن نہیں ہے کہ کسی وقت بغیر معیب و بلا بس گرفتار موسئے ایک قدم بھی بڑھا سکے ، مااس دنیا میں ریخ ومصیبت ہی کے مائٹ گذربہ کرنا ہے اور خدا و ندتالی کیجانب سے دیمج میں آئے کا اس دنیا میں دیج کا دنیا ہی بندگ ہے اور مندگ اپنی مراد و آرز وکی صندے دو فع آلف جیزیں ایک حجگا میں بوش میں ۔ مدہ فنہیں بوش میں ۔ مدہ

زود برماد ما کارسے بندہ بودن جینی بود آرے
(اب بندہ ہواتو سی بے کا بی ماد دخوامش کے مطابق کام برکرے)
اے عبائی ابہشن کے جیب مقام عصمت کا آج مربر خلافت کی قبار سب بن ہم لوگوں کے باب بستان اسب کے باوجو دحیب وہال شرہ سکے اورائیوں نے برا و محنت سرنج و مصیبت بیار کی فیم لوگ جوان کی اولاد ہیں آج بلاوم میں بیت خار ہیں برنتیان سرگرداں بنراروں گناہ اورخطار ک

بیں آلودہ سزاد عذاب کے شختی ہوتے ہوئے بی ال ہے کا کیے سمانس بھی بغیر رنج سہے اور ایک قدم صى بغير لما ومعيميت من متملام وئ برمعاسكيس سه

آدمی بهر بیغی را نیست یائے درگل جُز آدمی را نیست كربا أك ضعيف كام شود كربا أكم خداك ام شود

(اَدَى فَم سے آزادر ہے کے بیے بدای نہیں مواریہ تام چیانی دیرٹیانی اَدی ی کے لیے ہے مکبی قوا کیے جی تی سی دیا،

سے سے کام مل جاتا ہے اور کھی صداکے ام براک یا فی دینے سے میں ام موجاتا ہے۔

خِائِرِيم في انبيار كَ فِي مَتول مِن بلادُن كَى ابتلا اوراوليار كى خُكايتون مِن رَجْع وصيبيت كى آرمايش حال منا ہے اسٹ فرامت مندوں اور اپنے جیسے دوسروں کود کھیا بھی سے تواسے بھائی : حب کری

لوگوں کی غذا اور ساری روزی مال کے بیت بی سے خون ہے توسم خون کھا نے بینے وانوں کواپی مراوی

كے ساتھ جين دراحت جي گذربسرے کيا سرو کا دا ورخوشی ومرترت کے جام ہے کيا واسطہ وہ جو تنسبا

نبيول كيسكطان سارست اوليام ك ثنامنتاه بي ان كى فرا در كيوكيا فرارسي باليت دب ع

لەرىخىن مىحمارًا (كاش محد كارب مى كويدانى كاردە دە جوانبيارك بعدتمام بىتى مافصل مىلى

الروزارى سنوكهن بي ليدنى كمنتُ دس قدة في شجري تأكّلُ الْأَنْعُـامُ بِمَا ثَمْ بِمِ رَخْت كَيْبِلِهِ

برًا جے ج اِیے کا بیتے ، اوروہ جن کواٹام کی بدنٹ العلم وعلی ٹیابھیّا (بی عم) شہرادر بی ایک درواہ

مِسى) كاخصوسى فضل م وه الركنان مي اور كهتر مي سالية في كنت حيطاً الأهي و الترين المراج

٧ ون برمنا ، تومم لوگ كون موتے بس ايسے ميں ہم لوگ كيا كہيں . اسے **بحاتی ! ہم لوگوں كوجس كا ك**

سابقہ ٹیاہے اس کے بوجھ کو زہرارا تھا سکتا ہے۔ دریا نہ آسان نہ زمین کو اب کی**اکر اسے کو مناجاً**

کے پیے اٹھ اٹھا دُادرکہو سے

إالاالعب لميس درمانده ام غرق خون ورخشك كشق رانده ام درمیان راه تنب الذه ام مستس ندارم بے سرویا مانده ام از درخونیتم کر دال ۱ امید ارسراطف سیام کن سفید ١١ ا الله البير الكي إلك الإله الموادي بنون من غرق فتكي مي كنتي جيلار المون اداهي أكبلاره كيا **بون ك** معین ومدوّل رنبس ب سیار ایور فاجول ، اینے دریاک سے ناامید نانی ، این لطف دکرم فاص سے مرے سے الانترا مؤل كوسفيد نياد سه ال



مگنوب۱۲ عادت کے ترک اورطاعت کی کوئرش عادت کے ترک اورطاعت کی کوئرش

بسنم النراز من الزحيسة

ميري وتربياني تمس الدين النه تعالى ورازى عمر كے ساتھ ابى طاعت بي بقا اور مقبولوں ميں واخل فرائد ميرى جانب معتواترد مليك قبول كرود واضح بوء تمعار يضلوط بينية رب بيند بارتم في تكسل كميس تعیس خطانیس کمتهانشایدول سے مجلاد اگیا ہوں حاشا وکلاایس بات دل پس زلاد کیونکہ ایرکرنے دانسانی وؤں جانب عن قام مع الكاس إلى مي يقول م القادب متعقاضاً والسوايوت مناجى (طنين ك ول ايك وومر من کوچاہتے ہیں اورام اداکی دومر مست خالم برہتے ہیں) خطا کا لکھنا یہ نوتھنزیری ہے ، ظاہری عذریہ ہے کہ **اگرگونی تمنادی طون جلآ ہے تو مجھے کیا خرج جیب تک جلنے والاخاص طورے آکر یہ زکیے کئیں وہاں جار ا موں اس دقت تک بیمانا خسکل ہے خواز لکھنے کا اصل مبب توبہ ہے رزدہ س کا خیال تھا رے دل م**ربرا بولے خطیر المعاققا كر تشب مي الفنا نبد كے غلب كيوجہ سے ترك بوجا آے كوشش كے اوجود ميترنبي جولة استعبائي السي عادت جوسالها مال كسرى مواور تركير مكي مواس عادت كر مدلين كي بياليس ن ے كم بيس جا ميے أخرتنب كوا تفض كے بيماك على على عابده اس الوديركياجات كرمروات آخروقت الطو٠اور **جبال تک بوسکے پیورتر مِتوانز دخوکر و دخوکے بعد دورکعت نازا داکر داگر بابندی کے ساتھ یال موا درا غرب**و توامیدے کرماوت کی تعدلی موجائے گئی کیو کم جالیس دن کی قید میں مادیت کی تبد کمی کے بیے بہت بڑا انزے چنا نچ کہتے ہیں کو اگر کسی کو نماز زیر جینے کی معلقا عادت ہو گئی موتوا بستے خس کوچالیس دن کے بلایا ند نازیے كى اكيدكر في موانة مواكركونى ماليس دن كريابندى كولتياه وقواس كربعداس كالازبرت كرتعاف جوتی ہے جب ایک عادت کی تبدلی میں اتن رشواری ہے تواور دوسے تمام عادات و خصائل کی تبدلی میں کیا کیوشکلات مینی سرآمی اس راهی اسل میں دوکام ہیں اسے زادہ نہیں ایک تبدیل خواق اوردوسراتین ترزاج جب ان دونول کاموں میں کے قدم مم کئے تواس کی تام مزبس اور مرجلے آسان ادر وصت مو يك لكين اليا يتمنع حوا يك وبيت بين تعاك مات اوربيون ير لبيت اس يكون ساكام موسكة

Marfat.com

ہے بہ تورونکے شاہرہ اورموائر میں ہے ۔ ال دوسری بات یہ ہے کوئی داروں کے تقوق کی اوائیگی میں سی خطول کے ساتھ کوسٹنس بمیغ کرناچا ہے اس کی ذمہ دار اوی سے شرع کے مطابق عہدہ بما ہونا ہا ہے اور اس کو ابنا سلوک ہم بنا جا ہے کیونکہ مرف روزہ ہنا ذاور جج ہی سلوک ہمیں ہے جکہ میتنے احکام بٹر عی ہیں ان سب کی کا آ دری سلوک ہے اگر میا کہ معلی خاک می کا معالم ہو۔ اس معالی اجمعیں قواس کی رضا سے کام سب کی کا آ دری سلوک ہے اگر میرا کے معلی خاک می کا معالم ہو۔ اس معالی اجمعیس قواس کی رضا سے کام سب کی کا آ دری سلوک ہے اگر میرا کے معلی خاک می کا معالم ہو۔ اس معالم دریا و خوم ب ندم مجامدہ دریا و منت ان مرفوات میں کو کہا ہے ۔ سدہ اور میں کو کہا ہے ۔ سدہ اور میں کو کہا ہے ۔ سدہ اور میں کو کہا ہے ۔ سدہ

درُ تبکده گرخیال معتوقهٔ است فتن بطواف کعبر از مقل خطاست گرکعبر از دیویت داردکنشس است بابست وصال او کنش کعبر است

(اگربت کده مین معنوق کا جال میشریت تومنل کی بناپرکعبہ کے طواف کے بیے جا اضطاست اور آگر کعبہ میں کعبر واسل کی اور طرق وہ کششت آتش کدہ ہے اور اگر کششت میں اس کے دصال کی اول جا سے تو وی کعبہ ہے ۔)

اس را مسلوکی قدم نهایت بوشیاری اور مجداری سے رکھنا ہے اسے مقور از مجمواس می بہت نیادہ فور ذکر درکار ہے کہ نیکہ کر مسال کے علوم اس کے خت ہیں۔ طالب صاوق براور وہ نہیں دکھتا ہے جس بیزے اس کا مقصود حاصل مو آ ہے وہ اس کے بیے فرض راہ مو آ ہے یہ فرض اس کے اپنے مال کی بنایہ ہے اس کے اپنے مال کی بنایہ ہے اس کے کہا ہے یہ بنایہ ہے اس کے کہا ہے یہ بنایہ ہا کہ موجہ می مختصر است اس کے است می بات سفت میں آتی ہے۔ اس کو کہا ہے یہ بنایہ ہا کہ جسم مختصر است می منت براہ حق دکر است

(یتام علم مر منقر عالم طالم الرکیس التک راه میں بطنے کا علم بی دوسراسیہ)
اور ذرار فیر فیر کا خور المہت جو کجو متعین ہے اس بر بھٹی اور بابندی جا سے کیو کو مقررہ وفیر فی آرم جف مر کھی مادب درار فیر فیر کے کیے وقیرے سے بہتر ہے مادب درار تھا مت بابندی مواس کی تدرو تی سے اس کا پخت مرا وفیر فیروں کے کئے وقیرے سے بہتر ہے اندائی فری الم استقامت بی ہے متن ادر اس براستھامت بی ہے متن ادر اس براستھامت بی ہے متن ادر اس براستھامت بی ابندی مواس کو ارام میں بیٹر وردادہ کھٹھٹانے بی انکار اوقتریب ہو کہتے نیا اس بردروادہ کھٹ جا اس بردروادہ کھٹھٹانے بی انکار ہو تو اس براس بولی اس بردروادہ کھٹ برا کھٹ برا کھٹ میں مواد میں کہتے ہو اور انتظام کی کہتے برا کھٹ و سیس برا بھیں ۔ سے

كيك نظراز ووست صدم زارسعاوت من منتظرم اكوقت أل نظر آير

(يعادت عبومنون برنبي ك تعماي ب)

گرشاب لطف اوخواسی مدام تعطی کن دادی قبسسرا و نمام بیاد در در در در ال نموت بیاد در در در در در ال نموت بیاد در در در در در در ال نموت الرق الرق الربی میشر با میشر بیا میشر بیا میشر بیا میشر بیا میشر بیاده می نمیس می اده می نمیس می ادا در در کرد بینی می نمیس می اده می نمیس می اده می نمیس می اده می نمیس می اده می نمیس می

وَالسَّلَامِ ----- نَقِيرِ شَرِف مِنْ مِن مِنْ اللَّهِ اللَّهِ

Marfat.com

مکتوب ۲۷ وضواورنماز تیجنری اداست گرمیس

ِ لِبِسْمِ اللهِ الْجُنْبِ الْحَجَيِمِ ميرے وزيعياني حمس الدين! سالم دل شیر کرلو بکسی دخت مجی بے دمنو ندمو اگرچیر دیوں کا تویم برادر این کتنا بی مردموفون او موکر دا درونو ے بعدد درکھت نا دشکرائیٹوا واکر دم گزیر دورکعت ناوٹزک نرچ نے پاسٹا گرمپر دن اور داستیں دسس دس بارومنوکزایرسستهان کک یمکی بواس بیمنینگی اورّابتِ قدمی اختیادکرد اس **ک**ل کوتمام اعال کی بریمجو جا وشنام خیار کے بزرگان کا س بریم دنجذ سے وہ بے وہونہمی کھلتے ہی اور زہیتے ہیں۔ نقل ہے کہ مبن ، بزرگ ایسے گذرے بی جوست کی بیری بی جملا ہوگئے بیں اس بیری کی حالمت بی ایک دارہ بی تیس بار چالیس ارکیاس ارائیس انتشار آمقاده بر اردخوا دردگار شکر وخواد اکرتے میراک کہاہے رہ من دانم این چروال برده اند کرعل کدم من آسوده اند لاجرم درندگی سلطال شدند میتونی جبال ایشال شدند (مي نبيل جانبار للكركى درم كرم وكذر يعي تولك لمي عمل يربي موت يقينا اى بندگ يند واكساد مشاه و کے بیں اور سارے جان کے بی وک موارس ۔) جرمريدكواس كل يراستقامت ماصل موكئ وهاس ايك كل كركمت سے برمزل مي استقامت كى نعنت مترف موكايداكي الكياكل عكرول وجان الساس كالمومت وكاأورى بي فكرومنا عليميد دومری و میت یہ ہے کہ آخر مات کے ایک عقد کوناز تبجیرے آباد رکھنا چاہئے اس اور رکر بارہ و نارته تبطير سلام معين دودوركوت كرك يرودوسلي كعتبس سورة فانخر كعبد كيتالكرى خالدون تك اورود مرى كعت بن آمن الم مول أخرورة ك (ين بردكاري اى ارج) اورج الازت فارع بوبائ تونايت عاجرى واتكمارى سعدوروكر براستغفادكرو: بسيعالنه الرحس الرجيبيون

ٱسْتَغَفِرُاللَّهُ ٱسْتَغَفِيرُاللَّهُ ٱسْتَغُفِرُاللَّهُ ٱلَّذِي لَا إِلْهَ الْأَهُوَ الْحَيَّ الْقَيْوُهِ وَأَنْوُبِ إِلَيْهِ

استَعْفَوْالله وَالرَّبُ إِلَى اللهِ وَهُ وَمُنْ مَا لَهُ اللهُ وَلِآوَفِهُ لَا وَالْرَبُ الْبَهُ وَالْمَالُونَ وَمَا السَّرَوْتُ وَمَعْ السَّرَوْتُ وَمَعْ السَّلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا السَّرَوْقِ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمُولِكُ اللَّهُ وَمَا السَّلَمُ وَاللَّهُ وَمَا السَّمَا وَمَا اللَّهُ وَمِي مَا السَّمَا وَمَا السَّمَةُ وَاللَّهُ وَمِي مَا السَّمَةُ وَاللَّهُ وَمِي مَا السَّمَةُ وَاللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمَا عَلَاللَّهُ وَمِي مِنَا اللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمِي مَا السَّمَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَمِي مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِي مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

وَسُوَادِ اللّهِ اللّهِ وَفَيْ حَلَا عِرَصَلَا هِ وَعِيدُ وَعَلَا مِن هُوَ الْمَتَ مَا الْحِلْمِ الْوَالْمَ الْمَالُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللللللللللللللللل

مديث تراعي من الكنز الإسرية عنام مَعَ للنه له مِن كل هر والرسل المنه المنه الله الله المنه المن

Marfat.com

اكب دوسرى مديث ہے كرب تم بس سے كسى كاكنا ہ بہت زياوہ بوجاسے تواس سے كبواستغفار بہت فيادہ كرے بسم ب مدائجس نے مجھ رول بلا ہے استغفاران كنابوں واس الرح كعام الم يحب الرح أك لكرى كوكعاما في هيه شابت بنانى دحمة الترطيد فيريان كياسه كعبب يداية وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلَوْا فَاحِننَتُ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفسهم ذكر والله فاستغفر والذنوبهم (الروول مِنول يعيال كالمرا يا بذا وزيلم كيا بعراضول في التذكويا وكيا اوراس مع مع خرت جامي، ازل جوني توالمبس روف لكا . تغييرالم زاجي بكراس امت كمايناه دويي اكرحضور محترسول المصلى الدعليرولم ومرسام تغفار حضور فيماس سامنے سے پردہ فرالیا استفار اتی ہے۔ نقل ہے کا اگر کوئی اپنے ام کاموں میں یامعاش کی تکی معام خواجس بصرى رحمة المترعليه سعدد كى طلب كراتو آيداس سع كهن استعفار بهت زياده كرواور آخروات مع منع مك ذكر كالناك الله الله الله الله الدوري باراكب مرتبه محتد سول المذكبواس طورير آخرشب كومنج كمسة بادركمو كيونكريد وقسن مريدول كفتوح و مراديورست مون اورنورواستغفادكر فرالول كى كبوليت خلعت بدفكاوقت مي نقل مك آخررات مي مادين والأآوازاكا أرمتاب على مِن دَاعٍ فَاسْتَجَابَ لَعْ عَلَى مِنْ مُسْتَغَيْرِلَهُ دهــل من سايل فيعملى لدسوالد (ب كن و ماكر في والاكس كى د ما تبول كى بلت ، ب كون منتش ميا ب والاكراس كم نختا بائد به كون سائل كراس كاسوال بوراكيا بائد) اوربست زياده وردو و طاعف او نغلول كم كزت ك تكليف زاعفايس حقداروں كے شرع حقوق كى ادائيكى كومين نظر كھيس كيونكراس كى ادائيكى دين كے دہا میں سے ام مرزین ہے بعقورًا عمل قامدہ دقانون سے استقامت زابت قدمی مکے ساتھ اس سے میں بہترے كرموببت زياده موكرية قاعده مواور يانبدى كرسائة مزمودان سب كيطاوه ورويتون اورابل علم و ارباب موفت كم محبت كوننيمت جانيس ادراج سلوك وارباب دين كى ندمت كاموقع ل جائے واسے الندك نعمت مجعيس ويد وولت ميتربونى ومقبولين باركاه سيسب كايشعى جكيسهم والحجمت

یں جینے دالا برنجت نہیں ہونا ، اس پر گواہ ہے۔ سہ
ازاکہ دید این دروالم خود یا رش بیواسطہ کا بش کردار بہ جدکار آید
دروالم خود یا رش بیواسطہ کا بش کردار بہ جدکار آید
دری کا بوب کی کوا ہے درم خاص میں اس کے کسی متبول عل کے بغیر پاریا بی دیدے قابے میں علی کس کا کہ اور میں دری کو بیا ہے کہ خود کو جا بول کے میل جول اور میورت پرستوں ، طاہردار درل کی مجمت سے فوفا رکھے جس کی کواس میں جنالا کردیا جا ہے ہے لوکہ وہ را غدہ درگاہ ہے ۔ منویہ تعرشنو سے گذار فعنول کر ابوجہل در دین محتری نہیا ہو

افنول ایم انجاز دمنفریک الجمیل کی مجت سے دین محدی نبیرسیکو سکتے) افرومبنیر اوال می گوشنسی افتیا کر دی جز اہم طرورت کے خلوت سے باہر زمکلیں سد تفتیر کمن جیج تو در کردن طاعت کانها کر بہا میست تراجلہ برا داست (م طاعت دجا دت بی کرد کیوں کرد کچوں کے جائے دوسب دے دیا کیے)

اوراؤی کے بیے می الماس کیا مقافاطر جمع کھیں ہرکام دفت پرموقون سے اور در سری اُتوں کے بیے ج طوشی ہے اس کے متعلق میں ہے کہ اس کا جو اب می آیندہ کسی وفت دیا جا سے گا حق شجانہ تعالیٰ نیت اور ارادہ معادق مطافہ اسے ، قناعت کا دروازہ برادر بزیز پرکھول دے اپنے نفسل دا حمال سے معادی مدان سے معادی مدان سے مدانہ کیسہ بروز گفر آتش بقوت روز بروز

(زارن وفال طرن سے این تیسل کا تمز سی لومین سے بدنیاز موجا و دروزی کی مکرکودن برون تیواز نے جاوی)

وَالسَّلِهِ شربن مِنری



وظاعت عباسي ستقامت كي وشفح ندار كي قبول نيا والموي عي مينيي

بِمسْ وِاللّهِ الرَّحْوَدِي الرَّحْوَدِي الْمَعِي المَعْدِي الرَّحْوَدِي الْمِعِي الْمَعْدِي الْمَعْدِي المَعْدِي المُعْدِي ا

مركراه و زار خود باشد شام مان خود دركار بازد والسّلام جول تهام افتاد او دركارخولیش زان نهادم بیش اود ستارخولیش

ر جہنمی این کام بن ابت تدم کال جو اے دہ اپنے اس کام بی جان کی بازی لگادیا ہے جوں کو وہ پنے فن بی کال وابت اس کام بی جان کی بازی لگادیا ہے جوں کو وہ پنے فن بی کال وابت اس کے اس کے سامنے میں نے اس کے اس کے سامنے میں نے اس کے اس کے سامنے میں نے اس کے دار پر دکھی مینی اپنے دہنے کا استعادت میں مراس نے دے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیے آوی کو اپنے دیا وہ میں کے باوی کے جہنے دیے آوی کو اپنے دیا تومی نے اس کے دار پر دکھی مینی اپنے دہنے کا استعادت میں مراس نے دے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا وہ میں کو اپنے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا تومی نے اس کے دار پر دکھی میں اپنے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا تومی نے اس کے باوی کے جہنے دیا تومی نے دیا توم

كا اورايفن يرمردكال موناياسيد خواه خاص موخواه عام)

ارباب معانى كايون ارشاد ب كرآدى كى نگاه معانى كى طرف مونى جا ميتے، معورت دظام كى طرف نهيى .

کام کے فوائدوآ فات اوراعال واخلاق کوخراب کرنے والی چیزوں سے اور مبتدی متوسط منتبی کے احوال سے اجھی طرح واقفیت ماصل کئے ہوئے ہو۔ سے

عاشقانند لیک در ره او زخود و راه عشق بی خبراند تابید ره بیو جبرتل ایس بربرمهن اسے بیربرند

(یرادگ ماشفوں میں ہیں لیکن یہ ایسے مثنات ہیں کر جواس کی داہ میں اینے آپ سے اور مثن سے اور مثن کی داہ سے انکل بخیر ہیں اے تڑکے اس کے بیشات جا سے برکرا ہیں کی طرح سدرہ کک ہمت کے برد و سے برداز کرتے ہیں ،)
اور جا جو س کی جاعت ، ظاہر برستوں ، جبو تے دعویٰ کرنے والوں اور معدولیوں سے خود کو محفوظ رکھنا جا ہے ۔
ان کے واہیات و خرافات میں مشغول نہیں ہونا جا جئے ایسے لوگوں کی سمیت سے خود کو بہت دور رکھنا جا ہے۔

آج كل سارك جبال من ايسه مي لوگون كى كترت ب جبياكه كهاسي مه

مرد صورت برست کس نبود مین او بجز سوئے ہوس نبود

بیج معنی نه دیده ام زخسال گرتو دیدی سلام من برسال

(فاسررسیت آدی کسی لائق نبیل موالی ایدوں کوموس کے سواا در کسی چیز کا جوش می نبیس رمبتا جمیس او کو ق میں میں سے کوئ

معنی نہیں دکھااگرتم نے دکھیا ہے توریاسلام پہنچا ہا)

ا الخوات و گوشندی میتر بوتولوگول کے میل جول سے پر بزر کا جاہیے ، بلنا کہلنا ، اختلاط آنا ہو کہ تقداؤں کے معلق و المعلی و نقعها ان مرجونے باست اور در دولیوں ، عالموں کی موجدت جو تو اسے نیم میت جو تو اسے نیم میت جو میں اور ان کی ضرمت کو دونوں جاس کی سرلبند ہوں کا سبب اور ان کی خوجہ اس کے ساعد اپنا کا قدیم جو را ہوں ، اس کے ساعد اپنا کا قدیم جو را ہوں ،

وات منوب ۲۹ مکنوب ۲۹ عرکوندیمن جاننے اور نماز ترجید کی تاکیدیس عمرکوندیمن جاننے اور نماز ترجید کی تاکیدیس

بِنسب النه المُوَّمِنُ الْوَّمِنِ النه النه المُوَّمِنِ النَّهُ الْوَّمِنِ الْوَّمِنِ الْوَّمِنِ الْوَّمِنِ ال برادم المُمْسس الدين ! السُّرِيّعالى تمعادے تلب كوردشن كردے اور ابنے طالبين صادتين مِن داخل فرائے اسفے احمان وكرم خاص سے ۔

کاتب کمنوب احدیمی منیری کمفیب بشرت کاسلام و دعاقبول کری، اوردل نشیس کرلی کراد درنوز کا خطاطا خیرو مافیت کی اطلاع لمی اس برجد و تناوخواد نونواساله وای میری ده تیت سے جہاں تک مکن جوابی عرفز کروطا مات وعبا دات میں لگائے رکھیں اپنے اوفات نفیس کو ذکر وکلاوت سے معور رکھیں۔ جمیسا کہ کہا ہے سمہ

آنجاكه بودنا فع كردار بجان و دل آنجا تو گمو آخرگفتار جركار آير

اجاب الال نيك جان ودل سابنديده و نفع بخش بون توباد! وال فعنول گفت گويل گار بند سے كيا ف مره ؟

الخصوص آخردات كو تبجيد كى باره ركعت نما ترجيه سلام كے سائة ليعنى دو دوركعت كرك اس طور بر برجها كرير كريم كريم ورده فائخه كے بعد آمية الكري و خالل دن كساور دومري ركعت بي سوره فائخه كه بعد آمن الرق قول آخر سوره فائخه كه اس طرح بورى دات كو آباد ركھير كيونكم مرد ولك كنو دكار ظابي بعد آمن الرق سول سائل ولك انعام و خنش بند كريم والوں كى دعاء كے قبوليت سائلوں كا انعام و خنش بند اور قو بواستعفار كرتے والوں كے معافى كا فاص دقت سے جنائي تم في ساسے هن مين والوں كا فاص دقت سے جنائي تم في ساسے هن مين والوں كے معافى كا فاص دقت سے جنائي تم في ساسے هن مين والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دالا بكى الا بكى الله في عطى لسوالله (مين و والوں كے دولا و والوں

Marfat.com

دعا تبول کی جائے ہے کوئی مخفرت جا ہے والا جے مخفرت دی جائے ، ہے کوئی ایکے والاجس کی انگے۔ پوری کی بلے) اور فقیروں ، در دلینوں ، اہل علم ، ارباب موخت کی مجبت کو غنیمت جانیں ۔ سے گرد نوحید گرد با تغریبہ ہم کی صفیعتے کہ آس تعلیہ در دمندی بحرد عیسیٰ کرد وارشے رفتیں میرخوابی کرد

(تام تعلقات سے علی و موریعی تفرید کے سات قوید میں رہائی معبت جوعف تعلید اوں کی بواس میں کیا فائدہ مسیحا فی کا میسی کا کام ہے ، را دمیں بڑے موے سے کیا طابح کرا دئے)

جالمون کی جاعت سے خود کومبرت دوررکھیں اگروہ کسی درجہ کے میں دوست ورفیق معلوم ہوں میں اکرکہا ہے۔ سن مارندممہ یا دان در عالم دانانی معلوت کن و بخودشو یا مارم میں اشی

(محارے يرسب ووست ومحب سانب بي سانب وسب اين جالا كى ومُرث يارى كے مالم يربي،

ان سب سے کنارہ کرلو بہاں کے کو واپنے آپ سے می بخو وجوجا کہ سامنے کے مان کیا دیماہے)

بمیشه طام و اومنور دوس وقت بھی وضوکر و توزاد درکعت شکراز دمنوا داکر د طاعت آگر دیکھوڑی ہولیکن استقامیت و دوا طبیت شابت قدمی اور بمشیکی سے ساتھ موتو وہ بہت زیادہ ہے۔ اور اگر میطاعت بہت

زياده موليكن استقامىت كم موتوالىي كثيرطا مست بهست قليل سبد.

سُمان الله احضور رسالت بناه من الشرطيروم كوبا وجُردات كام درجِس وكمال اور عفلت وطلات كارك عكم مومات فاستيقم كها أيدوت (آب قامُ دين اس بِرِب) الإي كام داليه عفت اور حضرت اب عاس فنى النّدوز والنه بي كرسالت بناه صلى النّه طيرولم براس آية سازياده محنت اور وشوار آية ازل به ين مونى جنا بي حب سحار ضوان النّه نه ديميا حضور ك جنده و يه مبارك مغيد موسكة جي توافعول نه دريافت كيايا رسول النّه كس جيز نه آب كو بورها كرديا ؟ ارشاد مواستيد بني سودة هود اسورة مود نه مجه بزرها كرديا

يهال كادرمالات جاف دالے معلوم موں كر عاقبت و فاتحت بخرجو .

كالستكلام

فقيرسترت منيري

مروب س

مربد وصبحت ورغيرون كوايدا ببنجاني سيرمزين

بسية النفالهان التبسيم مرس عبائى تمس الدين! الترتعانى تمام باوس معفوظ ركع كاتب كمتوب شرف منيري كاسلا ود عارقبول كري .

برادرع زيرٍ داضح بو! آبي جب دروليون ك زمومي داخل مو كنه بي ادرجا فرنق مصمترف بِي تَوْرِيكِب مناسب سَبِه كُسَى كُواَسِيد سِيرُ كَالِينَ بِوياكُونُ لَعَن وَعَن كرست اس الرح كى بان اس فُقِر كَ ول پر منت گزار گذری اوربست افوس مواکد آیپ برادر سے ایساکام کیوں جواجو آیپ کے لائی حال بہیں اورا گر أب بركوني ظلم وتبم مواتوحى الوسع اسبع استعان وال يربرواشت كريت جس باست منه وومروك كليف ينتج وه الميل كرناي مي جب عن فقر كركس سدنا وشكوار بات ما تنكيف وه يرايرة كريم في على المعيد الذكتب الله لمنا (مم يردي كذرتي وه الترك مي الكري المعاليم) الكامية خيال ركمنا علم في فيركون كمي دوي

مِوَمَا الرَّيِّ مِكْوَا مِمِيَاكِما فَو إرجفِاتُ اومِي كُنْ بِالرَّوْ مُواى تو وفاكن

د خ اس کی جفایش سیخت دمیو ، اس سے کمیں یہ ربحہ کرتم وہا کرو) ال دین کے معالمیں اگر جنگ کرنے کی صرورت مولود ال برح کم کی بجا آ دری ضروری ہے جیائی منفول ہے ک حضور رسالت بناه ملى الترطيب وتلم كمبى إنى دات ك الفكس سن اخوش وبوست ليكن جهل ومسترحق نعانی کے متک کاسوال اَ مِا اَ وَصَرُورَی مُوجَا اَ و مکیوالی یا توں سے میشر پر مِیزر داوراگری سے ایساکوئی کام موکیا ہے تواس کے لیے استعفار کر وجن لوگوں کو می معرج ایدا و مکیف بینی ہے ان لوگوں کو خوش کرنے كى انتهال كوشش كروكيو كمريكام بهت كالسعديده برا ادر فطيم ترين بهاست مي سے ہے اس بے كرف العباد مداورتفالي كحق مع كبيس زيادة محت ترسيد الترتفالي كاحق تؤيد واستغفار سعمعاف موجا آسي ليكن مخوق كائل حب كسان كورامن ووشنو ونهيس كراياجا كمده اس دفت كمنجتم نبيس موما يتمهدا جن كامرتبه اس لمندی کومینجا بواسے کردہ برگز مرہ ہیں اور دومروں کی شفا عست کرمی سے لیکن اگران کے ذو فولوق کا ذرہ

Marfat.com

医多类性原生 美国美国

ۇالىتىلام مقىرىمىشىرىن مىيرى

م مکنوب اسا

مُرِيرُكا البِيرِي فرمت مِي عال العالى متعلق عرفيه لكھنے كے جوازم م مربد كالبير بيركي فرمت ميں عالى العالى الله على الله على

MARKET CON

بنانچ بیق می کفیالت دشرم مربیک افغضان دو اوراس کے کام میں ان ہے ۔ رب گرفتر مربی ای است زیں رو ورگذر اسے بے یا و سر او دی ایں است زیں رو ورگذر اسے بے یا و سر او دی ایں است زیں رو ورگذر اسے بیرو اوری ہے کہ اوری کی دویا کی داوی ہے اس داوی ہے کرنے کے اس داوی کے دیا کا مقار متعزی طور پرم آ ارب کی کی بابر جبد کھو ب کھے کئے خیال مقار متعزی طور پرم آ ارب کی کی بابر کی ان طو او کی کارے م کو ان فائی کویں اس کے بعد ہی جا جا ہے ہی بابر بیرو کی افتار الدی کے میں اسے بیرو کی افتار الدی کا برت کے بعد بیرو طوط جدی ہے و بینے جا میں کے بشیراد و فیر داخل موتے دی کی لیا ہے۔ دیرو کی افتار الدی کا برت کے بعد بیرو طوط جدی و بینے جا میں کے بشیراد و فیرد داخل موتے دی دیا ہے۔ دیرو کی افتار الدی کا برت کے بعد بیرو طوط جدی و بینے جا میں کے بشیراد و فیرد داخل موتے دی دیا ہے۔

ةالتشكام خاكساد مشرون ميزي

مگنوب

أورادووظائف كى پايندى كريني

ك بعانى إزنده توحقيقناً وه ي جوان كرماية ولت مس م يا الوكول كركات لي كابولكيسا تعدلكا بولها ورسكونديه ميسها ورندوه وهنس كافرى قيدي عبياكها وم روزوشب جان سيخني بيناوورك أرسيستن ميواني آنزا تونه مركس ماندهٔ آفرانسيرننگ وسنم وانگيي کوئ كري سندتما (دات دن ما دوسالمان كے بغیراین جان كوتاب اوراى نندگى كونندگى محتلب مالاكدوه موسعے، آخر کارق نام دانود کا ایر بوگیا - ایک وقت آن گاجب و کیسگاکدا فوسس میری عروینی خم بوکی) مريدا ورادو وظالفت مي يابندى نفس كافرى مخالفت كي نبيري نبيس مكتاب كيونكرمايس عبادا كى امالىفس كافرى خالفت بى ب، ياسك كنفس كافرى وافقت كرنا بُت كى يُوج كرنا ب- النفس عِيَ الصَّهُ الْأَكْبُرُ (نفس ي سَ بُرَابُت) كااصل خبوم بي هدكيا تم ينس ويحق كالبين إ أكرنفس كى موافقت نه بوتى تواس يرلعنت كى بارش بنيس بوتى اورا گرفزون كمهاندرنفس كى وافقت مذ موتى توده فدانى كادوى ندكرتا-اسى كوكمام استعبب بالنين نف درون ميكن تودرخس الأمرون مست در مرنفس این دعوی لیک خوشتن فرعون ظامر کرد نیک الخيابن فن شوم آن كسند كافرم كركامت روم آن كند (عميب بالتي إيسانس كربوت بوك يم منوان بي مُوالعالم بير بشمض كما عدمين بران كادي به فرق اتنا_یی ہے کہ فریون سے یہ دیویٰا علانیہ کی امیراند میرایینوں نس وہ کچھکرد چاہیے قیم ہے مو**ک کھانگی تب**یر کھیا يهي دجهه بيركداس جاعت بزرگان اين معاملات مي ماديلات كي ناش منيس كريس كو كور ماش و جويونس كى ندنىن اوراسى خواجتنين بوتى بين اورنفس كافركابيرها أسي كالرسوسال تك تم اسى مخت عنت كالفة كرت رمواور ما بدات كا مازيان لكات موليكن ايكدف معى كري اسكى مرادير تم ين قدم دكما وتهاداما ئمارى مارى سلامتى كوزىين يريسه ماريكا - امام ابوعلى دودبارى دعمة التدعليد كاارشاف كيم في دون ف قد كريد ويعي اكرك كري من مجوى بول تولاز ما اسكوبان المعيع دي اوركس كرجا وكما وكوافر الديمان! خزان بغير شقت مني ملا - جيباك كما يهده تابرُده رئج فين سيت رئني شود مرد أوكرفت جان برادركه كاركرد (بغير جي المحائ عن بالمعربي أمّا - جان برادر إ مِله تودي بالمهي وكوني كام كرورتا م) تا خواسی دیداز اول گدانه نبیت در فرترامکن نواز به برکه اود در کار تحدیات دیا جان ورود رکار بازدوات که

اجه نکتم بینیمنت دشته کا وزگراز نیس و کیمناس وقدت یک از بی وازش و ازام کانبی باسکة
اجفوی کا وی بخض مزاب جومان کی از مادی می نگادیا ہے۔ وائتلام
مرمرکو چاہیے کہ جان کہ مکن جوسکے نفس کی فالفت اختیاد کرے طرح سے میوک وہایس کی مزااس کوئے
کی و کونفس کا فرکوسی چیز کے ورلیم الیازم و فرال برواز بیس کر سکتے ہویا کی جوک اور بایس کے ورلیم کی کہ اس
کے لئے یہ دونوں سزائی ساتوں جمنم کے گرام ہے کے برابوس سے

پین ساتول جمم سے تربیع سے بوہیں ، سد دوست زال گرسز دارد عرام آزجان دوست سیر آبیر تنام د دوست کو بمیشرای سبب بوکار کھتے ہیں تاکہ وہ دوست کی جان بن جئے ، عصر کالسے کا کہ میشرای سبب بوکار کھتے ہیں تاکہ وہ دوست کی جان بن جئے ،

مراسط المراسط المراسط

حق كى طلب او عنوق من ورسيسة كل السيسين

قاضِی ن اجد حکستام

ارماهم الشودان المراب المراب

بوصال توجال جديد بعد النه المراتيد بعد المست جهال جديد المراتيد ا

بادے اور جنت اس کے خابش مندوں کو کئی وے) اور وہ مست الست پر والی بین الفضا قام وائی رحمۃ النہ علیہ فراتے ہیں تسم خدا کی میال بھی کھا اپنیا اس کو کہا ہے ۔ سہ تشم خدا کی میال بھی کھا اپنیا اس کو کہا ہے ۔ سہ تشمذ او میر گرتو زندہ ای خاک ایں ور ابش گرتو بندہ ای اور کی ویاد او میر: اللہ بود او کی وربند آب و چہ بود کا ب و بیاد او میم: اللہ بود اگرتو بندہ ہے تواس کے در کی خاک بن جا جس کا کنواں ارائر تو بندہ ہے تواس کے در کی خاک بن جا جس کا کنواں اور این سب اللہ بی مورب وہ یا ن اور کنواں کی کھرمی کب رہتا ہے۔)

كانهارى دولت مندنظراس ورق برنهس بينى اعد شيادى القاليدين مالاعين مالاعين تراحت و الأدن سيمعت والمنها و المنها و المنها

اسه بهائی امش بنده کوندالک به بی ادبیا به اس معنی که اخبار سے میشی اس راه کے افغان است کوشی آب الحقیق است و است المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحتی المحقیق المحتیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحتیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحقیق المحتیق المحتی

درعام او اگر بکار آئی تو درونترمشق در شار آئی تو جرئیل امیں رکاب دار توبود برمرمب مشق اگر سوار آئی تو

منو بمطلوب طالب سے دورنیس ہے وھو مَعکھ ایک مناکہ نقد (دہ تمارے مان ہے تہ ہاں کہ ہے) مان ہے ہے ہاں کہ ہے ہوں ہے طالب کے لئے اس روسے دوری ہے کردہ اپنی خودی سے جماب میں ہے اورجب اپنی مہتی کے اصاب س پندارسے ہم مکل آئے تو تم دکھی ہوگئے کہ مطلوب ظاہر دعیاں ہے ، جمیا کہ ہاہے ۔ سہ معنوق عیاں بود نمیدائے ہامن بمیاں بود نمیدائت

Marfat.com

توادنٹوی ویے اگرجدکئی جاسے بھی کرتے توئی برخیزد (تودہ نہیں ہوجائے کا لیکن اگر کوشش کرے تواس تھا میں بنچ جائے گاجاں تجہ سے بری توٹی اصطباعے کی) اسی غہرم کا ایک اورشو کرمسنو۔ سے

عب مرارز باران عشق وتم محب چومبزه از گل محود آگر ایاز آید (مشق کابرش ادرمیت کرتم کے مورک مورک می سے مبزه کی طرح آگر ایاز مید اجو باست تعب مرده) اَ مَلْحب مَحْوَّی حُکْمِ الْمَحْبُونِ (مُب مِرَ مَعْبِ مُرَّمِ الله مَرَّمَ الله مَرْمَ الله مَرْمَ الله مَر

خاکے ازمردم بماغددرجہال وزوجود عاشقان خاکسترے (دنیاس عام دگوں سے خاک میرکین تاکستر (راکم) کا وجود تو ماشتوں سے دجود سے ہے)

ماش وب كد زنره باس كارمال مؤا بركوب جال كنظرس رمها بوقومت وشادان موتی ميد ورب ملال كرفت و شادان موتی ميد و درب ملال كرفيال مين موتا د و فراد كرف الكاسم و سه

مراً گوئی کرستدی جرا پرست نی خیال روئے تو ہردوز میکند بترم (بجہ سے برزد جیسے کرسندی تم پرنیان کیوں رہتے ہو؟ آپ کے چرے کا تصوری مجھ ہروقت پردیان مکھتاہے) مجہت ایک علیم آک ہے عاشقوں کا دل دکم آ ہوا آتش کدہ ہے اگر ایک سانس باہرکر دسے قساراجہاں میں جائے اوراگر دم سادھ لے تو خود حاج بین کرخاکستر ہو جاسے لیقینا آفاب کے عاشق کے لیے واحت

وآدام نہیں ہے ۔ جیانی وہ بھی ہی کہنا ہے ۔ میں وُم درکتم وجل عنت نوش کم ساار بی من کمی ادر کے بقادہ نوس کا فرک نے دہ نجات اور کے بقادہ نجائے اللہ درکھی گئی ہے ۔ اس کو کہنا ہے ۔ میں اللہ ایک بند ہے وہ بمت جواس می اور بابی کے اندر رکھی گئی ہے ۔ اس کو کہنا ہے ۔ میں اللہ ایک بند ہے وہ بمت جواس می اور بابی کے بندر کھی گئی ہے ۔ اس کو کہنا ہے ۔ میں اللہ کا کہنا ہے ۔ میں دعنے مرسیت بوست خاک الحق جلد را مغزے کموست آسان وعش دعنے مرسیت بوست خاک الحق جلد را مغزے کموست آسان وعش دعنے مرسیت بوست ماک الحق جلد را مغزے کموست کے اللہ کی جا

Marfat.com

مکنوب بلندى بتت اور حصول استقامت مي

بشوالتمالرتن الزحيم

"انو اخولینی عدد بینی تمسه بوس شوی فانی احد بینی سم (مبتک تواپی م کسلمة حی تَعَدِّوسهاددجب تیری متی نیمی و احدی احدسه) براورع زيكاخط يرصا بمعنون سيه كابى مونئ اطينان ركعيس اورابين كام مي مردار وارتكيمي ل داه مي جمنا ظرما من آين يا آوازسنن بس آئداس پر دره برابر دخبت زكري معرع « موالبان تو این مکرچیمود کند " (مجه توآبید یم بختوں کا مضاس چاہیے تکرسے مجھ کیا حلادت لین ہے) لئ معاذرازى رحمّالتُرعبيد خيسلطان العارفين إنريربسطامى رحمة التُرعيركونكعا - يهال كوني الياسع ج

بفطوني كرمست ومرتما دموجائ بمسلطان العادنين خيجاب برانكعا ديها وكوثي اليباسي جودريكا بالكونت مائدادراس يميى اور العادر المع كى فرياد كرارب. مه تطسرة كوغرفه دريا بود برد دكونش جز خداسود ابور

درمبت تا کے فیرے مانوت دردردن کعبردیرے مانوت وه قطوع وریایس فرق موگیااس کے لئے کواخداسے وونوں جان دیوائی ہے۔ عمست یں حب تک فیرکا وجود اِتی ہے بجوكعبه كے اغررمِت فإنه باتی ہے ﴾ اسے مجاتی ! صاحبان بمیت اورطالبان حق مُبحارٌ تعالیٰ کوکون ومکا وه نهیں کرسکتے . د کمیصنے اور سننے کی پرچیزی (کشف وکرامت) کیا حقیقت رکھتی ہیں جو پر سمجامنے یک وه نعمت می موگی منع نبیس اوراییا شخص جومنع کونعمت کے آگے تعلا دسے دہ میو ااورت پرستے

بامحبت در بمنجد ذرة نيست مرد دوستي سرغره

چو*ل نائذ در دل از اغیارنام پرد*ه ازمجوب برخیزد تهام مست میں ایک ذرہ ک گئیاکیش نہیں ، گھنڈ دالاآ وی محبت سے لائق نہیں موّا جب ول میں الہ سے مواکسی جرز

كأم ونشان نبير رسّا تو بحوب بصمار سدير دسدا في باستريس.)

Marfat.com

خبردار السي بيزون كى كونى وقعت فظرمين مراح يائد بمت بلندر كمين كيو عريب طالب مربدي كونى قدروقيت نهين بونى اس كام كااصل مايد وييزيد الكريمت ووسير سائے جان کی طاعت دعبادت کے یا وجوداور تام کمالات کے ہوئے والی "اور وقتی كسى كال بين لينا ياكس نعمت أموده جواوة ننگ ومله ب السيم دون من شارى بين كرت اس كيك بيط كادهنده بى بيرم -اس كوان باقول سيكيا سردكار- جيداكه كمام سه مركه صاحب بمت آيدم درث بميح نور مشيد از بلندى فردث د بركه از بهت درس راه آمد است گرگدانی میکن د شاه آمده است (جوصاحب مست بواوی مردموا، آفراب كی طرح ملندئ بمت سے فردموگیا۔ دہ جو بہت كے دريعياس واه مي آيا ہے ارم گداری را مداین وی بادستاه م

الدبعاني إطالب كى رف بس مي موتى مداماً ملك اما علاك (ايمتعود إلينا إباك بوبا) اسك علاده جو كهه م النراس اين ينام الكه خلاصه به كهيت عولات من جاق وجوبندوس اسمير مل ندائے یائے۔ آپیکے اپنے کاموسکے علاوہ جو کھر ہے اسے بحرف کھیل تماشہ اور موسے والول خواب

سمعين جيباكه كهاسے

چون بمب بادلو ازمولی بود بمیومسنونت بمه سال بود (اگرتیرے ذکرمیں مرون مولی ہی مولی رہ جائے۔ تومین کی طرح سے الاجہاں بچھے لیلی نظرے رہے ہے) جيهي يذه يال بدا بواكه كيود نون مع براد رغوز كاكوني خطامنين آيام في فوش نا اسي وقت آيكا خطالا يا خطيس بن باون كالذريب، كي اسطرح كي ميزون كوريند منهي كرنا، ليكن خطآيكا مي توريعنا بجي منزور ك ہے۔ تاکہ اچھائیوں اور رُائونکی اصلاح کی جائے اور برادر عزرکولازم میک کم دمیں جو تعی احوال موں وہ لكعاكري اوردات ن لين كامن لكرمي انشاء الترتعالي والأكل جائيكي اوراحدت كاميدان سلمن سم السكا وراس كون مكان كى برادر عزيز كى نظر مل كونى قدر باقى نبيس المبلك كي دينا بخرايك بلند يمنت کے سامنے کون ومکان کوسٹیں کیاتوا معوں سے فریاد مشر^{وع} کردی۔ م

من حید خوامم كرد ميدا و نهال بيان جهال جان جهال جان جهال

كعبُرعث التمولي آمده است والمعبول تقسش ليلي آمده است

راے تمام جناں کی جنن اور اے تاہم جاں کا جہان میں آپ کے بغیراس ظاہرو مینیاں کوسے کرکیا کروں گا۔ عاشقوں کا تسب لملة اس كامولى بوتاب مجنون كالبرليدووقت يلى كفيتش ميس لكارس اسي

بائے ہوکیا ہے ، اٹھارہ ہزارعائم میں آڈمیں سے زیادہ بلندمہت کوئی گردہ بیدانہیں ہوا اور اس اٹھارہ ہزارعالم میں کی وہ سے سوائے آدمی سکے یہ میں کہاگیا ڈنف خت بغیرہ میں گردسی (اور نیں نے بوئک دی اس برب بی دورہ) اور یہ ایک مطیح ترین ما ڈے کسی کا کیونہیں کردہ اس دازکو کھھ سکے ۔ اس کو کہا ہے ، سه

ود و المرام فا فامن اند ورنکتهٔ دل محوضود می کوستند وای کرچرا الم مفا فامن اند ورنکتهٔ دل محوضود می کوستند مے ازکف دوست بھن می نوشند سرمیبازند وسترحی می بوستند

(تم بائے ہوار ابِ تعدق کیوں فاموش ہے ہیں وہ دل کے اس رازیں فودکو قر دکھنے کہ کوشش میں رہتے ہیں۔ دوست کے افذ سے ہردم شاب کا جام ہے ہیں مرکی بزی تکا دیتے ہیں لیکن حق تعالیٰ کا داز نہیں کو لئے)

الیں دو ایک مرد تعاجم نے فیش کی متی کے داز کو آٹ کا داکر دیا اس نے یہ کیا تو فیرت حق نے اسے داریہ جڑھا دیا۔ اس کو کہا ہے ۔ سے

یا بری و دہار کوی برسسر جمع محرطاشق معاوتی توانسسرار زنبار کوی برسسر جمع محرطاشق معاوتی توان ویڈی کرب کرمشق رمزے مطابع مجلفت رفت بردار د خردار انجع عام میں عشق کے امرار نہ بیان کرو اگرتم عاشق معادق ہو بھیا یہ نہیں دیکھاکڑ عشق کی متی

ميرمنصورف ايك رازكول ويا وردارير على كنية .)

وَالْسَكِيمَ مقيرت رين منيري

مگنوب ۲۵

كلمظيبك ذكراور صربيت نفس كے ترك ميں

بيه والطالبي والمالية والمالية والمالية

" فاضی زاہدندگور کے نام برادر عزیز کا خطالما بمنعمون سے آگا ہی ہوئی ہرگز کسی چیز کے سیاحے کسی طرح بھی ذرّہ

برابرالتفات منهونے بائے دنیا و آخرت کی تمام نعمتیں سا منطلار ڈال دی جائیں تو بھی کورے وہم کے اسے دنیا و آخرت کی تمام نعمتیں سا منطلار ڈال دی جائیں تو بھی کورے وہم کے اس کی طرف مند دکھیں ان سب کو اپنی واد کا بُرت جانیں اور لا الائت الآ الله کا ذکر کریں اس یے کرمتنی جیزی افغال کھن کے تحت وجود میں آئی ہیں جب ان سب کی لا کے ذریعے نعی ہوگئی تو ۔ را لا الله عاصل موگیا و اس کو کہا ہے بسے

برنگیرد جبان عشق دونی بیرمدیث است ای مدیث تونی بیرمدیث تونی بیرست است ای مدیث تونی بیرست است ای مدیث تونی بیرس ترا بار داد بر درگاه آرزد زد مخواه آورا خواه

(عشق کاعالم دونی قبول نہیں کرتا اور بات کیا ہے ، بات توبس تو ہی توہے ، جب تیری پہنچ اسس بارگا ہ میں موکنی تواور کوئی مراد زیانگ بلکداس سے خوداسی کوما بھے)

آدى جب گوشنى اختيار كرائے تو ظوت ميں مختلف مناظر جو رتي اور آوازوں كاما عند آن اخورى اور آوازوں كاما عند آن اخورى اس سے چارہ نہيں ، ليكن جا مين كر ذرہ برابراس كى طرف التفات مزدہ بكر اپنے كام ميں ہمتيا اس سے چارہ نہيں ، ليكن جا ميں ہم كرز ندا ميں اس سے بحث ومباحث ميں بتلا ند ہوں كه اس سے جات وجو بندر ہيں بندن كى باتوں ميں ہم كرز ندا ميں اس وقت الندرب القرت كى بارگاہ ميں فراد كريں مودا تكيم لوكو بيں وقت الندرب القرت كى بارگاہ ميں فراد كريں مودا تكيم لوكو بيں و

تومرا دل ده و دليري بين روببه خواش خوان وشيري بين

(آپ میری دلدی کیجئے اور دلیری دیجیئے این اوٹڑی کہدیجئے اور بیری سٹیبری الماضا کیجئے) اور ذکرمی الیامشغول دمتغرق موجائیں کفنس کا تعبگر ااور اس کی بحث دخل انداز نہوسکے۔

ا عنجانی ا عدمیت بطس میں سخت با ہے بعلوت نشینوں گوشرگروں کی ساری خوابی اسی نفس کے انتقاب کے انتقاب بخوت نشینوں گوشرگروں کی ساری خوابی اسی نفس کے انتقاب ہے جو داہل مع ددانش اسے باعث بلاکت کہتے ہیں۔ اگر مجبلا کامت کہتے ہیں قاکہ لیں ہم نے ایسا ہی سناہ ادر آج بھی ہم لوگوں کے زمان میں ایسا ہی کہا جا آہے اور یہ بلا احریث نفس) کسی عورت کلائے نہیں بلتی ہے سوائے نظیر ذکر کے افراد میں اور میں اور کسی مورت کا ہے داری ہوتی ہے داری بالی یا بدی وکوشش کرسے کو ذکر زبان سے دل میں اور اسی قدر کم ہوتی ہے مرمد کو جائے اکر صورت نفس کی کوئی گفجائیش ہی خرسے اسی معنی میں کہا ہے بھی جائے اور تفسی مطیقہ نہید امور جائے اکر صورت نفس کی کوئی گفجائیش ہی خرسے اسی معنی میں کہا ہے بھی جائے اور تفسی میں کہا ہے بھی خواب کے ان میں میں کہا ہے بھی خواب کے اور تفسی کی کوئی گفجائیش ہی خراہے اسی معنی میں کہا ہے بھی خواب کوئی گفجائیش ہی خراہے اسی معنی میں کہا ہے بھی خواب کے اور تفسی کی دورت خدا ہے بود

ا مام کشف دکرامات ادراس رادی سادی چیزی دل سے منادے تاکہ تیرادل فداکا گورن جائے ہے استارال نہ کشف دکرامات ادراس انتارال شکشود کا راور فتح یاب ہوگا دل جیوٹا نرکری شیطان کی اتوں سے دل نہ توڑی جیسا کہ کہا ہے نومیب دمتوز عیسالم خود دروائزہ چیں درون فقادی

خراک خاکسار سنسرون منیری

مكتوب ٢٠٠

دین کے کام میں کومش اور اس میں دل تنگی کی ممانعت

بسيخ التي التي التي ي

میرے بھائی زاہد! واضح ہو خطاط کا شف معنمون موا - اس منزل میں ہرگرز ول جھوٹا نہیں کرنا پیا جیئے ، تمام نحیتوں او بلاؤں کو برداشت کرنا چاہئے ۔ جیسا کہ پیٹھرہ یہ سہ راہ بے زممت وتعب نبود ماہ بے عقدہ ڈنب نبود راستہ تکیف ومشقت سے خالی نہیں ہوتا - جیسے بیا ذیغیر سیتارہ ڈنب کے نہیں رمباہے اے بھائی ! بلاوسختیاں جس قدرزیانہ موتی ہیں نفس براتنا ہی زیادہ مجاہرہ کا بار ہج بہت

تانگردی نقط کورو اسے بہر کے توال گفتن ترام و اسے بہر ہر کے توال گفتن ترام و اسے بہر ہرکراور دیرہ خو و خار نمیست باگل غیب خدالیش کارنمیست برکراور دیرہ خو و خار نمیست باگل غیب خدالیش کارنمیست (اسے لڑکے جب نک تو در دکا ایک نقل نہیں بن جاتا اس وقت تک تجےم دکیے کہا جاسکتا ہے جم کمی

کے اپن آنکویں مشقت کا کاٹنانہیں جبیا ہے ،اس کو خداد ندتغانی کے غیبی بچولوں سے کیا سرد کار)
ادر خبنا زیادہ مجاہرہ نفس ہوگا اتناہی زیادہ کام ہوگا ۔ اپنے معولات میں تجیبت مجوتا جا جیتے ۔ یہ لیک جا تو آب کے نفس کی مدکمان تک ہے دگر نہ یہ جلا کیا۔
جلد تو آب کے نفس کی آزمائش کے لئے ہے کر براد روز پزینے کے نفس کی حدکمان تک ہے دگر نہ یہ جلا کیا۔
اسی کو کہا ہے ۔سه

آزاکدوربارش درعالم خودیارش بیواسط کارش کرداری کار آید
(جرکسی کواس کا بوب اپ عالم بیرکسی عمل کے داسط کے بغیر بار با بی دیا ہے دہاں اعمال وجہوے کیا الیم بینی فلاصر کے حوال اعمال وجہوے کیا الیم بینی فلاصر کے حوال اعمال وجہوے کا نہیں کرناچا ہے ، مسب کو برداشت کرناہے کا کفنس کی مدعوم موسکے ادراس جائزہ کے بعداس کی مدیر مطابق کام کیا جائے۔ بہرجال جبی جوادرجہاں تک جو ایشا میں کہ ایک جو ایشا میں تابی تابی وہ کام کیا جائے جس قدراستعداد تراوہ موگی آنا ہی تربادہ کام کیا جائے جس قدراستعداد تراوہ موگی آنا ہی تربادہ کام کیا جائے جس قدراستعداد تراوہ موگی آنا ہی تربادہ کے مطابق یا جو سکے گا ۔ جنا نجہ بیران طابق یت مربیوں کو مجاہدہ کرنے کا جو حکم دیتے ہیں دہ اس کی استعداد کے مطابق یا کرتے ہیں . سے

چوں تومرد کا رہائتی روزوشب زود کمشاید در راہِ طلب (جب تواس کام میں مردانردار رات دن لگا ہوا ہے توطیدی تیرے نے داہ طلب کا در دازہ کمول دیاجائے گا) معدد

نرونسترنج فقیرسترن میری

مکنوب سے

. نفس کے میبول سے اگاہ ہونے میں

بِالشِّي الرِّئن وَالسِّيمَةَ

تامنی زابرندکورکنام ____ آیدکا خطیبنیا برها ، خاطرجمع کیس دل قوی کری اورمرداندار

بي الذول شانذ كافعنل وكرم شابل حال ہے فعنل عصماري شكليس تيمان جوتی ہيں كرم سے تام الی بوری موتی بیر برال کے کام بے علت موستیں۔ اصحاب کمف کی کون می طاعت ومبادت في ساحران فرون كاكيار اصنت ومجاره مخفا آن واحدي اعلى عليتين برمينجا ويترس برتام بزركون

مرم دولت داونش بے طب است طاعت حق کارصاحب دولت است (من مبعادتهال کا دولت علاکر انگریہ بے ملت ہے میرجی الندکی عبادست کرتے دم باعدا میران دولت کا کام ہے) فرول زال المرامي لكرسيكيو كمدكام مي تكرمنا بي اصل كام المدار مركها وخوالان درد كارنبيت ازدرضت عشق برخور وارنبيت (جواس کام کے در دکا خوال نہیں اسے مشق کے ورخت سے میل کھانے کاحق نہیں) استعبائی : خلوت پرجی قدرصفائی ماصل موتی ہے ای قدرَّفس کے عیوب اور چیکیے ہوسے ت وزنارنظ كسامة آباتين يفودببت برى جيزب ينوشمتون كانتانى بكرده ايك

ہی نظر ایسے بیرجی سے اعال کی بائیوں بنغس کی آفتوں شیطان کے کر دفریب سے آگاہ ہوجاتے بي جب مردياس مزل مي بنج جاماً به توايى ذات سع نجة جوجا ما به ليكن مرد كواس مقام ير بيسنجيز مے لئے برسوں لگ جاتے ہیں۔ برا درغ پر کامعا لمرحب اس کے فضل پرے تو کھے بہاں سال وہ اہ کاکیا تذکرہ

طفل را در مهدميغ بركت درم برانش بالغ تركت د

(نيچ کو کمواره مي مينيام رنبا و ميناب اور تمام کمينه برون سے برتر و الاکر و ميا ہے۔)

شام مورى بعصرى ازكاد قت موكيا باستراده لكيف كاموقع بس علاهد يكدل فوى كعيى اس بات كافيال دسبه كرنجث ومباحدٌ ميں نربٌ ميں اس لين كرنجت اصل كام سعمت اكر رے کام میں الجعانے والی چیز ہے۔ علمی معاما میں محت دمباحثہ کوستحن کما گیلے لیکن مرد کوایک دومرای کام درمین ہے بحث ومباحث مرمد کا کام بسی ہے یاس کے لئے جاب ہے۔ اس کوکما ہے سه

ایں برعاجہ مختصر است معمر نعتن براہ حق دگر است حرف کو کا غذہے سیاہ کسند کے دل تیرہ را چو ماہ کسند

(يسارى على عالم ظاهر كيمي . فعاكى دا هي جلين كاعلم ي دوسسان. حرف تو كا غذ كوسياه كرتاب تاركي ولكواه تا بالكبال بنا كاسب) مبت آکیدے این کامین شغول رمیں میری ولی توج آب کی طرف ہے۔ منطق آب آبات اِم

منوب ۱۳۸

حال ووقت كيمثاغل ورمال زركياندلينه كيزك مي

بستمالته الترهن الترجينة

تتاضى زابدكے نام

برادرعزيز كاخطبه فيامضمون عدا كابى مونى

اسے بھائی ! قلبی اطبینان رکھواس کے طالبوں کے لیے ہرشیب شب قدر ہے اور ہرروزرونی

عيد مرسينهاه رمضال عيد منماس كيروباؤسب تمعارات من كخالمولى فكف الكافي رك

وعدة وصبل ومرال فروا وعدة ومسبل عاشقال اكنول

(دصل کا وعدہ اوروں کے لیے کل قیامیت میں ہے، میکن عاشقوں کے لیے دعرہ وصل میں اور آب ہی ہے)

برا درعز بزکی او دل میں ہے اور ہررات تذکرہ ہوتا ہے مجد فقیر مغلب کو کبنی اپنی ڈعا وُں میں یا در مسیمی

دُعَاعُ المُسْلِمُ لِآخِيْتِ المُسْلَمَ عَنَ أَخِيرُ والْغَيْبُ كَايَرُة (اكيم ملان كادعا كرنا وومرت ملان كا

کے لیے جب کرغائبان کی جائے دونہیں کی جاتی) یہ عبادت اور اس جب ووسری عباد تیں جوبزرگوں سے صاوم

مونی میں دہ سب کی سب محمود میں اور عاجزی وانکساری برعمول میں جنا بچرصنور میغام مرحلی الترطیب ا

سے روایت ہے کرمضور جب ملال رصنی الدعنہ کو و کھتے تو فراتے یا جلال ادعوی (اے ملل میرے

یے دعاکد) اسی فہوم کوکھاسے ۔سه

یقی میدان کرسشیران ترکاری دری ره خواستنداز مور ماری

(ینین کروشکاری سنیروں سفاس داه میں جیونی سے مولی ہے -)

جس نے خودا نے آپ کود کھا اسمحار میں کھی ہوں) رہ خود بیں ہے ، خدا بین نہیں اس تقامیں آ

مهنت بق جزنبسیت نگر آیم ناو این راه نمین بایر

(حق آغال کمسی نیدت کے سوا کھ زہیں سوجھاتی اس راہ کا توشیستی موتاب،

اورود جس نے خود کو و کھیا اور کہا اُمنا کے پُرنجونٹ کا است کا کھی ہوتر ہوں است) *اگر تیب* و **معلم الملکوت مثا** ا

اس کے اوجود لعنت کا داغ اس کی میٹیان پرڈال دیا گیا۔ مدہ اتا است سات است سے باطاع تت خرا بات است سے میں باطاع تت خرا بات است سے میں باطاع تت خرا بات است سے مرز ذائ تو بود تو دوراست میں میں کہت کدہ از تو بیت می مواست

رجب کستیری مبتی تیری ذات کے مافت ہے اخود جنی ہے) کعبرتیری اس خود جنی کی مبادت سے فرابات بناگیا ہے اور اگر تیری ذات میں خود جنی نہیں ہے تو میر ثبت کدہ مجی تیری ذات سے بیت معود مین کعبہ بناموا ہے ،)

قرانست لام مقیر مشہرت میپری

مكتوب ٢٩

خائمه كخوف اوراينے افلاس ميں

بسه النيزاليزين الزئيسيم

قامنی زا بر فرکور کے ام درکوئے بتال دنت بم عمر دربیا چوں بہمن پیر بر بنخانہ بما ندیم (دائے حرمت بڑوں کے کوچیں فرگذرگئی انوس بزرجے برمن کی طرح بت فانرمی پڑسے دہے) اے مجانی ' الیاشخص جواہنے ائم دمنیسبت میں گرفیاً رمو جس کی حالت الیسی فراب دزارم وکر دہ رکھتا ہو ، سے

است بهائی ایسے توالیا می مبیاکرآپ نے ول ماندگی وافسردگی کا المبارکیا سے یرمرف آمین کا ہو سی بلکراس طرف کے اور معی عزیزوں نے بے مرامی وول ماندگی ظاہر کی ہے بیات کے تحصیفی المبعث کا الهارمی کیاہے۔ برصرف برادرع زری کامال نہیں ہے ،خودمیری این عمیمی گذرگی موت بیج محکی ا تخرت كاسفرد مبني بي خوف وحيراني طارى به كرمس وقت ملك الموت آين مح اوروه المترر البخ مع يوميس مح إلى أقبض روح هذا العبد بالسعادة المبالشقادة (البي اسبعول من سعادت برقب كرول بشقادت بر؟ كيوفرنس كراس وقت كياجواب آي كا اى مع مي اوجواسس حران میں مودہ اینے موش میں کب رمتاہے۔ اس کے بارے میں کہا ہے۔ سه رندة سابلت ندانم جيست خواندة فاتمت ندائم كيست برانك كشت جويذر فن نك أكشت برجو تجرفتي (بتەنبىر ازل مى كيانكى كىياسى بىرى نېيىن مىلىم فائتركس ھال رموگا اگرآپ قبول كريس نوم رى دائيسال بيكيولين تبديل بوجائش ادم أو كرفت بوجائة الوسامى بيكيال بوائي بوجايش-) إسعانى! اس كام مى مددر وشوارى مده بدايدا آسان نبس معياك لوك خيال كرت بس اور شنی سنانی برعمل کرنے ہیں سے أفت كردارخود كرتوبه بين بدو محكن بشيك قيمت ومقدارخود (أكرتوا بيضا عال كم آفول كواسط كرواميس وكمينتا سي توجينيك توسف ابني قدر وقيمنت الممادي) ایک مارف سے سکرات موت کے وقت لوگوں نے یوجیا کسی چزکی آرزوم و قوایش کویش کروں ا فرایا ال ہے توالیسے میں کارزومس کے نظر وجود نردو السی میں میں میں میں اور مركه اوای راز مشكل بنے برو محربود صدحانش كيال كے برد چوں تو اند کرو کر مد ول بود بركرا درميش اين مشكل بود (بوننفی است کرمدمی پرامواجو ایک جان کیاسوجان مجی مکا وے کوکیا برسکتا ہے عبی سی کو يشكل درميني موده كياكيك يسكمة الرجياس كمياس سوول موس) اورد وجواس دولت عظی کے مالک میں لوائٹزن ایمنان آبی بکومی ایمان آمینی لوجیع اارمی ایک كدايمان كاموازندابن امستنكان كدما عقرون يقينا بورك يكان يجابه وه كبته عقدا الماسكاش مي ورفعة كتيال موا جه معيد كرال كا باتن اوجن كامتر أنّام بينة العلور كالمام الما المام المام اورعاماس کے دروازہ میں، وہ کہتے اسے کاش میں این مال کے میم کاخون می رمتیا · پیشعراسی مخیمیں ہے تا

كاشكبركز: زادى اورم الاكدىك فتنفس كافرم كالشكر بركزة بودسة نام من المنهوى جنبش وآرام من (كاش بيرى ال مجعربيا بي ذكرتى اكرم نفس كا فرك (الكول ادا وجامًا بماش ميرسنام كادجودي ذيوًا كالكمى طرع كاكول خل بي سه وجودالل ذيكا -) يعفرات جساريد عالم كيميتوااوردين ملانى كرمواري وبهديبي توده جرئت فاندم بيدا موابت فاندس لااور بت كرة كرتمام فرحده من برارا موده كيا كهداوراس كامال كيا بوكاناس بجاره كى جان بردمت بوس نے كما ہے سه مؤده كشت ازمره راه بنال پشانم چندخود را تنجست دين ملاني نهم (تؤرک اوس بحدہ کرتے ہوئے بری چیا ان کیس حق ساس مال میں کمبیتک میں خود کومسلمان کہلا آ رموں کا) ادراكىددمرى يجاره ندكها ب. م اے بریمن باردہ روکردہ اسلام را یاچومن گراہ راورمیش بت مم بارخیت (اے برب مجے مبید المام کے درکے ہوئے کواپنے بہال اجازت دست ، اکیا ،مجہ جیسے گراہ کوئیت کے سامنے جنے کی اجازت دست است معانى إيهان كام يعطن مصرس كوقبول كياسي طمت قبول كياسه منت آل برجیانے میدید منت آل برجیانے می نبد وسلطنت ایک چروا ہے کورے دی جاتی ہے ،اورس ارسے جان کواس کا اصال مندست و یا جا آ ہے) م كوردكرية من بيسب وعلت دوكرية من صد بزاران سال کا مت کردنی طوق تعنت میکند در گردنی (مات موبزارس العبادت كرنے كے بعدلعشت كا طوق گردن ميں ڈال ويا جا آ ہے) جي طرح كسى كے لئے مارے عالم كے گناہ وسيد كاروں كے بادجود نااميدى بيس ہے اس طرح تمام عالم کی طاعت دفیادت کے اوجود بے خوتی مجی نہیں ہے جبیاکہ کہا ہے ۔سے

Marfat.com

لوگوں میں علم الملکوت کو همند مقاکد میں مقربوب میں بموں ایکا کیس شیت کا بردہ انتظاا ورظ ہر ہوگیا۔ ان علیات لعنی خی الی یو موالیت میں دھیں تو بریں است سے قیامت تک، وہ مرد دوا ہے سر برخاک اڑاتے ہوئے کہتا ہے سے

درود عالم نیست از مرتاب اے بیج جائے تاکم دم مجدہ جائے منگر برا بلیس لعنت کر دھے خوبیشتن را شکر نعمت کر دھے ناگے سیلاب محنت در دسید پی شب خونی زلعنت در درسید پائے اسری من حرت گئے تا امری حرت آئے تا امری حرت گئے تا امری حرت گئے تا امری حرت آئے تا امری حرت

(ددؤں عالم میں کو ف) مگر اسی بیس ہے جہاں میں فی جدہ و کیا ہو۔ میں البیں پوسٹ بھیجا کر اتفاادر اپن متوں ہے ہوئے ا اداکیا کر اتفا ابھا کے مصیبت کا سلاب بینے گیا اور مجر لعنت کی فوق دات میں آبیری اور سب ہوش مندیر میں ہو دوا نہوں) ہوگیا اور سارے جہاں کے لئے ہرت بن گیا ہوں ، مجھے کیا خرتی کو میں بی فیر حوب اور سب ہوش کہاں برقرار رہ سکتا جب معالمہ اور مال ایسا ہو نو کے راحت و سکون ہوا و زمیند ، بھوک ، بھو مقل و ہوش کہاں برقرار رہ سکتا جبر کیل مکوتی عالم میں تم لوگوں کا کیا مال ہے ، عرض کیا یا رسول الشرج ہو سے میں کا ایک داخرہ و درگاہ ہو اس وقت ہے ہم لوگوں کا کیا مال ہے ، عرض کیا یا رسول الشرج ہو ۔ اسی داز کو کہا ہے ، مدہ ہاں اس وقت ہے ہم لوگوں تی گئی ہو ۔ میں جرتے جاں سوز بینی عالمے ۔ مدہ ہاں ایس ہم برخوں لاست میں ہو اور آئی کی دے ۔ حیرتے جاں سوز بینی عالمہ میں اور اور آئی کی دے ۔ حیرتے جاں سوز بینی عالمہ میں ہو اور آئی کی دے ۔ حیرتے جاں سوز بینی عالمہ میں ہو اور آئی کی در ہے اور آئی کی دے ۔ حیرتے جاں سوز بینی عالمہ میں ہو اور آئی کی دے ۔ حیرتے جاں سوز بینی عالمہ میں ہو دول لاست میں ہو دول الست میں ہو دول الست میں ہو دول الست میں ہو دول است میں ہو دول الست میں ہو دول ال ہوں آئی ہوں ہو دول ہوں ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہوں ہو دول ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہوں ہو دول ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہوں ہو دول ہو دو

(اگرتواس در ایس لیک لی کے لئے بھی فوط لگائے توجان جلانے والی چرت کالیک نالم متنابرہ کرے ،اس واد کی ہیست ایک بنتا کا ایک بنائم متنابرہ کرے ایس وہ شت سے برخون مور ہے ہیں ،جومتنا زیادہ مقرب ہے وہ اشنابی ایک بنتا کا اس وجہ شت سے برخون مور ہے ہیں ،جومتنا زیادہ مقرب ہے وہ اشنابی زیادہ برستان ویران ہے بارجواس سے دور ہیں ان کا کام صرور کھید آمیسان ہے ،)

حضور رسالت بناه ملی النه طیه وسلم کاارشاد ایک ہے "جس سی کوکوئی معبیبت میں اسے اس سے کہوکر میں میں میں ہوئی آئے اس سے کہوکر میں میں میں میں میں موٹون کے لیے کہوکر میں میں میں ہوئی ہوئی کا اشارہ اسی جانب ہے اوراس بار حمیں موٹون کے لیے اتنا ہی کا نی ہے۔ راس جلد کے لکھنے ہے باور عزیز کے دل کی ستی و تسکین مقعود ہے ۔ مجھے برا در عزیز کی قوت براعتماد ہے اس کے ساتھ اس خط کے مطالعہ ہے مد دیلے گی ، استنقامت ہوگی اور شیطانی و موسوں کے دفع برا عتماد ہوسوں کے دفع

في قرت موكى - بارباد طالع كرس اور كمتوب كالك نسخ نظام الدين فغراز كى والده كه بالرم يا المجاري المرابع الم

مکبوب بم

عرفت مراوندتعالی من اور عقل کام عرفت کی علت ہونے سے دور ہونا

بسؤالتنالخ التعالي

مولا أكمال الدين سنتوشى كينام

ألستكام عكيم ورخمة الندد بركاته

تخشرت منيري

ت یعی مقل مونت ک علّت نہیں

ه ملبوع اددخلوط دگریم منوان موفست فقل سے۔

Marfat.com

ت مقل بے کل آمشنائی او بے خبر بود از خدائی او نیست ازراہِ وم دعقل دواس بے خدا پیچ کس خدا کے شناس نیست ازراہِ وم دعقل دواس بے خدا پیچ کس خدا کے شناس

دس معاكرده أشا في كسر كيفيوس كفدا في سناتفاه في وم وقل وقاس كوداي كف فاشاس فاجهيد التي مب سيزر كان قدس الترسر فالعزر كالمات من آيت مسبقة ان من عزّت معدفة لولانعون

(پک ہے وہ ذات جس کی موفت بہت دشوار ہے آگر دھا بنی موفت مطافرائے) سستہ مقل کل کے سنن تر دفتر او نفش کل کیک بیارہ ہر در او

مقل مقل کا ایک نفاع و دسر بو سی مایت باده ید ، اور حضرت معدای اکبر می الد (مقل کل اس کے دنز کا ایک لفظ ہے ۔ نفس کل اس کے دربر ایک بیادہ ہے ،) اور حضرت معدای اکبر می الد

عنه نياس الحس فرايا سبعة ان من لو يجعل المغلق سبيلا إلى المعونة إلا بالعجز عن معل

اے برے عزر؛ یہ عاجز عقل خود کونہ بی جانی کردہ کون ہے اور اس کی حقیقت کیا ہے توخداون عزوج لک کو بغیر اس کے تبائے موئے کیسے جان مکتی ہے کہ متن عجز عن معرف تے نصب فقد احد

Marfat.com

ہن یع جزمین معوف نے غیری (یوخودا پہنچان سے عاجزم وہ مربرادلیٰ دوسرے کی عرفت سے ماجز ہوگا) ۔ ای کوکہا ہے۔ سے

استنده ارشاخت خود عاجز کے مشناسی خدائے را برگز بوں تو در علم خود زبوں اپنی عارف کردگار جوں باشی بیان

(اے دوکر توخود ہی بہپان دموفت سے عاجز ہے نداکو کب بہپان سکتا ہے جب توایت عمی زبوں حال ہے توخواکا عارف کم خوکر موسکتا ہے۔) اور حضرت محرفطاب رضی النہ عند نے کہا عدد نبت س بی ب رب (یس نے اپنے رب

كواپنےرب كے ذريع بہنجانا) اسى كو كہا ہے۔ سے كف ویش كرم برشناخہ - بنتا انسات

بخوش کس شناخت نوانست خات اوسم بدو توال دانست آمان استعقل ونفس وحواس کے توال بود کردگارت ناس

(کوئی ٹخفراچنے کیجنیو میجان سکتا ،اس کی ذات کواس سے ذریعے میجان سکتا ہے عقل دنیش دحواس کے تقافے

کے باوج وفدامشناس کس طرح ہوسکتاہے۔،

Marfat.com

تعالیٰ نے مجھے خبردی ہے کہ دَمَن کان مَبندتا فَاحْیدیڈنا گا (جردد نفاہیم نے سرکورندوکی) ایمان کے ذریعیا جنار فلب کی اضافت ابی المون کو جس طرح جان کے ذریعیا رنفس (ذات ان نی کی نسبت کی ہے اور احیار نفس بغیر جان کے محال ہے۔ اور کی نسبت کی ہے اور احیار نفس بغیر جان کے محال ہے۔ اور ایمان کے ذریعیا حیار نفس سے برتر ہے۔

(دل اور مقل اس کے جلال سے دھند جان د تن اس کے کمال سے تیرہ و داریہ ۔ اس کی عزت کی کاش میں دوڑ

لگانے والے کا مقل اس کا دیم سب کند۔ اس کی کہ اور اس کے وصف سے میدان ہم نگ ہے ۔)

اور بعض دوسری خبروں میں آباہے کہ خدا و مرتعالیٰ نے میوانوں کو چارچیزوں کا علم دیا ہے ۔ ایک یہ

کرا بنے بنا نے والے کو جانے ہیں اور اپنے گئو نسلے کو جانے ہیں اور اپنی اور اپنی اور اپنی مواسے ہیں اور اپنی مواسے ہیں۔ اور پانچواں علم وہ ہے جو خاص آوموں

کر اپنے ہے اور وہ علم موت کا ہے (یعنی مرنا ہے)

کے لیئے ہے اور وہ علم موت کا ہے (یعنی مرنا ہے)

محتوب كروسف والول كي فيال سي مختفركيا كياميد هدكماس كمتوب كرمطالع كم بعد مكوني كمنك ول مي زرم كي وَاللّه هادى الرسناد م حوالله من أنصف -

Marfat.com

دان رسیدی داه که این کرنے والا به رائٹرانعاف کرنے والا به رائٹرانعاف کرنے والا به رائٹر انعاف کرنے والا به رائٹر انعاف کرنے والا بہ رائٹر انعاف ک

مكتوب الهم

وختوس

بسيرالله الزحمين الزجيكم

مولانا كمال الدين موكور كے نام _ مترف منيري كاسلام ووعا پہنچے اورمعلوم ہو كا تب كموّب كع معانج زين الدين آست العول في تذكره كياك و إل مثن يركفنكوم وريمى -ا سعان بالذ، عشق بنده كوخدا تكسيبنيا كاست اسمعن كي روست مش كود من راه قرار دياكيا

ہے مشق ہے توحیات ہے مشق نہیں توموت ہے ، سه

مجنون مشق راوگرام وزحالت است کاسلام دین کبلی د گرضلالت است دهن كدويد في الم المراي الم مواسب اللي كادين ي اس كااملام ب الى سب كراي ب)

كجتيب ماشقون كى دوزخ فداد ندتعال كاعشق بوتا ہے۔ اس بنا پرجوز اده دل ملاج اوه زاده عرز بوتا

فاکے ازمردم خاندورجہاں وزوجود ماشقاں فاکسترے

(اس دیاچر)آ دمی می بوجاً آ ہے . نیکن عاشقوں سکے دم سے خاکنترکا وجود سبے)

اى كوكياسه العشق هوالطربيق والسودينة هوالجنية والفراق هوالناد والعداب (منق راه ه

میوب کادیدارجنیت میمبوب مصعرائی دوزخ مے ادراس کاعذاب سے) اسی رازکو کہا ہے ست آناكة زمام عشق مسبتند فلتمخور زباده الستند

ازمهتى خواجي ميت كتند ورعالم عشق دوست متند بيون محرم دازعشق كشنند ارعتوه امتحان محسستند

(وہ لوگ جوشق کے جام سے مست ہیں انست بر کم کی تراب کے نشریں مرموش ومرشار ہیں ، حب اپنے وجود ومسی سے

مله دومر عنومي بجانب فامني كمال الدين سير.

نیست ، نیکے بر توجان منٹی بر و د دوست موسکتے ہیں چونکہ وہ عنق کے دازے موم ہیں اس بیٹا مقان نازوا داست معشّق نانہ کے طلب گارمو گئے ہیں ۔)

بینام ان عیرالصلون والسلام کی میرات مونا و رجاندی نهیر موتی ان کی دولت برمیمی ده ان موخت دلول کو در شوس لی ادریدول بلے آئ میں اپنی اس دراشت بینازال ہیں برم است معنات میں این است میں است میں مونس و ممنائه کست میں است میں میں جرمہ کریے برید است از مقل فرد گذر کر در عالم عشق او نیز غلام دل دیوانه است میں در عالم عشق او نیز غلام دل دیوانه است

(جب کسین مارانیس مان اور مارے فائد کل کامبان ہے سارے جبان کا فیم ہارے بیاز کے ایک بلوہ ۔ مقل کاکیا تذکرہ اسے مجوز عشق کے عالم میں یہ مقل تو فود مارسے اس دیواردل کا علام ہے)

ہے ایک بلوہ ۔ مقل کاکیا تذکرہ اسے مجوز عشق کے عالم میں یہ مقل تو فود مارسے اس دیواردل کا علام ہے)

ہے ایک بعث ایک اس کا آگ ہے جہاں کہ میں اگر بام آجا سے توکون وم کال کو ملاکر فاکتر کرفے سے ایک کہ اس کی ایک جینے کا اور خود دورج کو اپنے عاشقوں جنا بخر کہتے ہیں کہ مارسے جہال کو عذاب دورخ کی آگ سے دیا جائے گا اور خود دورج کو اپنے عاشقوں کے دل کی آگ سے دیا جائے گا معورت کور محال معلوم موتا ہے۔ اس کے دل کی آگ سے دنداب دیں سے آگر جو ان ظام مینوں اور اہل مورت کور محال معلوم موتا ہے۔ اس کوک اگرا ہے سے

تانیا پر در دایس کارت پر میر قصر ای در د نوانی شنید شرح دادن حال عاشق جاودان ازعبارت برتر است دازبیان

(حبب کے بختیں اس منتی کا در دبید انہیں ہوتا ہیں وقت تک اس دردکا بیان تونہیں س مکتا ہے۔ زندہ جادیہ ماشقوں کے مال کی تشریح عبارت دبیان سے بالا ترہے۔)

چنانج اسی مقام سے ایک بزرگ نے مالت سکریں مناجات کی ہے۔ البی ! مجھے اپنے کرم ہے جیوڑد کیے کئے کہ یں دوزخ میں چلاجائی اور آپ کے نام برگانوں کو د ال سے کھٹا دوں کہ وہ چندا را آب کے نام برگانوں کو د ال سے کھٹا دوں کہ وہ چندا را آب کے نام برگانوں کو د الدو است میں مواست میں کہ از دواست میں کہ اونٹوریدہ چوں دریا ہو د برجے گوید از سر مودا ہو د

جربه الروريين برن راد برا چول بگتاخی رود زايتان من مرد جون داد انه باشدر د کمن

(اسی بات کواگرکوئی معاصب تقل کیے تو خطاہے لیکن ان دیوانوں ادرعاشقوں کے بیے جائز ہے ادرج ہمندر کی طرح ہمینہ جوارم باتیں ہوائی ہیں۔ ان لوگوں سے گستاخی طرح ہمینہ جوارم باتیں ہوائی ہیں۔ ان لوگوں سے گستاخی کہ جاتیں ہوائی ہیں جو تی ہیں۔ ان لوگوں سے گستاخی کی جاتیں ہوجاتی ہیں جو ان ہیں جو ان کر وہ دیوا نے ہیں اس ہے امنیں دنہیں کرناچاہئے۔)

ادران تام در یکایان ان کی اس المنی آگ پر ڈالی دیاجائے تو ان دریا دک کے تام پائی آگ ہو جائیں،
ہوریہ تام طاہری آگ ان کے بالی آگ کی بین جائے جیرا کوسی ایک دیواز نے کہا ہے ۔ سے
آگس کہ دلش محرم امراز باسٹ یا عشق ورا درد و جہاں کار نیا شہ
درزیر بودممبر و محراب بخفیق درخشق بجز یاوہ ونز کارنیا مند
بردار بود بار اگر عاشق فردی ورز بنشیں بار ذرگفتار نیا شد

(ایراشمنس برکادل اسرارکا می بهیں اس کودونوں جہاں پر حشق سے کوئی سردکا زیریں جوتا جمرومح اب مقیقتان جس جوستے بی عشق میں تونزاب وزنار کے سوانچے نہیں جوتا ، اگریم کی آورکا شعاشق ہوتو تمہاری باریابی مولی پر ہے اور

اگرایانهی توجادگیس آرام سے جمینوایدرسان باتوں سے نبیں پون سے)

اسے بھائی اگر موسکے تو آج بی متن کا ایک درہ حاصل کرنوکر عاشقی کی بی معتبی تمہارے ساتھ قرمی جامی گی یوم الایت علی مسال والابنون ایک مسن ان الله بقالب سیایم و (جس دن کرال اولاد نبی زویں گے گروہ وظر سلیم نے کرآیا ہے) مسع

درگوریم از سرگیبوئے تو تارے سامایہ کند برمرمن دوزقیامت

(آپ کی ذلف کا ایک بال پنا تا قریم لے جاؤں کا کو قیامت کے دن مرمزینا یک اور تیمین اس وقت میر سرکینا یک ایک بال پنا تا قریم لے جاؤں کا کو تی سیانہ تعالیٰ کے سواج کچھ ہے ان سب سے خالی کر او آگر جی ہیں اس وقت میں مواج کچھ ہے ان سب سے خالی کر او آگر جی ہیں ہیں دل کو خالی کر لو حظ کر او آگر جی ہیں ہیں دل کو خالی کر لو حظ کر او آگر جی ہیں ہیں در سے یا دوست کی یاد)

دل جو النہ کا گھر ہے جب وہ نیم کے نعش و نگار سے پاک ہوگیا تو دوسروں کے لئے جی نعمت کا کی کا وعدہ سے اکفین آئے ہی بیمال حاصل ہوگیا۔ سے سے اکھیں آئے ہی بیمال حاصل ہوگیا۔ سے

بركراآل آفياب المينجا بتافت تانجيرا نجا دعده بودا يجابيافت

(آج بس كے دل پرسیب آف باب موكبا تو دولت ديداركا وعده جو دال كے لئے ہے دوييس المفيل لگا) اس كے لئے تيم مبا مواجه المح اكروه شام ده كرسے دنياداروں اور تنهوت پرستوں كوير آ مكھ كہاں مول ہے۔ اس كوكما سے مسه

دیدهٔ بنیاست جال را زادِ راه ازخدائے خوتش دایم دیره خواه (بعیرت دالی آنکوی جان کے لئے توشر راه ہے - اپنے فعاسے بمیشہ دیر دُ بینا کی طلب کرد ·) اس آرسی اصل کام غیراٹ سے دل کا اِک کرنا ہے اور حوجم نے سناہے کو جناب ارام بم عمیرال لٹہ

طيرانقلؤة والسلام كدل كاميلان ايك ذما فرزندام عيل طيرانسلام كى طرف بوا توخواب مي و كميايح ہوًا سے جیے کو تران کر دوا درحب جیٹے کی مبت دل سے لکال دی توفران آیا مجے اس چیو نے سے بیکناہ ك ذرى سے كوئى غرمن منعنى ميرام تعد تواكيد ك ول سے فيركى مبت قطع كرا تقاحب آب كاول اك موكياتواس يح كوجيور ديجة . م

ردزال شبال نشسته ام در کارت بهرکه بهازی مکنم بازارت (م قورات دن تحاری کارمازی میں نگے ہوئے ہیں میرے واکسی سے تم نے لکاور کھا فو بم تحاری ماکوم اونیکے) عاشق غيور موتاسب ده اين محبوب كوغير كے سائقة ديمعنا بيندنبي كرتاا ورغيرت كى كى بينى مميت كى زيادتى و کی کے اندازہ سے موتی ہے محبت جس قدر قوی ہوگی اثنائی زیادہ فیرت موگی اس کو کہا ہے رسہ کورگردان خلق را در رستخیر بس مراما و مدهیمی سخش تیز الزبيد مح كس مجز من ترا الوائم دير ب وسفن ترا (قبامت براتمام لوگول كواندها بناديكي بمير مجه جميشكى تيزنگا بى عطافراين كاكراب كاجال جبال آرام سعسواكونى

اورىزد كيديهان ككري آب كوتيون كي نكابون سازاد وادهل دكيون -)

مرده ول جس من التركسواكسي حيز في كرايا ده ويران سب اورويران هو بارسيم ارسام من کے لائی نہیں توجی سمان تعالیٰ کے لائی مجمع موسکتاہے ؟ گندے اور سے اور وطوک کے وث يرنهب جاسكة توكندسه اورا يأب دل كسائة حق مبحانة تعالى في قربت كيبه ياسكة ميس اس كوكها بي با محبت در بمنبد ذرة نيستمرد دوسي برخرة

(مجست میں ایک ذرہ کی می گنیا نشش نہیں ،معشسرور آدبی عبیت سے لائق نہیں ہوتا) إِنَّ اللهُ لَا يَنْظُوا لِي صُورَكُ وَرَكُ وَرَكِ إِلَى أَعْمَا لِكُورُكُ فِي فَالْوَسِكُ وَأَنْ اللهُ لَا يَكُورُ لَا اللهُ اللهُ

ارگاه اکسی بسی دیجه مات ال دو اطیف جدول کہتے میں دیکھا مانا ت اوز متی دیکھ ماتی میں است

تولكو برورائ دوجهانى ميكم قدر فود مى دانى

(توددنوں جار کے مرتبہ سے لمند ایک موتی ہے ، افنوس توفود این قرربنیں جانا) التي محت كبتية بي كرحب آدمي طريفيت من أشام وما أب تواس كي شرواني مي وعبا كارتبه دياجا أب ب مراد الرط لقبت لباس ظاهر نعيت مربخدمت سلطان برمبد وصوفي إش (بران طرافقیت کی مرا ذطا ہری لباس سے نہیں ہے کسی صاحب دولت کی خدمت کے لئے کر اِنعد اواد صوفی مرجاد) يقين كےسائق دلنتيں كرنوكرآج حس بيز كےسائة تفعار ہدل كالگاؤ ہوت كے بعدوي جيزتھا ہے

ماعة آئے گی۔ جیاک کہاہے۔ سه

برم ورونیا خیالت آل بود ساایدراه وممالت آل بود

(ویامی جوچزیز سے فیال میں دی ہے ابد کمسیرے نے اس کے وصل کی راہ ملی رہے گی) پنانچا تا اگر کسی کے دلیں دنیابی جوتی ہے تواس کا مقصود ومطلوب دنیا ہے۔ مرنے کے بعدد نیاکواکے شکل دے کراس کی لگا ہوں کے سامنے لے آئی گے راور اگر آن کسی کاول جنن کے ورقصور وشاب طهورس لكاموا بي تومر في كيعدم شنت كواراست كركاس كي نظرو سكرسا من بیش کردیں گے۔ اور اگر آج کسی کا و**ل خداوند حال علا کے سائھ وابس**تہ ہے اور اس کامطلوب ومقصود حق معازتعانی سے تواسی موت کے ذرایور درمیان سے بردہ انتادیں گے اورابیے جال جہاں آراکی تجلی س برفرائی سے اس کوکہا ہے ۔ سه

سلبشت ودوز خنت ورره اود جان تو زیں راز کے آگہ بود چوں ازیں ہردو بروں آئی تھام مسیح ایں دولت بروں آیدزشام

(حبتك اس راوي ببنت وووزخ كافيال تجهيه تيرى جان اس راز سه كب الاه برسكتى عدادر حب ان دونوں سے تو بورے طور یرفار ف موکیا تواس دواست کی میع ، شام ہی سے منو دار موگئی

ازجال فدوخانش عقل ماويوانه است وزيتراب عشقش ايسهردوهمي سياست

وين مارو مع جال آل بت عاجات است سير كفرا آل ابرو وزلف سيرتر كاراست روح اليون أن تست على بخاز است بركر المت ماين ست اوز بابيكار است

(مادادین اس سغیدغام بت کے چرہ کا حن ہے ہداکٹر اس کی کالی جوب اورسیاہ معنو قارز لفیں ہیں ۔س کے خودخال کے حن وجال سے مدی مقل داوانہ ہے اس کے مشق کی شراب سے معراجوا سی خدد خال مرارے لئے **پیانے۔ بادی دورج حب آپ کی آن ہے تو بھارا دل بن خانہ ہے اورس کا یہ دین دخمب نہیں وہ غیرا درمیگا ہ**ے) اس أيترى تغير مي كماسي في منهم ظَالِره لِمن منهم ومنه ومنهم ومنهم ومنهم منابق إلى والحاري آوى كى عتيم تين طورير كوكس سب ايك ظالم دومرسة مقصد تيرسه سابق إلى ان ظالم ده سه ك فداکی مبادت کرا سے اوراس کامقصود ومطلوب دمیا مواوریہ بلاکت عض ہے - حبیا کہ سے ب خرچ کردی راسے بان جاں راہ وریئے تن بدادی ایماں را

(مدنی کے معول میں تو نے جان گنوادی - اوراس تن پروری کے لئے ایان کی دواست مجی آنا دی -)

مله فيل ضائن مبياسفيد فام

Marfat.com

ریبال دورخ دسشت کاکوئی قدرنہیں میرسب ہمارے سے مجاب ہیں جے تیم جانتے ہو) اورسابق بالخیرات وہ سے کر فعدا کی عبادت کرتا ہے اور اس کامطلوب ومقصود ذات یاک حق بہمان نعائی موتا ہے اور س ماور وہ جوئم نے سنا ہے کرمردان خدااور می توگ ہوتے ہیں اوران کا وین می دوسرا ہے وہ بہی ہے جس نے کہا ہے خوب کہا ہے ۔ سه

عالم شهرا وخرو و خاقان را تبیع فرست ترا میفا انسان را دوزخ بر را بشت مرمیکان را جانان ما را وجان ما جانان را

(جبان میں دنیا منرو فاقان اور بادشاہ کے لئے ہے ، نتیج فرمشت کے بیے متعانان کے لیے دوزخ بردں کے لیے منت یکوں کے بیے لیکن مجوب میرست بیے اورمیری جان مجوب کے لیے ہے ۔)

ر صور ح*یرمش*رین میزی

مكتوب ٢٨

محبان خداوند تعالى سي محبت كرنيري

بشفراللهالمرخني الرجيد

مولانا کمال الدین مذکور کے نام اپ کا خط کا تب کمتوب کے بھانجے زین الدین لائے میں نے بڑھا تذکر ہے فوق وشوق ملاقات محبت کے لوازم اور عشق کے نیتجے میں سے ہے بنام محبین کے دل اسی سے کہا ہے میں اور شام مشتاق

ورکوے عش بادہ بابرار کے وہند وزجام شوق مجرعہ برائی دمند واں خلیجے کرببرخواص است عام را بے وارعش برسر بازار کے دمند زفت کے کہمیں برزاب ابراروں کے ساتھ کہاں کی کوستی ہے ، اشتیات کے اس برم ستہ فیروں کو ایک مجتوبی نہیں دیتے میں دہ فلعت فرس جونواس کے لیے ضوص ہے بھش کی مول کے بغیرون کو سرازارک دہتے ہیں) اوروہ جودہ فول جہاں کے بردا ر فولالے لیا خلعت الاف لاک (اگراتی نہوتے والے اوری کی براز کرتے ا

فرارہے ہیں اسے میرسالڈ محد کومیات ومات ہیں مکینوں کے سائذ رکھیے اور میرا ویڑ مکینوں کے سائذ رکھیے اور میرا ویڑ مامتہ میجئے ۔ اس سے جانا جاسے کر یماکین کس ورجہ کے لوگ ہیں اوران سے مجن کر اکس فدر عظسیم

وولت ہے کراگر جان ودل دے کر بھی دولت میترائے تو بیجان دول نعائ ، مبائے ، انفی ہو سفی ہوتا ہے۔ دولت ہے کراگر جان ددل دے کر بھی میر دولت میترائے تو بیجان دول نعائ ، مبائے ، (نفع ہو سف ہے

تصال نہیں) سست

جاں را چکنم فدار فاکست جاں را جی برنزو تو خطر فیست ورصومی آراں نستسست عابر کو راز جال تو فیر نبیست (اس میان کی آب کے نزد کے کہ فار نبیست سے بردور کے من سے بردور ہے کہ دور ب

ا سے بھائی ! ان مجانِ خدااور شناقان مِلْ علا سے جس قدر مجست رکھتے ہو جہارک ہو ۔ رات دن جان ودل زن وفرز ندسب معدقہ کر کے اس مجست کے زیادہ ہو نے کی طلب کر واور انکی اس مجست بیں صادق رم محصن دعویٰ کرنے واسلے زیز کمیونکہ ان مجانِ خدااور مشتماقانِ بارالا سے عبست کا دعویٰ کرنے والے بہت زیادہ ہیں ۔ اور عقیدہ اس پر رکھو ۔ سے مجست کا دعویٰ کرنے والے بہت زیادہ ہیں ۔ اور عقیدہ اس پر رکھو ۔ سے

گزیک آیم مراز ایت ال گرند وربد باشم مرا بریشاں بخشعند
(اگریم نیک بی توان لوگوں بی شادکر ہے جائی گے اور اگر برے بی توان کے ففیل بخش دیئے جائی گرام اور درب کر محب کے معامقہ ہے۔ اگری دونوں بی مرق و موجوب کے معامقہ ہے۔ اگری دونوں بی مرق و موجوب کے معامقہ ہے۔ اگری دونوں بی مرق و موجوب کی دوری موتوکونی خوف نہیں اس لیے کہ لابعہ رہے المحج ہے (مبت بی بُدرمانت نہیں) اوالحن فرقان کی دوری موتوکونی خوف نہیں اس لیے کہ لابعہ رہے المحج ہے درمیان اختلاف ہے کہ کی تیامت کے دن و میار دومیت موجوب کے کہ موجوب کے دن و میار میار کے لیے محال ہے کہ دہ اُدھار ہے ۔ الاُختام موجوب کے دن و میار نیار مرخ موت ہے) سے الدُخت ہو (انتظار شرخ موت ہے) سے

برگرا این آفیآب پینجا بتافت آنچه آنجا وعده بود اینجا بیافت برده آفتر جقیقن براد طلوع موگیا جس دیدارکا دعده دیان ترمیلیم دیرای نرژیجی میان المیان

(جن تخص برده آفات جنیفت بهال طلوع موگیا جس دیدارکا دعده دان کے لیے جاس نے ای بی بهال پالیا) مجان فدا کے لیئے و هوم تعکور (الدیمارے سائ نے) کا کلم سومبرارفردوس کا حصول ہے سے سے

ور جان منی زراه معنی پیول یافته ام جرات جویم

(محود تریس جاکر فاک موگیا لیکن امجی تک اس کا دل آیاز کی اداؤں کی سمت لگاموا ہے)

ایک دفعرایک اعوابی مریزا سے اور عوش کیا یارسول الدّمی آپ کو بی محبوب رکھتا ہوں اور میل مسکن مریز سے بہت دور ہے ہمار سے آل میں کیا تم ہوتا ہے؟ ارتفاد موا المکر عامع میں آخت بعض مرکز ہے بہت دور ہو ۔ کے ساتھ ہے محبت کے فانون کے تحت اگر جیا ہے تن وہدن سے کتنا ہی دور ہو ۔ کہتے ہیں کر وہب سے اسلام طہور پذیر موا ہے اس دقت سے بعی بھی الی خوشی مومنوں کو نہیں مون تعی میں کہ اس مدیت نٹر لیف کے سننے سے بدیا ہوئی جعنور متی النظیر وہلم کے تسام موختگان آنمی مجب کہ اس مدیت نئر لیف کے سانے کے سانے سے بدیا ہوئی جعنور متی النظیر وہلم کے تسام موختگان آنمی مجب آج اس مدیت نئر لیف کے سمار سے زندہ ہیں ۔ سم ہرکہ این است او ہرکہ این یا فت او

برکدورمتر میست بسنده شد سااید جم فوم و یم نده هد اجری از میست بسنده شد سااید جم فوم و یم نده هد اجری اجری از مرت تا بالیاس بی سیاس نے فوج پیزی یا الدولالاقیت کابنده بوگیا و مدی عرم اورزنده با دیدین گیا)

ادر برول سے منقول ہے ، فرا تے ہیں کربہت مارے وگف الجھ الله الکر تھری بہلا ہے ۔ فرا تے ہیں کا مرب کی دور تی ہے اس القبار سند گہا۔ ہے وگا ایم ہے وگا میں منظم اللہ من کا ماز ہے ۔ اور ہوست مارے وگا دو و میں منظم اللہ من

مدم بزاران شورگر بدا کند ابل عرب بک بنود حین دل فیلی است با مجنول کے دل ایک است با مجنول کے دل ایک بوری بری در میں در میں در ایک بوری کے دل ایک بوری کے دل ایک بوری بری در میں ایک بوری کا دل این کے ماعظ ہے بینی دونوں کے دل ایک بوری بری ایک انگاری میال سوال کرے کو جب ایسا سے قویہ شوق واشقیات کیا ہے ؟ اس کا مرال جواب یہ ہو اس کا دیوار حاصل ہوتا ہے اس کا در میں قدر میں کا دیوار حاصل ہوتا ہے اس کا در میں کا دیوار حاصل ہوتا ہے اس کا در میں کا دیوار حاصل ہوتا ہے اس کا در میں کا دیوار میں میرت کی شراب اور میت کی گذرت کا بین در میں کیا پیشر تم سند

يرسنا س

جمال در نظر دشوق ہمیت اس باتی محمد الگریم طالم مجدد دہد گداست ہوب کا جال آکھوں ہی اور شوق دیراس طرح باتی ہے ، مجامل کو اگر ساما جال دیری ہم ہماری بخال ہائے ہا ہتے ہیں کل جب دیرار کی گفری آئے گی تو برشفس کو معلوم ہوگا کہ تہا وی دیکھ دراہے اگر دہ یہ جان کے کہ برے طلادہ میں کوئی اور دیکھ دراہے تو اسے ایساد کھ موکہ یہ لذت یا خت ختم ہم جائے ۔ تمام بھا بڑوں کے مائٹ کھانا کھانے میں توشی موتی ہے لیکن مجبوب کے دیرا میں کسی شفس کی شرکت گوارہ نہیں ہے ۔ تحب جود اپنے دل اور دیرہ سے مجمی فیرت موتی ہے ، چائے داکیس مزیز نے کہا ہے ۔ سے از رشک تو مکیشم دل ددیرہ فولیش تا ایسنت مزمنید و دائل دارد دوست

رتک کی بایرا نے دیدہ دول کو آپ کی جانب سے سٹالیتا ہوں اکریہ آپ کو زد کھیے اور آپ سے محبت دکر سف لگے ، بب ان عاشقوں کا یہ مال مو کسے توکسی اور کے سامتا دیکھنا کیو کرمکن ہے اسی طبر مال میں ایک در دلیش

Marfat.com

نے دعار کی خداد ندا قیامت کے دن سب کواندھا اٹھائے کاکرمیرے ہواکوئی اور آپ کور دیکھے۔ اور دوسرے دفتت کیا خداد ندا مجھے قیامت میں اندھا اٹھائے کاکرمیرے دفتت کیا خداد ندا مجھے قیامت میں اندھا اٹھائے کاکرماری برا کھے بھی آپ کور دیکھے بنانچہ کہا ہے۔ سہ کہا ہے ۔ سہ

آنج فارغ را بگوید بے لئے کے توافرگفت ہرگز ماقلے

(کمی بے نظروآسودہ مال کوئی دیواز ہو کچو کہ دے دہ کوئی صاحب متل کیو کرکہ سکتا ہے)

وہ طاقات جو جدائی کے بعد موگی اور اس کے بعد پھر جدائی کا سامنا ہوگا تو ایسی طاقات کا کیا اعتب او کہ لکہ الفاق اشکامین المویت بعنی ایسی جدائی موگی جوموت سے زیادہ سخت موگی ۔ دومراجواب بیدی کہ دیراد کی لذت میں جس طرح باطن کا حصر ہے اسی طرح فلا ہر کا بھی میں جب طرح کے مولی کے مولی کے دیراد کی لذت ملا ہر وباطن میں ایا حصر با آنا ہے اور باطن میں ۔ دیراد کی لذت ظاہر وباطن میں ایورے طور پر موت ہے اور باطن میں ۔ دیراد کی لذت ظاہر وباطن میں ایورے طور پر موت ہے اور باطن میں ۔ دیراد کی لذت ظاہر وباطن میں ایورے طور پر موت ہے اور باطن میں ۔ دیراد کی لذت ظاہر وباطن میں ایورے طور پر موت ہے اور یہ کمال کی اعلیٰ ترین قسم ہے ۔ معیما کہ ہے ۔ سے مور یہ کا فی ترین قسم ہے ۔ معیما نو دیراد تی رسین موت میں خون میں موت میں موت کے دیراد کی دیراد کیراد کیراد کی دیراد کیراد کی دیراد کی دیر

مرده کهند را دم میسی و حیاتی بهرسخن بخشد (جاب میسی لمیدالسلام کی میمانعنسی ده سے کریرائے قردہ کوان کی ہربات نئ زندگ علی کرتی ہے)

ادراگرکسی کونا جائز ہی محبت رہی ہوتوا سے اس کا ذوق دمزامعلوم موجیکا ہے اسے اس ذوق کو بہائے کی کیا خرورت ہے ، اور مبتی چیزوں کا تعلق ذوقیات ، لطف دمزہ سے ہے اس کے بیے یہ امسل ہے کہ مین لکھ کی نگ کے کہ کے در اس نے میکھائی ہیں دہ مزہ کو کیا جائے ، اس کو کہا ہے ۔ سے

چِن توخود آنجارسی مبینیمه مل شود دنیاوی و دین بهه گرشودای درد دامن گیرتو بیس بودای درد دایم بیرتو

تعیں دامن گیربوما ئے توہی تماری رمبری کے بیے بعیشکا فی سے)

اگرکم عرب بادشا ہی کے ذوق ومزہ کونہیں جانیا تو اس میں تعجب کیا۔ ہے اور اگر مادرزاد نامرد جاع کی لذت کامنکر موتونعجب کیوں ہواگران ہوگوں کے سامنے اس ذوق ومزہ کوسوطرت بیان کریں توکیا فائدہ ہوگا

مورار تسكر مذجبیند گو مجیس كور از گوہر مز مبید گونمبیں

(بیونی اگرشکرنبی منبق نے کہدو نہ جنے اور اندھا اگر جرابرات نہیں دیمیتاؤکہدو نہ دیکھے) ا ہے کھائی ؛ خطاطویل موگیا اتیں کچھ زادہ موگئیں کیونکہ صراحت کے ساتھ ہے۔ ا مے کھائی ؛ خطاطویل موگیا اتیں کچھ زادہ موگئیں کیونکہ صراحت کے ساتھ ہے۔

ا مع الله المحمد بمندر كميس كراتهم وولتول كى جرامت من من في في من المدرع بعبيت (ادى

Marfat.com

کافیت اس کی بہت سے بقدر مہم تی ہے ۔) جرحض کی بہت دنیاطلبی کی ہے اسے مردادکامتلاشی کی جات چى زول دىيات دورانگىندە مىيت بائے توجز دوزرخ سوزىدە نىيت مدجان عم المعنى بهسسم ووزخ آرد بار يا دنيا نبم اِ مب کمتیرسے ول سے دنیا عظمہ ونسی مونی ہے تو تیری میکٹر دیکتے ہوسے دورخ سکے سواا درکہیں بنیں ہے۔ اجرام کے سو بالمعن كمانة بى تيرك إس ول قواس عم كائره دوزت جوكا ياديا) اورس كى ممت عقى ب السي فواہشات الذات وشہوات كاطالب وحرامي جانوا ورحب كى بمبت مولىٰ كى ہے اسے ايك اغول موتى بانو · اوردُردنش ومرد خداجوئم نے سنا ہے دو میں اوگ جی جن کی زبان پر رات دن میں رمتا ہے ۔ سه دنیاست بلافانه وعفیل موس آباد مهمل این برد د بیک جو نستانیم اينته برنيا شدأو غرق لبعتى افارغ ازير بردوم امنيم سأنيم

(وفيا بلادُن كالكرمتين بوس كى مجد ب مين النادونون كي تنام ودلتون كواكيب مجر كي موض مي زلول اليك دنيا كفته مي مثلااور دوساعتي كيغرورس بم دنيااورمتني وولوں سے فارغ ميں زائن ميں ہيں زان ميں ، و سمانة مالي اس فقير كواور آن برادر كوان دروليتول مردان خدا كيفلين كي گرداور حوتيون كاك الاست وصلى الله على خيرخلقه عهتر والسالاجمعين - بمنه ونصله باالنبي والس مين ياس بالعلمين امين ياس بالعلمين امين باس بالطلمين امين وصلى الله على خيرخلقت محمَّدوالم أجمعين.

ففيرشرت منيري

سوب الم ظاہری ملاقات کے ترکسیں

بِسْمُ النّبِ الرَّحَهُ فِن الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ فَنِ الرَّحَدُ الدِينَ مَوالمَا معدرالدينَ مَوالمَا معدرالدينَ وأم فَفِلاً ميرسے دين محياتی احجے ووست موالما معدرالدين وام ففلا مستسماری وعایش اورسلام و محيت فراوال قديم ووست احد مي منيری طفب بشرت کانهايت ذوق

وشوق سے قبول کریں ۔ واضح ہو اس وانس قامنی زین الدین وال سے آسے ہم سے دسلامی اور ہے کے مغیری سے معلی کیا اس الدی کا اس کے اور اس کے احوال دکیفیات اس تفعیل معلی خوالے کی زبانی وہاں کے احوال دکیفیات اس تفعیل معدولا الما قامت سے نہیں ہے کہا کہ وانا الذکا انسکا الذکا اس کے اور انتخول نے یہ کہا کہ وانا الما قامت کے سے جادری آنے والے بی شاپر روا نہیں ہو چکے ہوں ۔ ہرگر نہیں ممافت کی دوری ہے آنے جانے میں معدوب سفو کی دشواریاں جی ۔ سنا ہے آپ کے فرز نمان جیوٹے ہیں آپ کے سواان کا کوئی اور شخول معدوب کا ترک کرناو فیم کے خلات ہے ۔ اس طرح کی چیز ہون کہ وگرک آزاد وسمت نہیں ۔ لکل کے لیے واجب کا ترک کرناو فیم کے خلات ہے ۔ اس طرح کی چیز ہون کہ لوگ فرمنوں اور واج است کو ترک کر کے تفلی جے کے لیے جل پڑتے ہیں ۔ اس کا خیال دکھیں ، شراییت اور تحدی کی خواشت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کا فی جیسا کہا ہے ۔ سے داخلات کی جیسا کہا ہیں وال کیس مقول کی جیسا کہا ہے ۔ سے دور کی اور می گھرا شنت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کا تو ک کے دور کی اور کی کوری کی کھرا شنت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کا تو ک کے سے جیسا کہا ہے ۔ سے دور کی اور کی کوری کی کھرا شنت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کوری کی کھرا شنت کیجا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کھرا شنت کی جو کیسا کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کیا گھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تحدی کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی نیت اور تو کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کی کوری کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کی کوری کی کوری کی کوری کی کوری کی کھرا ہے ۔ براور عزیز کی کوری ک

ليس باين الموت والفراق فرق كل حكي يموت عن الغراق المرابع المرابع وعن الب الغراق الحى باق

(مرت و فرات کے درمیان فرق نہیں ہے جنے ذخرہ لوگ میں وہ وہ سے بعد معام و باتے ہیں مرنے والے کی جوانی کا است کی بدو فراق کی میں ان کی بدو فراق کا مذاب وہ ہے جوزندگی مراتی رہا ہے۔ اور فراق کا مذاب وہ ہے جوزندگی مراتی رہا ہے۔ اور فراق کا مذاب کی سکون اور معٹر اور موگیا ہے ملاقات موسے آجہ تنہ آجہ تنہ کی درومیں منتقل موجا ہے گا۔ شاید میری اور آب کی معلائی اسی میں مواک کی لذت آخر کا رجدائی کے ورومیں منتقل موجا ہے گی۔ شاید میری اور آب کی معلائی اسی میں مواک کے کورونی مارت کی معلائی اسی میں مواک کے کورونی میں مواک کے درومیں منتقل موجا ہے گی۔ شاید میری اور آب کی معلائی اسی میں مواک کی مدن نظر رکھنا چا ہمیتے۔ سے

برم ورفلق سوزی و مرازست اندران مرفدا سے را رازست
(یج اندانوں کے اندر میں اوردرد سے اس میں خدادند نفالے کاکوئی اہم ترین رازسیے)
ما حب شرع حمنور ملی الشرطیروسلم کا ارشاد سے مطالعہ لما کے خیدہ عن ظہر الغیب کا میدود املان کی وہ دیار رونہیں ہو تی ہے جو مدا ہے ملیان ہما ان کے لیے اس کے فائبازیں کرتے ہیں۔) اور دوسسم کا مدین ، مشرع کا فتوی ہے المدید میں احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے مجمعت کے مدین احب برشفی اپنے میوب کے ساتھ ہے میں احب

کالمتکاکم سشدون میری

مکنوب مهم

جاه ومرتبه كاتركث اورالته تعالى كى بينيازى مي

بسسنج الشالزعمن انجيسسن

مولانا صدرالدین خرکور کے نام میرسے عزیز بھائی مولانا صدرالدین! دام فعنلہ کا تب کمتوب شرف مزیری کا سلام و تحیت قبول کریں ، واضح ہو ، اس سے قبل خطوط کے تحفے جو برادر عزیز کو بھیجے گئے سمتے نہیں معلوم آب کہ مینچے بھی انہیں ۔ اس وفتت ایک بہاری عزیز آ سے انعوں نے کہا مولانا صدرالدین فیرد عافیت سے جی اورسامادگا کو ل میں انہ تاصی کے عہدے پر فائز ہیں صحت وسلامتی کی فہرے مترت ہوئی بہاں قامنی کا عہدہ قبول کرنے کی فہرسے دل میں تکدر میرا ہوا۔

اسے بھائی ! عُرکایں ساتھ کے قرمیب بہنے گئ اس عمیدہ قصااور درس و تدرس اور بہت کئی اس عمیدہ قصااور درس و تدرس اور بحث مباحث میں شخول ہونے کا کیا ہو تع ہے سب کوآگ میں جیونک دیجے ، کتاب و کا نذکو کنارے دال دیجیے ، تعاب و کا نذکو کنارے دال دیجیے ، قلم تورد ایسے دوات انڈیل دیجیے اپنے اصل کام کاغم کیجیے ۔ جہاں تک ہو سکے اس میں کوششش کیجے ، اس ظلمت کدہ سے ایمان سلامت لیجا ہے ۔ س

برمپرجزی بوز نارت کن هرچ جزدی از و طهارت کن

ربتی بیری ترجان ال کے سوابی سب کو تباہ کردیجئے۔ دین کے طادہ جو کچھ ہے اس سے البارت کر پیمٹے یہ ارب بھیری کا فول ہے ، آدمی کے بیے موفعت خداوندی کی طلامت دنیا کا ترک ہے توجہاں ، دنیا کا ترک ہے وہیں موفعت ہے اورجہاں پر دنیا کا ترک ہیں ہے معلوم ہوگیا کہ وال صحول موفعت بھی نہی نہیں اس بے کو ترک دنیا اور معرفت می سبحانہ تعالیٰ دونوں کارشہادت کا معنی میں کر کارشہادت کا معنی میں کر کارشہادت کی دنیا کی انہات سے مرکب ہے ۔ نغی ترک دنیا ہے اثبات معرفت می شبحانہ تعالیٰ ہے توجس نے دنیا کی فئی کی اس نے کمل فعی کر دی اورجس نے معرفت خداوند تعالیٰ حاصل کی اس نے کا لل اثبات کر لیے اس کے کا کیا فائدہ ۔ اس کو کہا ہے ۔ سے کہ کا گیا فائدہ ۔ اس کو کہا ہے ۔ سے کو کہا ہے ۔ سے کہ کا کہا فائدہ ۔ اس کو کہا ہے ۔ سے

ا گردلت آگه زمعنیٰ آمده است کار دبینت ترک دنیا آمده است (اگریزادل لاالزالاالله کے می سے آگاہ ہے تو دین کا اعلی کام دنیا کا ترک کرنا ہے) اے بھانی ؛ اچی طرح سمجہ لوکہ یہ دنیاوی ماہ و مرتبہ لو ہے کا زنارہے اس زنار داری کے سائھ کسی کودین حاصل نہیں مواا دراس کے ساتھ ساتھ و انفس کا فرآ دمیوں کی سرشت میں وانس ہے ۔ وہ روزانه نبرار ون بت كة كسيره كروا ما سيم اليمين اسلام إيناج الكرسي كودكعلا ماسي سه ازیرکا فرکه بارا ور نبیا و است سملمان درجبال کمتر فیا وست (دہ نعن کا فرح باری بنیا دمیں ہیںا ہوا۔۔ اس کی دم سے ملان جبال بیں ظال خال رہ سکتے ہیں ا کائ کہ ہرگزنہ زاوی مادم سا بحردی کسٹنتہ نفس کافرم (كاش بيرى ال يجعيداي دكرن تاكي اس نفس كافرك إعول بلك م جوا) ا معانى ؛ اس دورس برشخص نے الآ ماشارالترخود بریتی كوخدا برستی كا نام و مداکھا ، رّ آن زما ما ہے اَفرَائیتَ مَنِ اعْنَدُ الله عَدهوا ما (کیآب مل الدملی والم ان اوگوں کو د کھتے میں منوں نے این خواہ تا سے کو خدا بنالیا ہے ، لیکن بہال تولوگوں کے کا ن بہرے میں کون سنتا ہے ۔ دین کی قدروین کے سرداران جانتے ہیں اوراس کا فرنفس کی بت پرستی کی جیسی شرارتوں کو دی لوگ بہجانے ہیں جہا اليى فرادكه مع فراد كهتم من تم فرسنا معتمام اوليا روانبيا كم تنهنتاه كولاك لها حَلَقْتُ الأف للاف (الرّاب زموت وآسانول وم بياز كرت على اجداركيا فرار المبين يَالَيَتُ مَن بِعَمَة مَعْتَ بِ تَدْرِيَّخِلْق مُحَمَّلًا (كاش مُرسل الترطير والم كارب مُؤكومِدا مي دُرّا) اوروه مِن كى دولت عظى لوَات وْن إِنهَانَ أَبِى بَكَدِمَعَ إِيهَان أُمَّينَ لَرَجَحَ (الرابوكرُ كايان كويرى تام امت كمايان عدون كياجات

قراد كرفيك ايان كالد عبك جائر وه كهترين كاش من ورضت كى يتيان بوتاك مير كريال كعاليتي، اوروه بن كالتيازى تمن أمَنَامَ بِينْتِ الْعِلْمُ وَعَلِيٌّ بَابِهَا (مِهُم كَتَهْرَي ادر الْيُاس كردوازه مِن) ده کھتے ہیں اے کاش میں اپن مال کے حیم کاخون ہی دینا - اسی کوکہاہے ب

كاش كرم ركز نبود اع أمن انبود المبتن وآرام من (کاش میرا ام ونشان می نبیس موتا تاکه به حرکت وسکست مجه سے طبوری میں زائل)

واست حسرت وافسوس است مجعانی ! ارباب موفرت اوراصحاب بعیرت کوخائز کے خوف سے میند ، مجوک ، قرار سکون سب ختم ہے کمعلوم نہیں قلم نے ازل میں کیالکھا ہے ۔ اسے می عبدہ قفها ورس وتدريس كماب وكمرار كيميا وأسكماسه واخرد كمهاسيها وأسان كفيكو ركنبرمي جس كامند تدرس كيا يا كيامقا اور مالم فكوت كتام فرشقاس كي شاكردي بين زانوسية ادب تركيب جوسے رہتے معے آخراس کی مِٹانی بران عَلَیْك لَعَنْ نَبِي كاداغ لَكاد ياكيا - جيساك كها ہے . ر

مسهبرارال سال طاءت كردني طوق لعنت ميكند در كردني

(سوبزارسال فاعت ومباوت كرتارلم • آخر گرون پس تعنیت كا طوق وال دیا گیپ)

ادروه جوقوم بني اسرائيل ميں سب سے بڑا زام رکھاجس کی دُمائيس فيول کی جاتی تقنيس بمتجاب الدعوات كباجاً انتحاء زمين سنداً سان مك برييزاس پرمنكشف مى اوراس امست كے چار موفقيہ روزاراس كُنْ شَاكُروى كرست محصة آخركتون كسائقة ايك دنجيرمي إنده كركعينياً كيا . مثلهم كمثل الكلب إن تحد لعليده يلهث (اس ك مثال اس كة ك يعي براج بركووب مي إنبي اورز دكووب مي) ده زبانِ مال سے كمتا ہے۔ سه

خویشتن را ثمکر نعمت کر دے

منكہ برالمبیں نعنت كر دسے من م دانستم که این بر میکنم دوزوشب برخولیش نعنت میکنر پاست امرمین مسرت گشته ام در مهه آفاق برت گشته ام

د میں نے ابھیں پرلعنت کی اورخ و ا بینے حال پرٹشکر کیا · مجھے کیا مینہ کاکا ہیں بی کروں گا ، چنا کچہ اب داست ن ابنے اوپرلعنت کرتا ہوں ، مرسے یا دُل کس جسرت بن گیا ہوں اورمبارے جبان کے لیے ورن بنا ہوا ہوں ، کہتے ہیں ایک دفعہ معنور سالت بیا صلی النّہ علیہ دسلم نے جناب جبرئیل علیہ انسلام سے پوچھا، تبادُ تم لوگوں کا کیامال ہے ؟ کہا بارسول النّرحب سے ہم لوگوں میں سے ایک کا دہ عال ہوا ہے ،کسی کو نہی چین وآرام نہیں ہے -اسے مجانی ؛ یہاں کام بے علت دمبیب موستے ہیں . حوجا ہتا ہے کڑا ہے

ایسے میں آرام وسکون کی کیا مگر ہے۔ طارا علی کے مقر مین جن کے لباس وجود پر کا یک فضون الله الله کا ادائة الله کا ادائة الله کا ادائة الله کا ادائة کا الله کا عدل مولا کا الله کا عدل مولا کا الله کا عدل مولا کا ادربیت و ذلیل لوگ جو کلا اِنگا موزع کی تربیع میں آراس کی عزت ان کے مرد ل برقبولیت بردردگار سے جاب میں موں گے کی تحریرا بی میٹیانی پر رکھتے ہیں آگراس کی عزت ان کے مرد ل برقبولیت کا ان حرکہ دے تو یہ اس کا فصل مولا کا ان حرکہ دے تو یہ اس کا فصل مولا کا ا

قرتے رمبانیا ہے اورا بنہ کانم کر اچا ہے ۔ ابھی وقع ہاں فرصت کو عنیمت ما نواس کے بعد سرت و ندامت و برلیانی سے کیا فائدہ ہوگا۔ یہ بندر و زجوع باتی ہے جہاں کہ بوسکے اسس کو اصل کام کے حصول میں صرف کریں اس کو کہا ہے ۔ سہ اس کام کے حصول میں صرف کریں اس کو کہا ہے ۔ سہ اس کے ورزی کے ترا ایماں دہ اس دہ موجول دریں رہ آں دہ سرم خوابی بردخوام گفت گر فواجس کو است ناقد بس بھیر ہم جو خوابی بردخوام گفت گر اس والا بی

اندهے میں اور پر کھنے والے میں اندھے میں جو کچھ تولینا جا سے می اور کیس گے لے لو۔) اندھے میں اور پر کھنے والے میں اندھے میں جو کچھ تولینا جا سے می اور کیس گے لے لو۔)

وَالْمَسَىٰ لِلْهُرُ فاكرادرشون ميزي

مکنوب ۵۲۸ دین کاغم اور محم از لی سے خوف میں دین کاغم اور محم از لی سے خوف میں

بسنسعالة الزخن الرجيسنسيم

مولانا صدرالدین مذکور کے نام۔ برادرعزیز الوجو دمولانا صدرالملت والدین ، النترجل شاند آپ کو طار آخرت میں وافل فرطئ اوردنیا وارعام ارکی محبست سے اپنے بناہ میں رکھے ۔ کا تب کم توب نٹرف مبیری کے سلام ودعا کیلئے منعوص ورتین خط برادرعزیز کو لکھے گئے معلوم نہیں بہنچ بھی پانہیں ؟ اے بجائی ! علوم توبہت میں اور مم لوگوں کی عرض ورس ای مقداد

ا من ہے جب سے لکی درتگی ہوسکے قیامت کے دن کلی پیسٹی مجھی اس کم کی نہیں جبہت زادہ مین محدے کا بوجد موکھ تیل المی استفار اشکارت کو انواس کردہ علماما فرست سے متعلق سے . ایک وزید کما ہے ۔ سے

> چوطمت بهت باطمت علی پی ازظم وعل امراد مل کن تراباطم دیں یک ذرہ کردار بعیب زائکہ علم دیں بخروار بروکا سے کمن کی کارفام است زطم دیں تراحر فی تمام است

ماه رویال تیره مجوست نند جاه جویال دی فردست نند سیراغ کی و زمیت دارند سیراغ کی و زمیت در ارند سیراغ کی و زمیت دارند میمه در علم سیامری وارند و زبرون موسی و زورون مازند از درون از درون از درون از درون خون کیست در گشته از درون نزع و سیسرط برگشته تشدیر خون کیست در گشته

است مجانی ؛ راه فیرامون ، منزل بهت دورجهم لاغرادل کمزدرادیمها العظر مست بهت کم ایسیدی یهان آدام و فرار کی کون می مگرست ، بهان ورس و مدرس و کمرار و جُرد و ستار کی کون می جاه ہے سب کوآگ میں جبو کک دواورا بنے غم واندوہ والم میں لگ جاؤ۔

مِن جَوْلُكُ دواً ورائيغُم واغروه والمهمي لگ جاؤ-ايت خص فرا جارا بهم ارتم رمن السّرطيد سے کہائيں جام تا ہوں کرآپ سے علم طربقیت کی باتیں۔

سنوں - فرایا اے بیٹے ؛ مرت ہوئی کہ اپنے رنج والم اورافوس وغم میں میٹیا ہوں ۔ اس نے پوچیا صخرت کے موں ؟ فرایا اس بیے کرجب فرشتہ نے اس کے بہت میں میری شکل کمل کرلی تو پوچیا المی اس بدہ کوسید کے کھوں یا شعق ؟ نہیں معلوم اس وقت جو اب کیا گیا اورجب طک الموت کہیں گے اس بندہ کی جان معلوم کے اورجب طک الموت کہیں گے اس بندہ کی جان مورج ہے ہے ۔ پرقبض کروں پاشقا وت پر برج یہ می نہیں معلوم کیا جو اب آئے گا۔ اورجب قیامت کے دن فرشتہ پر جھے ہے ۔ فرایا اس بندہ کو بہشت کی طرف لے جا کہ اور خرکی محت ؟ برتہ نہیں جو اب کیا ہوگا۔

العلیمین (جیک الفرق الفرق کی سارے جہان کے عبادت گذاراور ذاہران اِن الفرق کفیق عید العلیمین (جیک الفرق ما کم کوگوں سے بے ہواہ ہے) کی تین بے بیازی کی ہمیت و دہشت سے جا و بریت ان بی اور سارے عالم کے معالمین میں اُل الفراد قین عن ہے اُل الفرق بی اور برطاعت و بندگی کے تمام نور سے کے معدت کے آری میں اور برطاعت و بندگی کے تمام خیر جان کے آمال کی کرنے ہوا ہمت و بندگی کے تمام خیر جان کے آمال کی اور برطاعت و بندگی کے تمام خیر جان کے آمال کی اور برطاعت و بندگی کے تمام خیر جان کے آمال کی کرنے ہوا ہمت و بندگی کے تمام خیر جان کے آمال کی اور برکان کی گان دیما) ہے و بران کی دور برکان کو ایک ہوئی ایک میں مسلم الملکوت کو جسانت مو برارسال کے اس بارگاہ میں مسلم خیر برکان کو ایمال ہم با مورکی ہم با مورکی ایک اس با مورکی ہم ب

بین ازیش را چه کفر مپر دی به بین را بیشک میریس بین ازیش را چه کفر مپر در او میکنشت و چهمومعه در براد میرممسلمان مپرگربر در او میرکنشت و چهمومعه در براد

(اس کی بے پروانی کے آگے کفرکیا اور دین کیاس کی خاموش کے آگے تک کیا اور بیتین کیا - اس کی بارگاہ ہے نیاز کلی

كياملان اوركياكراس كزدكك كياأتش كده اوركيا مبادت فان)

Marfat.com

en kantan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamatan dia pend Bandan dia kecamatan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamatan dia pendagai kecamat الماطمت مدکرنے کا اصول می رائے ہے بیہاں آدام دسکون کا کون ما ہوتے ومی ہے۔ رب بردر ہے بیازی از کہ دمیر محرقہ بنی وگرنہ باتی ب پارساگر بہ است اورا بہر بادشاہ گر براست اورا بہ

داس کی بیات کی دیگاہ یں توام می سے رہے افواصی سے اے اس کیا۔ پارسا اگرمترے

توفدإدسا كرييبتر كم بادستاه أكربواسي قواس كابست كيا پرواه مه-)

نقل ہے کررمالت بناہ مٹی الندطیہ وکم نے جناب جرئیل طیرالٹلام سے پوچیا۔ اسے بھائی! الوگوں کا کیا حال ہے بھولیا رسول النرجیب ہے ہم لوگوں میں کا ایک راندہ کیا ہے ہم میں سے کسی کوآرام و مکون امیر نہیں ہے۔ سے

ممنع اوعدل ومكمت بسيطي محمراو قبروقدر تست خفي

و ملکادگریان الا محاصل اس کا مست بنایان اور فالم جود اس کے تقدار کا قدرت سب اور اس کی کرائی و می قداد کا دراس کی کرائی و می قداد کا دراس کی کرائی و می قداد کا دراس کی کرائی و است مساولا که گونا زیاده ہے اوراس کی کرائی و است مساولا که درجر دیاده ہے۔ عدند ک بویا شیعه وَ استعدادُ به می کون العب فوق العوش اور تقد المتوی (اس کی کرائی واستعناک درک کی استعمالی کو کی اور اگر سال واستعنائی کو کی اور اگر سال واستعنائی کو کی اور اگر سال واستعنائی کو کی اور اگر سال استعنائی کو کی اور اگر سال المقد المترفی المال می استعمالی کو کی اور اگر سال المتحد می استعمالی کو کی اور اگر سال المتحد می استعمالی کو کی اور اگر سال می استعمالی کو کی اور اگر سال می استعمالی کو کی اور اگر سال می استعمالی کو کی اور کور المتحد می کون می کون

درخواب چهاندی آدغفلت و میهوشی بدارشو است ادال پندار میرمی باشی مارند بمه یا راس در عالم دا تانی خلوت کن و پخپروشو با مارمیر می باشی

Marfat.com

(حن سمانتان کے دربرگردین جافاذت ندد کھلاکیونکہ اس داہ میں انکہ اری ماجزی ہے آدمی مرد مقاہد اللہ تعالیٰ کے کم کے
سامتاس کا قبر لاہوا ہے ، جہان کہ ہوسکے اس پر تو فورکرکیونکہ اسے تو نہیں جانتا) چوں کر حصنوصلی الشرطیہ وسلم مسلم
جہاں کے عارفوں کے سردار جی لاز اُ آب کا خوف مجی زیادہ ہے جو مبتنا بڑا عارف ہوگا اس کا خوف مجی
اتنا ہی زیادہ ہوگا ۔ سے

تا یار شود نزا خسس دراد خود دا نوبقصد سبی بهاکن د نواجنے آپ کو تعددًا ہے نیمن بنادے تاکہ مبوب خود تیرا خربرار چو جاسے ، حق مبحار تعالیٰ کے تمام طالبین اورصاحیان دمین کے خوف کامہی حال ہے اوران کی بھی صفیت ہے

می بی ادران می بی صفت می جو که می ادر صاحبان دین کے دوس کا بی حال ہے ادران می بی صفت میں جو کھی گئے ہے۔ رہم کو اور کم کو جے دین کا در دمی نہیں ہے توحق تعالیٰ کی طلب کہاں سے پرا ہوگی۔ یہ جوسارا چین دارام ہے رسب اسی دم بسے ہے کہم کو گوں کے صدیمی ففلت دجہالت کے موا اور کچھ نہیں ۔ الکھ آغ تُن الکھ آغ تُن اید خمید نے کہا الرح ہے۔ الرب از دست در بانم یا ذخر دست در نہر در جہانم باز خر پر اس برد در جہانم باز خر چوں سید آمد مرا رنگ کھیم تو سیدیش کن جو مویم اسے کریم ۔ از درخور میم گردال نا امید از سر لطف سیاسم کن سفید ۔ از سر لطف سیاسم کن سفید ۔ از سر لطف سیاسم کن سفید ۔ گردرآید کے لیے از سوے تو یا ہے کوباں جاں دیم در کوئے تو

مگروئ ۲۲

مصيئي معيراوربلاول كيرداشت مي

بسيم الله الرَّمْنِ الرَّحِينَ

التناؤم عيكم درحمة التدوم كاتة

ا سهانی ! صریث شریف چرب اور تذکره النه لغالی سے میکسب سے پہلی جوجیز محکی کی وہ یہ المتى إِنَّ أَنَا اللَّهُ لَا إِلَّا اَنَا مَنَ لَوْرَيْضِ بِقَضَا فِي وَكُويَشُكُوعَ فِي يَعْمَا فِي وَكُويَ بِرُعَ لِي ، مَلاَيْ فَلْيَظُلُّبُ مَ بَايسوَايَ بعن يه درست بإدري مه كفداين مون ميريدواكون فرانسي میراحکم ہے جومیری مری بردامنی منبواو دمیری فعنوں برسکر نکرسے اور میری بلاؤں برمبرز کرے تواس سے كهدد وكرميرست وأكوني دومرا خوا لماش كرسك) اصحاب بعبيرت ، ارباب طريقيت اس حدَميث كرميديت اورمنبيه مر المظري باست من كنيت ويست معدوم بوماين ليكن عدم كى داه حب بدر تو كياكرس مب كيسب تغريبي كيتي برر

عدد تو دوا شد است مادا خاک توبها شد است مادا

اذببرتوام بدا دن جال - ازدیده رمنانتداست بارا

(آب کا دیا موا دردی میری دوا بوگیاسته آب نے مثاکر فاک کردیا میری آپ کی فاک میری فتیمنت بوگئی ہے میری جان

توآب پر قران مدن اللے ہے ۔ بسرومیم آپ کی فوسٹنودی مری رمنام وکئ ہے) جم وجان سب اس ك آگے ذال ديتے من اور كہتے من سه

جانی دارم که بارمشق توکشد تادرمرکارت نشو دیگر بزم

(مرى بان وه بعجرة ب كمنن كا بارانات وب كراب ككام دا باستاس وفت كمس مين والانبي ا معانی ؛ بنده اس کی قضا معدراصنی مو یا نام و تقدیر بد کند و الی نبیس ہے بمقراری اور گھرام بط

Marfat.com

خودمتقل ايك معيبت مے - فَلْيَطُلُبْ مَ بَايسوَانِي ﴿ ير مواكوني اوررب وموزاو) كا فوق طرورت لگامواید بهروفت بمددم باخبراورموشیار رمو، زهردی تومترمت کایاله محدکرنوش مال کرلو، ادر مردان دمین کی افتداکرد - دنیا دارخننژن میجیرون کی بهیں . اوایب شوسنو ـ سه عاشقان نقلِ غمت بابادة احمرخورند مستخرم تمنح است برادتوجيل شكرخورند (مثان آب کے دینے موسے فم کوسرخ شارب کے سات گزک اور تقل کی مگر کھاتے ہیں اگر میر فم تلی ہے ، لیکن آپ کا ادومشاہرہ میں شن کر کھاتے ہیں) اوراس تعلعہ کو و کھیو سے گونیدنزاکه باغم دوست این مبرحو مبرحوں گوارد بميسار بعلع تنندرستي سمح زهرخورد تنكرشمادد (ہے سے کہتے ہیں جوب کے خم سے مائٹ یہ صبر جوا لیوا معبر کے انذہبے کیسے گزادا کر لیتے ہو؟ م بعن تندرسی کی ہوس میں دہرکوششکر سمچار کھا آ ہے) جوتعف التدكى تعناا ورتفدير برنكاه ركمتاب ده مثاهره حق سبحار تعالى مي متنول رمباسيم، اگردونوں جہاں کی بلامیں اس پرڈال دی جائی تو یوں مجموبہاڑ پر ایک ذرّہ کے برابر ہے ای کو کہاہے آنکه از تیر او شرف دارد دیدگان از سیه بدف دارد (جواس کے تیرکھانے کا منزف رکھناہے وہ اسینے دونوں دیرے اس کے نثانے لیے کھلارکھنے ہے) ادرس کی نگاہ خود اپن سمت ہو وہ خود مینی میں شخول ہے بلاد معیبت کا ایک در مص کے لیے وہیا ہے مبیدایک تنکے پر ساڈ آپڑا ہو۔ ایک شف ماشقی کے الزام می گرفتار کیا گیا ، یا یخ سوڈنڈ اکھانے کی مزادی گئی ، چنا نجراس پر حب می ڈنڈے پڑے تھے تو وہ منتائقالوگوں نے اس سے کہا یہ ڈنڈاکھا ما اوراس پرمنها عجب تاث ى إن يقى - اس نے كما من وقت مجدير و نار سے يوست ميري معتود مير سامنے موجود محتى مي س کے جال کے متاہرہ اور اس کے عُن کے نظارہ میں متعزق مُقارز مجمعے ڈنڈاپڑ نے کی خبرمونی اورىزدردكا احباس تفا-اس كى طرت يراشاره سيم. سه ایکدائیک برسرکویت توزارم میکنند مرکزششن بازنستانی بیابارسے بیس (دیکھیے یہ دیکھیے ! آپ کے کوچیس مجھ کس بری طرح تن کرتے ہیں ، اگرتن کے بعد می آپ مجھے لینا . نہیں جا ہے تو آجا ہے ، کم سے کم ایک نظر مجے دکی تو لیجے۔)

مہیں ہا جھے واجا ہے ، ہم سے ہم ایک نظر جے رہیں تو پیجیے؟ اس تفزیر پرہمے کی عور توں کا قصتہ شاہر ہے - جانعے ہومبر کی تعربیا ہے ؟ ہروہ بلااور انوشگوار

Marfat.com

مرتوبنده برآئه اس سے دو تحبیدہ اور ناخش تربورست برياست كومال منايدازه دزيع دز بزادستا يدازد (مروه بناكوس كوجان سے كام ہے برادوں جان ميں سے ويى ايك جان اسے ما سيے۔) لَالِكَ مُمَا أَعْلَى كَامَلُ هُ مَا أَحْدُدُ تُعَمَّنَا مُنْتَ فِي الْبَيْنَ حِولًا بِصِ وَالنَّرِي كَا دِيا بِولَهِ صَاور چھانٹدنے ہے ہیادہ اس کا ہے تودرمیان میں کون ہوتاہے۔ سے گرزمزباه جرا مستنبودت " تاا بدا میدنا حست نبودت م کرزنرب اُ وجرامت ی رسه می کرزمر بم نیزما مت می رسد (اگاس) ارمعے رخم تجھے نہ آئے توا جب کمپ ماصت کی امید تجھے ہیں ہمانی چاہیے کمپی تواس مزب سے زنم بنیجے بیں اور میں مرہم سے آرام میں متاہدے۔) امرا لمونین معزت کل منی الشرعذ سے نعول ہے اکعت برمین کا کڑئے کان بعد فرایت الوکس بنی الحبَسَد (ایمان کے بیٹے مبرمرکے درج میں ہے) اور یہ جانستے ہوکو بنیرسرکام بم می کا کانبین ممل اس طرح بغیرمبرک ایمان موتا ہے۔ الب معانى إبناكى تهديس سب مجه ب طريق كالسي طرح جارى به يحدمارى دولت بلك پردومی کھی کے ہے۔ اس کوکھا ہے سے بربلاكين قوم رافق واوداست زيراً ل كني كرم بنهاده است امّنی بلایم اس قرم کودگ کی بم ان کے تہری اس کے کرم کا فرانہ جبیا ہم اسے۔) سیے مومن بن جا وّا ورایمان کی ہوری کم پاشت و حفاظت جان کی طرح کر وجان کیا جزے بكذن وزيكر إراورخودكوا يان يرقر إن كرود المحنى مي كهاب - سب كارعالم زاون است ومردن است كديدية أورون وكربرون است لاجرم ایر کاربے یا یاں فت او سال برایں دروبے درماں فت او

(دنیاکا کارخاز پیدا مونا اور مرحا کارے کیمی آجا کا اور کمی چلے جا نا ہے اس کام ک يقيناكول انتهابنين ب المركب اس دروب در ال كولين بي عارى وبنا ب-) مديرت تتربيت بي سعد اَلايت ان لِعِهُ خَان لَعِهُ خَان لَعِهِ خَنْ يَحُوُولَ صِعنه اَصَالِ لَعِيْ إيمان کے دو حصتے ہیں ایک نعمت میں شکراً واکرنا اور دوسسرا بلایس مسبد کرنا آز ، کُش کی بھی

Marfat.com

ووسم میں ایک نعمت کے ذریعہ دو سرے بلا کے ذریعہ ۔ اگر نعمت کے ذریعہ آ زیات ہوتی ہے وشکر كامطالبه وللباء وراكر اومعيبت سازاتي تومبركامطالبرت بساكر بده نعستين اور المام مبركة اب توسمجد نوكه اس كے ياس كان سب وعوى أيان كے سائقة جاں ميفيتيں نه موں توسمجه لوكر محص دعوى اورهمت فسيصايمان بنس اور بغيروس كرمحص وعوى مجوث بواسي يتل سنى مِوكَى حُدْ مُدعِى كَذَّابُ الى كوكما بي رس · اکسان! ببطف خود کسس کرد شخر و مبریدند بندگان کسس کرد (وو بیجارسی چکی شارمی ندستمے ان کوابیف تعلق سے قابل قدر نبادیا ور نبدوں سے عن مبر

وشكر كامطالبركيا اورسس.)

بزركول نے خباب الوب علیال اللہ مے فرادکی تعریح بول کی ہے کو جزا الوعلی اللہ متواتر لاوّل كانز طل تقاجب كمسيم يركوشت كاحقد راكوني فراد نهيس كي جب بدن يركوشت كاايك للحامج نبس راكبلاانتهاكو يستحكئ حوت اس كايبيا مواكرجب بلاحتم موثى توعطا دلواش تجى ذاك موجات كى بلاك فالمرسينين بكر مطاونوال كروال سي فرا وكى اوركب أسط ا بِيِّ مَسَدِي الطَّيْ وَا نُتَ اَدُحَم الرَّاحِدِينَ (الدبراربيك مِي نقعه ن مِي مِول آلي مِم

الاامين من اسى عنى من كما سه سه مرشراب بطعب او حوای مام معظمی وادی قبرا و تمنی م زال که این بودت آن بهوت به باه در د در ما ال بودت

(اگرتم اس کے معلعت کی شراب سے خوا باں موتواس کے قبر کی وادی بے رسے طور میسطے رہو۔) اس كناك جب يك تم سدينيس بو اومي زم كاسمجد لوبغير رنح وثم العاست تميار فروكاورال

تقل بسلطان العارفين بايز يدسيطاى رحمة البنه عليه فرمات بتقه مرئ توشى بأويبت اختيادكرندس اس متك بيے كه اگر مجھے وہ زخ مي بميشہ كھيں تومي استخص سے زاوہ فرصت وشاد مانی میں رموں کرمس کوا علی علین بریہ بیجا دیں۔

اورا فالمستبلى جمة الشرعلية في فرايك حق سجاء تعديد قيامت كدون اكر مجع جنت وووزخ میں انعتبار دیدے تومی دوزخ قبول کرول اس سے کہ بہشت میری مراد ہو گی اور ووزج میں

NAMES OF STREET

گرانوای اشوی مواے بیر بیج در مان بست جود والے بیر اس مست جود والے بیر الے الے الک الگری الم مرد بنے کی ہے تو در وسے کے سوائم کی تعربی کی بیزین جھٹے)
اِنَّ اللّٰ اللّٰ الدوس الدوس الدوس الدوس الم الله میں کا کو اُن تحقی سونا کو آگ میں ڈال کر برکھتا ہے)
اَسُک کَدُ وَمِعُو ہِ مِی مُوال کُروا نِی الدُن اللّٰ الله اللّٰ اللّ

تمام چیزی راحت وآرام سے تقایاتی بی ادر بلا وصیبت سے تہیں ہوجاتی می کین مبت کامعامر اس کے بھی ہے کیوں کو حبت کی غذا ہی دیج وقم ہے معرم بیجے دہ محبت نریخسٹ بینے داست

(طوه اسه دیجی حب نے مجت کامزه نرحکھا ہو) بنده نے جس وقت نزالة إلاً الله محمد کا دعویٰ کیا تواس کے دیم و مہان کہ سب سے مدمور لیا اور خدا اوراس کے رسول کی مجت کا دعویٰ کیا تواس کے دیم و مہان ازی و مزودی ہے اس کے بغیر جارہ ہم میں محمد دعویٰ کیا تواس کے بغیر جارہ گائے ہم الازی و مزودی ہے اس کے بغیر جارہ ہم ہم میں کہ اوراس دعویٰ کی ولیل و ہی نعمت کا شکرا ور بلا پر مبر ہے رسہ اکر سال ابر لطف خودکسس کر و شکر و مبر نبدگان لیس کر د انسکر و مبر نبدگان لیس کر د ایس در بنادیا اور بندوں کی جانب سے مبر و کرکھیں میں اوراک خاکمان کیا تھا میں میں توال قدر بنادیا اور بندوں کی جانب سے مبر و کرکھیں کے در اکتفا کیا ۔)

مكنوب يهم

خوسنودی وناخوسنودی کی شناخت اورعلم کی طلب فاق فراکوراجت بهنجانیس وفلق فراکوراجت بهنجانیس به میرانشرازمٔ الرَّسُرِیمْ

کلت حضر کے ایک اسب کتوب نترت فیری کا حصومی سلام و دواء

ا می براور مزیز کو کا تب کتوب نترت فیری کا حصومی سلام و دواء

ا می بحالی ای وافعا کا قول ہے اگرتم یہ جا ناچا ہوک فا دیت ہیں یاسب کے مشجصیت

اخوش تولیے خاعمال کا جا تر دواء تمہارے تمام کا) طاحت ہیں یاسب کے مشجصیت

وگشپگاڑی کے میں ایک و بدی طی جل ہے اگرتم ارت تمام افعال طاحت ہیں تویا اللہ تعالی کی واللہ خوشنوں کی طاحت ہیں تو اللہ تعالی کا واللہ خوشنوں کی فالم سے اوراگر تمہارے تمام کا م برے وکنا ہ کے بی توافشہ تعالی کا وات ہوگا تو ہم کو کو کو کو کو کو اور ہم جیسے دوسرول کو نود یہ دولت کہ ال پیشر ہے کہ سارے امال طاعت بی طاعت و بندگی خلوب ہوگئی تواس کے عناب و خمیوں کے لائن ہو جائیں گئی ہو جائی ہو جائیں گئی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائیں گئی ہو جائی ہو ہو گئی ہو

سيبيع ببان بمستم مسع وسك والت والمادت مي كاشتن كرتاره و المرين مناتع ذكر -) ميس برطاعت ومعيت كم عم كوجانا بها خاصروري اور ذمن مين مرما ما يصرط حكفر وایان کا جا ننااسی طرح بندگی زا فران کاجا خا عزوری ہے۔ کوئی معول کا بنیں ہے ایک لاکھیمیں برارا فبها عليهم السام اسى كالم يس يقت أس عالم من تشريف لاست اوراست مسارس يحتبدون المون كاحتهادمساك المنتفول كالمنيفين اسكام كسفة جونى بي يرببت برا ورايم كام بص امحاب موفيا ارباب بميرت كرفكوان كسين محصي محرب مربونيا واساس كالم بالنكل غافل لذتول يشهوتون تتخصول مي مركزدان و پرلیشیان مي - اس كوكههرے سے راه روشغولی عالم ترا بیست پرجلے خدا کیدم ترا الدورس ارک دوات کرده ای خواریت را نام مرست کردهای (دنیا کی مشنولیتوں نے تیری راہ ماری میجھے نصاو تدتعا سے کی کوئی پرواہ نہیں رہی ہے واقعوی توليد متعققي دولت جيوروي ورولت كوعروت كانك وسد ركعاب -) آج اس زاندي برمال كيل بعد اس عن به كزر إده ترايان زبان بعذ إلى ايسان مرف كدوقت كون كابنيس آ الركسي كايك كافرطبيب كهديتا بدك فلان چيز دكما يتميار _ في معرب اسى وقت عيوروية مواوزيمي كعدت ايك لا كمروبي بزارا نبيا عليه السنويس كسب فرات رب طلب العام فراعيت على محل مسلم ومسلمة وعم عامل كالبران مردا ورسمان مورت پرفرض ہے کسی ہے اس پرمل نہیں کمیا یہ یا تعل ویساہی مماکد کا فرطب سے عكم بينبوطي سے قائم رہے اور ايك لا فعرفي ميں فرار مينيا مرون تے فران پر مين وحمل جنس ميا تو الله ورسول سے بیدایمانی معاوریدا زروسدمعانی ایمان دبانی بے اور ولی كفرے اسى

اے ترا مرفظ ہے میں ورین مرموت اسطیعے وگر اجنیں ماات کر در کام کم سع نیست وائے خدموائے اتم است (ائے دوکر و مرکو زیب کاری میں متبلا ہے اینرے ہرر ذکتے میں ایک شعطان تھیا ہوا ہے اسی مات کے ساتھ تود نیا میں گم ہے اسطیع کی گرنہیں تیرے ہے یہ کا تقام ہے) کام بہت کل ہے اور مواطر بہت سخت ہے الفیات اُلمان خینین اُختنا اُغتنا اُغتنا اُغتنا اُغتنا اُغتنا اُغتنا اُغتنا

Marfat.com

(اسه فریاد بول کے فرا درس بماری فریادس بماری فریادستی) است مجانی ! پر جوکها کیا ہے طَلَبُ الْعِلْمِ نوبِينِدَ عَلَىٰ كَلْ مُسْلِعِ وُمسلسة اس سيري علم طاعت ومِعيدت بعِي عَلَمِين ماده جالقينا برفس رزم بساس كم علاده ادردومر معوم فرمن بس كراخ زمار مالي وك بدا بول كربن كم بالمقريس الما ترى ك و يد كه دوقود با فور و فواس كاورن بتاريك كراس بي اتناامل تقداري مونا بسما دراست مقداري كعاد بهدا درجب تم درن كرد كرك ادرمول يربركموك تواتناى ابست بوكا متناابهول ندبتا إمقاء ادرجب ان سيديان كغرطاعت ومعيست كم واحكاكا ورملون كويوجوة وه جاب سے قامر مي كے قطعًا وہ نيس جائي كُركايان كميا بصادركفركس كهتي فامت كياجيز بعتى بصاور عيست كميا بعدوااس كركركفروايان ظا مت ومعيبت كونم مسنا ب اور دايتي فور يقلب أاسه ا متياركيا ب يزما دويم لوكو ا کلیے تناید مهی زمانہ ہے اور ہم تو کوں کے روز مرصے کاروبا رمجی دہی سر پرخاک ڈالنا اور این اس معیبت پر مائم کرنا چاہیے اس کوکہاہے ۔ سے ور درا دار و کب خوابه یم کرد مرستند ماتر کب خوابه یم کرد (آه اس در کا مادا بم کهال کرنے جائیں عرفتم بوگئی اب ، تم کیا کریں گئے۔) اسه معانی ! و نیاداری کے شخلوں سے بکا کیٹ کل آنے میں مندوری ہے توکیا کیا جائے جہاں کسم مکن ہواس کی کوششر کم لئا جا ہے اورا پہنے دین کی کارکنی چا ہیتے آخرت سے کا موں سے مسب مقدور فأفل نهي رمنا جاسية الدحسرة مامت زياده مون جاسية بالي وربدني طاعات وركيوں ميں و كچە ميسرسه اس سے گذشته كمنا موں كى لا فى كن جاہيئے اس سے كر عزيجاس ماي ناسبه بین می کوکها ہے بست ناز دور زندگانی کن به برگ زآن که نتوان کر د کارے روزمرگ این زمان دریاب کاسان باشدت درنه و تنواری فرا وان باستدت (اسی زندگی پریا بنی نیکیو می اوداس سے سازوسا مان سے اپنے کام بنا ہے اس ہے کے ممت کے وقت کچے بنائے۔ نہنے کی جو کچے حامل کرنا ہے امجی حامل کرے کہ تیرید سے آ سان ہے ميمر تيرسه مي بهت زيادة عليس آپرس كي ..) اس انعمیری ونیایی اینے قلم زبان الام تنبرسے جہاں کے ہوسکے مزدرتمندوں کو

كولاحت ببنجاؤا براورعز يزكم مقامي روزه انما ناطوا فل جومبي بي اليصم م يكن توكل كما وبول كوراحت وآرام بنجاف سے زیادہ فائدہ مندكام اوركوني نہيں. نقل ہے، خوا برنشرمانی رممته الله علیہ سے لوگوں نے کہا فلاں باد نتاہ تمام رات نماز میں کا ربها مصاور روزاز ون كوروزه ركمها بد فرما ياس نداينا كام جيمورد ياب اور دوسرون كم كامول كواختياركياب. لوكون نه كهااس ذراتغصيل سي كماجات فراياس كالماج كوكها اكعلانا منتكول كوكيزيب يبنا للهماجت مندول كى ماجت رواني كرناهه رات كا نمازا در مرروز روزه بر دوسرول كاكام باس كانسين اسي كوكها ب نیست دنیا بداگر کاری کنی بشودگر عزم دنیا وی کمی تخ امروزید فروا بروم ورنه کارسے لمنے وریغا بروم (و نیا بری بنیں ہے اگرتم اس دنیاوی دولت سے اچھے کا) کرد بُری اس وقت معالی **ک** جبتماس سے فزار ہونے کا تعدکرتے ہو۔ آج کی تخریف کا پیل سے گااوداگر توج نبیما کا توكيل كميا بوكا.) ا دراگرتم کسی کو مجد دو تو کوشش کر و کر سوال کرنے سے قبل دورا بل مونت ا درا بل مونت كاقول ب المسوال وإن أمّل ثمن النوال أن جل (موال معروا بي مِنايت كم تيمت بن جاء يرج جاہے منایت بڑی کیوں نہر ہو معین ا ما و معوری مریا زیادہ سمال اس کی تمیت بن جا تہے ما التنائي زياده وس مع كريم بنيس دياس الكرونيا الاست الى دنياكونى جيزيي د م سبلی رحمته انشر ملید کا قول ہے کراکرساری دنیا مری لک موجا شے لوان سب کا بناکر مکی مجو کے مرزمی رکھ وں میرمبی مجھے اس پر ترمس آئے سے كك دنياراكه نبياد منهند كريس عالىت برباد منهند ال وكالساين جهان جزيه ميني فيست كرمهم إلى حِمن بم الميني فيست د دنیای کک و ممارت کی بنیا د مور سکھتے ہیں وہ تنی ہی عالی شان کیوں نہ ہواس کی بنیار ہوا *پر تھا* اس د نیاکی د ولت ا دراس کی ملیست سوائے انجین و مبنجیت کے اور کیے بنیں اورتوسی کیے یا ہے جه بعی مری طرح کیے بنیں ہے۔) برا در عزیزا در حمله سلمانوں کی عاقبت وخاتمت دخیرہ والشكلا بحرمت النبي والدالا مجاور gradien in de Santon (1994). De service de la companya de la companya de la companya de la companya de la comp La companya de la companya del la company

مكنوب مهم

خصر براور عزیز الوجود کا تب کمق ب شرف نمیری کا مسلام ود فا و براور عزیز الوجود کا تب کمق ب شرف فی تحق کی کا سیستان اس سے یکا یک کل آفیل مغدوری ہے بیر بھی ہمت بلدگھیں دل جو فعا و ندقعا کے کا محل نفط ہے اسے و نیا کی مت اور اس کی طلب سے پاکھیں اور فعا و ندم بل علا کی بحت اور اس کے غم دا فدوہ کے سواا و رکھیں ول میں باتی در ہے ویں مجھھین کا قول ہے کہ فعا و زرتعا کے کی یافت اس کا لمنا طلب ا فدر نہیں ہے بلا خود اس کی دادود و مہش کے افدر ہے جس چیز کی طلب ہواس چیز کا لمنا فادول نہیں ہے باں وہ چیز مزور مل جاتی ہے جواسے مطافر اویے نہیں دیے بدت کہ جب بری بنی اللہ کے بیا اس کے متی بھی بی اس دی کو وہ جو وہ نظر نہیں آ کہ ہے دیں خالیت رب کو بایا ہے در بال جوان وہ اس کی متی بھی بی آ دی کو وہ جو ہ نظر نہیں آ کہ ہے۔ جس کی طرف آ بھی فکا سے رہتا ہے بال اوہ اس می کومن ور و کھی لیتا ہے جواسے دکھلادیے

ہیں. عرفت رہی بربی کے مخت ہی ہیں سے

یست از اور بم مقل وحواکس بے فدائی کس فدائے شناس
موحد یکہ واری اسے ورولیس حدید حق شفر نہ کدیے خویش ردم وقویش معرفیہ حق شفر نہ کدیے خویش ردم وقویش معرفیہ واری اسے ورولیش معدا کو نہیں بہی ن سکتا جب بحث خود فدائی مونت ردم وقوی دعا میں بردہ نفست کا تحذ جو تورکمت ہے اسے فعاد ندتعا سے کہ دین بج

ده ترے کد دکادکش کا تمرہ نہیں ہے۔) تودیکھنے کی علت وکھلانا ہے ندکہ وکھناا ور یانے کا سبب دین ومطاہیے ندکہ لاش دیستجو

بہت سے لائن و تبح کرنے والے ایسے ہوتے ہیں جو پاتے ہیں اور بہت سے پانے والے ایسے ہیں جو دھوند مصنے ہیں کیونکر فرو ایسے ہیں جو دھوند صنے ہیں کیونکر فیون منقطع ہیں ہے جنا بچہ اس ایک کر وہ سے کچھ کوکٹ خود فیصنان یافتہ فیصن فیاص ہیں بصینے خوا جرا کرسی قرنی رحمتہ الشرطلیہ واسعتہ اس تبدید کے وگوں کی نظرین حضرت اوسیس قرنی رحمتہ الشرطلیہ سے زیادہ خوار کمتر اور بیکار کوئی اورا دی ہیں تھا۔ اسی کو کہا ہے بسے

روفض راز محبت کا بنده ہولیا دہ ہمیشہ سے سے حریم حاص کا حرم اور زمدہ جا دیبن کیا۔
جوشخص اس دارد نیاسے باک دمیات ہوا دہ خاک ہر کر نور مطلق ہوگیا۔)
اجھی طرح دنشیں کر دوطلب باشکی علمت بہیں ہے یا فت کی علمت اس کی عطاہہ اس کا گہا کہ است سے مریخوا ہم ددیگراں می جویرے ہے۔ اب کا کہ است کا بود کرا دارد دوست سے مریخوا ہم ددیگراں می جویرے ہے۔ اب کا محت کا بود کرا دارد دوست مریخ دھونڈر ہے ہیں دیجھیں کس کے نعیب ہے۔
(بیر می کا مشرمیں ہوں اور دوسرے می دھونڈر ہے ہیں دیجھیں کس کے نعیب ہیں۔

اور کے وہ اینا دوست بنا آ ہے .)

بتوں کے بجاری بت کے واسط سے طلب کر رہے ہیں عیسانی جناب میں علیال ام کے واسط سے بہو دیان جناب عزیر علیال سلام کے واسط سے لاکھوں لاکھ اور دومس طالبین واسط سے بہو دیان جناب عزیر علیال سلام کے واسط سے لاکھوں لاکھ اور دومس طالبین بیری نے نہیں یا یا تومعلوم ہواہی کو وہ معلوم مطلوب ہے جسے وہ دینا بھا ہتا ہے ۔ سے بیری نے خطار دوست مدنم ارسعاوت منتظم آکہ وقت آن مطلب کا یہ

(دوست کا ایم فرمی الکموں سعا وت بھری ہے میں شغر ہوں کو پھاہ کرم کی دو گھڑی کیا تی ہے) اے بعالیٰ استسل اس فیم می واشکست کی کے ساتھ گلے رہاجا ہیئے ونیا کی تمام بنرس ٹوشنے کے بعد وقیمنت بوجاتی ہی تین مل متناشکرستہ ہوتا ہے اتنابی زیادہ می موجایا بي كناعِن وَ المنتشرة مَن المنصم لأُحب لى (يمن ان وكون كم إس مِون مُرول مير عدمة ستحصركها لاومو بميمول باجواسدالا توسقه موست ول والول سكرياس عرص كي است مرست الشرمج سے زیادہ می کا دل شکستہ نہیں ہے وی آئی تومی میں پرموں اس کی طرف اشارہ ہے سے الصورينيا جان وتن ور باحثيم تيمت جان ذرة نست المحتيم تست نه میریم ورطوفان بمه و آن که آب از چینمهٔ حیوال بمه (انسوس اصم معان کی بازی مشکاوی مان کی قیمت دره برا بر مبدی بیجانی طونان مى بەكرىمىي بىيا سے مرر بى مالال كداس كوفان كاسارا يانى آب حيات ہے) اب اگر مجتمین کی فلیے ایساری ہے لیکن اُمیدنگا ئے رہنا میاسے اور حتی الامکان طلسیے فال بنس رسناها مية اسكوكاب -گرمپر دولت دادش بے مِلت است ملاعت حی کارمها صب دولت است راه بنسایند یک ساعت ترا می بباید عالمی طباعت ترا (اگرمیاس کی عطاء دولت بے علمت ہے میکن خوش قستون مما حیان دوات و ممت کا کا) می تعالے ک بندگی وعبادت کنا ہے مچھر والورا و نہیں و کھلاتے میر بھی میں طاعت و مبادت ک ایک دنیا میاریے) براوروز بز کے دیے حق می طلب سے کاشکست واوں کی طاش میں رمیں اکھا یا کیڑہ جو كيديسر مواس سان كى فدمت كرس كرس برون كواب الته زبان علم وكاعدس واحت وآدام ببنيات المراخرتم في يرسنا هد كرحفزت والعربير وحمتنا تشرطيها كونظم وواست و مغت ایک بیا سے کے بانی پلا نے کے سبی می ہے اس میں جون دجرا کی گنجاکشن نہیں ہے ايك حاجت كسى مومن كى اگرتم في يوى كردى توتمهارى سترما جيتى بورى كى جائي كى مَنْ قضى حاجة كخب إلملم تُضى الله تعالى به سبعين حاجبة صن حوا پڑائسیکنیا۔ سے

Marfat.com

برمیزی جای بری آن این آست نیک ویدد و قوآن درماق ست توشد زین جای بری ویشت توشد زین جای بری آدم گوبری کان بود آنجا که زین جای بری (جوکچه نویها ب سے می آب وه تری کمائی ہے تری نیکیاں وبرائیاں توسه درکا داوا انہیں - اس آدم کے گوبرا بارجیے! و بال کے نے زادرا میس تیارک و ال وہ کاکارگا جو بہاں سے قریم جائے گا۔) جو بہاں سے قریم جائے گا۔) جو بہاں سے قریم جائے گا۔) حق سے از تعالیٰ کی دو دونی بارسے شام ال جواس کے فعنل دکرم ہے۔

کالمتکلار نتیرشرمنهیری

مكنوب م

أزل كافيصله اورهل كي ميعزولي مين

ربشع النارتظن التحسيم

ملک تصر ندگور کے نام برا در عزیز مفعوص کی سب او مو ما و ایک مدت ہوئی آپ کی طرف سے کوئی بہل ہنیں آیا اب بب قرالدین آٹ تو ہاں کے نمام مالات معلوم ہوئے ول طمئن کھیں ونیا بلافا نہ ہے یہاں خود عقل اور عقل کے احکام سب مزیکوں ہیں ۔ اس کو کہا ہے ۔ سب ایج ول را سجگہ اور ہ نمیت جان دول از کمالٹس آگر نمیت آنفاضائے نفس وقعل دھواکس کے تواں بود کرد کھارٹ نکسس کمی دل کواس کی ڈواہئیت بک راہ نہیں اس کے کمالات سے جان دول آگا ہیں۔ نفس وقعل دھواس کے مطالبات ہے کب کوئی خداشناس ہوسکتاہے)

Marfat.com

> عقل باید تا عبودیت کمند جانت باید تاربوبیت کمند دعق الیسی چاہیئے جمیعے بندگی کرسکھا در تجھے جان الی چاہیئے جاس رب العزت می ربوبیت کویہجان کیکے

د بیت تربین راسط) است معانی اِ تعدیر کے روز واسار سے حبرتال دمیکا تیانا کوا طلاح ابنیں غربیتال

کواس میں کیا ومل اس کو کہاہے۔ سے
توجہ وانی زا فرنیسش می چرشناسی بیان و بنیش می
توکہ درجس آبی و نانے کے عمیان و نہان کو والی
(توق سجازتعائے کی خلوقات کو کیا جانے اس کی کا ویک اوراس کے بہاں کے روزو
امرار کو تو کیا بہجا نے توکہ روئی، پانی کی قیدیں ہے اس کے نام ہوا بان کو کیا جانی
قرق کچرمی سامنے ہوئی سرتسلیم مم کر و منطرحا ہے کیا کہا جا ہے اس کے کہندگل ہی ہے سے
قرق کچرمی سامنے ہوئی سرتسلیم مم کر و منطرحا ہے کیا کہا جا ہے اس کے کہندگل ہی ہے سے
بندہ آل بہتر کہ برفر اس دود از فداوند آبٹی خما بدآل رود
(بندہ دوی بہترہے کو جو آقا کے کم برجیے اس کا مالک بواس جا اس کا اللہ واسے جا اللہ دور

اس عالم ك ين وه بل سطر سي حوام م محفوظ بنطا برمون إن أنّا الله لا إلنه إلاّ أمنًا في سَبَنَتُ لَيْ مَدِينَ عَلَيْ عُنَظَبِى مَن كَ مَ يَرِض بِعَضَا فِي وَلَتِم يَصَبِرُ عَلَى بَلَانْ كَلْم الْمُعْلَقُونَ عَلَىٰ نعُمَا فِي فَلْيَطَلَبُ دَيْ إِسِوَا فِي (بِيَتَكُ مِي التَّرْمِ ل مِيرِسُ الْوَقَى معبود بَهِي مِيرى رَسَتَعِيمُ غعنب پر عالب سے جمیری تضا پر رامنی نه جوا ا در حس نے بیری بلا پرمسرنہ کیا ا ورمیری خمتول کامشکر ندكيااس كوچا بينة كرمرك سواكوني اوررب المكتنس كراف.) ا درا گرمعا لمه ښده کې مراداس کې آرز دېرېو اتوبيه انبياء ا دنياء کيه مخ موما است کوينه مونے میں وہ خاصان خاص میں اسی کو کہا ہے سے سسسر دو کرم زمان تاخور ده نرسسی بر م*دسسر*ا پرد ه جب ك زانه كرسرد وگرم تونے بنيں برداشت كے بي اس وقت كك ان كے بمي کے دریر تیری رسانی منیں ہوگی۔) كياكيا جاسكناب بندكي بي ب تو تقدير كم كم تحت ايني مادس التقد وحولينا جاسية اوراسی: ا مرادی کے ساتھ گذر سبر کرنا جاہیے اس کیے کہ بند ہ کی این کوئی مراد بنیں ہم **ق جانج** حس كا كاتقد مرهم كرتى ب وى كياما اس ا درس طرح كمتى و يل بى ربناه . كف على الأعماية كاوتعظم مايوسيد الترجميا بتاب وارح بيزكا راده كهامكم و تیاہے) اس کوکہاہے سے

یتاہے) اسی تو کہا ہے بست گراکف پرسیم و کر در دشیم گر بادل پرنشاہ و گر دل شیم من بوقلمون روزگا رخولیشیم کمبی میری سفی چاندی سے بھری ہے اور مجی مقلس و نادار ہوں بمبی ساری لوق کے بیجیے اور مجمعی سب کا ایم ہوں کم مین نشاط و شادانی سے دل بھرا ہوا ہے اور مین زمی خسستدا در چورہے

می اینے زانہ کا تماشا بنا ہوا ہوں۔) تر معلوم ہواکہ بندگی اور اپنی مراد و آرز کو می ایک جگر جمع نہیں ہوسکتی ۔ آج جو کو کو ل میر برشیاتی اور غم در نج والم ہے وہ ہی اپنی مراد کے حصول کی طلب و ترب کی وجہ سے جو جنر کال ہے النا اس کی طلب ہی ہوتا ہے۔ اپنی بندگی کو ہمیشہ اسپ ما سے رکھوا ور رات وال یہ است خفاد کر تے رہو زیب کلکٹ لکن ہو گائی گائی کی بیا گائی نائی فیور کی ذر بی کا تک لا کی نائے لا لیک فید ا

marring for

Marfat.com

خاكسار شروت ميري

محم خلاوندى برراضي بوني اعظل كاحق تعالي موفت من ول جوز من ربسنيمان إقرمن الأميسنيم

عزيزخعبر مخصوص كبسكام ودعار

برادرعز نزك دونون خطف ايك محود لاستاور دومرا بريع ايرما. اسد بعاتى إلى ك المعَنوم لايتَعَيَّرُوالمَسْوُم لايَزِيْد وَلا يَنْعُسُ جُمْم كس يَ يَوْمَر مِ والله تعائ كومعلوم بداس مي كس مدير من تغيروتبدل بيس اوربرا يك سن جوازل مي تعني بويكا ہے کہ دوکیا کرے گا کیا کھا کا اور کیا ہے گا اس میں ذرورا برکی فیشی بنیں ہوتی مطال ہو وام طاحت بو المعصيت وي است فيورس البيرس كا مكم اللي بويكلها وروقعر موج اب مكم ي ميل كرف اورتقدير كما يكرون وال ويف كسواياره بيس اسى كو کہاہے ست

ادى برسەيغى دانىت يەخدىگى جىسىزادى دانىست

ست دى ازابل معربيكانداست كرى راخو داندوده ازخار است (ادى فم سے بات بانے كے سے بيابى بني بار حيان ويرينيان سواآ وى كماورى كم سے بنيں ، ك خوشی ال زمانہ سے امبی اور بیگا نہے آدی کو تواز ل کھسے سے مزن و الال الا ہے استعان إكياكيا ماسته يك لا كعروبس بزارينيام إن عليه الصاؤة والسلا إسرايين منت كوايمان ومل جيرك وعوت دى ازل مي جومكم موجكا بسا ورتقد يرمي جومقرر موجكاس يس زره برابرفرق ندآ يا ند كمي موئى سنزياوتى - س

برم انتاد د زمبت ته براند بنطفل در کمتب آن تواندخواند

برج استاد در نرشت براند طفل دکرتب آن آداند تحاند (استاد نیختی محکوی سے ددکا کمتب میں دہی پڑھے گا) دست کرمی امان دوم کا نیز فود م ما کا دوائیس انو کا چلیمال بادر کر واسط سنا

ہاں آنا مزورہے کہ جوا یمان اور مل خیر فہر می آیا وہ انہیں انبیا ولیم السلام کے واسط سفام موا اس سے زیادہ نہیں ہے جو کہ ونیا مالم مکست ہے یہاں کے کام ماسط ہی سے بیسے ہی ہی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے اس می کائی کی وہے اس میں کوئی کی وہ

مِشْی ایس مِلْ اس کوکیا ہے سے

کزید جانت مم یزدانی به ضبخت کرددی فوان د تیری جان کے سطح معاوندی نے دات کوج کھاہے دان کو وہی پڑھتاہے ، میکن بیماری منتظری کی بیمقیدہ ہے ہوئ کا ہی پرمقیدہ ہونا جا ہیئے تاکداس کا ایمان سے دہ کے۔ بندہ کے شادل کا محم جست نہیں ہے دہنی بے ملی کے گئاس کو مہلا نہیں بنا ہوا ہے کڑھ کے میں قدیمی ہے ، بال کا مک کوجا ہے کا ہے عالی موضال ہے دہتے تاکی کرنے دالا) اور لیے نالیسندی ہے۔ میں تو ہی ہے ، بال کا مک کوجا ہے کا ہے عالی موضال ہے دہتے تاکی کرنے دالا) اور لیے نالیسندی ہے۔ میں تو ہی ہے ۔ رہیے

گر کسسردین داری اسیاوس راه دین این است ذین ره دگذر گوشه گیرزی سرائے مجاز قرشتهٔ اینجهان در وی س

Marfat.com

گذارنعنول گرا بوجسسل دردین محسدی نمیاید (مچوروان کوامیوں کو اگرابوجیل دین مسدی میں نہیں آن توند آئے۔) اورا یک دوسرے نے کہا:

د جردای جاب دیرده میں ہے اس کی مثال آف اب والو کی ہے۔ عفل کی آنکوم تبول کریستی ہے رنگ وروپ پرنظرر کھنے والی آنکوش کوئیس کھیتی ۔)

دالستسکلام حقیرمترون منیری دانترا ملی است. مکنوب ای

تفدير براض بمناوره الوند ليمثال في فرمان واري من بيشم المنز التيمين

ملك خعز ذكور كمه جم

عسسنريه لمئالتر تحصوى ومار

عرض به بسے کو زیم فی کے خط سے مادتہ کا پورا مال معلیم ہوا تھا۔ خط کے آخری حقد پر انظر چری تو کھا تھا کرا کی۔ دوروز میں رہائی ہوجائے گی جنان چرخیال یہی تھا کہ رہائی ہوجی ہوگ اور شام کی کہنے ان چرخی ان ہوجائے گی جنان چرخی الدین تھا کہ رہائی ہوجی ہوگ اور شام کی اور شام کی اور مقا کہ آئی ہوجائے کہ ہوقت فرز مرخی کا خطابین چاجس میں مرقوم تھا کہ آئی۔ وہی مال برقرار ہے بہنا بخد ول کو شریعت کے تقامتہ کی بنا پرشولتی ان کو لاحق مول کے قدیرا ورضا ور تعالی کے تعاملے کی بنا پرشولتی ہول کے درخوا کہ درخوا کے درخوا کہ درخوا کہ کہ است جالد رہائی ورشکاری ورخوا کی درخوا کی

بیرکندبنده کرگردن نه نه فرال جرکندگوسے که تن درنه نه ویکال ا د بنده اگرخدا شدته این کی کردن نه مجلک توکیا کرسے کینداکر کھلاڑی کے ایسے معلوکروں پر زیسے توکیا کرسے ، است جائی ! دنیا ہول کہ ابا فاندا ورا تبلا دگردش کی مبکہ ہے تو بندہ کوروخت میں صال سے جارہ نہیں ہے

Marfat.com

زمانه برتبار بتلهد زمانه بمي معت عطاكر است اورجي ميست و بلاس والدي يتلهد بنده ممبى ايك مال يرنبي رست ديبه اسى كوكباب س ا مج باكعنه يرسيم ومج وروكسيشهم مج ول يفرن ما وكر ول ركيسهم ا كروالس مملاملق و كروريتيم من بوقلمون روز كار خوستيم (تمبی مرکافی چا ندی سے بھری ہوتی ہے اورمبی نہی دست ہوتا ہوں دل کبی مسرت وثناوما ن سے بھرا ہما اور کھی زمی وزور در است بی سارے بھال کے بیکھ بیکھ اور بھی سیسے آسٹے ہول میں اینے زائد کا تماشا بنا ہوا ہوں۔) حبب يدر بزركوارآ دم كوبوت كتاج وتخت وملكت سي يا ويودينت ميديم ير بغير كلا دآز مانش كنهير يولولايهان كسكة ماع وتخنت بادشاى كرسا تقميح كوبهشت جي وافل فرايا البى شام بى نبي من من من كرم برم كرك بهشت سه بالمجيد ياكيا توان كرا ك والدكود نياجيد بافادي ريت بوت بغير زاتش كي معيوري ك. م ا واللم نمى كمند بتحقيق ويقيل للمين من بيجار وسينين طلومم (يرتيقت به كالقينياً وهلم نبي كرتاب الين مي غريب بيرسي خلوم ي يول) ا ا بعالی ا تعنا وقدر کے رازسے جبریل دیکایل آگا دہیں غریب مقل کیا سے تعنا وقدر کے امراد کرینے کہاں _ ہوسکتا ہے کہ ہاری مبلائی اسی چیزی*س ہوج ہمیں ا*حیصنے البندف اگوار مِولَى سِي عَسَىٰ اَنْ تَكُرُهُواشَيًّا وَهُوَخَهُ وَأَكُمُ يوسف علي لستام كي تعتري فوركروا يكسعسون الالغ بيركوان كربرا ودان كوالدي ڈال دیتے ہیں بخیری تعبور کے اس کے بعدا نہیں ان سے کال کربہت عمول سی تیمت ہی ہی ہے ہے میں بھراس تبدو بندغلای سے کال رخت شاری پر جھادیا جا آ ہے۔ سے ا ہے جہان جاں بمدحران تو معد مدارا *معلی سرگردان تو* (لمدنه م الال كربها ل سني سب آييك كشمال سعيرت بي بي العمل محرك ويشال م) سلامتی عدم میں ہے! قدم میں میکن ایسا وجود و و و مرم کے بیچے ہو وہ تومعیبت و بلا وآز ماکش ہی ہے ا دران سب كى علمت وسبب كيا بيان كياجائد. على فعاسى عنعون كوكهاب سه اسے کامش نبودی عراقی کرتست بمدنساد باق

Marfat.com

(لمد عراق كائس تراوجود نه موا ما م كى يسارى خوابياق ترسم ي مبسست يد.)

اک کوکہ ہے۔ سے

اکساں ابلطف خودس کو سٹ کروم برے زنبگال بس کد

(جقدول کو اپنے کہ سے تا بل قدر بناہ یا اوراس کے تقابلہ میں بنعل سے مرز ابراکو کہت کچے قاردیا ۔)

اوراس مبر دیکر براتنی ساری تو شنج بال دی گئی ہیں ۔ سے

اوراس مبر دیکر براتنی ساری توشنج بال دی گئی ہیں ۔ سے

ہر حدید کہ داری اے دروائیں حدیدی سٹ تمرز کویہ خولیشس

(اے دریش بہتائم تیں جوتیرے پاس اسے تسبعار تعالیٰ معلیہ جان یہ تیری اپی کمائ نہیں ؟)

عاقبت وخاتمت تمام معانول كرمات يخيم وبحرست البنى فالدالا بجاد والسَّلام

فيرشرك فيرشرون منيري

و معین استان استا

مشم الله ین کے نام مستور و عاری بیش کشر کے بعد واضح ہو برادر۔

Marfat.com

معن در مان می برا دری کے لئے۔ مفت دایان کامنی دائقد در مرسی ہے اس میں جات کا معنی دائقد در مرسی ہے اس کا معنی دائقد اور مرسی ہے ہے اس کا برکر کا اس کے بہت سادے ہوئے ہیں جو ہمارے در الوسے کے بہتے ہیں گئی ہار کا در مربیان مشرق و موہی ہو جو ہی دوری ہے اور بہت سادے لوگ وہ ہیں جو جو ہی کے سرے برمی اور ان کے درمیان مشرق و موہی ہو جو جو ہی کے سرے برمی کے درمیان مشرق و موہی ہو گئی ہو

اور بهال محبت بنیں ہے وہاں فریب ونزدکی سے کمیا نفع ج

نقل ہے کہ ایک ، عرائی نے صنور رہ ابت پناہ کی الشعلیہ دیم سے عرض کی یار والت مجھے صنور سے بدہ دوری ہے سیکن مرکست مریزہ سے بہت دورہے میں داستہ کی دوری کے سبب

حسنورکی بارگاہ میں حامزیمیں ہوتا ہوں مرا حال کیا ہوگا میرے بیٹے کیا کم ہے؟ ارشاد مجریت بھالین ملی انشرطیہ وکم ہوا اَکمسَزہُ سَعَ سُن اَحَبَ بِینی مجت کے قانون کے تحت ہرخص اپنے بوب کے ساتھ ہے۔ اعرائی وش ہوسکتے۔ اس مین میں کہا ہے۔ سدہ

ماندگدائمیسم پیملطان عشق از مدیمن توملطان ماست ورود جهان در د تو در مان کات در در تو در مان کات در در تو در مان کات در در تو در مان کات

(چرن گاگرائر نہیں ہوں جب کرآب کے شن جہاں آب کہ درسے ملطان نتی ہا را نہنشاہ ہے)

کہاجا آ اسے کہ ابتدائے اسلام سے اس دقت کہ الیبی سرت وشاد ال می برمنوان الدعی ہا جمین

کو سی نہیں جوئی تقی جب کہ اس دور حس دان برص برٹ فرائی گئ آ المسر و مُسَعَ مَنُ اَحَبَ تم کے

سوحتکان جگرم بان وطالبان فعا ورمول کے لئے یہ حدیث شریف اک پرشفا ہوگ ہے اور تہا می تا اس می میسکنے والوں کے لینے کے میں کاری کے اور تہا می تا ہے۔

میست کے میسکنے والوں کے لینے کو می کاری کرے ہے۔ سے

منزل بمنتباست عالم قدس سے قدم گاہ جبر مُسیال ہود منزل بمنتباست عالم قدمس سے قدم گاہ جبر مُسیال ہود میں واسط کرم می تعدم مدق جول کوشفن ترا دمیل ہود (مت کا نزل دہ پاک عالم ہے اس عالم پاک بی جبر کیاں کے قدم کہاں سنج سکتے ہیں۔

تقعیر کن بیج تودر کردن الاعت کانها که بایست تراجمله بایست الم جه بایست تراجمله بایست الم جه بایست تراجمله بایس (ما وت و عبادت برتم برگزی ندکر و اس سے کته بیس جرکی جاہیے دوسی العاکر دیم به) اس فانون کے تحت کرفام بی زبانوں میں سے دیک زبان ہے ' القیلی اُسے داللت انبین طفوظات و کتر بات کا دطیفہ اس تعدیر بینی برزخ میں کر دکھ اس فقیر کی زبان سے مسن رہے ہو۔

مکنوب تبری فاکدارشون برای مکنوب میرای میرای ایران بازد میرای میرای برای میرای میرای میرای میرای میرای میرای می میرای بے وفاق اور اس می میرای می

مُزخراني درخواني سيع يست كارعالم تجز فلسم وتييخ فيست ورمان فاك دخول دارد بسے از السب اونت ما كرك مسل فزالی ونسیاهے ونسیا (فریب طرایک دهو که ہے دسیا نیں کو ل دا تعنظلسموں ساسے میں فاک ورفوں میں کرشموں سے اس کے ا سے بھالی ! دنیا ۔ مکار ہے دفا' فریبی اپنے وقت کی نگ برینے والی گڑھ ہے وکھنے عمر شادم ندرس زمر المالي، عصم نواز تى بى معمور دى بى معمور دى كاكرى رج رهاتی ب تونیام والیف درون می دال کرر دند دالمتی سے اس کا جانجس دخانیاک کی آفودگ سے إكنبي بواداس كابياد شهدرنبورك مش الناليس بواد مياك كها است ازمام المحبيش كدوآن مام زمراست كل برك اومبوكد درآن زيرخار إست وبرستينه كارندار وفازكس ديديم وآزموده كشنيديم إراست (اس دنیا کے بیاد سے مجیمی ران برز رکھوکیوں کہ اس بیالہ میں زہر مجا ہوا ہے اس کے معيول بتيوں كون سوكھواس كے بنچے كانے ہى كانے ہيں اس محكولا لون نيانے كى كے ساتھ وفا نبيل كى ب إرا وكيدنكا بول أراجكا مون اوريسن جكا مون)

> marrucom -

یہ برحیامکارومین بن کو بہت سادے بادشا ہوں اور خوانوں کو تسل کر جگی ہے ایسا کہ دہ اُدکی اور خوانوں کو تسل کر جگ اور بہت سے لیے خاصفوں کو باقال تھے اس طرح مون مرکا ہے کہ وہ یادکر تی ہوں کوئی ہے کہ وہ یادکر تی ہے کہ دی ہے کہ دی ہے بھواس سے اس کے دائیسی کا مطالہ کرتی ہے۔ جبراس سے اس کے دائیسی کا مطالہ کرتی ہے۔ جبریا کہ کہ جبریا گئی کے دائیسی کے دائیسی کا مطالہ کرتی ہے۔ جبریا گئی کے دائیسی کا مطالہ کرتی ہے۔ جبریا گئی کے کہا ہے ہے۔

دېربتاندوغارست ندار د بجزداد دستدکارست دارد چخود در ترااي سفله ايم کيک يک بازلېتاند سرانې

(دی جادر مجر می جادر اس می است راخر بیریا آل دکر مین کے درائی اور ای ایس میں کے درائی اس کا بی طریق ہے جودتی ہے ایک ایک کرکے والیس میں الگذشتا ایک کا بی ماری نمایش وریاش فیل میں ارتباری کا بی ماری نمایش میں از اس کی ازی شہری ہی اس کی اوجودا کی ماری نمایش کے مارک دان و پرائیان ہے۔ بی کہا ہے جس کے ہا ہے میں از مسرزانہ کا خت یا خوا ہے ست یا اور سے الفائد مال الکن کو کو کو کہا ہے جس کے ہا تھے میں از مسرزانہ کا خت یا خوا ہے ست یا اور سے الفائد مال آکس کو کو کو کہا ہے جس کے ہوئے الفائد مال آکس کو کو کو لیات یا دولیات یا دولیا نہ کہا تھے مال آکس کو کو کو لیات یا دولیات یا دولیا نہ کو کہا ہے ہوئے ہوئے کہا ہے کہا ہے ہوئے کہا ہے کہا ہوئے کہا ہے کہا ہے

(می نے ایک ماقل سے دنیا کا مال بو بھا اس نے کہا دنیا تھا ہے یا ہوا ہے یا افسانہ و کہان ہے۔

بھریش نے کہا اس نفس کا مال بھا توجی ہے اس دنیا سے دل نکار کی ہے کہا ایس آخی رویا شیطان یا دیوا نہر ،

جب مال ہے اس دنیا کا جیماں شادی ہے ماتم افتی ہے تم زر مگ ہے ہوت محت بغیر مرض بقابعی فیڈا مراو بغیر مرخ و معیدست فلا ابغیر بلایس گرفتار موٹے منا محال ہے اس کے باوجود ایک بیتمال اس کی تلاش میں مرکب ال ہے سینکڑول فیتے و بلاؤں بیتمالی بیتمال ہے اس کے باوجود ایک بیتمال اس کی تلاش میں مرکب ال ہے سینکڑول فیتے و بلاؤں بیتمالی بیتمال ہے اس کے اور النظر اللہ میں مرکب السامی کے اور النظر اللہ اللہ میں مرکب اللہ ہے کہا ہے کہ

ودن دنیا چون نبنگ سرشید نیک و بدرا تا گردن درکشید میلد را تا محضر بزیجیت درست بیج کسس از کمر و دا م از نجست فاک مام مع محن چیل فاک بریز برکسر دنیا و مردم فاک ریز زانکه گریک نقمهٔ نان باشد ترا مد بلاا زیبد آن باست د ترا

سه فال بنر- نیاریا- سونارول کی فاکسترے مونے جاندی کے وُرّہ چینے والار

Marfat.com

بول درنیادوستی قن درهٔ از تونید بردید به استی فرهٔ بردید بردید به استی فرهٔ بردید بردید به بستی فرهٔ بردی در ای در این به بردید بردید به بردید بردید

صنورسائت بناه کمی انترطیر کلم کا ارتماد ہے بغتم المسال العسَالِمِ بلاسی الله العین اکتبایک دلیب ال ہے مسائے آدی کا مسائے آدمیں کے لئے) یقین ہے کہ معدیث شراعی کی فرشنی میں آ آ یہ اور مزیز مشائل ہیں۔ الغرمن و نیا اس صدیث مشدر لییٹ کے معالی می فیا

ہے۔ اس کوکہاہے۔ سے

جلائیں کردی تراد نیا گوست کی بوائے دیں تود نیاداں دوست اور بہتری کردی تراد نیا گوست کی برائے دیں تود نیاداں دوست اور بہتری کر بھٹے تو دیا تھا ہے ہوں کہ کے دون کے دونے کے دون کے دونے کے دونے

جلىد إزوفرد كن باستراست كركنن راءيع ندكذارى رواست

دُالسَّندُم مقیرشرت منیری

مکنوب مهم

بعد مردت برفتا عب العرب المعاجب براكفنا كرنے بس بیشہ دنواز نوین

توایده کاری کے بہم معانی خواجی کا تب کمتو بہترف نیری کا سام و دعاؤ بول کریں۔ محمدتایہ ہے۔ اے بجائی اگر کوئی تھی و نیا ہے جیمیوں ا دواس کی بالا وُں کوزندگی بجرطبہ کے جلہ عمل کھا کرسے تومی نتم نہ جو قوجا ہے کہ تبتا امروں ہے اسے براگر قرنا عست نہیں کرسکہ ہے توجہ نیا مس کی حاجت ہے اس برقرق اعت کہت اکرونیا کی باؤں اس کے ختوں سے خوط رکھے مرنے ا ور قرعی چاہ نے کی تیاری جرانی انجامت حادیم شخول ہوسکے۔ سے

بیچ کسس لمدیم ان کجسیروبر از تناعت بیست کلک بیشتر برکه در داه قتا عت مرکشد کلک دنیا بردل اوسردکشد نفس قانع گر گوائی میکند در حقیقت بادشائی میکند بخول تراناسف وخلفت کے بود برکسرکوئے توسلط کے بود برکر اواز دار دنیا پاک کشد نورطلق گشت اگر چرنماک شد در کمی کے ہے تاہم مندواہ زبین کو دنیا بی تناعت سے بڑھ کرک ٹی ددت نہیں _ بیشنی تناعت

Marfat.com

ک راه کامرد برا و نیا ورد نیاک ماری مملکت اس کے دل پرسرد پرگی اگرفتا حت والاگداگری کرتا ہے توحقیقت بیں وہ باد نتا ہی کرر ہے۔ اگر تیرے پاس حرف ایک دو آثا ورا یک ہی برت باس حرف ایک دو آثا ورا یک ہی بیٹ برا نا بیر برن بر تو تیرے بسم کا ہررواں ایک باد نتا ہے فیر تیمن میں و نیاسے پاک و مان نہوگیا تو نوز مطلق رمگیا کیوں کہ وہ توفاک بوجکا۔)

ایک فقیرسکات موت می سے اس گلای انہوں نے وہ کملی جان کے کاندھے برتھی اسطیحدہ کونیا اور نے کہا یہ کیارتے ہیں ؟ انہوں نے کہا یہاس سے کرمبر طرح برم نہ آیا ہوں ای طرح بالا در فتنوں سے بخات ہے ایک فقیر فقیری میں کمل راحت واکرم ہے دنیا والوں کے بلاا در فتنوں سے بخات ہے ایک فقیر کے کہا در مرکی فتی بہے کہ وہ فاقہ میں ہوا وہ دات میں اسے فاقہ ہو وہ دات اس کے لئے انتہا در مرکی فتی بہے کہ وہ فاقہ میں ہوا وہ دات میں مال الفقی نزد کیا آلفات فد وفقی کی ہے جنا پندار باب تصوف اور فقیل اور میں میان وافعیل کوئی فقت نہیں۔ ای کھیا ہے۔ مواج اس کے فاقہ کوئی فقت نہیں۔ ای کھیا ہے۔ مواج اس کے فاقہ کوئی فقت نہیں۔ ای کھیا ہے۔ مواج اس کے فاقہ کوئی ما فت نہیں۔ ای کھیا ہے۔ میک دار میں تا عرش گیرو دار داشت میک دار میں تا عرش گیرو دار داشت میک نا قدر میں ابند ناخت اور میک ناخت اور

(اگرمچنا کبیان الالتکام که فولیت کار مالم تعاکن دین سے آسال تک مکومت کرتے تھے کی جاہمی نے مسکینی کی قدیمال کر بی تو تھیلے بنے کو رزق کا ذریعہ بنا دیا۔)

ا به بهان افر دروشی اساری سے فاص راز ب فک وککوت مین عالم ظاہر وہائی میں جو کچھ ہے دہ تمام کا مُنات مواج کی شب صفور رسالت بناه ملی الشرطید وہم کے سلسنے پیش کردی گیم کی مند معنور رسالت بناه ملی الشرطید وہم کے سلسنے پیش کردی گیم کی مندور مندور میں اس کی طرف ندو کھیا اور فر وایا اکف فلے مُنظِی کی دیجے فقوں نے اور جناب آدم بنیا مرطید السلام کو فرشتوں سے سیردہ کرایا گیا آعظول بہشت تحت تصرف فرج ہے دی دردی گئی جب مندت کی نظر فقر وردی میں کے ماز پر بڑی تو آعظول بہشت کو کیم ہوں کے ایک دانہ بریج دیا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

Marfat.com

دالنشلام فعیرمٹرمن میری

مکنوب ۵۵

مكم ما وى مير مراور رواي باليرم اين المين المين

منی اللکیسود کے:ام

مَّالَ الْمُماتِعَالَىٰ إِنَّاكَ مَيِّبِتٌ وَابِنَّهُمُ مُيِّيرُون •

الت الم ملیم در ممتالت و بر کانهٔ

امل و بر بر کانهٔ

اول چیز بر کھی گی وہ بر می این آ ماا مل کا الله الآ آ ما من کروب کو تعفوا میں سب اول چیز بر کھی گی وہ بر می این آ ماا مل کا الله الآ آ ما من کہ مر بر من به مناب کر کہ مائیک کو میں بر می کا می فیا بیا بیا بیا کہ کا الله الآ آ ما من کہ مر بر من بر میں اور مراک فی الله بیا می بر من می بر من می بر من مراک فی الله بیا می بر می بر کا می بر می بر کا می بر می بر کہ بیا ہو اور مراک کا برور الله بیا ہو اور مراک کا برور الله می بر می برائ کی بر برائی کی برائی بیا ہو با کہ برائی کا بروائی کا بروائی کا برور الله برائی کا بروائی کی برائی بیا ہو با کہ بروائی کی بروائی کی برائی برائی کا بروائی کی برائی برائی کا ب

تم کن توگول میں ہو ؟ سینے وائی کیا کہ ہم توگ ہوئی ہیں ہیر ممال ہوا ، مناعظ سے این آیک می تو ہم کا کا مناعظ سے ایمان کی دلیل کریا ہے ؟ وائی کی بلایں مرکزتا ہوں ، نعست ہیں شکر تقد میا جائے ترکے جیلہ پر ایسی ہوا ہوں . ایرات دہوا تسم ہے دب کو بری تم توگ ہوئی ہو۔

اگراس مجت کاایک ورواس می برندا موجه ، نوبهانا کی بمت و است مدین جائی ، ازبهانا کی بمت و است مدین جائی ، ایک بزرگ سے می نے بوجها فعل سے کون راحتی موجہ ہے اواس کی معمست کیا ہے ؟
انہوں نے جواب دیا الیا تنفس جو معیدت میں الیانوش رہے جیسے فعت میں ہو تھے۔
معنی میں کہا ہے۔ سے

ده بریست بوفران برداید ان رسان سام بوفیان و در بالدید است بوفیان برداید ان برسان بوفیان برداید است بوفران برداید ان برسان برسان برداید ان برداید ان برداید بر برای با در برداید برداید

الان به كر نكيه كلائه مرقاس كفيه المنظمة المائة المرابة المثل كالمائة المرابة المثل كالمائة المرابة المرابة المثل المرابة ال

گیند مواکد یاخم دوست ای میرج مبرج از گوار د بیساربطیع شندرش گرزیم خورد شکرشما شار د (جمد سیکستی بویک دیدندی فه کرماحتی برکومبرا بوال ار کیسکاد کرتین) مرین تمدی کار کوسری زبر کها آید گراس کوسنگری شاد کرتا ہے) اسے بھالی جس نے تعناد قدر انبیطیا در تقدیم بیرفواکس دوش سحار آمالا کے تفاوش خنول دیا گر دونوں جاں کی بیش اس برفوال دی جائیں توبہا شہرا یک ذرّہ سکر باردہ تمارکسائیں نے تو دانی جائے کاری دونال دورا چی خنول ہوا با وصیبت کا ایک ذرّہ تک بربہا لیک اندائے دی

ہنگاای کو کہاہے۔ سے نوش داں ہرمیہ زہرا و ہمٹ تہ ترشت ونیکو ہمسہ کمو باکمٹ د

Marfat.com

آل که از تیرا و کشسرف وارد دیگان ازیئے بدوند دارد مربلات كوذل تمسايدازو ازيحة تابزارستايدازو (بيميموب يرنوك شكار بيسفكا خرن عامل بوكبت وعليف وفول ديدول كونش زيفتك من معلاد کھتہے بموب کی طون سے بروہ بہ میں اس کی است درمان ہمایک بلکیا ایسی بارد با يُرمِرب ك جانب سندنس جابيت) مبركي توليف جائت وكياب ؟ بنده يُحري قدر المحصيب نانوشگوار*آست و است مجيره اورنانوش نهو* دَولِب صَااعَطَى وَدِلْتَ مَااَحَدُ فَعَنْ اَمْتَ فِي الْسَبَيِ بروتيله ومجماك كاسساد بولي المعجماى كاستدريان برتم كون بوتم وتماين التعنيليات كودوركردوخالعن تقريب وشندي بن جاوا وإيان كى مفاظيت مان كى وع كروايان كى مائى كسائ ا يك جان كياس وجان بوتوفر بان كردو (ايبان كينقابرمي) بيوى النيك ال باب بجال كيم كيا جزي سه تشنهٔ اومیرگر توزنده ای خاکسای دریاش گرتوبندهای وَرَهُ وُدِخُوا ورول تمسارا ببتراز بردوجهال عامل ترا (اس کی بمت کیداس میں مجا گرتواب تک زندہے جوب کے درکی فاک بن جا اگر توبرندہ ہے۔ فعا کی مجت كمدوكاليك ذرة مجى تيرسه ولدار بها توقيتين كرسه كردونون جال كودات سابيتردوات تيرسه ياس بهد مريث فريث مريث فرايث مي هد الإيمان نِعُفان نِعُف عن شُكَرُ ولِفِ عَد مَا أَوْ يَعِلَا مِال ك و صفته بها يك نعمت من كاورد وسرالفت بلاش مركباب آز المث كاي دوم به ايك عمت ك دريودوم مد بالك فديواكنمت ك دريد آنايش بول ب وتكركامطارم تا ہے اوراگر با دُمعیدیت سے آز ماتے ہیں توم برکامطالہ کرستے ہیں۔ سے ان مائے ہیں توم برکامطالہ کرستے ہیں۔ سے نامکالی کو کارکھ کار (دوي ويوركوكي تماري ديق ان كوايت فعنل سے قابل تدرينا ميا اور بندوں سيمن مبروكر كام الديميا ليميد) اوراكر بنده منت ين كواور بادعيب مي مركة استوجان واسكوس ايان وقويد بعا والكليان وتريد كادع ي ديمين بعاوريد دوفول مفتيل بيس يلق ترسمي لوكمن دوي بساويمن دعوي بغيرت شهروملوم بدكريب والركولي تخص قامني كى عدالت كروي ووي بين كراء اواس دوي بيك وشا بداس كمه ياس زموتوقامني كى عدالت بي كميا فرجائد كك اسیکوکھاہے۔سے

نیست کی از مختفت آگئی جملی میزد با دست ہی (کی کی تی تنت کہ اساوی ہیں ' سیکے سب بہان ہ لی اندجائیں ہے)
امرالومنین طری کی الٹرمزے تول ہے اکھنٹ جمین الا نیک بسنون ہ الاس میں المبکن در جائے ہی کا کا تھا ہے اور جائے ہی کا تھا ہے کہ کا کا تا ہے کہ کا کا تا ہے کہ کا کا تا ہے کہ کا کہ ہے ہے اور جائے ہی کا تھی ہوگا ہے کہ کا کہ است کا تی ہو کہ کا یا ہے۔ سے اسے کے کہ کا تا ہے کہ کہ ہے۔ سے اسے کا کہ ہو کہ ہے۔ سے اسے کی کہ ہے۔ سے اسے کا کہ ہے۔ سے اسے کی کہ ہے۔ سے اسے کہ کہ ہے۔ سے اسے کا کہ ہو کہ ہے۔ سے اسے کا کہ ہو کہ ہے۔ سے اسے کا کہ ہو کہ ہے۔ سے کا کہ ہو کہ ہو

(ق به ندندان به به المرس المراس المراس المراس المرس المرس

اسے بھائی! فرخان کو اوٹراہت اواس کی عافیت چارس مال تک بے طلب اُسے دی گی۔ اگر وہ درو' وہ سوز بھوک اور حدیدت جوجہا ہے تک علیائے مالے کے مصفے کی تقی اس میں سے ایک ذرہ بار انگھتا توکسے مرکز نہیں دی جاتی جیساکہ کہا ہے۔ سے

Marfat.com

جُبة بوسناں درستار بنواں مروانگی کا دوئی کھنے والے ذراس دو بیٹراور ہے والی کی توت کو کھیں اور ایسے جُبة ورستار پرشرم کریں۔ اسی منی کی کہا ہے۔ سے در باز سرمردی درصف قبال او کر بہرسروردہ برکم به نباید بود (عبت کی بنگے میان میں سرک بازی منکود کوں کواس وا محبت میں سرے کی بازی نہیں سکائی بات ،)

دمزت رسالت بنا میں اللہ علیہ وہم کو بادشا ہت او فیقیری و ونوں میں سے کی کو قبول کرنے کا انتہار ویا گیا جوں کہ صنور سرود کا شنات ممام عارفوں کے مردار تھے آپنے فقر اختیا کیا بجوں کھنور نے استیار ویا گیا جوں کہ صنور سرود کا شنات ممام عارفوں کے مردار تھے آپنے فقر اختیا کیا بجوں کھنور نے کا میں دوسوں کے درکھا گیا ہے جو خاص دوسوں کے کے درکھا گیا ہے جو خاص دوسوں کے کے درکھا گیا ہے جو خاص دوسوں کے کے درکھا ما آب ہے یہ سے درکھا میں ہے۔ سے

طک دوجهان برزیر با آری گر جوا را بزیر را آری (دونون به ای کر جوا را بزیر را آری (دونون به ای کوتوایت اگرایی خوام شون کوایت کوون سے کجل ڈالے، بعدل کرجهان مجست اورعالم صوحمیت سے ایک ذرکامی فرحمان و مردد کی تسمت میں زمھاتوان مب کوم بسلطنت اور مال وجا و دنیا وی والا بنا دیا گاگر گوگ جان لیس کو دلیون اورجبتین کے مرا تھ موالد وی الا بنا دیا گاگر گوگ جان لیس کو دلیون اورجبتین کے مرا تھ دومال ہے۔ بیگانوں اوردمنوں کے مرا تھ دومرا ہے۔

ایک فروای تفیق حزت درالت بناه کی انه علیه والم کصنور می مافر ہوئے والی کیا کہ در ایک فی است میں فواست بال کی است عبد المبالاء بلاک مسئ الله وقت است عبد المبالاء بلاک سے آبادہ و تیار ہو حلی ہماکہ دو توں کو ہوں کر ہے ہو کچے رکھاہے وہ میں بلاک بروہ کے اندہ برب کے بر بلاکیں قوم را می واقع است زیراً سی نج کم مینها دواست برب بلاکیں قوم را می واقع است زیراً سی نج کم مینها دواست (مبنی بلائیں میں موت جمین برق تعالیٰ نے کھی برباک می تربی ایک کم خزان جہار کھاہے ، است میں بالک نوب المد میں بالسبد المد کم المذھ بالمت المد میں کا کوئی شخص مونے کوئاگ بررکھ کر برکھتا ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے درخیال از فرزون دکا ست بود سے زمالیٹ راکوا ہے واست بود

درخیال از فزون دکاست بود آزمالیش را کواست بود داگرتیرسه خیال میر کم دمش مرتو آزمالیش بی سیماگواه موتا ہے۔ ، نقل ہے کے حضرت رسالت بناه ملی الشرطیبہ ویلم نے فرمایا ہے کہ وہ بلاالیسی مرتمی جو حضرت بیم م

Marfat.com

ك فرال خالرا بسندين ك قربان كروان مع كالحائم ي المذكري المذكري عايد عام كري المنطاع المائي ەلىن بەجەت ئەتى *دۇر*دال ئى كىمى كېگىا تۇنىڭ بىنىنىڭ ئەنىنىڭ ئەنىنىدىن. تو المال كويدا زرا) يرسباك كشير المريم بمبانات لين الفرين الفرشين آيك التعيى كونى كام بيري مري ممان جاتى ہے تعديق اتب كى عرف م العرى يا تا يان بي يا ب السُدَ يَجِيدُ لك يَسِيدُ النَّاوُى (كيامالت يَمَى عِن يَسِيلُ عَلَي عَن يَهِ مِن كَالِم عِن وَلَى الم ئے فرش بنایا گیاں کی ایک میناز توکے لئے ہوں کے کسے میں کیا اسی کا کہا ہے۔ سے الكر باكف برسيم والكروروسيسم المحر باول يرفث المركز وليشيم ا واليس بلفاق و ويشم من ومسلمان روز كار توليشم (میمای تی در بازی سے بری بی ہے می میاط وقی سے سیدر کھی جھا ورزی می ہی تام نخوق کے بیچے الدنجی مبدکے تھے تھائیے وقت کا ججربہ ہیں۔) است مجانی ابنده فرجس وقت لاول افراه سام ماتوسب ست مند وربیا ور نداواس كرسول كالمجست كادعوئ كيآواس كمدية وليل وبربان مزورى بصاس كربغ بطاره بسر محف دوئ يكى كيجورًا بين جا آاس دوي كي ديل وي نمت كافتراور إلا مرب .م ناكسال دابلعن خوكس كو سنتكرومبرسدز بتدگال بركرد (بعقدول كوقابل قدر نباديا اورنيدول كي جانب سعم ون ميركتكريراكتفاكيا.) اب تم يد وتشير كوكداس باركاه باك مي كوني تخف محت وموز ز مرم ا در بزرگ عزت محد سولات ملى الشرطلية وسلم سے بڑھ كرنبيں اور كوئى فرزندمعزز وعالى وقيارم احب عزوشرت امرالمومنيرس و حسین منی استر خواسے زیادہ نہیں ہے آپ کی معیبہت دکھیو اگر معیبہت کی گھڑی ہی شیط ان بهكا والعس والوسرول وقاس وقت السكود كيوا لدر فورك وجوكها كياست مَنْ اَصَابَتْ ومُفِينَةً فَلْيَادْ كُوْمُ مِينَةِي حَرَى كُوكُولُ معيبت مِنج قواس كرووه مرى هينتون كويادكري اس الي موك كم من أنان كانى بداواس تسلّ وكين مامل كناميايية اس كوكماب. بر لاسب کومال منايدازو کے در بزارت بدازو (بردما يك باجواس كى معن يراً ق بسعامي لا يك برن الدول بايتراست المويد بوتيان، اس خوا كم مكف شقعهوديس بي مودع بندك دل تسك دل المسكن ولي مواكريم برا درع بركي توت ير

العائن کیکھونٹ جانے پراورتقد مرکے آگے کرون جمامیے پراواس کے بھالے وائن وُٹنود رہنے پر بورا عثمادہ جا اینہم اس کھوپ کے مطابعہ سے معطاعات ہوگی اوٹ میطانی وہوس کے وقع کرنے میں خات سلے گی۔

زرگوں کا تول ہے جم کی روٹی اور کر کھا ایک اور پہنے پُرانے کِڑے بِہِناکوٹی بُرا کا ایسے۔
امل کا ہواں ٹریل ٹنا ذکے فیصلوں سے رامنی ویوکٹ نور ہزا ہے۔ اسی حتی کو کہا ہے۔ سے
مکم می سوئے تو ہوں کو دیکاہ جاں برآ را زہنے نثار ندا ہ
ا تا دم زند تو چوں مرواں ہوا ہم زراہ برگردا ال

آه کوجهداه ایم انجلها قرم مودن کی طوع اس آه کارن داه سے شادو۔)

اس معیدت کے بیان کومی استرمل شاندک کتاب قرآن جمد کماس آیت برخم کرتا ہمل اِهَامَهُ اَهُمَا مُعِينَدَهُ حَالَوُ اِنَّامِلُهُ وَا بَالْمَدُ وَلِعِمُون حب کسی پرکوئی معیدت آتی ہے قود میکارکھتے ہیں ۔ معید بند منالو اِنَّامِدُ وَا بَالْمَدُ وَلِعِمُون حب کسی پرکوئی معیدت آتی ہے قود میکارکھتے ہیں ۔

تيرسدن بول اورتيرى ون الهيد.)

ایج ول را مُرْخیر رافیست وزئد آمرجال کے گافیت کار عالم مُرطلب و بیج نیست مُرخوابی درخوابی ایج نیست اکسی کورت کے ساکو آل و بنیں ہے مباہ و معاویتی جان کے آفید کا گائی ہیں اس دنیا کا کارفانہ ہی فوب ننواور پرویج ہے یہاں مسل خوالی کے سواا و رکھ بنیں۔)

دالشکلام مٹونڈیٹری

مكنوب المصنى من المعنى من المعنى من المعنى المعنى

جومرُدِون مِی سے ایک مریدیں بہترا زہرد وجہاں حامل تا

مولانا عمرسا کن منتکانوں کے نام ذرقہ در وخدا درول ترا

(اگرات رب العزت كى مبت كاورد ترسه ولى مي ايك دره بل بر موتود والد د جال كى دولت سيم بترجه)

لمد دریزساهان و تن در باختیم تیمست جاس و زادشد نامیم تصندی بریم درطونای بمسه و آل کداب از به ضویمان به

(انسوم ميان سبه منه يا ميان ك تعدوره بلايم شيغين ببهان اس فونان كما خدم ت

ہوئے پیاے مربے ہیں ہیں کرماما پان اب میاں کے ٹیٹے سے) حس مال میں زندگی گذار تے ہیں ای مال میں موت آسے گی سکم نیٹیٹیڈوں ٹموڈوں اور مب کل تیامت کے دل قبرسے مُعنا ہوگا تو مرمال میں مرسے ہیں سی مال میں اُٹھایا جاسے گا۔ الٹرلیفٹیا ہ میں رکھے۔ جیساکہ کہا ہے۔ سے

(تیری و نیاوی زخگ می فیال میں گذری ا بدتک وہی چیزی ٹیرے میا تھ دہیں گی۔ یہائیے کاس

دنيا يم بري المحافظ المرف كريدوي مودا سيم نقد هاك.)

، پوشیارکیس ایسانه موکرفغلت پس راه ماری جلسٹے ہمیشہ اس در دکور بہنا چاہیئے بھی اسے معالی نه موں چکر ماست دلن ہرروزاس کوششش پس رہیں کہ اس در دمی زیافی ہوآ دی کی قدر قیمیت کا

وروست ورن ومحن يوان مارى بني. اس كوكهام.

برکدای در دِ عالم سور نمیت در فسب است او برگزاد در فریت برکدای در دنیست او مردمیت نمیست در مال گرنمای در دمیت

(جر كم إس كم بال كوملاديد في والا ورونيس بديد وه ميشد داشت كما خصر مي بيم محليده ونك تخذي ترني

جے یہ در دونت ہیں دومرد ہوئی ہے گر تھے یہ در دہیں ہے تو تیرا ملاع ہی ہیں ہے۔ عرف اس کی گوشش نے کر دکر بہت زیادہ نمازی کیسے پڑھیں اور بہت زیادہ روند کی کو کھیں کمیں کی یہ دونوں تمہار نے منس کو موٹا کرتے ہیں۔ جیسا کہ کہا ہے۔ سے

نشوى درنها دخودسالار بنماند فرونه بسيار

Marfat.com

نانکه برخندگزیده تر محروی بردوزی محظ نام ترکردی عوبمين لنكسنت كندفرب سيرخورون تازلتكبنت ببه (كترت تمازور دزمسة تم مردميدال نيس بن سكة كترت نمازوره زمسة تم ديكينه مي كتنه كالمرسة بزدكمعلى ويعنى اس دم سعاكمية برس بندك بنجا و الرحبال ممندتيس فربكتاب تعل محمن دسے معربیٹ کھا ای تبارے سے مہترہے۔) نغس كايكتابوتها ثمى داه روك بيضار بهاب استبران كالمشش كرو اگرتم يه كموى ميريجامه بجود وعاجرتس طرح استها سكتابوں ؟ توبيد درست سيكين " ناتوكر سكتے بوكرس بيمازتمالے سربناه المحواورنهايت كريه وفارى وفاجزى سمناجات كسف إنداع فأوادركويس خالقاً آایرسنگم در باطن است راه جائم سوت و نااین است تابح شرع درکارشس نمگن یا نبگی درنمکسداش نمگی (اسهردهان ابر تكنفس كايك ميرد بالمن بم ينعادوا بسعة بدك بانه تسفي لم مخوقاتين ياتواس كوشرع كرمطابق مهم من الكاويجة ياليرسطور يؤاستك سازى ككافان مي اللايحة ملطان العافين إيزيرجامى جمتال طيب يرجب اني مناجات بمركما تكفالط فيجكة (اسەيرسان ُرَّبتكسينچ كَاكن كالمبع) جياب الما ﴿ دُعْ لَعَسْكَ وَلَعَكَلْ (مَسْ مُصِيرُ وَالمَد جِلْدا مُ معلوم بوانفس كافرى ب كوس فيراه روك كمى ب ادرجية تك فيفس كافر راه سينير يكا دل پریدا نہیں ہوتا ہے اوراس دروطلب کی مگریمی دل ہے بگل نہیں جنابی کے علامات کا فالج

Marfat.com

یں جا پیمٹے ان سب کا ٹیعل امل در جہاداکر بی تھا یخی نمٹس کا قلع تم کرنے کے اور پرجہالاسی معنی کی نشا ندی کرتے ہے۔ معنی کی نشا ندی کرتا ہے اِتَ فِی انْعَنْ مُدَمَعُ عَنْ لَا بُرَ فِی انْعِنْ الْکُور کی شراب بی بیجون ہوہ آگور میں نہیں اور وہ جو کہا ہے۔ سے

درشبت کده و رآئی و بینتیں برست د بروس خرقه زنار د سبت کده میں آکر بیٹو جساوی ادخرسد ذرک آ دیرزنار بازونی

اس اوم حنهوس في خود كولاالدا و من ارباب فن ان كامن كومانة بي ان جيزون سيرو الكل كنار بي ان كواس كى كيا خراد ركيا فكر. جيساك كهاست سي

طالبال دراه فی تورده اند بندگ دی گذاری کرده اند لاجرم دربندگی سلطان مشترند میترملی جهان ایشان مشدند

ارته بنده به توقینه کی بندگی می بادشاه بوشکت می اورسائت بهان که درگون کے سردار بور سے بیں) است بیمانی ایست کے دل بندس بردا موال یا طلب بندس بوگ اور سبت کے دل بس موال

يدرونهي مقاب اورتب ورونه گاتوعلان مى نبيل موكلاس كوكها هد رست

چون نان ورود رمال کے درک یعون نائ توبنده فرمال کے درک د از دروخو و نگر دی سونست کے کندانش ترا افروخست میں دروجیش آری و دریال باشدت جال دی اُم پرمیانال باشدت

ا به تیس باس در دنیم ب میروطان کید بوگا ب تک تم بنده نیس بنت توتیس نواه بکرایا می ایس برایا می در در بیس می در جب تک تم این در دست نیم ملکت تمیس حشق کی آگر کر روشن کرسکتی بدد. در در بیش کر د تمهاند در د

کا المان بوجائے گاجان بیش کر دیجویہ سے طفے کی اُم یدچوجائے گی ۔)

يتمام تقريمون سايك جلدس والبتهك ينفس كافراه دوكم وعب اسداه سيراد ياده وكم ومراء من اسداه سيراد يناده وكالموارد المحل والبيارة والمراه كالداه كالداه كالمارة كالمارة وكالموارد المحل والمدادة كالدادة كالمارة كالمارة وكالمارد وكالما

اذی کافرکہ ماراً درنہا داست مسلمال درجہاں کترفیاداست ایرانیس کافر کہ ماراً درکہین است کاتور بہری آبخاک ین است بین کاتور بہری آبخاک ین است بین کاتور بہری آبخاک ین است بین کاتور بہری آبخاک بیادیں ہے اس کے سبب سیمان حقیقی، نیایں ہت کہیں جب تک یفن کافرتہا می گفات بی نگا بول میجال دین ہے اس متعالی ترکہاں بہنچ سکتے ہو۔) جب تک یفن کافرتہا می گفات بی نگا بول میجال دین ہے اس متعالی ترکہاں بہنچ سکتے ہو۔)

سالكت كي اس كي كوشش كرنا فرض مين بعص كرن دريغنس داست بث جائد او بغيريث كياتوس حال مي جا جوم و والكعب كم وربر برسد ربو خواه تناز كرو واز و برخوا عالم برستوس كمع بالت فانك در برخواه شاب فانك درواز مير مواس امركواتي ارمخيال يس وكموكرست براا ورامل كام نعش كافلع فمع كزلم يعيداك إكس الزيز ندكهله وس

وربت كده كرخيال معشوق است نتن بطوان كعل مقل خطاست دركعبداز بوسة خاركنش است بابوسة ومال اكنش كعبداست

(بت خاری *گریجهایے بوری خیال ماصل ہے تو کعبر کے طواف کر بنے جا* نامقل کی دوسے معم*ی ہے کو پر اگر کھے جوب* کی تج بنس بين العين العين المن المن المعرب كالعبادة علنه عاد الكركنشة مي اس كى ورت كى الحقى بينودى مير عظ كعبرى

اس بما عت م ذیر کے نردیک مورت فالمام کا احتیار نیوم نی وباطن کا عتبار ہے اسی کوکہا ہے ۔سے

تركمورت گيردرمنق مغت تابتا پرآنما ب معرفت بركراآن أنتاب اينجابيانت آيخى آنجا وعده ابداينجابيانت

(منتق مي مورت ذها بركوترك كروق اكرموفت كاآفتا ببطوع بومبلسنمه اوجب كمها كوپيشق وموفت كمايه

آفتاب يس ابال بوكيانوس ينزكاو إلى كسائ وعدمه عدانق اسيس لركم العنى ديدار).)

جس نقردسا فرش بدر ونظرات اس كام بست كوغنيمت رمانواس ك فدرست كه يشكر وانده لوست

وسننه از فتراک او یکدم مار گرقیونست کرد برگزخم هاد

اكرومبن تبول كرية وتميار سال كفام إلى : (ایسے درولیش کے شکار بنجلنے سے گریز ذکر و

تحرابسا نهيس تواني مجونيزي مي برب رموا ورليت ثم واندوه كاجائز ميت رموا ورخون كايز للايل دونول كمول سے بہاتے رموا ور فرصتے رہو۔ سے

گ پذیری برنده مقبول توم ورندنیدی چاکرمعزول توم إرة وتبول تومراكارے ميت اينك بېسىردوم تاخل قوم

(اگرآب مجے تبول فرالیں توکت کا پندید بندہ ہوں اوراگرز تبول کریں تو برطون محیا ہوا علام ہوں مجھے آیے

ز دنبول سے کوئی ملاب ہیں بس اندہے کہ توہ دالدیں آپ کی بندگی پی شخل ہیں ۔) بندہ کو بندگ سے سرد کا رہے آ قائی سے ہیں ۔ بندگی کیا ہے ، بندگی یہ ہے کے جوکم ویل سی کیمیل کرو۔

اودبنده مجانا کیلیج بنده دو آیدسیت کوس مال می کمیس سی مال می ربود ایک عزرزند کها ہے۔ بنده آن ببرکربرقرمان رود کرخوادندآ پختوابدآن ردد بنده را کا دب نبو د شخست بندگی از وسے کیا آیر درست ورشقاوت فرنس راوام نهاد برک در بے فرمتی کا سے نہاد (بنده دی بیترب جوفرا نبرهاری کرارس نعاد ندتعلاجاس سے ملے اس پرمیارے سبس بہدندویں جب مک یہ اوب نہ ہواس سے بندگی کمینے ہوگی حب نے اوب ترك كميا بيد مومتى كوملت مدوم وبنايا اس فريختى كاجال ابيف أوير وال ميا.) بنده كمديئة تمام عيبت وباابن آرزواور فامتات كى طلب بدر اوراي مرادوفوام فناكم عسات برگرمع بنیں بوتی اوٹری او اس او است شرکت بنیں قبول کن او بیت کہتی ہے اِمَااَنَا وَ مِتَاانَتَ (ياتورب ييس) يَفُعَلُ اللهُ مَايَشَاءُ وَيَعَلَّمُ مَايُرِيْد (الشَّعِمَا بَالِبِ كَلَّهِ اورس كاراده كالمهاس كاحكره يتلب. اس فر مان كم مبد مبنده كى تمام مراد آرز وييجي وال دى كى بي مبيا ککبلہے۔س

ول وعقل ازحب لال اونيرو تن دمان ازكمال او نيره · (دلها درمتل اس كرمبال سساند يُركن بيرم وجال اس كركمال سعيا زير.)

انبياه واولياؤا ماويا وشابان في بهت مي الدي جيزي بي كران سنفي حا باكرود مربه وأي كرزوك اوربهی ای جنزی این تبهرها که در شیم ماه می تاری توبیراس کی رصنا پر رامنی رم ناست ادر متراج سند كرتا بداور بندك بيش كرناب جس طرح بمنده كوموت سے تينكادا نہيں ہے بندگی مستعی چارہ بنیں ہے موگا وی جواس مل ملالہ کی مرتی وخواہش ہے۔

تقدير خلاون وتعسالي ساطني كسمضي برانشم الرَّمِن المَّالِم وه عاء مطالع كرس. عزيز **بعالَ خواجرليمان كاتب كم**توب تشرف نيرى كاسلام ود عاء مطالع كرس.

براد فزیر برائی بو الله تعالی کنشال دکرم سے بھی فیریت ہے بیٹی آئی کے مفاقی کی ہے تو بہاں میں کا کہ نے ایک کا آئی کے مفاقی کی ہے تو بہاں میں کا کہ اللہ کے ایک کا ایک کی بھائی ہے تو بہاں کے موسک ہے کہ ایک کی بھی مارہ کی بھی اس کے بھال ہے کہ ایک کی بھی مارہ کی بھی مارہ کی بھی مارہ کی بھی مارہ کی بھی اس کے بیٹ میں تو ای میں کا جائے ہو کہ اس میں کا جائے ہو کہ ایک کے ایک کی دور مولک کے ایک کی تو مولک کے ایک کی دور مولک کے ایک کی تو مولک کے ایک کی تو مولک کے ایک کی تو مولک کے ایک کی کی تو مولک کے دور مولک

دَالنَّهُ لام مقیرشون منیری



قاضى كے عبال شخوال اور اسط لى غربت في سي قبول كرنے

كى نەمىت مىس والنتخ الزمن الزنجيثيم

صدر العلاء ولأاحميد المتت والدين فقير حقير شرف نيرى كى جانب سلام وتحيت

وامنى إورسناب كرادمزيز في تعناك عبده كي شخول قبول كراب تعناك يُعطره كوجلت موسح اتے برے خطومیں جب کرائیں کوئی انتہائی ماجت بھی نیتی خود کواس میں کیسے ڈال دیا۔ یہ کھٹاک دلیں بيدا موق مك تعسيل علم ك وقت بى برادر عزيزكى نيت مي حصول ماه ومرتبه كافعلل مزوربدا مولهه، ورنه علم اوظم كے تمرات سے حروى آب سے وجود ميں نه آتى ، حق سبحان تعالے وجيوار كر غيرت ميش فول ز موتے۔ نیم عمشہورہے۔ علمی کراہ کی ننما یہ جہالت است * ودام وِنداکی اوک طرن رمبری زکرے جہاسم

علم راجون توخوان از بازی آلت مال مباه ازیس سازی علم سوست در الأبرد تسويسفس ومال عا وبرو

بطم كواكرتم في معن شغله كى ورح برما تواسه مال ومترب سمين كا وربع بنالو

علم توالله تعاسف ويكسئ بجانب والابتواب بغس ال دماه كورن بس ارما بي

رمعلوم بولب ، براور عزیز ندا بیضائے بی ورست مجد لیے کال تیاست کے دن قامنیوں کے زمرہ میں انتائے مایں افسوس بزارافسوس اس علم ودانش کے یا دجود فورکواس فدرخت ورشوار کامیں ڈال میاہے اللہ بناہ میں رکھے اس علم سے تو بندہ کونی شیخا نہ تعالے سے دور کر دے اور اس کی

راه کاپرُروه بن جائے جس نے کہاہے نوب کہاہے۔ سے نان و بامرسببیدایں منزل ندنز اید گرسسیا بی ول

حرن کو کا مذے سیاہ کند کے دل تیرہ را پوماہ کند

۱۰۰۰ - باش برال دخیره فی توکن طبک میادی کویژهاتی بے حون و کاغز کو سسیاد کرشترین تا میکسندل کوکهای احاقایای بتلت بیر.)

خردار خرداد عرکا فرکا عقر ہے فرمت کی فیمت جائے جس الرے اور ہے توان ہے ہو فود کو اس نو ہے کا گئے اول ہے کئے ہوئے گا تو واست فغار سے دلکہ کیجئے مقدمات نوجواری اور دلیانی کے فیصلے گئی آبوں کے طابوا واس کی کشت کتار دہوجائے مثنائے دائیے تنہ کے کمتوبات اربی کو کشت کتار دہوجائے مثنائے دائی میں خوا ہوجائے اگر ہے کہ کے افوظات ان کی تعنی خات کر سامت رکھئے تی سحاد تھا ہے کو کر شوفول ہوجائے اگر ہے کہ میں کہ اس کی کو کئی تھے ہوا گئی گھاور فعالی سے داکھ کے اس کی کو کئی نے کہ اس می کو کئی نے کہا ہے۔ سے کہا ہے۔ سے

تاکرباشد یادنی مدرساب ذکربولی باکشداز تودر بجاب چور بمسدیا د تو از مولی بود میمومیزنت بمسدسیلی بود

(بستک تیسندن دولمن فیری اصل کتاب تی تعانی المالا کافرکی سیابی این از تعانی کافرکی سیابی برای این از تعانی کافرکی این کاف از انسان کافرکی این کافرکی این کافرکی کام

ا _ ربرولی قِرَند تو در ما نده ای طقر کسرناتکر در مانده ای ا نیست بروائی قِرَند تو در مانده ای نیست بروائی کردم ترا سیست بروائی کردم ترا سیست براز خوایش تو پرس آبوانی مشدنده اندیش تو می سیست برا برشیارش می سیست برا برشیارش مردوی بود درداش یک ذرد دروای تو می میست گرا در در این می سازد در در این می سازد در در این می می میست گرا در کارا و تو چنین آزادا زامسرارا د

(۱) (قاط السَّفَرَ عَلَى مَنْ الْمُعَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللْمُلِلْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْم

الله المنته من المنته المن المنته ال

الله بن كولياس كروا يك وما كالكروم وما المواجد يما المستنبي كيان كالما

١٥ سكويليك يكويك يكلي المعلى ا

والشكلام خاكراد تروت ميزي

مکتوب ۵۹

مجنت كادكوك اور دوق كما لمبارس بعضرة درائين

شنخ فزطغرآ بادى عرف ديواند كمناكم براددون يزمحه ويلذان آب كوليف يوانس مي تمال فوائ تروي يركه المفاقي أقبلي يرادر بزيرواخ بويزنولوا ليرسى مزاف مفاكسا فأتحفك يتركيات تعلط وبطك فيريد فعاير المتميان كالأكرم يسينا كأمين عاش فتماق إذا بسعب بسبك كو عبت كاداوى ب توجت كعليين كرنا كالمودى ب من التيني كريت كاداوى توبيت كسان بعدى ك دلي يقام رينا فهال وتواريد است بحالى إيديد استد يمكر أوسند مال بديا بوش رين كام صت به كالمولال والمراديل يش كا بغيريس ميورا ما لهد وه روايت شني بي كوجناب الايم لليل الشرط يالعلوة والتسيم كوسم مي باخد كرنبخيت مي ركما توفرايا حَدُينِى المنسلة بمايرام وكديه يدوى بما ويمل كامطاب بوكيا البي بما وين سق جَاسِيَهِ بِمُكَاكَةٍ بِهِيْ كِهَا حَلْ لَكَ حَلْحَة ﴿ وَكِياتِ بِكَلَى مِعَلَى رَصِتْ بِ ؟) (يروفوكا يروكل طلب بملُّ) فرایا اِمَّا اِلکِکَ : ہے *ڈگر*تیہ ہیں) دیے دکل دی کی اور وہ جمعاہے کونفر حارثزمى النهوزند وحوي كمياكر احبَعُت مُوَسِّنا حَقَّالِي رَمِع كَيْتِيَّى وَمِن كمعاري) حعنور رسانت ديناه كمان والمروم فروده فبوت السب فرايا ارتناد مجا إنَّ لِكُلَّ شِي مَعَيْقَة مُناحَقِيَّةُ إبُهَا بِكَ (بِولِک بِزِل مَنِعَت بِمِلْ بِے تمارسا پال لكيا حقيقت بيع بَنَاب مارت في فيليل ب*یش کی ع*رفت فضدی عن الدنیاء اُسهرت بسیلی واظهرت نهادی کلستوی عندنعه بهارفت بها

Marfat.com

(مِں نے این نے نفس کو نیا ہے ہجانا و اپنی ات گذاری اورون گذارا اس مال میں کرمیرے نزوی ہونے دحجرها دمد دھا۔ اورجاندی اورجاندی اور پھراور منکر کی (قیمت) ہرا بر متی۔) الرحضرت حارشيه دسيل نبيس مبش كرته توربول عليالسلام محصنور مي ان كي كوني آبر ونبيس رتبى ادر ده جوية حكايت آتى ہے كەلىك د نعدا يك مها حب عزت دردلينوں كى جماعت مي مامز موست كها السلام عليكم سلام كرجواسك بعد يوجهاتم كون موج ابنوس ندكها درويينول كاغلام يول اس جماعت كسكس در وكيش في ايك سه كها أعفوما وان كوبازار ماكر بيكا و أسى وقت بازار مسكة اورج دياجب خريدارف اس موزكوكم لايان كركامون اورا فمال كود كيما تودنك ره كميل كبابحان النداآيك ببياتف غلام كب بومكتاب الدرك محرم مجع اس كام كرا زساكا ميجة آب آزاد بي جليم اين كام يُضغول رستُ ابنوں ندكها اے مردخ ميار (آقا) يسنے ایک دعویٰ کیا تفاکریں درولیٹوں کا غلام ہوں درولیٹوں نے مجھسے مرے اس دوویٰ کی دمیل طلب كى حبى كامشابره آينه كيا. تواسد بعالى إاينامكان بعرقيقت كى إه افتياركز إيمايية ودفع كا سے بہت دور رہناچا ہیئے ورند بارٹبوت تم پر آجا کے گاا ورد میل کامطالب موگایہ کام بمارا تمہ بالا بنيس مردول كاكام مخنتول سه انجام يأ كالكهم انَّ الله خلق للحرب وجالاوالمقصعة وجالا دەلۇك جومىدان جنگ مى ملوارى بالرھ مارتى بىل اور ملواركى دھاركھاتے بى دەدومسى لوگ بى اورتورم كايماله جائف والے دوسرے لوگ بوتے ہی سے

گردن در ازیل کا وارد مسنوازید در میکان از بید مست میسید آن کداز تیرا وستسرن دارد دیگان از بید معدت دارد اگردن عزادیل کا واح کوس نے مالک کا معنت کے وقت کھائے

جوجوب كى بلاكة تركع النون ركمتاب وونشا نهض كدية وونون وي كعلاركمتاب عي

والتسكلام نقيرمثرت منيري

مكنوب ۹۰ ابت للاورخوف وامبيرمين

بسلشتم الرَّحن الرَّحب يم

ح بنده آل بهتر کر برنوال دود کرخدا وندا بخدخوا برآل رود

د بندة وي بهرب جاس كم من پرجد النه تعلى سع بيله و به النه تعلى الم من المال الم الله المولي المنه تعلى المنه تعلى المنه تعلى المنه المنه تعلى المنه تعلى المنه تعلى المنه تعلى المنه تعلى المنه المنه تعلى المنه تعلى

سه على بِرَفَرَدُ است از بِينَ وَسِ عَمِ الو يَسَدَ وَ الْمِينَ وَ الْمِينَ وَ الْمِينَ وَ الْمِينَ وَ الْمِين المام بِرَفِيرَ فِي الْمِينَ وَلَى الْمُؤْلِ اللهِ مِن الرَّامِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

آن کمت دمجد کو دخوا بر دام داکی بیس کا بیختی را نکندتهم

ده بهیند دی کرای جود دنیا بتابت به مزدی بنیس کا فاق وجاب مصلت پولیست به مدود با بنیس کا فاق وجاب مصلت پولیست به مدود با بنیس بیست است بعیان از انبیاه مملواة الترمیم مدود دیا براز بیست مدین برس بیست به بیست کا براز بیست به بیست که بیری می دان بر دان که در به بیست به بیست کا آبنی ایوس می بود برست به بیست به ب

فرود بر مراد ما کارے بنده بودن تبی بودا رہے۔
(بند بوتا ای کو کہتے ہیں کو مرکزیا بنی مراد وفوا اش برکوئی کام نہ ہو۔)
اے کہائی ابندہ کے مقعد وطلت مطابق اگر کام ہوتا تو یہ ابنیا و وادبیا ہے کہ یخفوس ہوتا
کیوں کہ بندہ ہونے میں فاصان فاص ہیں ایسے میں کیا کر ناہے جب کہ بندگی ہی ہے تو تقدیر کے
فیصلہ کے تو سریندگی تھیکا دینا ہے اور جوفدا و ند تعالیٰ کی خشا و توا اس سے رامی و

نوشنودر مهاب این مراد و غرض سے با تقد حولینا ہے اور این نامرادی کے ماتھ نوش وخرم زندگی بسرکر ناہے اس سے کرانی مرادا ور بندگی ایک عائز جمع جیس ہوتیں۔ سے مسرکر ناہے اس میں کرنا ہے موادا ور بندگی ایک عائز جمع جیس ہوتیں۔ سے محص جرب داند تا ہو حکمت میرود مرود سے دوجودے داجر تے مست میرود

ر بسه در مر بایر منت میرود بر وجود ایر مست میرود دکون جانتهاس کی مکسته کی کیا تقل مند می کیمیلوم سادی کی تعست می کیا مکھلے۔)

ادرموسکتا ہے کہ بندہ کی بھلان اور بہتری بندہ کی نامرادی بی شی ہو وال میں العالم المنافظة وی وقت بہتر ما الله الله کے تعتبری فراد شاہ کے بہتر ما بہتر ما بہت الله کے کورے گناہ قوموران کے براوران کوال میں وال دیے ہیں اور منعیت واللہ خود بنیا برط بیت ہیں اور منعیت واللہ خود بنیا برط بیت ہیں بھر کموال سے کال کرفا میں خود بنیا برط بیت ہیں بھر کموال سے کال کرفا می خود بنیا برط بیت ہیں بھر کموال سے کال کرفا می بناکر بیج ویت ہیں ان کی خریار زمیناان کی مجست میں مبتلا ہوت ہے اہمیں فت میں گزار کرنا ہا ہی بناکر بیج ویت ہیں ان کی خریار زمیناان کی مجست میں مبتلا ہوت ہے اہمیں فت میں گزار کرنا ہا ہی کہ دیا ہی اس وقت ان کی معمومیت کرتا گر کہ ہے معمت رہ جاتی ہے بھراس فلای سے کال کرمو کا بادشاہ بنا دیا جاتا ہے بھرا سے فلے میں گئاہ کے بعد ان سب بھائیوں کے سر پر نبوت کا آئی کہ دیا جاتا ہے تھر اس کی فلے اس وقت ان کی کو اس کی معلی میں کے دہم و گمان میں آسکتی ہیں آئی کو کہا ہو

خونِ مدلیقال ازیر حرت برخیت وآسمال برفرق ایشال عکن بخت گرم روجستند بهرسوشدازی چدند بردندلد عجب بوسدازی

(ای حسرت مدیقوں کے نون بہہے ہیں اواس برآسان ان کرسرد برفاک نڈیل بلہ الکوم برائی بیت بیان کا مورک برائی بیت برا اگر میر بران ان انگائی یا ارسان کو کا موں کے رازے برٹیل ورکائیل کو فیز ہیں ہم آم اور می میں دوک اسے بھائی اور تھائی اور کی مورک کا موں کے رازے برٹیل ورکائیل کو فیز ہیں ہم آم اور میں میں دوک کے مسال میں اور اور والوں ہماں میں آواز لگادی کی معلکت ان کے معرف میں دی کی پھرٹ کا کر میں اور دولوں جہاں میں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان از دولوں جہاں میں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان از دولوں جہاں میں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان از دولوں جہاں میں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان از دولوں جہاں میں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان المیں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان المیں آواز لگادی کی معدف الما کا درسان کا درسان کی نافر الن کی ا

نقل ہے کل قیامت کے دن جب جناب آدم علیالت لام این تمام ال واولا دکھیا تھ ہہت میں داخل ہول کے اس وقت بہت ہے در برانتہائی بجوم کے مبیب تنور وعل ہوگا فرستے چرت مے در برانتہائی بجوم کے مبیب تنور وعل ہوگا فرستے چرت سے کہیں گے سے کہیں گے سے کان اللہ ایمی وہ محق ہے جو بر مهذکر کے بہت سے بابرکر دیا گیا تھا ،اسی سے جو او مرمند کر کے بہت سے بابرکر دیا گیا تھا ،اسی سے جو او مرمند کر کے بہت سے بابرکر دیا گیا تھا ،اسی سے جو او مرمند کر کے بہت سے بابرکر دیا گیا تھا ،اسی سے جو او مرمند کا دران کے تم بھائی الترزیل میں منالم الترزیل میں منالم الترزیل .

Marfat.com

کرتعناد قدرگی آراستگیوں اوراس کے کام کی معلم توک کوجان سکتا ہے۔ اس کوکہا ہے۔ سے است کی الکی کوکہا ہے۔ سے سے ا سابدانی توکہ دریا یان کار نیست کی الاکرسرگروان کار (تہیں۔ ابی المی جان بینا جاہیے کی کمل کا بیچکی کریں تک بنیں ہے بیجز کا بی مرکزوں ہے ہے۔

(مین یا بی ال جان اینا بالهین اس کایبوسی می بین به بیون کایس می بال بین مراوان بهت که و برمال می بنده کورونی رمنادمنا بالهین اورتعنا و قدر ک خوت کیمی خال بین مجزا بالهین که الدیدن بین المنون والدید آموی کا مقا کار اورائی که کدرمیان ب بینا یخر بزرگول کا قول ب کرموس کواید خواسی کی موسی کارگرماتول آسال وزمین کے گناه کا وه ترکمب بوتو مفورت سے نامید دیمواد واگرماتول آسان وزمین کی حیاوت اس سے دجودی آئی تووه ایک مخورت سے نود کو امون و مفوظ نرجانے سے

ای قدر زوم کن کاسان بود تاخیش و تاخیش ترایکسای بود

(تياليسامها برجوما كخوخى ونافوشى ود نون تيهسسنة بها برجوما يُس.)

حصرت مدین اکبرمنی الشرعز سے منعول ہے کہ آپ فرلمتے میری امیداس درج کو پہنچ ہے کو اگر کل قیامت کے دن خاریجائے کہ آج بہشت میں کوئی نہیں جائے گا گرا کے شخص قومی لیتین کروں کہ وہ میں ہی جول۔ اور میراخون اس مقام میں ہے کرقیاعت میں اگر یمدا لگادیں کہ آج کوئی بھی دوزت میں مند را ویوں گراشتھ نہ دسمی اس کی مشخصہ کہ میں میں ا

نبيس جائے گا گرايك فن قوم مجدول كرده ايك فن مي مول-

ا من بال المنطق من الكمطلق من قاس كاتعرب بي طلق بي بوكا اگر و في شرك من وزخ سكازلو كروس بهشت مدكر شاد و المن قوراس كامنل بوكا او داگراس كى بول بوجائد دوزخ مي وال در توب اس كاعدل بوكا ياس نشر كه مالك كواني ولك مي بورسة تعرب كان مال من بوبي ك دوس المرات من المرات وسيط زيد

برمانیک مندیو پذیرنتی نیک ماگشت بدچو گرفتی (میری ُلائیاں کی بن جائیں اگرآب مجھے تبول کرتیجے اورمیری نیکیاں نبرائی ہوجائیں اگراکٹی گرفت بجوجہ) تومعلوم جوابندہ کے بیٹے دوی مس منت ہے خوف اورائم پدیفنل موگا یا عدل اگرففنل کارفرا مجواتر تھی ٹی ہے اور

المعدل فعاينا كاكراتونى الى وكراب ي

گرفضل کنی بیست برستیم بمرستیم مد در عدل کنی واست برسوانی ا (اگرانین لفرائی آدم بوئے وربرمیٹیکا ما پاجائی اوراگر عدل نوائیں تواس وقت میری دسوائیوں کاکیا ٹھکا نا۔) اینے اتف زبان جم کاغذے کو لوگ کے دلوں کو احت وآرام بنجاؤ و اورفرمت کو خسمت جانو۔ دلائے لاج

Marfat.com

برانشها دَّمْ إلاَحْرِسْهِمْ

Marfat.com

می واعل طیس بندی بر روا ایل بنتون وینی می او در می اور کارگذاری کے بندی برینی و بندی کا در ما در می است می می می اور می کا در ما در می می کا در بنا چاری می کا در بنا می کا در

مکنوب ۱۴

مسلان كيميلمان بونه اوردوي ميلاني يركنلون

برانشيم المكمن التحبيث

نميدانم كرا مائم بريس يرت گرفتارم منهندوندي مل يون مرتدنه بدكارم (محصية نهيس مي كيامول إن سيرت تويه عكر نهندومون دسلان مون نتر مرمول نه بدكار.) اے بھائی! کا بہت و تواریدا ورسلمان ہونا بہت مشکل ہے جہاں کے موقع مدایات کا كتاچاہيئے اس كے كرجب م نے لاالا الا الله كادولى كيا كرافترك سواكونى بنيس تواس دوئ كے ورست بوسف کی دیل یہ بوگ کہ ہم اللہ کے سواکس سے خوت نبیں کرتے اور کی سے امید نبیں رکھتے اور جب ہم دوسرے سے درتے ہیں اور دوسرے سے امیدر کھتے ہیں توب داوی بروسل ماہائی اور وموی بد در اس جعوث بوتا ہے اور مرف زبانی ایمان کل تیامت دو کی کا کامنیں بوگا اگر محض زبانی ایمان کل تیامت دو کی کا کامنیں بوگا اگر محض زبانی ایمان کل تیامت تيامىت پر کام آ تا توتام منافقين ر إلى دجيرتكادا ياجاتے۔ اس كى جان پردمست پوس نے كہاہے ہے مونی دسیروش شدی شیخ میآدار این مبلدستدی وسی سالشمی

(مونی ہوئے میر بیمنس ہوئے مینے جلددار سنے یہ سید ہوئے میکن ان نہ ہوئے) ا دراسی طرح کوئی کافرطبیب بم سیسیکے کرنلاں چیزند کھاؤیہ تمہار سے **نقصان وہ ہے**' اس وقت م جھوڑ دہتے ہیں اور نہیں کھاتے ایک لاکھ جو بیس ہزار بینجام ران علیم السبالی تشریفیا ادرسب نے یہی کہا نحبُ الدُّ مُیْاوَاس کُلْ خَطِیْتِیۃ (تمام گما،یوں کا مرتبعددنیا کی مستبری کا

م رات دن و نیاطلبی بیر معروف و منه کسمی توید البها مواکه کا فرطبین قول بر مبی تقین مسکن ایک لا كعروبس بزار پيفيروس كے فران برايان ويقين بنيں - بناؤيهاں ايمان كهاں ہے؟ سے

مُوده كشت البحدُه راه تبال بشيابم بندخو درا تهمت وين المافي فم (بَوں کی راویں سرر کھنے بھنے سری بیٹیا فی گھس گئی ہس مال میں کہ یک بی خود کومسان کو آماد ہوگئے۔)

ا در ای طرح کر نوگ مجھے اگر دیجھ رہے ہیں تو ان کی نظروں کے سامنے میں کوئی گنا وہنیں کرسکتا

Marfat.com

الدخط المت تعليظ بيك ديجد إسعاس ك عكابون كمسلمة مسينكر ول محتا وكرتا بول تويه ويهاى مع المعلق من فرتا بول اورخانق من بنيس فرتا الدبو تعوق من فرتا ميما ورخال من نيس فرتا وهوي سهديا كافر ؟ معرع - فردات كمذنهاد كامشدستى "من كى ماست كاينزك بب وْسْرْ گاتومعلوم بوجائد كا ا المحص الدی سنت مال میں مبتلا ہے۔ بیمری اوگ ایک ایک ایک کھیے ہمیا تکھوں گرنکوں کا آرہی تکھوں کا -اسئ تفرى تحرير يرفوب فوردنون كرويي كانى بدرا وزمنول بجاس كسف واسدجود وره بيت بيكيل يهان سے نودود در رکھو۔ اے بھائی! آئے والوں کی سکامیں یہ لوگ ہو تو دکوایک شخص سمجھتے ہیں وه لیے ہیں۔ جیسے ال کربیٹ میں ہوں یا یا گئے ہشت میں ہوں رہی ہیں بلکردم عی ہیں۔ فَائِعُمُ فِئ هُمُعَيَّانِهِمُ فَيَعْمَعُونَ لانبِيمَ جِيورُ دوكريگزيرين يميننگ رژي) اس*ي گو*کهاست. ست مركات لخظاز تودنوسنود مالهابندات بدونية إود

(السائض جليئة بدسنة ومشوو بعائسة وتون كمدنية ودكود وزن كرتيد فازج والهاي

والتكلام خاكرادسشدون ثميزى عقق اختیار رفی اوراس می ریانی می گوشی

مِيمَ مِن مِرا الله مُوجِن آئ وَارات نَستَى أمران درياً الله عربي رات (عمه یک ایسے دراہ رمنے گیا ہوں برمک موہی آ دم خورم پیجب معافر ہے اس دریا میں نرشنتی ہے : طاح ہے) اس دریا که شتی قشق ب حق سحانهٔ تعلی کی منایت او جهے بھرج رشاگرد باش حتی ترامتاب (مَ شَكَرُه بِن مِاوْعَتَى مَهِارُ رابِر كانى ب وريائے عشق كے فون وَخطربهت زياده مِي توكياكر :) ب اس نقير كے كمتوات وللغوظات بيش نظركيس أميدسك كراس بمندركي لمغيان كى موجيس جواً وم فود إي اسساس كم مطالع كم ذريع سلائم كرا متدكد رجائي كرا ولاس درياك عبوركرن برمتني شكليس ا ورات س بيتمية عمى ان سب كامل سى يم ثلاش كري كيول كه برا دعز يزان كمتو بات ولمغوظات كيمعانى سنيخ بي

المله بوبیکی بی ادراس کے توانین واشادات سے واقعیت مامل کر بیکے بی اس تعود کے ماقد مطالع کیجئے گویا اس فقر کی زبان سے شن دہے ہیں مکول کو اکفتک کھی آسک دوجو ہے اس فقر کی زبان سے شن دہے ہیں مکول کو اکفتک گھی آسک دولیے مشتری اس کھیں آب کی تعمیت باعد ہے کو ل کر برا در عزیز کی جمت نے اس دولیے مشتی می شناوی کی ہے انشر تعلی نتے یاب فر لمسے ہو میت النبی وال الا نجاد۔ سے

درزُم ورمنر ومسراتیمی درشی برده و دنار نباسته
بنوں رُوے طی آئیم اِ آبلالگال بی برخاق کر دار نباسته
درمین ایمل کے میسندو کور بعلی ایک فتور کا عشقوں کے نئے شراب و زبار کے موا کی دہری ا درمین ایمل کے میسندو کور بعلی کی فتور کا عشقوں کے نئے شراب و زبار کے موا کی دہری ہے
مربعشوق کا جہوی عاضقوں کا قبلہ ہوتا ہے قوصتات کہ سب رخمنہ داری فبتلے ۔) جو حافق جیس و واو حاصل مجنوں بنا ہوا ہے رہاں مشق نہیں و ہاں میزن کباری ایک اورایک کا حت جوشق فیل گذریائے زندگی تو وی زندگی ہے۔ سے

کزبهر و تولیش یا تو برآرم دے مامل من آل مهست باقی آلات (اگرای تم عرصه یک مانس تیسکرماچی گذاری تو دی یک مانس و فری زخگ کا کامل کز باقعاد انجایی کا

Marfat.com

ا من مجانی ا بین فقی کارشا با در اس مجری کو مرتب نبیس فرات اور میخوش فده متن کے قابی بین فرات اور میخوش فده متن کے قابی بوا در مین بوا دو شرح می کائی بوا دو شرح می در از دار می در کا است بین کوشکی معتقب کا گاہ کے موم در از دار میں در کا جائے بین کوشن کی مقتقب کا کیا بتد مشق کی قدر ما شقان جائے ہیں ای کوشتی کی حقیقت کا کیا بتد مشق کی قدر ما شقان جائے ہیں ای کوکھا ہے۔ سے

در کور فرق با ایرا سی می در در در با ایرا سی می در در با می می در با می ایرا سی می در با دار می بازا سی می در بازا می می در بازار بی بازات می در بازار بی بازات می در بازار بازار بی بازات می در بازار بازا

در باز کسرازم دی در معنی آل او یک کربهر کستر در ده برکم به نباید بود مراخته آل ده دو از کسیده غیراد یک گرمرد دو او ای در کم به نباید بود (اس فتی کیمیون بنگ می مردانه وارکسر کی بازی فکاده کمیوں کواس دا ویس مرسے کم کامطالب نہیں ہوتا ده ایک سسر عبرا غیرک جده کے مقالیم بی این سرداری میم کرگیا اگر تم مرد جو تواس سے کم توند د جو یک باشنته بیس بیا شنے سادے پر دساور مجا بات جواس داہ میں در کھے گئے ہیں یہ کموں میں یا

Marfat.com

یاس کے کہ مائٹی کی تکامیں دن بدن پختہ تر ہوتی جائیں یہاں کک کر موب کو بے جاب ویکھنے کی دیدہ میں طاقت پردا ہوجائے _ اس کو کہا ہے سے

پیرے زخوابۂ بر وں جست کے کوزہ پڑ زبادہ دردست اکوزہ وخرقہ وسسبجادہ دریائے بنے نبادہ سرست بم زیر بسب و معنق برداد بم توبہ زببرومل بشکست (ایک پیرے دیرانہ سے جست مگالی ادر ایر آیا ایک بیال کشیرا ہوا باتھیں تقا

(ایک پیرے دیرانہ سے جست مکالی اور باہرآیا ایک بیالد مشداب سے بھرا ہوا باتھ یں تھا شراب کاوہ بیالہ ، خرقہ ومعسلی سب سے ہوئے سمتی یں ایک بندینی مشوق کے قدم پرگر پڑا مشق کی نفراب پر سادے نہ بدلیا ہے ہیراس بھت کے دمیال کے بے تو یہ بحی توڑ دی '

من الراب بر مارت د برماوت بيران بسك وما السيد من ورون المناسبة المناسبة من المناسبة من المناسبة من المناسبة ال

یا علامت کی ادار ملی و در این دبین دبین دبین سبعوی ججاب من ور و دو در داخی و ده در این است کا در میان سند این کار میت اور و ایری بهت اس می اور بان کے بتلا کی بیت میدوای در بان کے بتلا کی بیت بدوایری نف خت بید بدوری نف خت بید بدوای کا است این انتظار اندافت او ایست این کا انتظار اندافت این کا ایست این کا انتظار اندافت این کا ایست کا انتظار اندافت ایست این کا انتظار اندافت این کا انتظار اندافت ایست این کا انتظار اندافت انتظار اندافت این کا انتظار اندافت انتظار اندافت انتظار اندافت انتظار انتظار

ا ماکر میں کچے دکھوں ، ورنہ کہاں وہ اور کہاں یہ سوال ۔ اس کو کہا ہے۔ ست

نیست مردم کنطف از آب دخاک هست مردم سرد قد د جان اِک مدجه این بُر فر مستند در د جود نطف را کے کمن د آخر بجود

رآدی می ویان نے علا ہوا قطرہ اجنے ری بنیں ہے آدی سرے یا وُں کک مقدس مان ہے اگرایس نے ہوتا کی اس کے خوتا) اگرایس نے ہوتا کی ایس کے فرمشتوں کو قطرہ تاجیز کے آگر سجدہ کا حکم کیسے ہوتا)

وَالمَشَلام شرفن میری



برادد عزیز کاخطایک عرمد کے بعد بہنچا بڑھا حمل واردہ کا ذکرکیاگیا ہے معلوم ہوا اوجا اورائاتی توجہ ہے اس کا جلب محملیلہ إہد

دومرامعنی و تواجد عالم کی انترطید و کلم نے فرط یا۔ خکق نوری مِن نوُدِی (اس نے برانوربیداکی ایے نورسے) میل فاطری و کی میں کا میں کی میں کا دورہ کی میں کا دورہ کی کھنا ا

چالہ خاکی فرالی یالیت رہ میں ہم نے کی ایک میں خکی (بیاکی) حرف مین دسے یہ دونوں درمین میں نہو ہے گئی درمین میں نہو ہے گئی کا میں نہ ہو ہے گئی کی کا میں نہ ہو ہے گئی کی کا میں نہ ہو ہے گئی کی کے میں نہ ہو ہے گئی کی کا کی کا میں نہ ہو ہے گئی کی کا میں نہ ہو ہے گئی کی کے کہ کا میں نہ ہو ہے گئی کی کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کی کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ کا

تیسرامطلب اے بھالی اِ محب اگر مجوب کے مناسب ولائی ناہو (خود کو نہ بھے) توجیت کی شریعت میں اپنے نمیست و نابود ہونے کی تمناکرنا جائز ہوتا ہے۔ جیساکہ بیشو ہے۔ سے اندر خود عشق چوں مذیابی اے سندعشق نیم جائی اندر خود عشق چوں مذیابی اے سندعشق نیم جائی آل بہدکہ اِن خیاست نماند در بود و دجود تونشانی آل بہدکہ اِن خیاست نماند در بود و دجود تونشانی

(حب توعشق كرلائق را مواتولي مشق كرار موك نيم جان اس دامت وشرمندگ سے تير سد مي مي

بہترے کہ تمرے وجود کاکونی نشان باتی ندرہے۔)

ميكن وه جوايك روايت آنى ب كرايك بزرك كاتول ب وه كهت بي . لكن أنشر بالمنشار أحبً إلى من أن يَعْنُلُ شَدْيًا كان لَيْتَهُ "كَمْ مَكُنُ.

(میں اسے بسندکرتا ہوں کہ میں آراسے جیردیا جا وں لیکن مجھے یہ گوارہ بنیں کہ کوئی بات ہوا ورمی کموں کہ کاش ایسانہ ہما) یہ ایک مخصوص متعام ہے کہ آوی جب اپنے کمال کو پہنچتا ہے تو دنیا وی لذتمیں اور نفسانی خواہشات اس کھا جہیں سہتی ہیں معلسی میں بویا امیری کی حالت میں ہو ابھو کا ہویا آسودہ ہو است ہویا بیمار ہو ہم حال

والمئلام مكنوب ها مكنوب ها هشت كى بمندى اور قداوند حافى علاكى طارب بس ربست يراشيرار من الرئيسية

السلام عليكم در ممة الشروبركاته ومركاته مست الرحاس المسكوم مست النام عليكم در ممة الشروبركاته ومركاته مست الرحاسل شود آل كرخ وآل لمبيع ميكوش بيسب ماسل كسكوم مست النام وجهار وجوابر والركم ومثراني رنك بخر مامل بول توده كيا المرافض برجوباغ وبا في والمرافئ ميراني منطق المرافز وكي المرافز في المرافز والمرافز وال

مخلوق بوسف كاداغ كمنتى بي ابني ابنى راه كائت وزنار شماركر دا در دى كموجكى ايك فركها ي بے دمال تومال برکار آید بےجالت جہاں برکار آید (آبیک ومال کے بغیربان کس کام کی اور بغیراً بسکے جمال جہاں آرا کے یجبال کس کا اتعالی العدوم الكين راه بي راست رفيًا رصرت مالك وينار رحمة الشرطيه في مناجات مي كها الله عَمَّ إِذَا الدُخِلِينَ الْجَنَّةَ وَتُلْتَ دَعَيْتُ عَنُكَ يَامَالِكَ فَاجُعَلَٰبِي ثُوابًا وَحَبِ الْجَنَّةَ لِاَدْمِابِهَا استان مَي فراکس ادراس کے بعدا تنا کہدیں کرمیں تجھ سے نوش ہوں اے مالک الیس ا تنا کہدیے کے بعدا تھے متی بناہ بیسے ہور جنت اس کے خواست گاروں کو دید تیجئے) سبحان الٹرکیا کہنا ہے ان مرداین راہ کی ہمت کا۔ اس کو کہاہے ہے هركه ما حب بمت آ مردئ تد مجوفورشيداز لبندي فردشد حرکهازیمت دریں راه آمده ایت گرگدانی میکندشاه آمده است (دوجوما حب بمت وى مروب ابن اس لندى سة فأب كى طرح بلندى س فردب جو بمت كانعت كراس راه يم آيه اگرده گداگرى كركه توحقيعت ين وي بارشائه) دومستالست يزداني صزت عين القضاة بمانى رحمة الشرطيه كاقول سنا بوكا فرملت بي تسم بيبال مبى كها أينيا اورو بالمعى كها أينيا ؟ شايدتمهاري وش تست شكاه اس آية كريمه يربنس يرى ب كدايك يعِبَادِى العَالِمِينَ مَالاَعَيْنُ زَاكت وَلَااُذُنْ شَمِعْت وَلِاخَطَرَ عَلَى تَلْبِ لَيْنِي (عِم ه بهشت مِي ا ہے صالح بندوں کے لئے ایسی نعمت تنیار کھی ہے کومیں کوآج کسے نہیں آ کھونے د کھیاا ورزکسی کان فے مُسنا بلک کونٹر مے دل میں اس کا واہم یم بنیں گذرا) اے یے ہمت کیا یہ کھانے بیفے ہی کی مگر ہے ؟ سے بركه ادرالوسف مح كرده نيست كرچ ايال آور و آور دو فيست كرهمه عالم أورزيروز بر توكمن ازماية يوسعت كذر (جس كهاس كويا والمراك من عنى مجوب يقى كى وقت كادرد نيس مع الرود و ايان لايا كيان الكايان كا ول بنين ب. اگرمائد عالم مي ايسا انقلاب آست كرزين آسان موجائد توجى توليدن مجوب مايست الگ نديوس) اے بھائی اجہاں میں بہشت کی فعمت کے خواسٹ کارا ورکرامت کے مثلاشی بہت میں میکنے دینے واسے اورکوامت عطا کرنے واسے طااب شرخ گندمک کی طرح نایاب ہیں اسی کوکہ ہے ۔ سے كعبة عشاق مولى آ مره است وآن مجنون رفي ميلي آمره است اتوانی بخسسرد بربیًا نه باسش مقل را غارت کن ود بوانه باش

Marfat.com

د مافتوں کھر تومول ہے تکن مجن کے عبوت کے لائی مسیلیٰ کا مُنْ زیبلہے۔ جہاں تک تہے ہوسکے مقل الا المنسنا بوجاد عقل كي ي كي الناده ادر ديوا ته بوجاء) بعان النَّدا وه تُوكِّ جن كره اوُد علي السلام بيب خادم بيل فرشِّت اورم اكنان آسمان ما يثير بروارج ل فان عا) السانون ادراجنا كوان كرته ومقام ك كيا خر ؟ خوام احدغرا لى رحمة الشرعليه فراتي س ادر فرخ و و المستان الما المراجع المرا ا تبلایست تبله بست من ست موشیار تریخلی جا د مست میست اجب کسیر اندیں ماہجاں نلب ، تومنسل کی دوسے مرکب تی ہی آسمان کی بدندی ہے۔ اسے بھائی! طالب کی نظریں جب تک دوئی ہے اگر پر اس کے قدم عالم وحدت کی اوت امزن بریکن با مشبر ده امی کمس بعثگاب (مین بصی یک بیزدونظر آل ب. س "امردزخودفانى مطلق نشود اثبات زنغى اومحتق نشود توحيدملول بمستستابوليست ومذكرنات آدى حن نستود (آدى مبية ككسايى بنى سے كالى الريزنا بنيں بوجا كاسك لاالا كى نعى سے الدائ كا تبات تعلى بني توحدول بيس ب قبائدين وورك وتربس تبائد الدركي أيك التي المائدي المائدي المائدي المائدي المائدي المائدي ا معزير إعشق كالمحور اليسى قوت واللهدكدا يكسحبت مي دونون عالم سريارم ملل ددلامکاں پر پیکر نگلے لگہاہے۔ چنا پخ کہاہے۔ سے ورعام اواگر بکار آئی تو در دنتر عشق در شمار آئ تو جبرتيل اين ركاب ارتوبود برمرك عشق اگرسوار آن تو (اگراس جبابِ پاک میں تو کام آجائے تو ترانام عشق کے دفتریں درج موطبے اكر مشق كم كمعور مدير توسوار در كوافيات توجرتن اس تيرب ركاب داربن مايس) مكن إل ظالب ايسا بونا بِما مِينَ جِوشَق كا إِراكُمُ فَا فَدُوالا مِوَ الدَّحِوبِ كَى إِرْكَاه مِن اس كُمُ الْ بعائے مین بر مگذر الوامل و حاراتخة دار برموگ . س گره گذرمشق توبر دار بو د آسان بو دایسیزنه دُنوار بو د

Marfat.com

ا زخاريم باک با مشدا زا کورامعشوق دش ميان گزار بود

(تما اس منت كاراه الرمول برسه كذرتى ب مجرتوا سالا كراً سان ب كوني شكل بنيس ا

(ارساس کا نول کی نون جی کا مشق تین زادی رہا ہو)

دو تم سے دور نہیں ہے وکھو مُعکم کو اُسٹا گذائم (وہ قرقہائے ساتھ ہے تہ جہاں کہیں ہو) تم اس سے دور مجسکے

ہوکیوں کا بٹی فودی سے تم خود جہاب میں بوجب اپنی ہتی کے خیال و گمان سے کل آئے تو یہ کہ اُسٹے سے

معشوق عمیاں بود نمی دائستم امن بمیاں ہود نمی دائستم

گفتم بطلب کر بجائے بریم خود تو تم ور تقرق آں ہود نمی دائستم

رسٹوق تو سامنے تھا بھے خبر زمتی دہ تو میرے ساتھ ہی تھا تھے بتہ نہیں تھا کہا

اس کی الماش میں کہیں جوں کہ تو تھا اسے میں نہیں جا ساتھ تھا۔

مشتاقوں کے اشتیاق کا جو داز ہے وہ اُنٹ آؤ اکا ذکہ کو نیک و تر نہیں ہوا میں اور افر کا دہ جو ا

منتاق کے اشتیاق کا جوراز ہے وہ اُنٹ لاا مَاوَلاعَنَادِیُ التم ہیں ہوا میں ہول میں سوافیرکاہ ج منتاق کے اشتیاق کا جوراز ہے وہ اُنٹ لاا مَاوَلاعَنَادِیُ التم ہیں ہوا میں ہول میں سے تواونہ شوی ہے گر جہد کئی ہیں سے تواونہ شوی ہے اگر جہد کئی جائے بری کرتو تو ٹی برخیز د عجب مارز بالمان شق ترخم کہ پڑسبنرہ انگل محموداگرا از آیہ

(تم دونبی بوسکتے ال اُکوشش کر دواس مقام پر بہنے سکتے ہوجہاں تمہاری تو اُی ختم ہوجائے مثن ا کی ایش اور محبت کے سے تم تعجب زکر ومحود کی می سے سینرہ کی طرح اگر ایاز بسیا ہوجائے)

زالسّکلام مقیرشرین **بزی**

مکنوب ۲۲

الركوميان فامن من محمد كردور بو اورب فالمن فالمن المركومية المن في المن المركومية المن في المن المركومية المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المناطقة المنظم المنظم

برادرعزیز کا خطاطا برصاگ رموز واشارات علوم موت منزونظم کے مضامین سے انگانگا معلی ۔ بزرگوں کی روش کی بیروی مبارک ہے الشہ رب العزشنہ کے امرار کوظام کرتاان بزرگوں کے میلم

کے مطابق کفر ہے۔ سے برستی گربگویدر مزعشقش جزالیش درطرنقیت وار باشند (ستی میں اس کشت کے اسرار کھولدینے کی سزا اس راہ میں سول ہے) استرب العزت کے اسرار کو تفعیل قرشر تک کے ساتھ بغیر کی پر دہ کے بونا اور کھنا حوام ہے آتا ہے۔

Marfat.com

کوشرع میں اس کی اجازت ہنیں ہاں رفبت والانے اور توق بڑھا نے کے لئے رمز واشا داست میں ہولنے اور کھنے کی اجازت ہے۔ سے

را الله المستر المستر المستر المستر المستر المستر و الله المستر و الله المستر و الله المستر و الله المستر و المستر و الله و المستر و المس

سلطان العارفين با يريسطاى قدى سر كوكهاك يهال كوئى الساحك المارون المساحة المرادي المساعة المرادية المرادة المرادية المرادة المرادية الم

سلطان انعادنین نے بواب دیا یہاں کوئی ایسا ہے کہ دریا گھونرٹ جآ باہے اور" اورہے کانٹوگھائے۔ حسنت دریا ہے مجست ہے کنار لاجرم کے شندمید ہزار تا نباشدا مینیس در دی ترا ننگ بائٹ گفتن مردی ترا

ر جب رمحبت كادريا وه ب جس كاكناره نبيل توليقيناً ا يكت نكل لا كحول مستسكى موكر. جب كريه

دردمجت تجے عامل نہیں ہوتا تہد ہے فود کو مردکہنا با عث مشیر مہد .
گر ہاں جوٹر سے لکھنے ابو سنے کے فئے بیٹھار موں (ان کے لئے درستہ) جیداکہ عین القضاۃ رفرۃ السّرطیر نے فرالے ہوکہ یہ دازیا توزبان برآئے گا یا نوک قلم پر میں کہا کہ وں مجبور دیے جین ہمل اگر جا ہتا ہی موں کہ نہیں تھوں نہیں بولوں تو یہ مجھ سے ہوتا نہیں برن یدکر دہ شتی کی دیوا تھ کے اعلی مقا کے برہنے ہوئے سے اس مین معذہ در سے اس مین معذہ در سے ۔ اس کو کہا ہے سے م

هرچ از دیوان آید در وجود عفوفر ایمنداز دیوان زدد دین نست جوبات ساد برجاتی بندست فوراً معان کر دیا جا آب ، میکن بال خونس امی کمن خودی دستی میں ہے، وہ تفرقہ میں ہے ، نه جمع میں ہے ندکتر ت میں ندومت میں ہے جمیا کرسی نے کہا ہے ،سے ساتو یا خوسینسی عدد مینی ہمہ جوں شدی فانی احد بمیتی ہمہ

پوں نی بیند فیرے جزمجساز جملہ زوشنو ندز وکئے بند از (یہ دہ وک مین ن کے درمیان سے دامط اُکھ نیکلب ان کا نکا دَاس سے مامط ہا کی والیمنیا دَرمیان میک مالم بازیں نہیں فیرنفل ہی نہیں اُلوج کی ہی دہ سنتے ہیں اپنے بحوب (توجل قبل اُلا کا سنتے ہیں ہوئے ہیں ا اے بھالی اِمتر دین اِرتکا ہ کے کا کم بھیبوں سے نہیں ہوتے ہیں موط کے کا مختری سنتیں

اوسكة كُنْ مُدَتِهِ المُسَافَان لَهُ وَبَرْض كمان وه مهم آسان جهر به كالمحالية المؤيكا والمهكا في المعتبية المونيكا والمهكا في المحالية المؤيكا والمهكا في المحالية المؤيكا والمهكا كذرب بكداسة والميك الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية المحالية الموالية الموالية الموالية المحالية الموالية المحالية الموالية الموالية المحالية الموالية المحالية الموالية الموالية الموالية المحالية الموالية الموالية الموالية المحالية المحالية الموالية المحالية المحالية المحالية الموالية الموالية الموالية المحالية الموالية المحالية الموالية المحالية الموالية المحالية الموالية المحالة المحالية ال

MARTICONI Valida

ہوزا ز کا ف کو خود خرجیت حقایقہائے ایاں ماجہ وانی

داہی کہ بایہ کو کے کان کی بحرجیں ہے ایمان کی تعیقتوں کوئم کیا جائو)

ہزاروں رقمت اس کی جان پر ہو بلا مشہباس راہ کو طے کے جو شاوراس کفر و شرک ادر بت دزنارے
جوافن میں جمیے ہوئے ہیں وہ آگا ہی اوراسے دیکھے ہوئے ہیں اور جوائن پر کھلا ہے اس کی کہا ہے۔
رجمة الشرطیہ سے

دَالسَّلاَمُ مشرِف منبری

مکتوب ۴۷

آب دوست عزیز نشری کے سلام دد عامکے کے محصوص ہیں۔ مسئاکہ آب دونت آباد سے دائیں آگئے ہیں امیدکر مفرنیرو مافیت کے ساتھ ہوا ہوگا اور مغیدہ گا انشاءال تُرتعالی سے

گرگ از در برد این مراو دل اولود گو با دیدیمائے آمیں مرد تبال را
(بمیریا حس کویا بہت سیٹریں سے ما آلمے خواہ وہ با دیدیمائی کرنے والا چرد اہا کی کول نرم)
مناشاً آداملّه مکان دُمَالکُمُ نَیشاً اُ کَمُر مَیکُنْ (التَّرْجِ جِا بَتاب وہ ہم آلمی اور جِنہیں چا ہتا ہیں ہوتا ہے)
انجیا و اولیا را اور سارے جہاں کے با دشا ہوں دولت مندول کا یہی عال ریا ہے بہت چیزیل ہی ہی جنہیں

(اس کوتو دی باخت ہیں جو باریک بیں ہوتے ہیں کہ وہ التہ تعلیط جو کچے کہ تاہے اس ہیں بندہ کی بھلائی جون کے اس کے اس کے تاب کھون کو بھی کا جون کہ بھی ہوتے ہیں ان کے نزدیک آبی اور ٹری چزاہی ہی ہوتی ہے)
جنا ہا یہ سف علیالسلام کے تصدیمی تورکر وجب وہ عموم نا یا گئے ہتے تو بھائیول تعلیم کواں میں گواں میں ڈالدیا ور بوڑھ ہے باب جو تو دیم نیا مرتے مجدائی کی آگ ہیں جلتے رہے بھر کنواں سے نکا ہے کواں میں ڈالدیا ور بوڑھ ہے باب جو تو دیم نیا مرتے مجدائی کی آگ ہیں جلتے رہے بھر کنواں سے نکا ہے گئے نمام بناک بیج و بیتے کے بھر نرائے کوان کے بیا آز ماکٹس کا ذریعہ بنا دیا اس وقت ان کی پاکدامی

نے ان کی دستگیری کی اب خلام سے نکال کرمعرکے قنت شاہی پرملوہ فراکر دیائے گئے اور میراس خلیم گنا ہ کے ؛ وجودتم معانیوں کے سریرتاج نوت رکھ یا گیامی مزوازی وآ داستگی کائی اس تعدکواسن العقعی كنام دورم كاليايه إلى كروم فهم من نيس اسكين الكوكس في اب . س بسدكة نجادسير بنهذ متل آنجادسير بربنهد (آفی کے اسارمیداس مقام پرتہنے تواس نے سرر کھدیا ہے عقل جہاں واز اکٹ ایجینی توسیق موجاتی ہے)

ا ے مبان ؛ جب اللہ تبارک وتعالے کی قدرت کے اسارے جبرتیل ومیکا کیل کو جرنہیں ک

توسم تم اور بمارس بعيد ووسركس شاري بي-جنابة وم الإسساد م ن كوفرشتوں سے سبحدہ کوا گاگیا بہشت کی مملکت ان کے تخت تعرف فیضای اللي بيراس بهشت ، بربندك إمركوا كيا اور عالم من صعالكادي عدن ادم ديد (آدم ن اینےرب کی افرانی کی ست

اليجكس ازمراوآ كافيت زاكمه أنجاء سيحكس اراونيت كون تخص الله كامول كرازيد أكاونهي كيونكه وإلى كمن شخص كالبيع إبي

نقل ہے کل قیامت کے دن جب جناب آدم علیالسلام اینے ال واولاد کے ساتھ بہشت میں واخل ہونیکے مے آیں گے توانتہانی اڑد مام کے سبب شور وغل ہوگا اس وقت تمام فریشے برت زوم ہو کہیں گے سجان الله الديكي على مع جوبشت سے شكاكر كے كالدياكيا مقا۔

ا ورحواج كى داست سلطان الانبيار "مان الاصفياملى الشرعليه ولم مح مُراق عنطرت آب كم آسك آ كراك الكريبين بزرانبياعليهم السلام كي داواح إك طَوَقُوا طَوَنُوا (مِنْ بُرُمُو المَّنْ مَاكُرُهِ) مراكب الكريب الكريبين بزرانبياعليهم السلام كي داواح إك طَوَقُوا طَوَنُوا (مِنْ بُرُمُو المَنْ مَاكِرُهِ) ک صدالگاتے ہوستے ملوش رواں وواں ہیں اور مبی جنگ فرنسنیہ و حنگ بنونسند کے دن ایک معمولی ساکھا سواری میں ہے جس کی نگام کی و ور مجور کے بیتر کی بٹی جولی ہے۔ اور بھی تکا روئے رمین کے خزانہ کی کی مندیو والديجا فكإدشاد بواب ميرب محبوب بيرسب آب كاب يس طرح ما جي معرف مي لائي اواس كوبعد وكميواك بندر وكك ايك بهودى كدر يرجيجد إجاناب أب السيسكة بريند بيان ومح ارمارويرو والمعن كرهها ودكها مه كيش لك حَدَيْعٌ وَلِازىع مِنْ اَيْنَ لَعَمْدِى آبِ الله إلى وَ اون ہے نکریاں ہی دیمیتی ہے و باغ ہے آپ کماں سے اواکریں گے ، اسی کو کہلہت - سے ا كر إكف ميرسيم وكر دروييسم الرياد الريشاط وكر ول ريش

Marfat.com

کہ والیس جملہ خلق کہ دیشیم من و قلمون روزگار تولیشم (کیمی فیر ہی رستہ ہوں کی نظاد شاد ان سے دل ہو ان کی بھی قوم ان کی محت ہوں کی نظاد شاد ان سے دل ہو جہ ان کی بھی قوم ان کی بھی قوم ہوں کے جہ بھی تھے آیا ہوں اور کھی رہا ہوں پر نیا جہ نے تی مورد و فور کر کے جہ بھی تھے آیا ہوں اور کھی رہا ہوں پر نیا جہ نے تی مورد و فول ہرگز ایک مات ہم نہیں ہو سکت قو نا مودی کو اپنا حال بنالینا ما جہ سے کا جہ بیت تا ہے حال کی ان اورا ندوہ و فرگوں میں ہے وہ سب جا ہے کا کہ جیت تا ہے حاصل کی جدالی ہوئی ہے۔ امرکالی طلب میں بقینیا ایسا ہی ہم تا ہے۔ امرکالی طلب میں بقینیا ایسا ہی ہم تا ہے۔ اس کا محمد میں بھینیا ایسا ہی ہم تا ہے۔

دَالتکلام مشربن میری

مکنوب ۱۸

فقرا ومكنول كى محت من بنيوم وشروكيما بعض أوريما والمناور المناور المنا

برادر عسنریز الوجود لک الامراء ملالته الترفیردن ادر اکین کی بست مرتن اور شفرا استرنی الم بری معادت ادر است مجان است جهان ی مین کست ایمان کربیتهم مادتون سے بری معادت ادر تمام دولت الشرتعالی اصل دولت الشرتعالی کے فقراد ساکین کی بست ہے ۔ اور وہ جو تمام بیوں کے شہرشا ہ اور ساکین کی بست ہے ۔ اور وہ جو تمام بیوں کے شہرشا ہ اور ساکین کی بست ہے ۔ اور دہ جو تمام بیوں کے شہرشا ہ اور ساکین آو کہ نستی کے الم اللہ علیہ میں اور زندگی کو بعد بی کمینوں کرمان تعداد در کا آیات کے در کا گائے کے در کا کہ در کا کے در کا کے در کا کے در کا کہ در کا کہ در کی کے در کا کہ در کا کا کہ در کا

رودارها تنت گرمین الم مسلمال کار داشت کنندین تا عرش گیرددارها تنت توت از زمیل بانی ساخت او مسکنت را قدرج و انتها خت او

داگره جناب بیلی علیالسلام کواس درم کامیل کم شخوایت مام نانتی که زمین سے عرش کک ان کی مملکت فوان وائی مقا نیکن وب میکینیت کی تعدد اینوں نے بیجیان لی تو تقییلے بینے کود پنا ذریع معامش بنا دیا)

ا سے معالی اِ مقیقت میں تق سبحار تعاسلے یہ نقر اِدر سائین ہی باد شاہان ہی ان کی سلمانت وبدشا ہی ایسی ہے کہ ندونیا میں وہ سماسکتی ہے نہ آخرت میں اگر کوئی بوہیے کہ مجرودہ کہاں سماسکتی ہے ہ

Marfat.com

آ کہددکردہ اس محایر جب کومح اے وحدت اوراس نعنایں جے فعد نے ربیت کہتے ہیں۔ جب کہ ان کی سلطنت اور اونتا کی اس مرتبر کی ہے بیدا تم زیمنا تو وہ اوگ سکینی اور وروشی کے نام کے برو میں فرد کو جی یا ہے ہوئے میں بنا کہ ان کی اس عمر تبری کے تکا اس مرتبر کی اس عقیم مملکت و باونتا کی کری کی نظر نہ بڑے اس مئے تکا اس میں میں ہے یہ ان کے تکا اس میں میں ہے یہ ان کے تکا اس میں میں وفقیرا بنے ان اختیار فرایا اور خلوق کی آفت اوران کے بدائے ہوئے وادر سے فرد کو مفوظ وسلامت رکھا واس کی طرف اس شعیری اشارہ ہے۔

الملق المركدوكيت بليس ورتبكده فيشست وزناد كمركرو

(آ) دول ید زمانی کری میں اس لئے مہا نہ کے طور پرایک مباس ہین میا استفاد میں بیٹے اور المرافع لی استفاد المحالی المرافع الله المرافع المرافع الله المرافع المرا

فلق برنوع و برراے که مرد چول بمه جاوید آن وابند برد دور جرا انتقادا و طرایق برمرت بی بهینداسی حالی می سیک اور انتفیس سیک

ملا و بالسّلام الملك و مسال المراسية المراسية المراسية و السّلام الملك و المسلام الملك و المسلام الملك و المسلل المرابية المراسية المرابية المرابي

ایک کوکاتب کموب بناتی ہے اوری ایک کوکمتوب الیداور حال یہ ہے کہ نرکا تب کواس کام کے تقیقت سے آگا ہی ہے اور نہ کمتوب الید میں اس کا کھے اسرار ورموز کا کچھ اثر ونشاں ہے۔ سے آگا ہی ہے اور نہ کمتوب الید میں اس کا کھے اسرار ورموز کا کچھ اثر ونشاں ہے۔ سے آگا ہی ترک روان سے گر ترا دانشس وگرنا وائی سے ۔ آخر کار توسید گروان سے

(خواه تهيين علم دوانسش موننواه جهاست وناواني موه آخر يم ميراني اي مسيسران ب)

کیا یہ بہیں و کھے کہا جا آہے قلم مکھتاہے ، اپھ تکھتاہے مال یہ ہے کہ کما بت کے مقع دوکا پر نہ اپنے کہ کے اور اکا غذ خریب کواس منون کے الم اس کے کا غذی میں تکھا ہوا ہے اور کا غذ خریب کواس منون کے لار سے ملکی فرین یہ کول کھا آ ہے اور کا غذ غریب کواس منون کے لار سے ملکی فرین یہ کول کھا آ ہے اور کی تنظیمی کیڑے بہتا ہے دو مرا بہنتا ہے ایک کے ساتھ اس کام کی نسبت کر دیتے ہیں اور و مرے کا نعیب بنا دیتے ہیں قافل کہ خصنے کم علی اس میں کی کو کھیا دمل ہے ۔ اے بھائی ! فی منون الیڈ ذب (اللہ نے دوق میں بعن کو میما کی الم میں کہ کو کھیا دمل ہے ۔ اے بھائی ! تقدیر کے کا مول کے اس میر کے کا مول کے اس میر کی کو کھیا کو نیم نہیں۔ ہم اور تم کون ہوتے ہیں ؟ دُالف کُر عُولاً اللہ میں کہ کو کہا ہوں کے اور ما بہت خاص کے لئے ۔ دوال ایک میر کوت عالی کے خوالی دو میں اس کی کے کہا ہوں کے لئے ۔ دو میر ایت خاص کے لئے ۔ دو میں کا میں کی کھی کے ۔ دو میر ایت خاص کے لئے ۔ دو میر ایت خاص کے لئے ۔ دو میر ایت خاص کے دو میر کی کھی کے دو میر کی کھی کے دو میر کی کھی کے دو کی کھی کے دو کے دو کے دو کی کھی کے دو کی کھی کے دو کی کھی کے دو کی کھی کے دو کے دو کے دو کی کھی کی کھی کھی کے دو کے دو کھی کے دو کھی کے دو کھی کھی کے دو کھی کے دو کھی کھی کے دو کھی کے دو کھی کے دو کھی کے دو کے دو کے دو کھی کے د

بيستكس رااز حقيقت آگهى جمله ئىسىدىد بادت تى

(کسی وَقِیقت سَدَ گاری بیں سکے سے بہات اواقعند و دخال اِئم ہی جائے ہیں۔)
حس طرح ظا جرسے کی روزی رزق الشہ کو معلوم ہے اوروہ ہم جو بکی ہے ای طرح ول اور جان کی رزق
میں معلوم ہے اور سیم جو کی ہے وَ المَعَدُومُ لَا يَسْتَعَدُّ اللّهُ اَلْهُ مُؤْمُ لَا يَسْتَعَدُّ اللّهُ اَلْهُ مُؤْمُ لَا يَسْتَعَدُّ اللّهُ اللّهُ

Marfat.com

وَالتَسَلام خاکرادمترون میری

مکنوب می

فالومل شافيكم كع قابليم عقال كي طرق اوردرمانكي يل فلاوردرمانكي يل معلى المردرمانكي يل معلى المردرمانكي يل معلى المردرمانكي يل منافع المردرمانكي المردر

بیارے دوست! آپ ملام ود عام کے اے مخوص ہیں

اس بھائی! دشمنان خوا آج اس دنیا پر فقتوں کے اے مخوص ہیں اولاس کے دوست
دمیان خاص بلاوں کے لئے ہیں بہاں حقل اور قتل کا قالون سرگوں ہے اس نئے کو حقل قیاس کا آلہہ
اور خداکی خدائی تو کسس سے بالاہے ، خدائی مینی خدا کے کام اس کی سٹیت پر سندوں کے دیکس وگان پر نہیں کر باہیں کر باہیں ویکھتے کوئی ما حب محل کوئی ایسا کا ہنیں کر تاجس کی عزورت و حاجت ای کون ایسا کا ہنیں کر تاجس کی عزورت و حاجت ای کون ایسا کا ہنیں کر تاجس کی عزورت و حاجت ای کون ایسا کا ہنیں کرتا جس کی عزورت و حاجت ای کون من سے می طرح کی کوئی منہ نہیں ۔ اور کوئی بینے ہوئے ہنیں ۔ اور کوئی بینے ہوئے کسی سے دو تی و مجت ہنیں کرتا اور فیز کر کی منعمان و مزر کے بہنے ہوئے کسی سے خون نہیں کرتا جفل کا وستور تو یہ ہے اور خدا فی تول کوئی کسی سے خون کوئی کوئی میں اور خدا می در سے میں منہ تا ور در مزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع اور شاس کوئی سے معنوت اور ذر مغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکسی سے معنوت اور ذرمغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکسی سے معنوت اور در مغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکسی سے معنوت اور در مغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکس سے معنوت اور در مغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکس سے معنوت اور در مغزت کے یا حت عدادت حقل کا قانون یہ ہے سے نفع کے سبب مجست اور ذرکس سے معنوت اور در مغزت کے یا حت

Marfat.com

er kan de groupe fan de dêre de kerker fan de groepe f De groepe fan de groepe fa De groepe fan de groepe fa کردوستوں کوائی جا نہے کھینجا جا کہے اوران پر نواز کھیں گی جاتی ہے ڈیمنوں پر بلاو معیب والے ہیں اوران ڈیمنوں کوان کے حال پر تھیوٹر ویا جا ہے جی سمبھا نہ تھا ہے ساری بلا میں اپنے دوستوں اور لیا ہمی اپنے دوستوں اور لیا ہمی اور اسے میروں کا اور اسے میروں کا افران ہے کہ ڈیمن نہ بنایا جروائے ہیں اور اس کی موان کی سادی مواول سے میروں کا آل ہے ۔ مقل کا فافون ہے کہ ڈیمنوں کو بدا کہ اب جا اور اس میں ان کی پروٹس فراتا ہے اور ابنیں بلاک ہیں گڑا یا وجود کی کرسکتا مقا جب تیاس کو فول ہیں تو مقل کو فعالے کا میں فول کہے ہوگا و حقل خوابی ہی جارگی و بدائے میں تی ہے اور اس کی موالی کے اور اپنیں کو افون وک ستور مقل کو فافون وک ستور فعال کی فعالی میں فول کہے ہوگا و حقل کو وابی ہی جارگی و بدائے میں تھی ہے اور کی خوالی میں موالی ہے ہے ہوگا و حقل ہے ۔ سے

عقل كل يكسسنن زدفتراً و نفسس كل يكب بياده بردراد

(مُقَلَ كُل سَك وفَرَك ايك بات ب نَعْس كل اس ك وركا ايك بيا وه ب) اس كوكها ب الْعَقَلُ يَعُولُ مَوْلَ الْكُون فِياذًا لنظرَ إِلَى الْكُونَ وَابَ مُقَل كا نات كروكم

نگاتی ہے اور جب خالق کا تنات کی طرف دھیتی ہے توختم ہو جاتی ہد ۔ اس سے کر مقل محلوق اور در ما ندہ و عاجز ہے تفاق ہو اور در ما ندہ و عاجز کے معلوق و عاجز کا تعدل اس لئے بیدا کی تی ہے اکد معلوم موسکے تبلک

كيد كي جاتى ہے اگر على أنه بوتى تومند كى كرف سے آدى عاجز رہتا ذاس كے كدائتر كى الوہيت فلائے

تعاسك فلاد ملك كوابت عقل قيامات سيبيج نش كمداخ - اس كوكها ب رست

عقل باید تا میودیت بادد مانت باید تاربوبیت بود مین دنیمان ماند ماند ماند می شروی است گرد

اسے شدہ از ترنا فست نودہ این سے شناسی ندائے را ہر گز بھل تو درعلم نود زلول باتی مارٹ کردگار چوں باشی

اعقل کی مزورت تواس لنے او تی ہے کہ بندگی کرنے کے طور وظریقیہ کوبا میں اورجان اس لئے کولائی اوریت (عقل کی مزورت تواس لنے اوتی ہے کہ بندگی کرنے کے طور وظریقیہ کوبا میں اورجان اس لئے کولائی اوریت

فعا وندتعلك كوبياني - ائتل كرتونوداني تناخت سے ماجز به فعال فدتعلك كوكيوں كو بيان كى ہے

جب کروخودایت نام این شناخت میراس درمربیت و ربول بروی سیار تعالئه کاعرفان تحییرو کردوکرای تربیع به در

اگرم عقل ایک ام جها ترازد ہے میکن سواتو سنے کے تراز دیر پہاڑ کو درن ہیں کیا جاسکتا ہے۔ معالی میں مادی تا میں میں میں میں میں میں میں کا عام زند نام میں کا عام زند میں موتا کہ

ا ۔ بھائی! تقدیر خداوندی کے کاموں سے جبرئیل ومیکا ئیل موجز نہیں غریب عمل کو

Marfat.com

عشق داداده مبندمشق كميال معمقل لا بم بعقل كرده ميقال مقلوں کی مقل جانوں کی جان توخوداس کی ذات اعلیہ بکداس سے بھی اعلی تراس کی ذات اعلیٰ ہے مستن كوفوداس كا في مشق ند بندمن مكادل بداد مقل كوبي قل الى فداد مشكر كيا إنهادى بد.) اوح محفوظ من سير سير المعلم وتحمى موتى وه يرسه - أناها أنه الكذف لاالنة إلاَ أناسبَقتُ دَجُهَيْنَ عَلَىٰ خَطَيِئَ مَنُ لَعَرِيَوْمِ لِعَنْسَانَ وَلِيعُ لِيَشْكُنُ عَلَى لِعُسَانَ وَلَهُ لِيكُ إِلْكُ الْكُلُكُ رَبُّ البِوَائِيُّ وَمِهَ الشَّرْمِقِ مردِ مواكونُ الشَّرَبِين ميرى دمت ميرينسنب سے بُرى بِمان ہے ميرفيعيد پرجرامن شايخه نعمتوں کا تنکر زکرے مری بلاوں درمبرز کرے است چاہیٹے میرسے طاوہ کوئی دومرارب ایش کرے . اگر کوئی ہو:) تواسیج مبی سامنے آئے گرون والدینے کے سواکیا ہے۔ امد بندگی ہی ہے۔ مبیاک کہا ہے۔ست برنده آل بهترک برسسریال دود کز خدا و ندآ نیمسیخوا برآن دود (بده آددی برج وای کے محل کو بجالات بر خواس سے جاہے دی کرتا ہے۔) إل تولت ون يريُر صاكر ورَبِ وَطَلِعَتُ لَعَبُ عَلَمْ الكَبْيُوا فَاخْفِر لِيءَ سَبِي فَاتَهُ لَا لَغُفِولُكُنّ ٱلْعَظِيمُ الْآالِوَّبُ الْعَظِيمُ

اسی متی میں کہلہے بست بر در حق برد د د د ر کرد کرد کر بزاری شوی در میره مرد (النهرالِعظیم کدر پروٹ و زورندو کھاؤکیوں کہ عاجزی سے آدی مودراہ خِتا ہے)

مکنوٹ اے

مردوان كئ توصيفا ورمخينون كي مذمت مركل ربسشب الشرازعن الزجيشيم

مولا المنطفر دس سروس الم

توے متحراندور را انتہاں توے وگراند ماندہ میں

مى ترسم زال إنكن آمرون كالمعني

(ایک جا استیقین کی راه می تجرب دوسری جا است دین کفری برتا ہے۔ یم تواس دن سے اور اور اور دوس دیا ہے۔ الله کا کر است فاظو! راه دوس دیا ہے۔)

آل از خامی کی کو سے فاظو! راه دوس دیا ہے۔)

آل از خار کے کمتو سے کہ آجائے سے موافست تغیم کھال پہیا ہوجا آ ہے آلفکن ہو تک تک اُن کو کہ تک تک اُن کے کہ تو سے کہ آجائے ہے کو اللہ کہ اُن کہ کو تک کو اللہ کا اُن کہ کہ تو سے دل کا تعامنہ ہوتا ہے آلہ کہ کو کہ کہ تو کہ کا است کا است کا است کا است کا است کا است کے اور کہ کا ان کے دور کا اور کہ کا است کا است کے اور کہ کا دور کا کا دور کا کہ دور ایس کا دور اور ایس اور کہا کہا جائے مودول کا دین ہی دو سرا ہے تعنوں کا دور راہیا ا

لوکها ہے۔ مت

درز بدبرد منبرد مساب برخیق در مشق بین اده وزنار نراکت بردار بود باداگر ماشق نسردی در تبعشیس بارزگفتار نراکت

(زدِي ذابول كسان تقاً كوار ومنروفا جاسية لكن فتق مى شراب وزا لكسواا وركي نيس جاسية ا كرَوْيِكَاز مافَق ہے وَيْرُوا كِلْمُ مُول كِنْحَة برہے اگرامیا ہیں جاآدام سے پیٹریواں کمفتکو كي نوائش ہيں) كماكماجات-إذّا فعسعَنَ للِعَرْب بِجَالْاَدَ المُعَمّعُة وَللرَّحَتِدِ بِرَجَالاً (بَيْنَك التُرْمَعَ عَلَى كجه وكل كوميان وتكسك عدم بياكيب، وديكه وكوركو تريده قدر كابيالها التفسك عدد الم برار درا مونوں کوقرمتاں بیجاتے ہیں ان پر کہیں شکل سے ایک عبازہ طالب حق کا کھاجا آ ہے جس حرح طالبان دنیا کے مقابلہ میں خالبات آفرت بہت بھوڑے ہوتے ہیں اس طرح خالبان بہشت کے مقا بلہ میں طالبان وتقلط كرجن كوابل انتركهتے بمی بهت بی قلیل ہوتے ہیں جب بیامال ہے توبیقیٹا ہم سب لوگٹینی اور كامت كى طالب بي جاه ومرتبرا وكرسائمتى كے عاشق بي كنتوں مروط كے تعشدے كميا سروكار فَوْتُ كُلَّ خَيْرِعَلَ مَسَدُدِ حَوُمَ لَمَته وَحَلُ وَإِنْتَ حِجَابًا فَكُونُولِهِ مُ الْمُأْوَلِكَ عَلَى سُلْطَادِهِ مُ زَبِرِيدِه ك غذاس كروسلا كرمطابق بوق بد كميم تم في وكيملهد يادنتا كوا ن كرتخت بريطين مرد بارتداري كايرده مال وابي اكسدنوا فأشبل ومتدال علياني مكرس فائب بوكة وتقابلاش بم تطفي تخار كما كخنول كالبسس بهضه ان كاجا وسين بمطي سبد دريانت كي استبروليت يركيا مال بيء فرايامون می فورت بنیں ہوں معنّا مرد بنیں ہوں توا محال مخسنت ہوں الشرمارے حال پررم فرائے .سے گرم فائل برم ممل خندد کیک عاقل جز نیسیندد لاہل نغلت اس فمل پرنیسیں میے مکین ارباب تقل اس کے سوا کھے اور لیسندنیس کرتے

راه دير منعت مبادت بيت جرخرالي دروممارت نيست (دین کی دا و بناوٹ اور مبادت آرائی میں ہنیں ہے اس میں توسولٹ تخریط کوئی تعمیر نہیں ہے۔) ا سه بعانی؛ نماز و دوزه ورد وظیف خلوت گذینی گوشه بینی پرسادے اعمال دنعال بسسنديذه وتحسسن بس ادرخاص كرتما مومنين اس كه يفتحضوص بيريكين طالبان ي تنان ي آخرى شان ہے طالبین حق کے معاملات ووسرے ہی ہوتے ہیں ان کونہ وشیب سے مگاؤرہنے وسیتے میں اور زمقبی سے زمیم کے ساتھ نہان کے ساتھ اسی کوکہاہے ۔سے

مركزا بوت رسداز سوئے أو مردد عالم بيت خاك كوشياد له يخنت روكراينها إرميت عشق حق را إمخنت كارميت

(مبركيمشام مبان ميمعشوق كي مبائب سيعشوق كي وشيميني دونون عالم كالتقيمت كاك كرد كيدكميا كالريك كاك كالرج ا الما يجواد ما بعاكريال تيرى كذربيس حق تعلي كم عشق كى باركا ومي منتول كاكون كام بسيس) اَلْإِنِمَانٌ عُرُيَانٌ (ا يَانَ ايك كَمَلَ بُونُ جِيزِهِ) سَيْحَ، مَعْتَدَانٌ ، بِيرِی، مُريدِی يدمب آولش و زيبالت بي اورعالم دمدت مي آرائش بني . اسى كى جانب بدا شاره هه - سه

در ندمه بعشق خود برستی نه خزند سیمت بارروان تماع مستی نیخز مر درعالم مونت اگر دا د دای به نام دنشان بردکه تی خرنم

(عشق كه ندب مين وويرستى تبول بنيس بموق - مستسيار، و إن توديرت كى شراب كامتى بنير خرد يا جاتى جهان مرفت مي اگرداد وينا ب توب ام ونستان مست دسيت مرجا وكد و اكسى كاستى نيس خريرى جاتى) وَسَتَدَاوَيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ الْحُداوُدِ عَلَيْهُ السَّكَامُ مِأْدَاوُدُمَنْ طَلَبِي وَحِبْدَ فِي وَمِن طَلَب عَيْرِي سَنَهُ يَحِبِدُ بِيْ (التُه تعلك كى ون سعنهاب واؤد عليالسَّلام كودى مِولَيُّ - است وا وُدحِس نعمير ف طلب كى أس ف عجمے یا یادوس نے میرے سواکسی کی طلب کی اس نے مجمعے نہیں یا یا) سے

مردی باید ندسسرا درانه پائے مملکم گشته در دا و در خدائے

(آدمی ایسا ہوا جا ہے حس کے سرمونہ یا وس ندا بندا ہوندا نتها سارجان اس کے اندر کم ہواورو فروفران الم رَتَدُاشَارَ الشَّيْءَ ٱبُوسَعِيْد رجمته الله عَلَيْهِ إِذَا اَدَدْتَان تَبْعُكُ الْحَقَّ فِي قَلْبِكَ مَوْجُوْدُاً وَ لَمَ يَهِ وُ تَلْبَكَ عَنُ خَيْرِهِ فَإِنَّ الْمَلِكَ لَارَثَ خُلُ بَيْتًا بِسُيِّهِ الْمُغُوَّا فَات وَالْاَفُحَتُ وَإِنَّمَا مَكُونًا سنينا فنادغنا لكين بنياء الأعوا ولاتتكون آمنت متعشده بنياء سنسخ ابوسعيد يمتنالشه علياكا قولها بتهف

اے معالیٰ بے بن طابوں کے قیمی آیے ہے انہیں ہوگوں کے سے زیباہے (بن کوکایہ) اَنْتَ لِیْ وَاُ مَالَفَ إِن اَنْتَ اَمْ اَبِیْتَ (تم مرسے ہو ہم تمارے سے ہیں تم جا ہویا نہا ہو) کارو بارتواسی کے کاروبار ہیں۔ اس کوکہا ہے ۔ سے

گاذوراہے بور سوئے تو باز توازی دولت توانی کرد ناز (محب بور سوئے تو باز ان کرد ناز (محب باب) (محب باب) (محب باب) مرکور باب سے تمہار سے آگر داکھ ہوئی ہوتو تم اس دولت پرس تدناز کرد سنیا باب) مرکوکوں کوا در ہم جیسے دوسروں کو عَلَیکُمُ ببدین الْعُجَائِد (ہم کوگوں کا دین بواحی مرتوں کے بن جیسا ہے) سے بورا نعتہ دلہے ۔خوب کہاہے جس نے کہاہے ۔سے ریائی۔

شمع کرجہاں اکمس کس افروزم روشن دارم جبان دخودی سوزم من من بیندو م کردل بناکس مرسید خودی کمنم آبیخ بخلق آموزم من بیندو م کردل بناکس مرسید

(یں دہ تمع ہوں کرمالم بی بیٹخف کورٹنی بخشنا ہوں سارجہاں کومی رکشن رکھتا ہوں اورخود مبتارتہا ہوں یں نیسیجت کرتا ہوں کرول خوا کے سوالیہے کومیوں کو ڈود تھیں ٹود وہ بہیں کرتا جوکوکوں کومسسکھا تا ہوں) اس تکھنے اور ہو سے سے تو ہرکرتا ہوں استعفادات استعفادات مسکین مطاکا جواب لکھنا ہی صروری ہے اس کے اس کے کہا گیا ہ اور سے اگر وہ خواکی رضا وخشارکے موافق نہیں تر

مهالیا م اور محفالیا ، اولاس سے مبل می جو چیلمعالیا ہے اگر دہ مدای رمیا توان سب سے است خفارکر تا ہول صرف اسی سے نہیں ۔

اگرکسی دن به در دخشق داس گیر جوم الحق تو فوراً عشق کے مرید موجا کی آکریج شق آب کا بیری با الاست در دخشق داس گیر جوم ایک مرید موجا کی ایری با الاست با با بیری با الاست بی بیری در مشق کرد با بیری می مادت ہے۔ اس کو کہا ہے کہ اللہ بیری میں مادت ہے۔ اس کو کہا ہے کہ اللہ بیری مرکب برنا کیست ماشق باداکو مشق فود سودا کیست در عالم بیری مرکب برنا کیست عاشق باداکو مشق فود سودا کیست

مورسکیں ہو سے داشت کہ در کوبر کہ دست در بلے کی ترزود آگاہ رکسید

ابر جگر بیروں کے نام یں بک جوان ہو آب ماشق ونا چاہے کو مثق برتی مودا ہے۔

عرب بینو آپ نے تعالی کر کر جہنے جوم کے کہو ترک باوں سے بیٹ گئی ہے وہ کہو تکا یا ۔

ہے وہ بین مشتق ہے ۔ اس کو کہا ہے سے

در وہ آپ مرد دلے مرد ہے ما کر شدے بوشق مرکز مشکلے

در وہ تن کا در دری برا میک دل کی دولے ۔ مشق کے بغر کوئی شکلے میں در ہوئی گ

والسَّلام حقيرت رفن ميزي

مکنوٹ م

لوگول کی حاجت پوری کرنے اور خدا کے بندول کی است سائی میں بنائشیار تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوال تمنوی کا سائی و دعالیں عزیزالوجود ملک مفرق مکندانشر کا تربک توب دخت بشروی کی میزی کا سائی و دعالیں برا در عزیز بردامنی جو آب کا خطا کے ساون چا درا کی سے توب کا تحفظ ذکر ما کے درک نے مہنویا یا ہوئے تا کے تصافع

تبول فرائسه اور جرنك خيرسه .

اَ عِنَى اَلْ اَلْ اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمِ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمَالِمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلُهُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمِلُمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلْ

زیاده کسی کود ب تواسے بہت قلیل جانے اس سے کرماری دنیا بی بہت قلیل ہے جیاکدا کا شبلی جمتاتہ اسلام تعلیل ہے۔ جیساکدا کا شبلی جمتاتہ طلبہ سے معتول ہے کراگر ماری دنیا کی دولت ہا دست تعبد میں ہوتو سب کا ایک بقر باکر کسی ایک فیرکوئز میں ڈال دول بھر بھری مجھے اس پر شفقت آسے۔ رابعنی اور دستے کھے ندویا)

والسَّلام مشدن منیری

مکنوٹ سے

موح کے اُوصاف اوراس کی تاثیریں

ببالثيمالة كمن الرحب نيم

میں بڑجاتی ہےا در کہتی ہے۔ سے

حَالَنَاامُ اَنْتَ حَدْالَا الْحِينَ حَاشَاكَ عَاشَاكُ عَنَاثُمُكُوا ثَنْكُ الْحَاشَاكُ عَنَاثُمُكُوا ثُنَانُ فَايَنَ ذَاتُكَ حَيْثُ كُنْتُ ارِئْ فَعَدُبَيِّنَ ذَاتِي حَيْثُ إِلَىٰ آيُنَ

ر یا توہے یا میں ہوں یہ دوفدا ہنیں۔ فدا بچائے فدا بچلت دو فدا کے اثبات سے) بنتیک تیری ذات دی ہنیں ہوجیسی میں دکھتنا ہوں مجھے اپنی ذات معلوم ہے کومیں کہاں ہوں) یہ وہ گھان ہے کہ ہزاروں سالکین راہ تما) گھا ٹیوں کوسطے کرنسکے بعداس گھانی میں ارسے کئے ہمیں

مبیاکهاہے۔سے

افگست ده دلم خت بمنزل گلب کانجاز بر دلعب دلیل آل را بست چول من دو نزار عاشق اندر کمه می کشته شوند بر نیا پر آسیه مهمی برا دل ساهان د فرا بسی نزایی و دال گیار تهاس یک بینین کے لئے کوئی نشان داونہیں۔)

مهين برنويسه دو بزادها تق ايسه ارسيات بي آه بك أن كرمن بنه يك بالنب المهين بي بالنب الله الكراب المحاليا المحاليا المحاليات المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية والمحالية والمحال

نیت بالائے تونحلوتے دگر نیست بیردن تومعتوتے دگر بیت بیردن تومعتوتے دگر بیت بیردن تومعتوتے دگر بیت بیردن تو در ترح آئی ولئے درمفت بین در توجید مطاق آمدہ است میں در توجید مطاق آمدہ است

زآگی سه

تبحد از کونجلون بین تبست ابرکون معنوق بیس جب قومقل و فرنت کابر بوجائے و نیزی نرن برکانی کے اور نیو بیان میں آسکتا ہے توصیطلق میں جو کیے ہے وہ بین بینی آباد کی ایک در رکیش کے سامنے کئی نے روح کا ذکر کیا ابنوں نے کہا جل ان (انٹر بڑا ہے) ایک در رکیش کے سامنے کئی نے روح کا ذکر کیا ابنوں نے کہا جل ان (انٹر بڑا ہے) است ادابو علی دفاق رحمته انٹر عاید فرائے ہیں ۔ گرما تی ۔ شہر دو طن از نشان بیرون ست جر جرحیث ل دنی از ال بیرون ست ایس راز نہند زال نبال بیران ست مینی کر خدا از دوجہال بیرون ست

Marfat.com

رصة الشرطية فراقي بي . رباع . سه

المده واست كروي او بها وكرته ويشده الله وربيا بيان قدى كرم ويشده الله و المده و المده و الما و المرادية المرادية

رمی خاب کربی ای ندای خرب کوبی ای سے ممل برما آید. توال بعیرت سے معالم بیشیده نبی بتا۔ معالم بین ایک میں ماری می مناب می تمان دخلق متوازی شعال بین برا منعد دروست و مشکل مدرمیان میں اور میں مشکل میں میں میں میں میں میں میں م

رعوام كرسامة فلا باس بورا اور افتده اليسد بواجا بيط كرا مقديم الدركريان بير ميد شك بوايد) اس سازياده تحاميس باسكة لسس اتناى بي تعركرنا واحب ب معرف "كسيرش كي دا خرز بان درش زال درش (درج كر مقت الرواد كالميس باسازيال بير ما ما زيال بيراد و زول بناكرة ا

اسع غذاده بعد المنه بف المنقاب الشرك تمن منها المستون كم المنها المنهاد منها المنهاد الشرك المنها ا

رم بسے شوری وشیون باست. ورش بست دم برد م برن باست. در ترک ما در او فا وسش باسش کانی بست فا وسش برمن باشد

اسے بات ہوکیا ہے ؟ علم اسس بارگاہ پک کا نقیب ہے بنیل وخم ال کا ملیّاری ک و شغام وترتیب کی مجدد اشت کرتا ہے میکن بادشاری ما خاصاس کے امرامک وا تعنیت سے اسے كالم روكوبس بوا مقل أرم توسن كالجاة له ب تكن شونا توسندك وازوير بها وكودزن بني ى باسكناً. آفرت كماحال دين كم حقيقيل جام لمستعلق كم تي جيري فاست ومفات بارياما كي مونستاه دخل دخرال على سكرا فعال كاع فان برخمض كم علم سك فعليد بوسكة است ميكن سسبة بشيخه ٠ ان دونوں کے درمیان جرازہے) ایک عظیم دولت سے الدوحاس سکفاص جدول ہی کے سے سے اگری کی شخص بے کل س بی فور وکوکر سے قوم ام ہے ۔ ایک شخص نے معنور مسطیعے میں انٹر طیہ وہم سے وخی کیا إرسول اللهُ يَكْلِني مِنْ خَلَ سُهِ العَلَى (إرس الشبيعة) ويعوم بنا وتبيعة) ارمشنا ومِما صَادا عدي الكوت (موت كياتيدى كهد) جادية تبارا كام بني بد قيامت كامرار ارواح كاعلم اورتعديك رموزما نااورمرده چیزمی کاملی دین محتقایی سے سے علم معا فات میں اسے بیان کرنا تفعیل کے سائة حوام ہے۔ بال جالا گفتگوکر نا حوام نہیں ہے اس مے کیسم فیسے رمزوا تا دات می ویہ تبيهك يفي كيد كله اسه اوريه ايك فرى امل ب است بردروش كرما ناما سية كاب كفتكوي اوراوكل سيستف يماطعي من زيزجات كامَنْ لَا يَعِلْهُمُ مَاهُوَا كَلَيْقَ ستغفوا لَلْعَمُ الْمُلْلِ وَالْعَلَلُ وَعَنُ كُلِّ سَالًا رَكِنِى عَنْ قَوْلٍ وَفَعِلٍ وَأَقُولُ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهِ مُعَكَّدُ زَّسُولُ اللَّهِ (احد و جے كوئى نيس جا تا سوائے سى ككروہ فودائى دات كوجا تاب الله مي تو يرك اجوں معالى الكما جون ا اورگراری کا اول سے اورلیسے قول وضل ہے جو مدلہ شدنہیں کرتا ہے۔ افرا قرار کرتا ہیں قیاللہ إِنَّا اللَّهُ فَكُلْ وَظُلّ

انقل ہے ایک بزرگ کہتے ہیں کو ایک دہ وقت تفاکہ میں اس کو معونہ مقا اور تورکو با اتفااہ ایک یہ وقت ہے کہ تورکو ڈھو نڈھتا ہوں آوس کو با ہوں ۔ سے
کی شخصت آکی فور سنم زائر نے اے مبا کون فرائم ہم ہوئے فود کو ادمن می زند لویش
کی شخصت آکی فور سنم زائر نے اے مبا کون فرائم ہم ہم ہوئے فود کو ادمن می زند لویش
داے مبالا یک ایسا وقت گذرا ہے کہ میں خوداس کی فور شہوے مست را ہوں میں توابی فوری کی کو شہوے)
کی اُو سے بر باد ہوں در زمیرے اندر تواسی کی خور شہوے)
الٹر تعالیٰ کی طون سے بر سبیل تذکرہ ہے کہ اُنٹ لا اُنا دُلا عَامِری (نہ توم اس میں ہم اور زیرا میں ہم اور آگ کیا جگر آئی کی اُنٹ لا اُنا دُلا عَامِری (نہ توم اس میں اس سے اب اور آگ کیا جگر آئی گوائے (اور کما انکھا جائے) سے

داکشکام فقیرمترمن منیری

مکنوب سم

محتت کے کمال اور ہمت کی کمبندی میں

برانتم الاتمن الرحب بيم پوش محبت توا فروخ ترخ ه برواز نفس من درو وخترت د بشكن نفس د جود زوبك مار مرغ كدرميره لود آموخ ترخ د رآب كى محبت كشع جب روشن بوكن تومير ب نفس كابر دا ماس مي مل كيا - دجود كا بخراه ترود د وه برنده جو مجاك مقااب تربيت يا فته و مانوس جوكيا ہے) اے مجالی جم ميانی مقااب تربيت يا فته و مانوس موكيا ہے)

تمام د جات سے بڑھ کرہے بجت کے مامل ہوجائے کے بعدا در کوئی مقام ہنیں ہے سوائے اس کے

عبت کے قرات ہیں۔ جیسے توق اہلی رضا اوراس میں ووسری چیزیں بحبت کا مقام پا بینے کے قبل کوئی اور مقام ہیں ہے گری کو بحبت کے مقدمات میں سے کچھ مقدم ہے جیسے تو باز برخ واجسری تقلی وحت الله علی ہے مقدم ہے جیسے تو باز برخ واجسری تقلی وحت الله علی سے مقول ہے ابہوں نے فرایا کل تیامت کے ون ہرائمت کوان کے بینا مرک کے الله الله بھلا جائے ہے المحت موٹی یا ائمت محد کی کا دارائی کہ یا وائی کہ یا وائی کہ یا وائی کہ یا ہوئی کہ الله وردوزی کے بین وفیان با مناآئ جو بھی ممل کرتے ہیں دو فعالی مبت کے احداد و اندم الا ملا الله الله میں ان کی ہمت کے اندر فعال و دو فرق کے ملا وہ میں ان کی ہمت کے اندر فعال و ندم الله الله میں ہوئی۔ سے کے علاوہ میں جو تی ہے میں ان کی ہمت کے اندر فعال و ندم الله میں ان میں سے کسی کوئی تدرنہیں ہوئی۔ سے نے ورغم دوزی و بہشت اللہ این میں سے کسی کوئی تدرنہیں ہوئی۔ سے نے ورغم دوزی و بہشت اللہ این میں سے کسی کا کوئی تدرنہیں ہوئی۔ سے این طال فا درا چنیں سرشت ند

ے در ہے۔ ایک بنت ودوز نے کے تم میں مبتلا ہمیں ہیں اس گروہ کے درگوں کی خصلت ہی مُدا ہے) دیا ہے۔ ایک بنت ودوز نے کے تم میں مبتلا ہمیں ہیں اس گروہ کا در کو ساری و میا کے مملکت کے خزانہ جو نحف مجوب سے مجاب میں ہے وہ عین بلا میں ہے اگر جیساری و میں عطا و توال ہی ہے کرنجی اس کے اہتمیں ہو ۔ اور جو مجو کئے ہم پانے کے ساتھ محبوب میں جدب ہے وہ عین عطا و توال ہی ہے اگر دیا اس کے اس کھائے کو ہمیں ہے ۔

ا سے مجائی افاعت وعادت بہت کی اُمیداور دورت کے خون سے اگر ہے توحیقت کی نظرے فورگر و کھو گے کہ سب کا سب اپنی فات کی لذت اور حقہ کے لئے ہے خانص الترک سئے اوراس کی تعظیم و محبت کے لئے نہیں ہے۔ یہ ان موگوں کا گروہ ہے کہ خدا و اندت سات این وصل کا خیرا درائی قربت کا قبة ووزت کے اندراگر نعب کرا دیں تو یوگ دوزج کے انگاروں کو اپنی انگول خیرا درائی قربت کا قبة ووزت کے اندراگر نعب کرا دیں تو یوگ دوزج کے انگاروں کو اپنی انگول کی سرمہ نالیں اور گرا کی کموے لئے بھی فردوس برنی میں ان کو اینے سے مجاب میں متبلا کر دیں تو یوگ اس درج نالد وفر یاد کریں کر دوزجیوں کو ان پر ترکس آئے گئے۔ قوریت بی وارد ہے کون سختی اس سے بڑھ کہ طالم ہوگا کہ جومیری عبادت بہت یا ہے کہ ہے اور دوزج کے خوف سے کرتا ہے۔ اگر بہت و دوزج میں بعد گیرتا تو کیا میں برستی کے دوری کا آپ بہا عت کے سے کرتا ہے۔ اگر بہت و دوزج میں بعد گرا اور کی ایک بہا عت کے باس بہتے ہوجھا تمارا معلوب کیا ہے ؟ ان توگوں نے کہا دوز ج سے قرتا ہوں اور بہت کا مید رکھتے ہو سے جوعا بروں کی ایک دوسری برست کی ہیں بہتے ہوجھا تمارا معلوب کیا ہے ؟ ان توگوں نے کہا دوز ج سے خرعا بروں کی ایک دوسری برست کے ہیں بہتے ہوجھا اس میاد سے تماری غرض کیا ہے ؟ ان توگوں نے جا بروں کی ایک دوسری جماعت کے ہیں بہتے ہوجھا اس میاد سے تماری غرض کیا ہے ؟ ان توگوں ہے جو عا بروں کی ایک دوسری جماعت کے ہیں بہتے ہوجھا اس میاد سے تماری غرض کیا ہے ؟ ان توگوں ہے جو اب رہا اندگی جماعت کے ہیں بہتے ہوجھا اس میاد سے تماری غرض کیا ہے ؟ ان توگوں ہے جو اب رہا اندگی کی دوری کی ایک دوری کیا ہے ۔ ان توگوں ہے جو اب رہا اندگی کو دوری کی ایک دوری کی ایک دوری کیا ہے ۔ ان توگوں ہے جو اب رہا اندگی کی دوری کی دوری کیا ہو کی ایک دوری کی کی دوری کی دو

Marfat.com

مجست اوداس کے مصنفیم جناب میں گانے کہاتم اوک مقیقتاً خدا کے درستوں میں ہو۔ مجھے انٹرکا مکم ہے کہ میں تم گوگوں کے مسامت و مہر اسی معنی میں کہا ہے۔ سے گرخوو کیک ورو فلسند حاصلت بازخدو آفا ہے ورو لرشد ہرکوا ول در مودت زندہ کشد و خصوصیت خدا را بندہ شد مرکزا ول در مودت زندہ کشد و خصوصیت خدا را بندہ شد از گرجست کا ایک ذرہ تجھے حاصل ہوجائے تو تیرے دل کے اندرا یک آفا ہے کہنے گئے میں کا ول مونوکیا وہ خواکا فاص الخاص بندہ ہوگیا)

بهاں ایک کمت برخاص خیال دکھناچا بیے۔ دلنشیں کر لوک کوئی مومن محبت کی ہما ہے فالی نہیں ہے اسکین محبت کی ہما ہے فالی نہیں ہے اس سے کہ معرفت اورایکان کی اصل سے فالی نہیں ہے دسکین محبت کی قرت اورایکا فالی نہیں ہے دسکی محبت کی قرت اورایکا فالم بات خلبہ اتناز یا وہ موکرا ہے وجود سے رفع مجھیرے دب فرجوجہ نے کا اور دسم وعادت کی قید سے کل کے کاسی کو مشت کہتے ہیں زیادہ ترکوگ اسی سے دور ہیں۔ اس کو کہا ہے۔ سے قعلی

مختق ومسعن نها دسلطان استرا دراز پاسها اسطلب روح قدسی ندان مختق بود مختق بود مختق را نهای دارد با مطلب مطلب مختق برکاندان معلمان است قرب ادرا از این دا ان علمب

(مشق اصل د مبیاد که اوصاف کا بادخاه ب عشق که اسرار پاسسانوں سے نہ پو بچیو .

پاک رومیں مشق پر ندا ہوتی ہیں مشق کو ہرسس و اکسس میں نعنول کا ش نزکر د .

هشت تمام کا کنات پر باد شاہ ہے عشق کا قرب ہرلیہے و لیسے میں نہ وصور معو .)

من کی کو قدا ہے میں خدا دن عدد جا محل خدا کر یہ گرفتہ یہ معنی میں سرواں سے

Marfat.com

د خرب چیونٹی نے تمتاکی کر کھیہ ہنچے کبوتر کے اِوُں میں بیٹ گئی کا یک بہنچ گئی) يهال كبوترست ما وحشق بى سے وسنے حمدال الله الله الله كان يرال أرك ويشخش بقايت جور فرلمت بي كما يك الكرج بي بزارا نبيا بعليل علوة والسيام كوخلاتعاسط في منوق كى ل**ون جيمانكين اس كربيگانوں نے ايک درواست**ندال نہيں يالی. افسوس: اينے حتی كاايک ذرومي *أبميرية ترسكب* مشنائ إجات. تعاد سه مزد بمت بها لم تدمس ك قدم كاه بسريل بود بيوسايط يسيم بقعدم سدق حيون زعشقش ترا دسيل بود و تمبارسه بمت كى سزل عالم يك يسب و بال جريل مى يني كبال مون ب -بغيرى واسلاك تمعدق كى بيغك بي ملك مقددك نزديك بهنج سك مبرحق قائق تها (البروكي) ايب وزيزما حب وت كاقول ب وه كيت بن ايك لا كم يربيس بزرينيا مران المهام الله فتشريبين لاست مديده حق كمها بدول كمهسة ضعوا بزراه نبي بيش فولمسة بماشدة قامحد يول التول الدول التراديم كم مدم الكسنى و المحادد والن والعرب المسيد الكسن المعالية بالمستق المرام المستق المرام المستق المرام المستق المساء بازا خسسن مجلوخوبان تكسسته اند روميست كزتوبيج خريدا ركبذره ر من كران اركوم السينول في موناكره ياست ميريمي را وبني ب كرتجه ميدا ايد خريدارمي كذرك مكن اسمشق كامنيراس كالمدير رنح والدووسك سكان دسول المذر عليه السنالام متوامل المعوِّن وَدَهُ ايمُ الْعَبِكِ (معنوريول ملى الشَّعليدة الممسل حزن ولكري رباكستستنے) اس كوكها ہے .ست ه م درمشهم وجمد فرنت نوش کم تر آن کیس من کمبس نماندغم تو (عن آبسك مادس فم كايك مانس مي كمون من جاؤن اكيم بعد عيرك كسلط آب كانم إلى زريط) كهاجا كمهب كل قيامت كره ن جب اس كع شناق تبرس ا براً عُى كرتوا يناجا ز ويسك

ا گران کے احدد وقم میں ذرو را رکی موگی تودہ آتا الدوفر إدكر مي كركد دورخ والوں كوان يرترس ماسكا

دردتواه ودردتواه و درد فواد محصت این دردت برارد بیخ مود كسيس لودامي ورد دا يم بير تو

مرتومستى اللدرد و مردراه در مذگیرددامنت این در د زود گُرشتو دایس در و دامسنگیر تو

ایکاکباہے ۔ سے

(اگر تواس راه کام داورانل درد ہے تو درد ما تک در دجاہ دردی کی طلب کر۔ اگر یہ درد نہ وگا تو دومرا درد تھے نگ جائے گا دراس درد کا کوئی نفع نہیں بہنچ گا اس اگر یہ درد مشق منسیقی تھے پیاڑو جائے۔ توہی درد مہنے کے تیرا را بہرین جلنے گا

دالسَّلام فعیرشرت میری

مگنوب ۵۵

مجرب كى جفاا وربطاوت ليرزواني من

ر سرا برا برا برا برا برا برا برا برا برا ساب برا ساب کیسان ہے۔ سے مجت کی دنیا بی جفا او فا منع وعطا سب کیسان ہے۔ سے بندہ ام خواہ تبولم کن وخوا ہی روزا تک عزت وخوا سک وخوا کی درا تک سے بندہ ام خواہ تبول کیجے خواہ رو کیجئے اس انٹے کہ دفا کے کوچیں عزت ودلت سب برا بر

ویک رنگ میں)

أَلْ خُدِيةُ لَا تَزِيدُ مِالِو نَا إِلَا يَهُ عَصُ مِا لَجِهَا و (مبت من نوو فاست زياد في موتى بهاور زمغات كن)

نوام ممشن نواد بزن خوا در برار میکر و بیشنده است مرمل اتو کار ممرونه در رم ممرونه و جروره در در ترسیده موری می ترسید

(زراه تل مجمع نواه زود كبب مجمع و نواه جمور و نبئ بن وست رن يحير كالمجمع ولبس أب اب)

جب كه جفا وفا منع وعطامي فرن كراب اس كم تميز باني ب دومشق مي المي كياب اورمجت مينادم

ب السائخم النفيب و فالت مبيب كا طالب نبي . سه رباع -

مى منت بكوش مسيرين ولداري مشمست يرمغ اكتشيد عياري

آ کسس که ببرد دکون لذت جریه سه ندرخور عشق با نسیاید بازی

و وه شوع مروخ مشوق ادار دا تقد مي مي مي سيان ي كرد دا تقا بونفس دونون دبان مي الات ومنه

كاهاب برات مير عشق كى إدكاه يس دخل و إر إن منين) ا _ عبان المحبت شهنشاه ب شرك السيندنيس كرا اعشق غيورها وارب دو كاتبل مَنِي كُرُا أَنَا نَسَيْنَيْ وَنِسَيْنَ أَنَا (يَمْ مِنْ إِمُولَ بِيَ مِنْ مِنْ) فود كوچا مِوا ورد دست كوزا ينا وجوا وردوست الاوجرد) يبى توشركت بداور وحدث من شركت كى تنجالتش نبي إمّااً نا دايمًا أمَّت (يُرُا المُعَالَّة بع) م خرتم نے مسئاہے بمصرع میں شور پروبود کار ولایت بدو تن یہ ووآدی کی شرکت میں ملطنت کا کام ماه د برادم قاسه) مناب داؤر بنام ملالسلام برق سجانه تعالے نے وی مجیج کومیتک م مقطم كرديب ولولك ما ديس كرايك بى ول مي ميرى محبت مين وا ور دوسرك كالمبى معرم " یا فان جائے جن بود ا خیال دوست " (گھریں سان ی رہے یا دوست کا خیال) حج تحق ای ماد اورآ رز د کا طائب ہے وہ اپنی خودی کے ساتھ ہے اور جائی خودی میں ہے وہ اپنا تجب ہے حق سجانہ تعایے کا محب ہیں ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے محوايد بود درمرد ومرك ياف ازمزا بديدومرزيك بنوں ورمی رہ یا دسرور اِحق تدر بے قدری خواست اختی « دونوں جہاں ہیں الیب تو و نیست ہونا جا ہسے کہ سرسے یا وُں غا مُب اور یا وُں سے سرلا بیتہ ہو باس راه می تونے سرومر الله افوای به قدری کی قدر تونے بیجان ل الاستناع رممة الشرعليدكا تول ب كداكر مجع بهشت اور دورت كدرميان اختياره أعلى ترمي دوزن قبول كروں اس الم كر بهشت البے نعنس كى مؤد ہے اور دوزن ووست كى مراو ہے۔ سه سرگرمل ایم زاخش بر دوزخان نبزم در پنج نمازخود دوزخ برعا خوایم (ان كرد من كان تجرين اگر دورخ كرست دانون كو با ندها ماك تو م اين يانجون وت كانوى ایت شیخ دو زیخی دعاد کوں) ا ہے بھانی ! عاشقوں کی ! واسی عبیب را د ہے اور محتوں کے ما ایسے موساک اور سخت می کم برا مردرا سے سن سکتا ہے اور نہ مرمخست اسے بر داشت کرسکتا ہے۔ سے محرم درمت نبود برمرے ارکیدحارکت دمرخرے (دوست الحرم بخص نبيل موسكة عنا بسيني عايسسان كالوزة برخير مبن أشاسكنا) مجنون مونام استي تاكراميث بيقر كما نا بالمد فراه معنت موا مياسية م كريستون

Marfat.com

بهادگوکو دناجان نرین کے جیسا ہونا جاہیے کہ پوسف کانا رئناجائے مصرع۔
"دوبازی کن عاشق کارتو نیست" (جادگھیلو عاشقی بہارا کام نہیں ہے) کل میسر لیما خلق لے للہ دوب رجالا وللقصعید والسنوید رجالا (جری دری مرکزی کم کیلئے پرایکا اور کام اسکے لئے آسان ہوتا ہے کچھ لوگوں کومیلان جنگ کے لئے بیراکیا اور کچھ ٹرید کھا ہے اور بیالہ جا کھولوں کومیلان جنگ کے لئے بیراکیا اور کچھ ٹرید کھا ہے اور بیالہ جا کھولوں کومیلان جنگ کے لئے بیراکیا اور کچھ ٹرید کو الے ان گنت ہیں لیکن اہل نظری نگاہوں میں صب دوست ہے۔ جیراکہ کہا ہے۔ میں میں سب دوست سے۔ جیراکہ کہا ہے۔ میں میں سب دوست ہے۔ جیراکہ کہا ہے۔ میں

ادبربادانم وبردرازی وانسیم اعست تعیق دیمبانی دانیم (بمریش مین تعیق دیمبانی دانیم (بمریش کیرے وابت بین رازی کی جارت بین بیانت بین بیم عنی تعیق کو بحازی بیانت بین بی ایم رائی کی جارت بین اس کے ماتھ ماتھ بیک و معذور سمجت بین کہ سوائے اسکے بھو بہیں سید کہ تعدیر ہے ، تعدیر بیم کی کوئی کیا کرسکتا ہے و حکون العدار بوجا الدر ما کا کو الدوائد واربر و رائد و رائد

مدرای ملاحث بی ہے۔ بی وہاہے ہے۔ داری سر اوگر نہ دُور از سبرما مادوست کشنیم تو نداری مرا (ایسے سسرین برامودار کھتے ہو، ہنیں تومیرے یاست دور موجاؤ ہم توعارش کو ترکی کرتے ہیں تعادا مرمیرلان

الدرسيالعرف كي بينازي اورعلت عوالي دوري

نِست بالله المنظم المسترادة بالمنظم المنظم المنظم

Marfat.com

ك تناكا كامليعان كى لا وست سيمنزه بي اورگنهگارول كى گذا بول سيمقدى وياك بس جويا بساب كرفايد اس كسين كونى علىت وسبب ورميان مي نبيس اسي وقع كسيط بزركون كامقوله العُفال لمِنْ فَفَال المشده لَابِالْعَسَلِ وَلِابِالْجُوْعَرِ نَعَلَما بِي كَسِيحُ بِيضِي الشَّرْعَنَل دے يہ نَرْسی کے ممل سے اورز جوبرسے بداس منے کونعنل اگر حمل مستعلق ہوتا توبیقینا اگلی استوں کواس است پرفعنیلست ہوتی کیوں کان کی جمدس سانت سوآ تنشسوسال مجاکرتی تعتیس توان کاهل وکرداریجی بهبت زیاده موتا ۱ دراس است میں نوعو ماً سائة سترسال موتى بدعة وان كاعمل ان كے كارنا مصمى مزوركم مول كے اس كے باوجوداس اكست كواور تمام متول يرنفسيلت ہے اورا گرفعنل كاتعلق جربرے ہوّا توسٹ بيان كوّادم برنفنيلت ہو آن كيوں ك سشيطان أك سے بيدا موا ہے جونوران مين روشن ہے اور آدم خاك ميں خاك طلان معين ا دمير ے اس کے ! وجود مشیطان برآدم کونعنیلیت ہے ان مثالوںسے یہ ہم نے سمجہ دیاک نعنل عمل کیوب سے ہے اور نہ جرم کے سبب سے مینی کی جو براور حمل فدا کے فعنل کی عتست نہیں ہے تو تا بن مواک فعن**ل اسی کرسانته بوتا سبے انٹرتعاسے بیسے خسل مملا فراسے اگرکسی کواعلیٰ نیسی**ن (لمبندی) پرکہنجا ') جا جتے ہی توبغیری کمل اور کارگذاری کے ابندی پرمینجا دیتے ہیں اوراگرسی کراسفال مسا نلین ستب <u>نجعه هبقرمي گا ناما ست مي توبغيری گندگ بجا سندا ورگذا ميک بستی مي گرا دسته بي امی دوکمو</u> معنرت محدرسول الشمل الشرعلية والم كاس وتست حبب كركوني عمل دفا فست آبست وجود مي منس آن متى آ ميسكنطه وركتبل آب كواعل عليين بريخايا اورا وجبل كواسغل اساعلين سيستنيط طبقيس كرارياس وقت كداس سع كوئي نجاست اوركتاه وجودين نهيرة إا وروه بيدامين نبي موانقا اورد كيونفرت از بتخانه كا خدر سنة موسي عبول تقداورا إلى بن الملائان مبعد من رسنة موس والله ورواعدا مد لمسدجهان جان مرجسيسران و سد مرادان تقل سرگردان تو

ا نحسینت م د میان نبان دیارتو میمیم سننده مقل دخرد در کارتو

اله ووكرتوتهم جافون كاجهال من سارا عالم يتجه ياف كمائع حيران سد . لا كمول لا كالعل اس من ، سرگردال دیرانیان میں اے دو کر آنکھ اور مان سے تیزاد ماروش و دنان کرتیرے ما می مقل درا الل سرگردا الآسَنَة مَا لِلْكَ الْمُطَلِّق مَنْكُهُ السُّحَرِّثُ الْمُطَلِّق جب وه الكَسْطلق بوا توليقينًا اس كا تعرب بي طاق إوكا (برطره معلق کی تبست بالا ، سعت

> آن كرولهائ أستنا داريز ول زيون وحميه البرا وارير

Marfat.com

ا مِن كَ تلوب مفيقت آسشنا مِن ان كه دل جِن وحِ است باك مِن) سە كرازېرۇ تاكمەاز بىم تو كىشا يەزبا*ر گېزىيسلىم تو* المس كالليوب د آب كے ون سے سوائ ترم فرنكے زان كمول مسكے

ان سب باتوں کا نملامہ یہ ہے کداگر میا عمال وا فعال کی میرنجی سے علس و ناوار موتوبھی مغلاس کے فصل بردكعنا باسيئ ساحوان فرعون كي إس كون ساعمل تقاا وركمان ى ما صن متى اورامى سيكون ك إس كون سى عبادت هى وركون سامجا بده تعاكرة ن واحد مي بركا كل سي كال كرابنا بها بها ميااورا نتبالي تي سے کال کراعلی علین کی بلندی پر بہنچاد یا گیاا ورسادے جہاں کے خلوق کود کھلاد یک ہارے کامونیں علت وسبب كودخل نهيس ، ارسه كام بدعا علت موت بي م جيابت مي كرت بي . اس كوكباب. ا کرد اوی میسید : بخشانهٔ سمی آستنانی زبیکا ن^و

كبيرازينان كوبرف زفيز سيجوبوط للبصراكتي تنكث يز

(میمکسی کو بخا نہسے بحال کرا پنافعلیل بنایستے ہیں بنگا بھی سے خاص پناکر میتے ہی کیمی معل وہ ہم بداكت وائ كمراف سا بوااب بميكر بداكك بقرك كردول آك بخرر زكرات ب ا سے سیالی بہار عمل سر توں ہے اس الے دعمل وہم وقیاس کا است اور فعال عملی فهم وقياس مند بالابت است كونداكى خدائى المنى اسك كالاسكى شيت بريس و بدول كوتياس ب نہیں کیا یہ بیں دکھتے کوئی صاحب علی کوئی ایسا کا کہیں کرتا ہے جس کی اس کوحاح بمندی اور مزورت نہ موحق سبحان أمات في لكون لا كم تحلوق بداكنا واس كوان سبست كونى ما فبت ومزورتمندى نهی اور کوئی مقلمنگ سے بے فائدہ دوستی نہیں کر الب اور بغیر مقصان بینے علامت بنیں کر الل كا قاضا تريسي اور فدا و د الملك كوكس سے كوئى منعمت بنيں مكن ان سے محبت ہے كسى سے اليسكون نقصان بيركين ن كسائق عداون ب عقل توبي بي به ووستون كوابي قريب الأم ا دران کے ساتھ نوازش کری اور تیمنوں سے سر رساری بائیں ڈال دیں اور اسیں یو سی جیوروی ۔ فى سبحار تعليك سارى ملائيس دوستول بردواست بي ا درتهام مراوي تيمنون كى برالست بي تومعلوم بوكميا قیاس کویساں راہ بنیس او عقل کو خدا کے کا موں میں کوئی سروکار نہیں ۔ اسے بجانی اس کے کامول کے بحسيدول سي بسرتيل دميكائيل عليه السلام كوآكامي نبي فريب عقل كود إل كميادهل اورآ ومول ك ويم ونیم کی دار کمیاں گذر وسکتی ہدا۔ اس کو کم اسے ۔ سے

زینبی کارے کو درکینی کا ہوات کے درکینی کا ہوات کے درکینی کا ہوات کا ہوئیں کا ہوئی ہے مارے جہاں کے عقلا و فلا سفہ یہاں جران و مرگواں ہیں تمام عالم کے عکما و عرفالس کی بارگاہ کے انجونوال ہیں۔ اس کو کہا ہے۔ سے ایر چو درگا ہیست تفلش نے کھید ایر چو دریا کیست تو کش اپر پر درگا ہوئی کا ہوئی ہوئی کا ہوئی کی کا ہوئی کا ہوئی کی کو نے داوڈ ھو تھی کی گوئی کی کا ہوئی کی کا ہوئی کا ہو

تمام کاموں کی فرمن یہ ہے کہ آج جو بندوں کے اندال وا فعال ہیں وہ علاست وستان ہیں کہ جازل میں نیک بختی اور پڑتی کے سے ان کے مقدر میں ہو چکلے اور پار ای طرع بنات ہیں ہم مبد بھی ہیں ہے اس سے کر سبب مسبب بر مقدم ہو تاہے (سینی ہونیوالی جیز جس سبب ہو آج ہو ہے ہو تاہے کہ اور سبب ہو آج کے بیطے ہوگا) کیوں کہ بندوں کے افعال واعمال آئ ہورہے ہیں اور سعاوت و شقاوت از لیہ تو آج کے ملائے کام اندائے کام اندائے کے سبب کیسے بنیں گے ؟ - اس کے یا وجود سبب کا نفظ ہو سے ہیں کی سبب کہنا محال آئے ہور کر اتوان عاجز اگرے برات ہواور طاعت وہرات محال کے اور دا اور طاعت وہرات محال کے اور کا عن وہرات ہوار کی محال معنول محال ہو کہ کہا ہے۔ سے معمل پر رکھنا جا ہے جہاں کہ ہوں کے کوشنش کر دائے یا قدی مجلاؤ ۔ میں کوشنش کر دائے یا قدی مجلاؤ ۔ میں کوشنش کر دائے یا قدی مجلاؤ ۔ میں کی کوشنش کر دائے یا قدی مجلاؤ ۔ میں کوشنس کر دائے یا قدی مجلاؤ ۔ میں کا دائے کہا ہے۔ سے

اندری رواگر جیاں کمتی وست ویائے برن زیال کی اندری رواگر جیاں کمتی وست ویائے برن زیال کی گرچہ و ولت واد ش بے علت است طاعت حق کارماحب دولت است (اس داو میں اگر تہے ویلے کا بنیں ہوسکتے تو کوشش کرد باتھ پاؤں جیلا کو گھائے۔ یں : رہو۔ اگرچینیت و دولت کی مطلبہ علت وسیسے ہے کئی نوش بختوں دولت مذوں کا کا بی تعالیٰ کو بدارت کر اپنی میں کے خوب کہا ہے کہ انداز کہا ہے۔ سے خود کو کھی بیکار ہے حمل مطل نہ رہنے دو۔ سبعی داو نہیں ہے خوب کہا ہے بس نے کہا ہے۔ سے خود کو کھی بیکار ہے حمل مطل نہ رہنے دو۔ سبعی داونی ہے نیز و صنعف سرما عب خرنہ کہا ہے۔ سے ان کی ایک میں میں بیائے کہ طاعت خرند میں بیائی ان کی ایک کا بی خرد انداز کی ایک کی خرد انداز کی ایک کی خرد انداز کی ایک کی خرد انداز کی کرداز کی انداز کی انداز کی انداز کی کرداز کی کرداز کی انداز کی کرداز کی انداز کی کرداز کرداز کی کرداز کی کرداز کی کرداز کرداز کی کرداز کرداز کی کرداز کرداز کی کرداز کی کرداز کرداز کرداز کی کرداز کرداز

Marfat.com

مکنوب ہے ہے رازانسان اوراس می اعلمی میں رازانسان اوراس می اعلمی میں بسبہ اشراز من از من اور سیم کرکن دوائ کرنے کا دوائی میں اور میں مقارفین میں دوائی

آیخ توکم کرده ای کژکرده ای سست ایمو توخود در پرده ای (ده جے تو نے کھودیا ہے کہی تری ملطی ہے وہ تو ترب اندری ہے توخودا بنا پروہ سب ا مولہے) ا ۔ جاتی! افسوس بشریت کا تا لادیوں پر فغلت کی زنجیر کی روک حکروں پر پڑی ہمتی ہو اكس عالم إى تيعت سے بنبر عافل ور يرده ميسے جب مرف كو وقت وسك وركايا الا اَنكُشَفُنَا عَنُاكَ غِطَاءَك (بيم م إلا يَن كُريرى آنكورس يرايرده) كم بني سع كعك كاور فغلت ك تیدکی یہ رنجیر نسبترکف انیوم حددید، اِتمہاری گاہیں اس دن پیماما ہیں گی) کی گری سے تھیل جائے گاس و تن تمان ا فررگ گرانی سے الدو فراد برآ مد ہوگا. اس شویس اس کا و ناتارہ ہو ا ا در دنیا مبان و نن در اختیم تبست جان ذر د فسننا نمتیم تشندى بيريم درطوفال ممه وآل كرآب ازجيتم وعوال ممه (داے صرت مبم شادیا مبان گنوادی مبال کی تمیت وره برابر نهمیان سیکیم سبک سیاس طوفانى سيلابيم بيليد مردب مي جب كراس موفان كاساط إن أب حيات ب. است بعانى ! ي تومعلوم بدك ايك عالم مقدس ومطروشتول يدمعل موامل كالمحده كيول كتاا دريمى يه فاك فليفر كيس موتى اسي كوكها سي جبس كما ب - سد تا نیاید میان آرم آشکار ره ندانستند شوشه کرد گار رد پدیدآ محوآدم شدید اوکاسیم روعالم شد پدید (حب كسة دم كارون فلا بزنبي مون تنى الندك طون جا فعوالى دا كسي كومعلوم فيمتى - حبدة وم الما المورموا توراه كعل كي اور دولول حيال كرا : كي كني التدا أي سجان الشرا اس فى كەتبارى كى يىنىلىم را زىدى كوز قلم كى كىكتاب در بان يان

ا و من المسكن به اور نافض اس كرگر و ميركات منتى به اور نام است اين ا ماط من برسكت ب آنونسان معترى (امنان برادازب آس كسر بهنين كی تمام دا بن بدكردی بن اگر کچه مجننا چاست بوتواس شور معتمد

بست مست با دریان به اسک سادس کام پس شوخی برگستانی اورب دهنگاین ب) کوفیدشن محبون اِلعلی (الشرکافشن حبون به) مقل داست و دسرست کوگ بی اور ماشقان دوسرست به موست بی سبت

ما قلال داشرع تکلیف آمده است بیدلال داخش آشرفیت آمده است بیدلال داخش آشرفیت آمده است بسیس آن کسی عشق دمبرا دست کفرودی مردو پرده اوست (عقل دالول کسنه شخص کا خرد داریال آلی بی اشقول دیالول کسنهٔ مشق کا شرت کا خرا درین دونول اس که دروازه کی پردسه بی) شخص که ترکیت می اورده مازی جوتم براهم جواورده دوزرسه جرتم رکھتے جوان کے درلیواس او معام ترمیس ماصل ہے اورده مازی جوتم براہ سے

این مهد عام منعت دعمارت مین منعت دعمارت مین منعت دعمارت میت مین منعت دعمارت میت

ا یہ سارسط کا اس تختفرے عام خلا مرسے ہیں خداک رادیں جلنے کا علم ہی دوسراہے ۔ دین کی راہ بنا وی سارسط کا اس کے میں اور میں جلنے کا علم ہی دوسراہے ، دین کی راہ بنا وی اور شارت آران کی تہیں ہے اس میں تو تباہی دید بادی کے سواکون تعیر نہیں ہے)
ا سے نعبانی بر کام اصل میں درد " ہے جب کے سینے میں یہ درد بموست نہیں ا

Marfat.com

ہوجا آ اور وہ مرف کے قبل بنیں مرحا تا اس را دیں بنیں میل سکتا ا دراس راہ کی بلائیں برداشت بنیں کرسک اسی کوکہا ہے۔ سے

زرة درد حسدادر دل ترا بهترازهم دوجها ما مسل ترا بهترازهم دوجها ما مسل ترا بهترازهم دوجها ما مسل ترا بهرکوای درد میست ادم دهیمیت نیست در مان گرتراای درومیت (خیاده خوایی در دهایک درد کاایک ذره تیب دلین اگر جوقی ترسی ب تربیع به بایدی بهتری به بایدی بهتری به بایدی بهتری به بایدی بهتری به بایدی به بهتری بال بینی به اگری بهتری بال بینی به المانی بین به بایدی بال بینی بال بین

مرت براہ میں استعماہ در سال میں ایک ماہ ہے۔ اور ایک ان اگر ایٹ مشق کا ایک ذرقہ بھیجے دیتے تر میں تشریف لائے بیگانوں بی سے کسے کے آسٹنائی نہیں بان اگر لینے مشق کا ایک ذرقہ بھیجے دیتے تر سال عالم آسٹنا ہو جاتی ۔ سے درومشق آ مردوائے ہردے مل نشہ بیطشق ہرگز شیطے

حرکه درمستر محبت بنده کمشد آا بر میمسدم ویم زنده کشد (مشق کا بر میمسدم ویم زنده کشد) مشق کا درمین بول - جرف منس مجنت کا حقیقت (مشق کا دروول کی دولے میرمشق کے کوئی شکل مل بنیں ہول - جرف منس مجنت کا حقیقت

می سبنده موا ده اینکه کے سے محرم رازا ورزنده جا دیدبن گیا۔)

دالسَّلام حقیرشرت میری



مکتوب ۸۸

ونياكي اورى تعالى في عرف البات الله المعالية المات المالية المالية المعالمة المالية المعالمة المعالمة

و درخ آرد بار بادست اسم حائے و حرب زدون موزند نیت مهدجهان علم بالمعسسى بهيم چون زدل دنيات دورافگذشيت

(اگر علم کے سندگزوں عالم اپنے معنی کے ساتھ تیرے ہیں ہوں اور دوہ بلم دنیا کے لئے ہوتواس کا عزہ درائے ہی جب بیک جب سندگ تیرے دائے ہوتواس کا عزہ درائے ہی جب سندگ تیرے دل سے دنیا دور نہیں ہوتی ہے تیری جگا دیکھتے ہوئے دور نے کے بیوا اور کہ میں نہیں ہے)
اسی لئے گئتے ہیں کہ بس لنے خواکی شناخت اسکی معرفت مامل کی ہے اسکی بیجان دنیا کا ترک اور دنیا داروں کی محبت سے دوری ہے۔ جب اگر کہا ہے۔ سے دوری ہے۔ جب اگر کہا ہے۔ سے

Marfat.com

مصعف بکف گرفته گفرے درون خانت بطب اُن سیست خفتہ بربیتر ریائی تقدیس مت آن دل میں کفروانکار جھا ہوا ناکارہ غراد ریاکاری کے کہت بردنرا کے نشرہ مریم ہوتائی

(ہاتھ میں مسسرآن دل میں کفروا تکارجیا ہوا ناکارہ جاند ریادی کے بہتر یو دنیا کے نشیم مت ہو ہے۔
مصرع: مسلمال شود لازنار بگیل " " اسے دل مطاب ہوجازنار تورد ہے " اسی سے معلوم ہو۔
کرآج زیادہ تر لوگوں خدائے تعالیٰ کی معرفت اسکی ثنا خت دیوی کے ساتھ ہوتے ہوئے و نیا سے انکی راہ ہاددی ہے اوران بیجارہ نکو اسکی خبرجی ہمیں ہے جب طبح اس دنیا ہے مزود و فریون کو مارڈ الا۔
داہ ماردی ہے اوران بیجارہ نکو اسکی خبرجی ہمیں ہے جب طبح اس دنیا ہے مزود و فریون کو مارڈ الا۔
دعرب کہا ہے جب کے سے

چوبس مهر به معنی بهرست دوزخ ارد بادنسک مبر صهد مهران علم بامعنی بهرست دوزخ ارد بادنسک مبرم

جول زدل دنیات دورافگرنیت ملئے تو حب زدورخ مورندنیت

(طالبان دنیا نقیروں کے دشمن ہیں وہ بی تعالی سے ناآختا اور خوسے آننا میں گراری میں کئے بہتے کم ریست ہیں گران ہی مزار سور واضعے کا مدر میں م

*ٷڔۯ*ۅۊؠۼرنت بيگانه بي)

ایکن ریمان ایک بختہ کاخاص خیال رکھنا جائے تا کہ خلعی میں نہ دواؤ۔ ترک دیا سے دوننولیا گئے تکہتے الاندی اور فرق خان سے جس طن فضو ریات مزورے فانس چیزوں کی طلب البند میرہ اور داوی رکاوٹ دارہ ہے اسی طست سرے لاندی اور فروری چیزوں کا ترک کرنا بھی ناپند میرہ اور داوی رکاوٹ کے کو گرآد می کھانا ، کیڑا ، رہنے کا دبائسی مکان صرورت کی مصت دارمیں لازی ہے اگر کے کیٹا ترک کردیتا ہے و دوسروں کا محت کا دبائسی مرکان صرورت کی مصت دارمیں لازی ہے اگر کے کیٹا توک کردیتا ہے و دوسروں کا محت فارمان جیزوں کی طلب میں برسانے کی فرامان میں طاقہ وی جیزوں کی طلب میں برسانے کی فرامان اسی طن لائم کی اور فرائی ہوئی ہوئی ہوئی سے کہ برس میں بھی برسانے کی فرامان اسی طن کارب ترجینا و سے کہ سے کہ برس میں بھی برسانے کی فرامان اسی طن کارب ترجینا و سے کہ سے کہ برس میں بھی برسانے کی فرامان اسی میں بھی برسانے کی فرامان کارب ترجینا و سے کہ سے کہ برس بھی بست زیادہ فرابریاں ہیں۔ اگر اس وقع پر کوئی سے کارب ترجینا و سے کہ

Marfat.com

بناب او کرمدی منی النه هند نے سب کچه ترک کرد یا جنا کخ حصنور ملی النه طید و ملم نے ان سے وجھا ملغلفت معیالات کرمدی منی النه اور این کے در النه کا الله می مدین اکبر معیالات کرمی بازی کی مدین اکبر کا معال ہے تو جہا ہے در زیا ہے سبزیاں تیجے والوں کوکب یوی بہنچ ا ہے کہ وہ فود کو بارت اور تا ہے کہ وہ فود کو بارت اور تا ہے کہ وہ فود کو بارت اور تا ہو تا تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا تا ہو تا ہو

ا مد بهانی الم مونت که مجت اور مردای البیت کی ج تیون کی فدمت که بیرکی کابی جہات و نادانی مدید کا بار میں آسکت ہے جس کسی نے کہا ہے۔ سے کور ہرگزے توا ند رفت راہ بدو مصاکمت کو دا فرت خلامت راہ دورا مت و برآنت الد بر رفت راہ دورا می بہاید را بہبر راہ دورا می بہای اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کی جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کا جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کی جانا ہی اللہ ہے دول کے بیزا خدے کے دول کے بیزا خدی کے دول کے بیزا خدی کے دول ک

اس لاک؛ راه بی او آنت ہے جری ہوئی ہے اس داہ کے چلنے واسے کے آیک ام برخ وہ کہ ہے تہ کہ اور جا ہوں کی مجست اختیار کرو بروں اور جا ہوں کی مجست ہے تولازم ہے کہ نیکوں اور اس راہ کے واقعت کار بزرگوں کی مجست اختیار کرو بروں اور جا ہوں کی مجست ہیں دواسی ہے ہیں کو بری ان واقعت کار بزرگوں کی مجست کے لائن ہوگیا۔
واقعت کار بزرگوں کی مجست کے لائق جوجل ہے ہروہ مرید جا ان واقعت کار بزرگوں کی مجست کے لائن ہوگیا۔
اگرا یک روز جگرا یک ما عست ان بزرگوں کی مجست میں را ہوتواس سے ہیں بہترہ کے سوسال تک کی را بروا تعن کار بزرگرکی مجست ور منا ہی کے بغیر دیا صنت ویجا ہم وکر تاریدے۔ آخر سنا ہے۔ سے را بروا تعن کار بزرگرکی مجست ور منا ہی کے بغیر دیا صنت ویجا ہم وکر تاریدے۔ آخر سنا ہے۔ سے میکاں گرفت مرد مہت مگر اور مہت روزہے نید

(امحاب کمید کاده کتا جوبندروزاق وگول کی محبت میں داآ وی بن گیا)

کیایہ بنیں و کیکھتے کے زیارہ ترمحا بہ بینیا مبر علیہ السلام بت فانے کے بتوں کی برستش میں سالبال
ابنی مرگذارت رہے ستے یکا یک وہ دولت معلی لینی سلطان الاجیا وعلیہ العملاۃ والسلام فیت ان برطم ور بدیر موٹ ان میں سے برایک وین سلمان کے مقتدا، جشوا آفقاب مہتا ب اورشہنشاہ بورگئے اور آفت کا العقوم با یہ محافظ میں احت دیتے امیرے محافظ میں کا العقوم با یہ محافظ میں العقیم میں کا معتوا النہ میں ایک العقوا واقع المان المنہ میں الکیا۔ سے من کی بیروی کروج ایت یا ویک کا معتوا واقع المان النہ میں ملکیا۔ سے

لاجرم درمندگی سلطان مستندند میترخلق جهان ایستان مشدد تازدوزن فرد و آزاد آندند دربست عدن دل مشاد آندند

Marfat.com

(یقیناسی بندگ کافتیاد کنے ادفاہ ہو گئے سادے جہاں کے بہا وگر کام ہو گئے۔ دورے ا بمیشک سے آزاد میں کے بہشت کا بنارت لی گربت مین میں شاداں دومیں زول فرا ہوئے) اے معالی اجب نے موقع میں جونمت اِلی دہ محبت ہی سے یائی ہے میکن ایک مت ہولی کر رکم

دیاگیاہے۔ سے

میمت نیکاں زجم ں دورگشت خوان مسل خانڈ زنبورگشت ازرگوں کا میمبت بہت دور ہوگئ شہد کا دسترخوان مشہد کا کھیوں کا گھرین گسیا)

ا دراس حال میں سرپرخاک ڈالنی چاہئے اپناغم کرنا چاہئے اور و ہی کہناچاہئے جوجة خسر دعلیہ رخمت والعفران نے کہا ہے۔ سے خسر دعلیہ رخمت والعفران نے کہا ہے۔ سے درکھیس وصالت دریاکٹ ندشاں جول دورخسروا کہ درخسروا کہ میٹ درسبوز باند (اے بجرب المناقب کی مجلس میں سنوں نے دریا گھونٹ ہے جب دکی اری آئی توان می ترکسبوز باند (اے بجرب المناقب کی مجلس میں سنوں نے دریا گھونٹ ہے جب دکی اری آئی توان می ترکسبوز باند اللہ میں اس میں سنوں نے دریا گھونٹ ہے جب دری اری آئی توان میں تاریخیں ا

دالت لام حقیرمترن میری

ملتوب 4،

گرآری ملسیل ربخن از کمی مختانی زبیکا نه کمی آمشنائی زبیکا نه کمی آمشنائی زبیکا نه کمی از جنال گوبرخاز جوبوطا بے دائمی سنگریز (مجمع) آذری بخازے ملیل گو برداکرتاہے مجمعی دخمنوں کوہ دست سندا تاہے -ادر بجالیے معمل دجوا ہر بداکرتا ہے) معمل دجوا ہر بداکرتے والے گھرانے سے ابوطا لب جیسے بجفر لوبنے والاسٹگریزہ برداکرتا ہے) اس میں اس کے دشمنان خمتوں اور عافیت وآ دام کے لئے تخصوص میں اس کے دشمنان خمتوں اور عافیت وآ دام کے لئے تخصوص میں جیسا کرا کا مشبل دمشا ان علیہ فراتے ہیں کہ آجے اس کی ا

يرابين ديول كرما تة ده كرياب يوكل قيامت كرون اين دكوتون كرما يزوان كريكا. س فرعون رانه واديها ووستدور زيرا كراود واشت مردروك ا ا ــ دوست فرمون كرموكي موديمي بم حربتين و إاس مي كالمند ددول كما أن اكامري زها) مقل كرته تقبض يبال مزكل مي قل كى إقي كهنا منتايبال بركاست مقل قياس مكانے كاآ و سے اورخدا کی خدانی تیاس وانسکل سے بالا ہے کیوں کراس کی خدائی مینی اس سے کا ہاس کی مشیست برہی دہ جومیا ہتا ہے كرتاب حقل كى قياس كے مطابق بنير محميا بنيس ديجھتے ہوك كوئی معاصب مقل كوئی اليا كام بنيں كرتاجي نیں اس کی غرمن وحاجتمندی بنوحق سبحانہ تعاسط فیراعظارہ ہزارعالم پداِسکتے ہیں اوراس کوان سے کسی طرح کی کوئی غرمٰن و ماجت کسی و م سیم بیس اور کو اُک شخص کسے بغیر نفع سے دوستی نہیں کر تا ا در بغیری نعتسان كتيمنى ببيركر امقل كاتعامذ تويبي بدا ورفدا وندتعاك كوكس سيركوني نفع بنيس معرمبى دکستوں کے مباعة مجست ہے اور کی سے کسے کوئی نعقسان ہیں گردشمنوں کے مباعة اسے دختی ہے ۔ مست ا**ی بِرنگابیست تغلش بے کلی**د ایر چردریا میست تعرمش ناپدید اسيح ول را كمب ا در و ميت جان وعقل از كمالس آگرنين یر کون سادر بار ہے حس کے الا کی تنی ہیں یون ساور یا ہے کوس کے تند کاکون بند نہیں ہے مسى دل كراس كى دانت كى كېزېك بيني بيسي جان وخقل دونوں بى اس كے مفائند كے كمال سے آگا دہيں) اے بعائی اعقل *اگرمیہ مباسیفے کا ایک ایمیا تراز دے میکن مش*نار دل کے تراز د بریہاڑ تولا بنیں جاسکتا ہے سبحان اللہ ! الخر**مل ثنا**ز ہے کاموں کے اسرادسے جناب جبرُیل وکا ٹیل طاہرہ كوا كاي بني بشرك يفريب على اورا وي كاعلم وفهم وإن يك كمال بيني سكت ب سب ار برس در یا در آنی کیدی میرت جانسوز بمین میانی عقل دول اس كى علمت وعبلال الم المديم حب وجات اس كى بزرگى سے المعيرے بي بيس الراس درایس تواید دراو بر سکست فوط مکاشت تواید جانسوز پرمیرت عالم کا مشا م مکرست) آ خر تباب بوسعند بینعا مروالیاسام کے تعدمی فورکر دایک: ابا نع معصوم بحیکوان کے برا دران كروال مي وال ديتي بغير بغير كنا مكا ودان ك والد بورس منعيف بنيا مرال السام كو ان کی جدال کی اگریں مسے کے ایک قصور کے حوار ہے ہیں بھراس کے بعدان کو کموال سے لاتے

Marfat.com

یں اور نیچ کر غلام بنا دیے جاتے ہیں بھرز کیے کو ان کے سے اک فتر ڈیتور بنا دیتے ہیں ان سیج بورم کے تخت سنتا ہی پر مجودہ افروز فرما ہے ہیں اوراس پر مزید فنایت ان کے بھا یُوں پر کوا تے تغلیم گنافیکہ بعدان سیجے سروں کو تاع نبوت سے سرفراز و مزعن فرادیے ہیں کیے ہی کے وہم وہم میں کہ اسکہ کا ایک اس کو کہا ہے ۔ سے

ایر بنیس کارے کر در کیتی آئیست علم معلس مقل در در بیس آئیست غرقد در دریا ہے حسیسرت آئی بیائی آسریس حسرت آئیس (یدا یک ایسامعا طرمائے آیا ہے کہ جہاں علم معلس مقل تہی دست وگداگہ ہے۔ دریائے عمرت میں غرق ہوں سرسے یاؤں تک صرت میں ڈو ا ہوا ہوں۔) اور دکھیو! مواج کی شب سلطان الانبیارتمام جمیوں کے شہنشاہ تم کا اصفیا کے سرتاجی کی میں اور دکھیو! مواج کی شب سلطان الانبیارتمام جمیوں کے شہنشاہ تم کا اصفیا کے سرتاجی کی شب

علیہ کم بران فغرت ہ ب برسوارا کی لاکھ چھیں ہور بنیا مبران علیم اسلام کا ارواج پاک کے مبری مار بنیا مبران علیم اسلام کا ارواج پاک کے مبری ماری ماری کا کے مبری ماری کا ترکی کا

که باکعت پرسیم درگی درولیشم کی بادل پرنشاطاگرد ارلیشم کی بادل پرنشاطاگرد ارلیشم کی بادل پرنشاطاگرد ارلیشم کی داولیش مجلوطاق وگر در به بیستا من او قلمون روزگار خولیش می می دادرگی نقر ادار می برادل شاد الی بر برنجی زخی در برای برادل شاد الی بر برنجی زخی در برای برادل شاد الی بر برنجی زخی در برد برای برادل شاد الی بر برای برادل برادال برادل ب

Marfat.com

(بنده اگراه کام که آیگردن : وان وکارس گیند بر ازک برک آیگر فودکو: داندن وکاکس المعقدوم كائن وانهم نغنل تقديرم جوبوديكا بب اسكراا وركياني بوسك وزياده فم كعلفان كخرمنديونيكاكيا فاندوسه

اب بجانی! کا تب نے کا غذیر قات نے اووہ ہرگز کا ن بنیں ہوسکتا اور بیب ک محاتروه و ترجمینی برسکتاب سه

ببرم استاه درنوست برائد فلفل در کمتب آن تواند خواند ا ستاد نے جنحتی محکروی ہے لا کا کمنب میں وی بڑ سے کا

الم بعيرت ادبا بمعرفت كى نغوجب اس يرجاتى ہے تو كمر يكڑ كر بيٹه جاتے ہي كازل مِن تَقدير في من الرجيل بناديهه ووبركز الوكرم بنيس بوسكنا . يها و مقل كما كام أسكتي ب اسیکوکیا ہے۔ سے

عاشقال مریئے حفرکش مرمت مقل درآستیں وجاں دردست ب نیازلینس ما چرکفروم وی بدر است رابر تنک مرایقیس **(عشاق اس بارگامی جا مبعقل آمسنین میں اورجان بہتیلی پرسے ہوے س**زست بی اس ک بدنیازی بردان کے آگے کیا کفر کیا دین اس کی فامرٹی کے ملت کیا شکدا در کسی ایتین ؟) اس سے زیادہ بنیں تھا میا سکتا کہ قعنا وقدر کے اسرار کامسکد آگے آب استاریکم ہے ادًا ذكوالنسب وم فاحسبكوا " بيستعنا وقدركا تذكره أجيستُ توفا يُوشَل موما وُ".

فاكرارتزون مينري

كينى بات كمنا ورنيك كي بات نيركي با بستبمان التَّمْنِ التَّحْبِ مِن التَّمْنِ التَّحْبِ مِن التَّحْبِ مِن التَّحْبِ مِن التَّحْبِ مِن المُستِ مَا لَثُن مِدارِ السَّاعَىٰ سے بِحِن مُحرم اسراد مشعدی الحد کار کاری منهانی سنت مَالش مبدار

بر بیدموا رول زبال از گفتار و میموخودی سعاوت خود بیندار

(جب تماس كام كرم راز بمركة قوج دار تيميامين كلب استيميامين دو. ندز إن ساة واز شکے اور نہ دلسے نوا بھٹس کا اقبار ہو۔ ایٹے آپ بی گم جویلے کواپٹی سورا دیت سمجھو۔ ا ے بھائی احضور رسالت بنا ملی الشرطیہ والم کی ومیت اُمت کے علمارکویہے۔ كَلِّهُوالنَّاسُ مِمَّالِيعُونُونَ وَ د هو امِمَّامَيْنَكُودُنَ أَنْ يَكُوبُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ (برگوں سے الیس کی باتیں کر وہے وہ جائیں جیس من باتوں کھیور دوس کا وہ انکار کریں کمیا تم جاہتے ہو كروه التراول كريول كاكنريب كرير) الى وميت كي تبنيرو بميت الى علم واربام في ک مالوں پر دوکرتی ہے جو کل تیامت کے دن تیمنوں کفاروں کی جان پرگزدے گی۔ علم اسکے سے یہ مناسب دلائى نىس بى كردوج كي بلت بى دوسب موام مى كبدى ببت مدى جيزى بى كوسكا بيان عوام مي مركز لائق دمناسب بني شكتشوالنَّاس شكلْ مَسَدُبرِ حقوعهم (بايَّى وُلُوں كَ يَجدِ كَلَا لِكُلُع) ك كوتوال كى يېرودارى ان وكول برنى موتى ب علمارامت جو كيد جائت مي ان تمام امورواس اقتعاد د د قاین کواگر بیان کردی تواملات سے زادہ حزانی پی**اب**وتیائے اور تعنع سے زیادہ نقعہان پہنچے ماگر سب كجد بيان كرد بناما كزم واتوشاك منوان الشرعليم لين منظوا وربيان مي دمز واشال تكافعيا زكرنة ا ولا بى عبارتول يمخعوص اصعلسان تراستع**ال كرتے ي**رسيسان توكول نياس لتے كياك جوكتے كيرب و وكمي ماسك اورجون كين إين بي وواكسسار بدومك الدرجي ومي انسبالك كويهام موديكا بدكرسب كيدكه ينالائق ومناسب موتاق قرآن كريم مي حرون مقطعات ندموسة مِنَا يَحْ كِيرُسُنلين حرون مقطعات كه إر معي كيت بي كر متى مين المنه وحبيبه إيراز ب النّر اوراس كرمبيك ورميان اورتوت القلوب من ابوطاب كى دهمته الترطيب في بان كياب ألْعُلُومَ سَلَاتُهُ أَعِلْمُ طَاهِمٍ وَعِلْمُ مِاطِنٍ وَعِلْمُ مِينِ المَّهِ وَعَسْدَةٍ وعَلِمَ مَن بِي عَلَى ظاهِرُ عَلَم الحق اور ایک الم الداوراس کے بدم کروسیان ہے، تو دو عربی اس است بل قل برس کہنا جلہے اورج علم باطن ہے وہ اہل باطن میں بیان کرنا چاہئے اور وہ علم جوفعا اوراس کے مبدہ کے درمیان فاص ہے وہ نہ ا بل طاہم کے سامنے اور خدا ہل یا من کہ آگے کہنا جا ہیں اور اگل مامی علم کو کسی نے بیان کرویاتوں نے اللہ رب العزن کے اسرار کو کھولدیا اور ستر مرقو بیت سے اس افتا کرنے سے کفر کا فتوی لگ كيا من صرح بالتوحيد ففتله اولى من احياء غياوه المبهذة وميد كم مادكوندا مي كالكوينا ند در که نده د بنے سے بہرب اس کے بق میں قمل مونا نقد موگیا۔ جیسے عبنوں کے سے اس منی و

منیقت کا استناره امل وقت بے بینانی کہا ہے۔ سے
ویری کا سرح حشق دمزے ملاع بگفت ورفت برداد
برنیدزبال کا عاشقالیش درختی کی فرندگفت ا برنیدزبال کا عاشقالیش درختی کی فرندگفت ا بر تم نے دکھا کستی می منعور نے مشق کا ایک داز بسیان کر دیا ور دار پر بیط گئے زبان نبدد کھو کہ اس کے مشاق مشق میں یا تی تبول نہیں کرتے) راے بھاتی یا آخر میشل منہور ہے کہ جو یندہ کو یندہ ویا بندہ گئے۔ جب

ا بده گنگ و به کمشکاری از میشن منبور ب که جویده و یا بده گنگ و به کمشکاش وستیوی به گفتگویمی به اورجب یا میافرگو نگابوگیا ای نی کما متبارت مرکم شخت می مادون کام خت ب سلطان امراض یا نر در بسطای رحمت انتر علیکی کے سرک کمو بڑی بڑی و کمی اس مرس میما منا حدم شکر میش فرایا یا بریکی عارف کے سرک مملوم مولی برای کرکہا ہے ۔ سب

اوهم نی سند بربستم ادهانی وید دیوا زمند) (مه می بحت دم وزمین شناس بربستم بدکرید بی اس کربان تل بسی برجی بال سی دید ترکیبی بعد) وید میلی برب حالی برب تومیر کینے بورن کی کہاں کمجاکشش اگر بونساد برست بو تاتو اب بربستم و دیوا برکشدم نہیں کہتے اگر کہنا درست بو تاتورات دن نصیح عبارت میں لاستما در معنوان سے بیان کیا کرتے دیتینیا بہ وگ سب کی میستی دریا کا دریا گھو نے جائے ہی ا درا کے سرائس معنی ایک ایسا

مجی امران کے دیتے۔ سے موال بنام دریا تھ رونہ در آنشند توارم کرسٹ تی جول جری کو دوی موال بنام دریا تھ رونہ در آنشند توانہ کا بنام دوریا تھا ہے ہی جائے ہے جائے ہی جائے

(جائے ہوم فاہ اسفائیوں فاموش رہتے ہی ول کا سادی ذودگا کرنے کا کوشنی میں ہتے ہی مرائز ہو کچھ انتہ سے شراب کا جام بنتے رہتے ہی سرک بازی گادیے ہی کی تقلال کا دا زجیہاتے ہی اوراس جا عت کے وگوں کے آرسی آیا ہے کہ کچھ الیسی باتیں وہ بول کھے ہیں ما ن ک یہ باتیں غلیہ مال حذیب و تی میں ان سے مساور مول ہیں اس می خود یہ وگٹ محدود ہیں کہ انعظافہ

Marfat.com

لاَیوُاخذُ دِنَ بِمَاصَدَ مَهِ بَهُمُ (مَاشَقِ لِسے جِماد ہِ جائے ہی بِان کَکِرْبَیں) اس نے کہ ماشقول سے جوہوجا آ ہے دہ اصطراری ہو اسے اختیاری ہیں جیسا کہ کہا ہے۔ سے

تعدٰدیا گل آزادگ است جلگستانی د کارانتادگ است کارهاشی د کارانتادگ است کارهاشی امنواری اونستد دان د فرط دوستدان کا افت است کارهاشی امنواری اونست کارهاشی گریدید دید کے تواندگفت برگز عاست می تا تا تال را شرخ کلیف آهات بیدولال را مشی تشریب آهات بیدولال بیدو

(ديوانوں کے تصبے آ زنونعل کے بيمان کی اِنتی يونيس گستانی کا برتی بي۔ عاموں کے کام اضواری بوتے بيما ورو عفوا محبت بي بوجلت بي ده جرآ زاد ہے ہے دل مين

ديواز ب دوكرسكة ب ران اقد كومقل والديمي كبيكة بي مقل والول كرف

سندن کی در دار ای آئی می دیان کسنے عشق کا شرف دا عزاد آید)

اس بیان سے ومن دیمتی کہ کہنے شیغے سے کچھ بہیں کھندا ہے جیئے اگر پڑسٹ پردگل کی ایمی کو کھی۔ کرلیں اور بیان کریں تو کیا فائدہ کہنے واسے میں جیب تک بزرگوں کی بزمگ نہماس وترت تک کھیٹے کا کھی

در آهر مرآ وبستی برند برد سفر قدر آر مرکدهٔ در آ وبستی

اآ ذا مستکده می آکریش جاءٔ افراسر قدے اُدیر زُنار یا ند حدل) قصاصب تقل مع بوگا ہوگا کی منتخل رہے نہ یہ کہ تقریم و بیان میں سگارہے اس مے کہ کام کسے سے گا

تُفتَكُوا ورجرب بانسيني . س

آدی راه مین منزل برمینیاب یا مرت بیان کرنے سے ب بندگر اواد دایت دروطلب کی دُوا آب بن جا و اورا بیا تم کر واجعی فرصت بے فیرت جا نو ور نداس و نیاست اس مال می جا انحت کل که دُوا آب بن جا و اورا بیا تم کر واجعی فرصت بے فیرت جا نو ور نداس و نیاست اسک بیس ای کا می ایس کا خوا بیم کر و می می کرد می می شده ایم کی خوا بیم کرد می می شده ایم کی خوا بیم کرد

ع درود دروی دو ایم رو مرحده می به دری و در گزنددگردد امد کاسب بود مدند بینک رنج بسیات بود

نوامِعلادى بان پردحت كابنول ندكها بے ـست

۱۱) یارب اذ کستم ز بانم با زخر دست در نهد د زجها نم بازخر
 ۱۲) مستم دیموشش موسشسیار یم ده خفته ام بدخوش بسیاریم ده

لیایہ جا قبال *درکیا فرعون وا بوجل ۔ یہی وہ تق*ام ہے کہجہاں الدوفرا دگریہ وزاری کی مزودت ہم **تھ** تک

۳۱) مستم دیمیوکش بوکستسیاریم ده خفته ام بدنوکش بریداریم ده این مستم دیمیوکش بریداریم ده این مستم دست بوده ام است ترده ام است ترده ام

ام، دربیاه دجبهل دا د م روزگار توزعفوت در نیر برد درگذار

١٥) كُرْنُوا برخواست مندم ييكس مدرخواه جرم من عفوت ولس

(٦) گرددآید کیکسیم از سوت تو پائے کو اِل جال دیم درکھے تو

(۱) (است دودگار تھے میرسے اتھا درزبان کی ہوائیوں سے کال کرمیرا پنا بنا یہے۔ میری دستگیری فر لمسیّے تھے و نیا اور د شیا والوں سے نجات دواکر معیرا بنا غلام بنا شیعے۔)

(۱) (گنا ہوں میں ست وہیوش موں مجھے ہوش میں لائے لیٹ شیخے سے بے خبر ہویا ہوا ہوں مجھے دیگا دیجے ۔)

١١ (أب مير منالق الكرميد من الل رسم وعادت موكيا مول مير سه مي كارتنها دت برمتا مول ،)

(۱۷) (الرميري نے لبن زندگی كداوقات جہامت كي آندي بي اواد كي آب اپنے عفو دكرم سے بحق د تيج او بركي بيخ

د) (اگر کول شخص میرکنا مول ک مفدت چاہنے والا بنیں ہے تومیرے جرم کی مذخوا ہی کے لئے آ کیا عفود کرم ی کانی می

۱۳۰۰ آآپ کی جا نبست ترت کی بواکا کر خون کا جائے تویں تعل کرتے ہوئے آ بیسکے کوم میں آکر جان دیدول۔) یہ مرادد عزیز کے مطالعہ کے لئے جمعیج رہا ہوں ایسا نبیں ہے کہ یہ آپ می کے لئے تکھا گیاہے کسی

Marfat.com

اورطرح کا گمان زکرنا اگردر ما نده لوگوں کے تعتبہ ٹر مصنے اہل در دکو فائدہ ہوتا ہے تواسس می تبجب کی کو فی بات ہیں ہے۔ عبرت کرنے والے کا فروں کے کا رو بارسے فائدہ مامل کرتے ہیں اگر کسی درماندہ ملل موسی کے مال وا توال سے فائدہ اُٹھا تیں تواس میں تبجیب ہیں۔ جسیا کہ کہنہ ہے۔ سے بردرخت بقائے رومانی از رہ کھز درسسلمانی بردرخت بقائے رومانی از رہ کھز درسسلمانی

(رونمان بقاک درخت پر کا فرون کے کاروبارے تبرت عامل کرے سلمانی میں آئے ہیں)

ا دراگر حیرانی دیرلینشان کے تعریسے کو فائدہ ماہل ہوتو یہ کال نہیں ہے حق سبحانہ تعاسلے **کو فائدہ ماہل ہیں** ایسی بہت سی شالیں ہیں ۔ سسے

جناب سیمان بنیا مبرطرالسلام نبون کاس ملالت اور بادشا مست کی نظمت کے اوجوڈ بنوقی کے اوجوڈ بنوقی کے اوجوڈ بنوقی کے سراز میں سے ایک اوجوڈ بنوقی کے سرواخ کے پاس چالدین تک بھو کے بیاسے نیسے دہے کہ رابوبیت کے سراز میں سے ایک وازمولی کریں ۔ جنا یخہ یہ قصم شہور ومع دون ہے۔
کریں ۔ جنا یخہ یہ قصم شہور ومع دون ہے۔

دَالسَّلام فقيرشرت ميري

مكنوب ١٨

بنی می فی میدات اور خداون ما کیسی انتخاصی می می می میدات می می می میدات مین از مین از

ا سے بھائی! اس جماعت موفیہ کے ذرہ بے احکام ان کی تصنیفات ادمان کی کتابول کا مطاه سالہ اسال کک بار بارکیا جا نار ہا ہے۔ دمت کے طریقت کا اجماع اور علما فرایشت کا اتفاق اس بہہ کے کوئی الیس شخص جمسی مبندمقام پر بہنچا ہوا ہو یا عالی مرتبہ پر فائز ہوا ورعلم وموفت سے آراست و مزین ہوگافی ملکوت عالم ظاہر و باطن اس پر کھلے ہوئے ہوں اگر وہ بینیا مرسلی الشرعای سلم کی شریعت کا مقلدنہ ہوا ورمعنو کی شریعت سے اس کے کھیے ہوئے ، و تو وہ ا باحث ذابا ٹرکو جائز کرنے کے مشکل میں ملاک ہوگا یا طول آتھا کی شریعت سے اس کا اورا بنا دین منائع و بر با دکر دے گا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

بركه در را محستدره نیانت ۱۱ برگه دی ازی درگه نیانت وولت آنجا جُملُ ودين جاطلب مرجع الريقي لَ نجاطلب

ر حیض نے صنور محمل الشرطب وسلم کی شربیت میں راہ نہیں یا تی و پذیک مہیشہ مکر منگا تا رہا اس بارگاہ کی زیایا وولت منور کی ارکاه می النش کرواور دین دمی سے دو و ارکاه جوابل تین کام جع ب و برے سب کچه انگو) جنائي كمية المانون ترحيد كم حصول كرخيال مع منجرى عنداويتيواك كالراور لاواتف كارراببرك ممغن ابيف عقل ماقعى الميتقيم المسمدا ودمشبيطان كرونون سيخودم بوكربزعم باطل اس ونخ المنظل مي فود كوفال ديا وردين كومنا تع كرديب بنحا ومطارك مان يررحت بوكهاب س

o) بیرده کبریت احمراً مدهاست سیندًا و بحواف مراً مده است

داه ردرای سیا پردایسیر

rı) راه دوراست دیرآنت استهبر ۱۳۱ گرتوبے رہبر فرو آئی براہ

گرېمه کويي فرد رفتي بحيساه

دم، گرترا در دست بیر آمدیدید

قفل درو*ت راکلی*دا مدید بيعصاكش كوردادنتن خطأست

ده، کورېرگزے تواندرنت داست

(۱) وبران دا وكريت احمرناياب بوسطح بي ان كاسينه سبز سمندرب -)

وم) واسد الاسك إرام لمي اورودانها اس راه كم مين واسكواك راه مبلانوالا ما بية)

وس واگرتوبغیری اببرے اس اویں قدم رکھے گااگرم توبیات بم موکنوال میں گر بڑے گا)

(م) (اگریجے دردوللیہ ہے اور کوئی بیر ل جائے تو تیرے دردیکے تالائی بی تجے ل کی۔)

وہ، وا معاداہ پرکب سیدھامِل سکتاہے ا مصے کے تعابیرائٹی کچراکھیلانے واسے کے میںنا پیلعلی ہے)

ا الما مجاني! با وجوداس ككرلااله الاالشرحقيقت ب محدر مول الشرشرليت ب يميا بهجة موء الركوتي تشخص ايك بزارسال تك لااله الأدكت ارب محدرسول الشرنه كي تووه سلمان بيء بركز مسلمان نبیس ہوتا۔ اوراس کا ایمان درست نہیں ہے۔ اگرایس ہوتا تریہودی ونفرانی بھی ملمان مرسکا ي كالديون الاالنه كيت بي توم ورج بغير محدر النه كاقرار كي موسم ايمان نبس م ااس وا حعنور كى تربيت ك بغيروي اسسال منبي إو است جنا بحكم سنالى دممة الدعليه كهته مي - سه

(۱) چوں تو بیماری زیوا و مؤسس رحمته انعالمین طبیب تولسس

er) اددلیل تولیس توراه مجوتی او زبان تولیس توبادا نگوییٔ

Marfat.com

(۳) خرح اور وح تمل دمانی ست رائے تویاد دونفسانی ست سوئے بی درکاب مقبطفوی نروو پایت اد بسے بدوی (۳) خاک اوباش بادستای کن آن اوباسش برونجوای کن خاک اوباش بادستای کن آن اوباسش برونجوای کن مرکزی فاک بیست بردرا و گزیشته است نماک برمراؤ

وا) جب كرتواني خوابشات دموس كامرلين بي توتير عدي رحمت ما لميان مل المعروم بي هبيب كا في ميد

(۱) آپکااسوة حدة ي تيرسك يفعل راه به آپ كافران ي تيرسك كافيه زياده كفستگونه كرر

ایس کا تشریع عمل کی روح اور دم مانیت ہے۔ تیری اپنی رائے مسی کے شیطان دد یو کا رفسیتی ہے۔

وم) حدور مسطف ملى الشرطيدولم كاركاب تعلى مديني سبحازك راه ك فرن تهاديد تدم بني بروسكة لا كعدة ويطلق مر

ده آپ کے درکی فاک بن جا واور بادشاری کردا کی اُست کہلانے کدلائن ہوجاؤ بیرجوجا بوکرتے رہو۔

ان) جوا میکدراندی برفاکنهی بوااگرده فرشته مفتید یا فرسند یی ب اس کے سر برفاک ۔

ا سے بھائی ا جب کے علم دُقل اِ آن ہے شرع کی دُمر ماریاں می با آن ہیں شنائی اور علما عرفوالی سم علیم کااس برا جماع وا تفاق ہے کہ وہ دین اسسادم سے فارج ہے کین اِس اگر علم وُقل سے بالاترہے ایسے سے کوئی کام صادر مویاکوئی مال فاہر موکر جس کو مشق کے اطوار کہتے ہیں وہ الشرکی دین و مطاہرے کسی میں ہے حبیبا کہ کہا ہے ۔ سے

دردایشان میت ازکسی عطامت کے خود درونیں ازکسب داست عقل فران کسشیدی باسمشد عشق ایمان میشسیدنی باسشد

وتيا ہے۔

manukoom Nalaca

ماقلى لأشرع يحليف أعكمت بيلال لمحتى تتربيناً معلمت وروشق آمدولے ہر دے محدث برائد بوشق براز مشع (مقل الله كسك شرع ك ذمه ارامه آل بي طلعالله كمي عني بنيكة سكا تران آيب من كادر وبردلك دوا بن را إب يغيش كك تشكل مل - بولى) توقعا وندتوا لأاوماس كردي الفعاشقون كردريان ودمها لمرج كالهي جزيز كبدعا وروه وإزواموا بِوَابِ بِهِ إِلَى الْمِيرُ مِنْ مِنْ كُمُلانَ مَلِم بِوَا بُوجِنَا كِي كِلِبِ . س برست بوباته كوكم كان يت كركم ووم ترق اكس كختام (بنعائید کرماندایده برادانه یم کون کاس کامی بنی ترج مطاب بری تکاسیان به برگویسی) كمزبيه فتصادكياكيا يتنهميا مديدك متعاددا للاكور وكمركرنسيكان فانده مامل بوكا النشا والتر- اَسْتَغُيْوا مِنْهَ مَنِ السَّذَ كَلِوَ الْخَلِّ وَالْخَلِّ وَالْخَلِّ لَا إِلَهُ الْخَلْمَةُ مُسْتَحَمَّلُكُمَّ مُولِكُلِمَّهُ (استه نثري توبکزا بون گراپيرده ونقعيلن کي بقول سته واقراد کرکاچود ۱۱ دان نترک انترک) الدومتر وكرجه سيدددس خالي مي اورأن كاير حال نبس بيصانيس اس واه مي آنا ا در نعنول كُفتْكُوكر تاكر مي عاشق بهل يا إلى دمدت بول ان كى يركواكسس دين اسلام ستعقدم ! بريحال است نعوذ الشرمنها الشر اس سعلیے پناہ میں رکھے۔اس کی جانب یا استفارہ ہے۔ سب كغركا فردا ودي دمين دار دا فرة دروت دل علمار را فدهٔ در دحن دا در ول ترا بهست را زهرد وجهان حامل رَا اكفركافرك في ويدارول كرمة عطارك ولدكوآب كومعكالاك وروى جابيت مداونهال كدردكايك ورواكر يرس ول يل ب قروون بالسية وي أي بست، آع برنا إلى نعنول كوامس كرتاب كعشق كى حقيقت يرسه إلى وحدت ايسي الل وجداميسة بمرتبهي الدحال يسب كرانبي زخش كى فبريسعا ورندا بل وحدث كا درندا بل وجد کی۔ اے بھائی! یہ کام فضولیوں نا ہوں کے تبعی ہمی اور زیر کام وہ ہے کہ دی جنوکا غذیم تم فے سند طاق وعناق برمدایا ہے اور سب یعلم بی دوسراہے اور اس جما عند کے لوگ بی دوسرا

ہیں. میں کا کہاہے۔ سے ایم سے علم مبم تحقیراست سے معنی براہ حق دگراست

٣٣٢

طعهٔ کال پاکبازال را دمهند مرکز آل کونیازال وادبند مرت کورای کونیازال وادبند مرت کورای کا غذے سیا مکند دلیج تیره ست کیچوا مکند ابل دل وا دوق و نهم درگرست کال زنیم بردوعالم برتراست برکراآل منسعم درکارانگسند خولیش را دریا سیارانگسند کولیش را دریا سیارانگسند

ا یہ تمام کا ہرکہ میں خداکی راہ میں جینے کا علم ہی کچھ اور ہے۔ غذا کا وہ لقمہ جوبا کباز وں کو دیتے ہیں وہ نے نیاز مندوں کو کی دیتے ہیں۔ حرف تو کا غذکو میاہ کر آ ہے ول جو آ ریک ہن اے کہاں او تاباں بنا تہے۔ ول والوں کے ذوق وہم ہی دو سرے ہوتے ہی ان کی سمجھ موقوں عالم کے وگوں سے یا ترہے۔ یہ نم جی کے کام میں آگئی اس نیاسم ارک سمندی خود کو ڈال دیا۔

ۆالىتىلام نىقىرىترىن مىيرى

بمكتوب ٨٢

خلافة تعالى كالفعال المكاكس عليت المسك

باکس میں بیکسباٹ الزمن الزمیم

ا ۔ برائی : اس سند کا تعلق علم کلام سے ہے اس کی اصل علم کلام ہی ہیں ہے۔ فدا وندتعالی کے افعال میں علمار کے درمیان اختلات ہے اور اس سند میں علمار کے درمیان بڑی ہی تیجنیں آئی ہی وہ بھا تھا ہیں وہ بھت ہے وہ اس کہ بی دو بھت ہے وہ اس مستدوانے بھا تھا

تم جانو إعلى كودميا وفيادك سند يحقيق ملك ايب كوفوا و تعلى المارك المركة والمركة المركة والمركة والمركة والمركة والمركة المركة ا

Marfat.com

پہچانی قربہان کی خوارا مرک فاعد بعد ول کی دون اوٹ کا ذکر فدا کہ خاورا مرک سے کہ آخریں کہ اورا مرک سے نفل میں جودرج ہے وہ اس سند میں ہوں ہے کہ فعا و حرف او و تو ال خارج علیم ہے مکیم ہے اورا مرک سے نفل اور نما کا کا کرک دونوں ہوں ہے تو فعل اور کرک میل فتا رفر آباد و نوں طون سے برطور پرا والی ہوتا ہے اس سے کو نفر کی ما جت اور نور دست کے اورا کا توک قادر علیم دیکیم سے اس کی مفات کا ایرانتھ می خا اس سے اورا لئے تو بھی اس کی مفات کا ایرانتھ می خا اس کے اورا لئے تو بھی اس کی مفاور تو اس خادر اس اولی الدیت کا کھا و بھی اور سے اورا لئے تو بھی اس جو تو ہے یا نفسس امری ہوگی اس جہت سے اور اس بنا پرنعل کمال کا منافی ہند ول کی طوت اس کی فیمت ہوتی ہے یا نفسس امری ہوگی اس جہت سے اور اس بنا پرنعل کمال کا منافی ہند ول کی طوت ہند کی جو اس می کو وہ کے اورا کی کا و وہ معمد سے بیا کرنے کی خود میں بیان کرتے ہیں والٹ والم الشر میتر میں تاہے۔ دوم میں میں بیان کرتے ہیں والٹ والم الشر میتر میں تاہے۔

سكن من القفهاة رحمة الترطيب جوابي زير من بان كما ب وه يه عكما تمبك دل ميں بين إم يوكر خدا و مراجع النظامة كوكوں بدا كيه كميا إي كى فون كے التر سين يد كال ب كاس كوئى غرض مو إلى يمكن غرض وفا كرم ك يميى كال ب ي معن ابيت قاعد ما ور عادت كيطور پرتواندا ممعنت سيميم تععت بنيه بيت توتم يقين كرديدا يساسوال بي كماكثر وبيشتر علماريوان حيرت مين بن وريدا المست خياب داؤد عليالت لام كدل مي مبي بدا بواعت جِنَا بِخَالِهُ وَلِي مُعْرَفِ مِن كَارَتِ لِمَنْ حَلَقَتَ الْحَنَانَ فَقَالَ كُنْتُ كُنُوا الْمُعَانَا فَالْحَبَيْتُ اَنْ اُعوَت (اس برس دب توق مُنلوق كوكيول يعاكما وجراب الاين ايك كنزمنى مقاجعے بحرب بواكر مي بيمايا بأله توموجودات كدا يجاءك فومل يرجون كرحب كاكمتا يكنت كمنز أنخفياً فاحبست ال اعرف سي كيابعاكس ك ادراك كاتعبور سوار عارفول كما ومنى كونيس بواب واس تقرير ك بعداتنا مان لينامزون ہے کے موجد وات کوا یجادکرنا ذات وا جیب الوجود کی ایک مفت ہے اور ریم مفت منر ویتر الوجود (یخاللنگ ے جیسے کرقیدم قدیم ہو نااس کی معنت ہے جومنرہ بتدا نوجرد (لازی) ہے جس طرح واجب الوجود کے ہے یہ جا زہنیں ہے کہ وہ قدیم نے ہواسی موح ذات دا جب الوجود کے لئے یہ بھی جا زہنیں ہے کہ دہ توجہ ہوتا س قول کے آئل کا یکہنا کو کھیل اور کیسے موجدہے یہ ایسیاری ہے کہ وہ کیوں قدیم ہے تواس کا جات بوكاد اگرده ودم بندن كاترد اسب به بس وكاد داگر مومدنيس موكا وبيمي دا جب بوكا برخ مك يشاس كردودكو ، نف کے سوابیار میں بوکراس کوکہنا بولی ہے اس کی صفت مزویت الوجود دلائدی ہے جیسے قدم مرویت الوجو دلائری ہے والتواظم-والمست

مکنوب سرم ونياكة ركاع كفاعق كالميان وكاللاموزين بسشبه لشبالقلن التميشيم مال دنيارابيرميم من از نسسرزاز مستحسسة بادليت يا خابستان أ بازگفتم مال آنتُکس گوکة لاهشے كيب كفت ياد وليت يا فوليت يا د لوائه (ونيا كاحال مي غرايك ذيركم وُتُمن رسي فيها الجول فركها بدونيا بواسي يا خواسه يا النسسا رسي. **بر بیجاش کومال تنایے میں نے وفیل سے ول گل کھا ہے جول نے جائے یا دیا تھے تھی وہے ب**یا تھا تھی اور اوا نہی اے بھالی ابہشت جانٹرکی ایکے مخلوق ہے ا**س کوڑنیا داری کے سامتہ** یا نہیں سکتے توخالق ببشت كود فيلك مشاقة كيد إسكة بي. اى كوكهاب رس گرّزادی اِ بداز دنسیا مسناز مرد و با بم داست نا پدکز مباز

رودی با پروسیار است با پروسیار ساده با بردوی با می دود با می دود با می دود با بردست با پروسیار در با در با برد با بردان برد بردان بردان بردان برد بردان ب

(دنیا بری نیس به اگراس نیس کا کے جائی بری دہاس وقت بوجاتی بے بدودت کک اور دیا بی نیت میں اور اگر و نمیا کسی کی خواہ شات نا زوخت میں بر اور اگر و نمیا کسی کی خواہ شات نا زوخت میں بر اور اگر و نمیا کسی کی خواہ شات نا زوخت میں برک کے اور اس کے تعامی کی خواہ شات نا زوخت میں مرت کرسے یا اس کے لئے اسے دکھ چھوڑے تو یسب میون ہوگا۔ اس کے کہا ہے۔ سے اس کو کہا ہے۔ سے

گردلت آگه زمعنی آمره است کاردینت ترکیدنی آمره است (اگرتمهارادل ای تعت سے اکا ہے تو تہادے دین کا کام دنیا ترک کرنے میں ہے) اسے بھائی! خدا ذرتعالے كى تعربده كے دل يردمتى ہے اس كے ظاہر پرنہيں ك إِنَّ اللَّهُ لَا يَنْظُرُ الِى مُسُورِكُ مُرُولًا إِلَى اَعْمَالِكُ مُرَوْلِكِنَ يَنْظُرُ إِلَى صَكُورِ بِحَمْ اِنَّ اللَّهُ لَا يَنْظُرُ الِى مُسُورِكُ مُرُولًا إِلَى اَعْمَالِكُ مُرَوْلِكِنَ يَنْظُرُ إِلَى صَكُورِ بِحَمْ مورتوں برہ تی ہے اور نہارے اعمال براس ک گاہ تو تہاں وقوں بریقیے) قواگر بند لافا ہری معدوری سے دنیا کے شغولیتوں میں ملوث ہوتواسے جا ہیئے کہ دل جوالٹ کی نظرگا ہے اس کودنیا کی مجت سے منالی رسکھے کرد نیا کی محبت دل کی آنچو کا پر دہ ہے اور جب دل بی ا ندھا ہوگیا تو آخرت کے احال مجی اس سے پوشید و ہوگئے چنا بخدا یک لاکھ چیس ہزار بیغامران طیم اسلام آئے درسے سب می كية رب حُب الد نباواس كل خطيشة (دنياك محبت تهم برايم من كروب) تودل مي ونيا کی بجبت بڑی ہے اگراس کی محبت دل کے اندرہیں ہے توسارا عالم اس کے تحت تعرف میں جواالی ک ى بلك مِن بوتونجى اس مِن كونى وْركى باشتهنى - كيايينى وكيعاكرجناب يلمان بيعام بولايسلة كاك عِك سالاعالم بلا شركت غيرس مقاجب اس كى محبت آب كعدل مبادك مين زمتى تويدايسانقا كركوياد نسيااوراس كى كليت عنى بين اورا كركونى تمام تارك الدنيازا بدون كاسرواريو- اور سنى كالمائقة د نياس المكل مالى بولكن اس كدول من دنيا كى طلب اوراس كى مجت بوتوراك ہے کہ گویا وہ یا مکل دنیا کے سے اعذہ محبت اوراس کی خوامش وطلب کی بنایر- اور ہروہ دل جس یں دنیا کی محبت اوراس کی طلب نے گھر کر دیاہے وہ ویران ویربادہے اور دیمان گھرا کا استحامہ رہنے کے لائق ہنیں ہوتا توخواب و ویران دل حق سیانہ تعلیائے کے رہنے کے لائق کیمیے ہوسکتا ہے۔ اس شعریس استاره ای طرن ہے۔ سے

Marfat.com

en de la grande de la companya de l La companya de la co الها تخاذه و المعند مد كنيف با تخاذ كو كميت بي قوكن ول بوگاج با تخاذ مي ربه البسندك گادداس الذات و المعند مد گادد فضح المحل مي حثن و جال اوراً رائش و زيائش كاذريد بنات گادسه يفضي كوئ تم جال برش في ست حرف المراب في و و معنوانی گردران فو و حرزان و تمی و في برجل في و و و و معنوانی گردران فو و معنوانی تمردان فو و معنوانی تمردان فو و معنوانی معنوانی تعدید برای معنوانی معنوانی معنوان معنوانی معنوانی

ایک بزرگ نے کہا ہے مون کی ذات دنیا میں ہمیں ہوتی ہے اس کی متال ایک ایسے آدی کی ہے اس کی متال ایک ایسے آدی کی ہے کہ دیمیا اس سے خش ہوا ابھی وہ اس خشی میں تھاکہ بند توسی کی ہے دیمیا اس سے خش ہوا ابھی وہ اسی خرش میں تھاکہ بند توسی کی اب نہ وہ خوش ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے

نقل ہے کا کیے جینونی جناب ملیمان علیار سلام ہے ہم کلام ہمی سیمان علیال اس سے ہم کلام ہمی سیمان علیال اور اللہ اس سے ہم کلام ہمی کا میں میں ہے جو خدا و ند تعلیم آب کو عطا کی ہے ؟ فرایا ہُوا کو مرسے کم کے اللے کردیا ہے جینونی نے کہا آب کچھے اس میں اشادہ کیا ہے ؟ اشادہ یہ ہے کہ آب کے ایم میں کوئی جزہیں ؟

Marfat.com

جوآب کودگگی ہے گراسی پھلے انرندہے۔

نقلب کو بیاست بطان کودیا ہما علاقہ بدب کوئی د نیاسے کچھیے کا امادہ کہا ہم قرورہ مون کہ تنہ ہما ہے گہا ہے تو دہ مون کہ تنہ ہما ہے ہی ہو ہم نے بنا دین وا یمان شاکر یہ د نیا کی لکیت مام ل کی ہے ہم تی ہم ہم نے بنا دین وا یمان سب سرے حوالاکن ہم گا کہتے ہم سرے اس علاقہ پر اعتمار نا چاہے گا یقید نا اسے اپنا دین وا یمان سب سرے حوالاکن ہم گا کہ ہم ہم کا گائی تو اول سنے بطان نے اُسے اُٹھا یا جنیا فی ہم کھا دو اول سنے بطان نے اُسے اُٹھا یا جنیا فی ہم کھا دو میرا برندہ ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے مرکب و نول کو جو اور کہا ہو تے ہو دست رکھے گا دو میرا برندہ ہے۔ اس کو کہا ہے۔ سے ترک دنیا گرتا دین مام ل ہو جائے اُسے جوڑ دو تاکہ تہدیں یہ فیم بی مام کی ہو جائے اُسے جوڑ دو تاکہ تہدیں یہ فیم بی کہا ہے۔

وَالسَّلَامِ وَالْمَالِمُونِ مِنْ مِلْمُونِ مِنْ مِلْمُونِ مِنْ مِلْمُونِ مِنْ مِلْمُ مُلْمُونِ مِنْ مِلْمُ مُ مكنوف في مماوراس سے پاک موزمیں بر میاشوارش از مرب نیم

سُوده گشت از بگراه بتای شیانی جذبود را تهمت بی سلمانی نم (زوب آگ بره کرد کرد مری بیتانی کس گیاس مال بی فودکوک کس سان کها آرمول) ار بیمانی! ارباب موض کا قول ہے ۔ قوام کے بن برت ہیں ۔ کھا نید بینے کی فوائی اور اس کی مجت برت سر گاه کی شہوت اور اس سے مجت ۔ بیوی بال بجول کی مجت ۔ اور نواص کیجی آن طرح کے بت ہیں ۔ مال کی مجت ۔ اور جاہ و مرتبر کی مجت ۔ اور ظاہری زیب وزیت کی مجت ۔ اور اور ساتواں بُت کا ذہنس ہے جسادے بہول کا اصل اور سب برا بت ہے اکتفنی جنا تھئے کہ اور گائی مخت کے انتفاق بھائے الکھنے دائے کہ اور گاہری کے ارتباد ہے دَجَعْنَا مِن الج کہ اور الکھنے کہ اور کی ان کر کرتے و کوار سے بھا کی ایک کا ان کے بیا داکہ کے بیاد کا کور ان میں کا فرائے ہما داکو ہوں کا فرائے کے اور کا بھا کہ اور کا بھا کہ اور کرتے و کوار سے بھا کی ایک کا بھا کہ اور کا بھا کہ اور کرتے و کوار سے بھا کہ ایک کا بھا کہ اور کا بھا داکہ ہے اور کا بروں کا فرکوتے و کوار سے بھا کہ کی جا

Marfat.com

HARATEL STORY

سیم پیشیدهان کو لا حل دلا قوة سندگن بیکافرنس مل این کی برے جومل کساندرگھسا ہواہے اس کے جورکہ نے کاکسی کے پاس کون مورت نہیں اوراس کے شرسے کوئی مامون دمنوفا تہیں ہے۔ اس کوکسی کا فتلرنے کہاہے۔ سے

جمر رائب المدخان باشنان برأويم كرم ويشرد ستا عدل كيش كا (برمن كابُن وَ بَخا ذك المرم قاب من قاس معدة مول كم مدين ولي دويت رقيباً م عام اب

ادما يك فسسنرنزنے كهاہے۔سے

دُرُددرمَا رَنْعُس ملے بی مرف**کہما**رمَا شرول و دیں دُرُد نَاگُرُ حسیس دُرْ دیود در و **دُرُوخا نامنسی**س در دیود

(چِرگھرك اندىب نفى كەس مال يرفوركروا يسى تھے سے ول دوي كے كول كا كليا فاكرت دم

يكايك كفرس واخل موجلف والاجورهمولي مؤتاب كفركماند وكاجور بالمكاجور مؤتاب

یں مجت ابوں کر بہاں پرفیال یہ آسٹاگاکر اجہا موا وہ ایمی بیوی بال نیک مکھتے ہتے۔ ہاں ان کریمی زن وفرز نر سیتے میکن وہ ان کر بمراہ سے ان کرمقعود وسطلوب بنبی ہتے ملکہ ان کے مطلوب وسقعودیں وہ برنگاز ہتے ان کے

أبدب كعوام وفحاص كربتون كاعم تميس بوكيا تويمي مان ديناجا بسيتكرم وكول كم مسترت معنی کے اعتبار سے پوکشیدہ ہے اور کا فرول کی بت پرتی طاہری حثیبت سے علانہ ہے مِن ظاہرادر بوسسیده کا فرق ہے اور کمینیں ۔ تو مال کے اعتبارے ہم لوگوں کے تریس اس جر ودستار كوز ارى كما ملت كا جبة ودستاري مردول كي معنى ديكه ابن حق مي كيت مي س

بُت ِرُستم بُت پُرِستم استگفتم ہرمیہستم

(مِن جَوَ كِيد كدر إ بول إ تكل مي بيد عن بت يرست مول بت يرست بول)

حضرت الم حبغرمادق منى الشرعذ سے **وگول نے بوجیام کا الطّ**افوت ، بُت کیا ہے ہے۔ مَاشَنَعُلَك عَنِ الْمُنَ فَهُوطَاعُونَك (جيزتمين تعليك كم خويت سر الاي وي خول

كرسه وى تمهادا بنت به) اورا يك دو مرسه بزرگ شكها حدا غُويْتُ بَكِل اَسُرِ لَعَلْ دَرَّوَى

كانعنس اس كابت ب) اس كوكها ب، سب

وركوك بتال رفت بمرعم والنيا جل برمن بيرب مانهايم ر ستن کوم می ساس عرگذرگی بورسے برمن کی طرح بمیشه بت فاندیں بڑار ہا)

Marfat.com

اسے بھائی! یقسس جہم میوں کا سرق ہے اس کا مال نوسکے ۔ اس می افران می نواش فداد ندتعاك مرمني ك خلاف موقى بيها ورفدا و ندتعاك كاجود وي ومطالب يدنينس فغ دى كزابه ينهي ديكية كن سحاد تعلي كامطاليا في تام مخلوق سيه كرسياس كى مدوننا كري اود تقلاكا مطالباي مخوق سي كرسياس كى فران بردادى كري اس كى نافر مانی سے دور رہم اور حق سبحانہ تعاملے کا مطالبہ ہے کماس کے عطاد کرم کی مب توصیف کرتے رمي ادرنفسس كافر كامطالب كرسس الكراس كرم سخاوت كادم عن بيان كرت دم إلى الترقع كاسطان بهك كسب أى كلون مأل مي اوأس سدد ترت ري بيساري مفتي فراوند تعاط ى من اورية ما مفات قام فلو مراح الم كالم المن كافرايف ف ان تمام مفتول كادموي كيك ازرتهام وگول سے اس کا معالا کرتا ہے۔ بیب تک یہ دموی آدی کے اِطن میں سل مِت کے ہوئے میسی برآاس و تت مک فدائی کاوگوی اس سے وجود مین بیس آتا ہد کیا یابین دیکھتے فرمون تعین فیڈ كوكسى لائق جا أاورميفتين اس كو ولمن عم المركني ببال تكسك أناذيت كالاعلى دع تبالا براربن کادی کا دین کرچینها برگزاس خیال میں ندم وکہ بیدی مرت فرعون می کوتھا ہم **وگول کوئی** ے برخص کے نعنس کی بی معنت ہے اور سید کے نعنس کو بی دی کان ال اس نے اعلانہ اکنا ر حجرالاعلیٰ کادعویٰ کیاس مے کا محق ملے میا فیا فون نہیں تھاکیوں کو اس وقت الرکا م يدكونى بنيس مقاليكن م وكول كالعنس ورتاب كواكراعلانيه دعوى كرتا مول توفوراً تمل كرواجلة توزون كويد دعوى اعسلانية على م وكول كويد وعوى يوشيده ب لس فرق اتنابى ب اى مقام مِن ایک ممانب وقت نے کہاہے۔ سے

جلينكى دج سيجى لسين خيرخاه ندجا يواوداس سنع اموان ومطمئن ندرجوا درجب يميى واسلمان بونشكا . وهمكاكرسه احابي بإكميازى د كمسال يساس براس وقت تكريب يشين ذكر وجب يكسداس كاامتمان زكراد جر بوع جناب لميان عليال بام نے نيوت كا تاج سر برر كھنے اور عموم ہونے كے إوج دام كانتحان ويا جنانجدا بل التارات في كما ب كرب جناب لما المسلمان كنفس في كمازى كادموي كمياا ومكل لمات اپنی دکھلائی قواس پڑید نے نیک گمان نہیں کیا آپ کواس کا یقین نہیں ہوا جب تک آپ نے اس کا امتحان نبيس كربيا چنا پخه و نياكی بادشا بی ا درسلطنت كی خوامستنگاری كی ايسی كرم روكسی كی شركت رْجويه وُعلا يُحْس كا حَمَال كري عَن عِن إِن أَن كُل ارَب عَدُكُ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ بَعَدُ بِي دَا سِهِ اللَّهِ مِحِصِهِ إِينَ ابِيتَ وَيَجِيعُ بِي مَصَلِيدِ مِن مَعْمِن مَعْمِن كِي سَبَّ بَرْى اول تَهَا أَنْ مراد کک دباد شاہی کی موتی ہے اور آگاس ملطنت میں کی شرکت ہوتو کسی ترسی طرح اس کے کمال **یم متعمان میز لمهے کال مرادکی بنا پرفرایا لاب**یندی لاحد وست معدی کراگرنفس نے کرا ور ونى بلائي جيداكمى بي حب ابنى مرادكوكال كرسافة بلت كاتوليقيدًا كمل كرساسة أجلت كا. ي انبياطيب السسلام اخعس الخاص مي بالمشبدان كنفسول كؤكا في المارت جل بهدا وركروزيد سے پاک برتا ہے میکن جب برنوک عارفوں کی اٹھوں کے سرمہیں تعس کے شراوراس کے کرو فریب سے پورسه طور پرواقعت موتے ہیں اس کے باوجوداس پریقین نہیں کمیا اور بغیر متمال کے اس کونہیں جیوا حبيات دب الورت مي كميسي عظيم ملطنت وبادنتا بهت بال خركت غير سائد واخلت احد سب عطافها يأتومجى آب ديسي رب جيسه سلطنت وبادنتا كاسلف كقبل متع تعينى وى تعيليال بني كاكسب جهيبك فراست تقيا وداست فرو فت كرك يجركى دوروشيان فريد لينته يتقدا يك رولي فقيمل كوديد بيضاها كيدوفي مص كينول كرسانة افطار فرلمة قداس كربعد مجري مول بإرب ك النطيل القدر بيغيرول كاطال منس كم شروفها وست اليسار بسيضه ومرب لوگول كا حال كيامكا فنانجب اسى مقام كى بات كراه طريقت كريين والدا ورحيقت كما ببين اس كادلنس كم إلتمل خل ككون بيت ربهم من اوراس ككرو شهد و وكر خود ابيفا بدساوراب كامل سه إلقه ومويم يمتيع من اورخوركو بلاكت من والديتي وه جرتم في مسناب كركيد سالكول ي زنار با نعصنے بیں اور بنت خانہ میں <u>معسکتے ہیں</u> یہ سبنعش کا فردی کو لماکسکرنے کے لئے ہے۔ اسی کوکہاہے۔سے

Marfat.com

701

کے برتمن ماہ دہ دوروکردہ اسلام ایا چمن گراہ واود پیش بتیم پاریت
(فریمن جو بیدے کا دی آئی ہائی ہے جو بیدے گراہ کو بیت کا کو بیت کا کا بیان تو بیدے گراہ کو بیت کا کہ بیت کے داخر کا ایم میری میرت گرفت اور سے نامی در ایک نامی میری کیا ہو اپنی میرت قریب کرزی ہندہ ہوں نامی کا کو بیت کا میں میں کیا ہو اپنی میرت قریب کرزی ہندہ ہوں نامی کا کو بیت کا میں میں کیا ہو ہائی میرت قریب کرزی ہندہ ہوں نامی کا است میں کیا ہو ہائی میرت قریب کرزی ہندہ ہوں نامی کا کو بیت کا کو بیت کا درایک میں میں کا کو بیت کے است اورایک اشعار ہو کیسے ہوں گئے ۔ سب

کر ترار وزے دریں میدال کشند ایں رقم بینی که بهر موال کشند انگے زیں شیوه معنی مسد نبار بستی و دانی و داری کستمار داگر کسی دن تہیں تقیقت کے میدان میں ہے آئی قدم دیجے وسے کدان موان فعدا کے کیا سرتے ہیں۔ اس د تت اس طور دول یقے کے نبار دن معنی تم پر کھلیں سے اورتم جان لوگ دیچے لوگے ایفین کرادگے۔)

Marfat.com

, par

اسه مجانی استے میں مرید مونی زامده اجع نابس نابی ہیں ہے میں کا آج الاجاں ایسے وگوں سے معرابوا ہے میکن کا فی سلمان ہونا بہت شکل ہے ہزادوں ہیں ایک سلے تو احت ہے۔ جیسا کہ کہاہے۔ بہت

مونی وسبرایش شدی شیخ میدواد ای جمادشدی ای میدان دشدی دمونی بوت مبروش می میشین میدداریت پسید دوستی مسلمان د بوت)

نُرع شربیت کا فتوکایے یا قی کلیا استَّاس ذیکات کیک فی الکت کیسب وکیئی بنیجه شید م پیسنزاز آئے گاکر سجدول میں اوگ ناز بُرھندوا ہے ہوں گئے تکین ان میں کیسبی کان ندجگا) شایدیز وان پیکا در سجدول میں ایسے نمازا واکرنے واسد ستاید ہمیں اوگ بیں کم م اوگ کہلانے کو توسم لائیں کین بہارے امال حافعال ومما لمات ایسے بی کافروں کومی اس سے شرم آتی ہے۔

چنا پخونقل ہے ایک ہمری سلطان العافین بیز برسطای ومترانٹر ملیک بروسی ہے اس میں المان العافین بیز برسطای ومترانٹر ملیک بروسی ہے اس میں کے ہودی میں المحقی تے موجہ کے محد براس سے کہا کہ سلطان العافین کی مسائی میں دہتے ہوئے اس کی کہ ہودی ہے جو بایز یڈ کے باس ہے تواس کی بردا شت ونیاہ ہم سے نہیں اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ دکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب لگ درکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھے اس میں ہوتا ہے اس میں ہیں۔ اور اسلام اگر وہی ہے جو تم سب اگر درکھتے ہوا ہے اسلام سے تو بھی

اس کمترب کوفرد و توفی سے مطالع میں کھیں تاکہ جا ابول کی پیری سینی مریدی ورائی اس ما انہا کہ اوران کے ان فتنول سے زانہ محرکیا ہے۔ وہ سب سلسنة آ با بی تبایخ اللہ منظام میں اس کے ان فتنول سے زانہ محرکیا ہے۔ وہ سب سلسنة آ با بی تبایخ اللہ منظام اللہ منظام



Marfat.com

مكنوب هم سخرت كامول طرف ما كرون المحروض والمحروض المحروض المح

مال دنیارابرسیم من از نسسرنانهٔ گفت یا دلیت یا خوابمیت یا انداز بازگفتم ماآن کمس گوکد دل در و بربت گفت یا دایولیت یا خوامیت یا دایوانهٔ

(ایک میا صبیقتل موش نیز بیاکامال پوچها انہوں نے کہا دنیا جواہد یا خواب ہے یا استعاضا زکر ہو بھر بوچها اجہان اُوگوں کامال کہئے جہوں نے اس سے دل گارکھا ہے ، جواب یا پروگٹ یوپس یا شعیلان ہیں یا بگل یا دیو استے میں

یادیوانی بی بادیوانی بی بیادین سسام قیمیت یارستدیم ا م نظام الدین سسام قیمیت نقیرحقی ا مرحی مقد بی بیری مقد بی بیری مقد بی بیری مقالع فرائی بر برای بیری بی بی بیا مافیت براد در زیروا منع موآ پی کا کمتوب ول بیسند دتین منی اود اطیعت اشاد ولد سے پر بینجا وافیت کے ساتھ بڑھا۔ گذرے ہوئے زائے اور برانی معبنوں کی یاد تازہ موکنیں اسی اند دومی بیا خعالیہ نے مرکز

ترک دنیاگیرتا دینست اود آن بره ازدست الده در این این بره ازدست الینت اود در این بره ازدست الین الده در این بره از در این المان در المان د

معرع یا فانه ملت رخت اور یا فیال دوست دگیرسامان بی رہے یا دوست کا فیال دوست دگھرس سامان بی رہے یا دوست کا فیال اسی مقام کی بات ہے سنولٹ السنگر نشیا دَاس کل عِبَادَة و د نیا ترک کرنا تمام نباد آنوں کی اصل ہے) اگرونیا کی کوئی قدر وقیمت ہوتی اس میں د فا ہوتی اوراس کا کوئی حشن ہوتا تو اہل نظر حضرات اور ارب دافش استین جیور شرح کردہ ہم کہ سبہ بینے جائے۔ اورا نبیا اولیا ، جو تمام خلوقات میل فشل ارب دافش استین جیور شرح کردہ ہم کہ سبہ بینے جائے۔ اورا نبیا اولیا ، جو تمام خلوقات میل فشل

ترک دنیاگیر دکارِ مرگ ساز راه بس دواست دوا برگ کنان زانکه گرد نسیا بمر بربهم بنی بازیاتی ها قبت دست بتی دنیا ترک کردوس که تیاری می گوا راه کانی بی ب داه ک می سازوس ان کابندایت کر داس می کرد نیا کواگرتم نے کا مل در بہیں جو ڈاقر آ ترکار جی کہ سی کے مواادر کچر مامل نے ہوگا ممل اس برکزنا جا بیئے جو جنا ب میسی علی اسلام میل ہے ہر خواص کو قربا یہ ہے متحوث و میا پر افتح د بوکہ دین سلامت د ہے جس طرح د نیا مادوگ است قلیل دین پر رامنی د ہے جی کر کری سے ان کھ میا

ارئ بِجِالْا بِاَدُنِ الذِينِ مَنْ الْمُعُنَّا وَلِا الْمُعُمُ وَضُوا فِيهُ الْمُعْلَى وَلَا الله وَ الْمَالِمُ الله وَ الْمَالِمُ الله وَ الْمَالِمُ الله وَ الْمَالِمُ الله وَ الله

اورنزادتى مبياكداكسع زندفكها است جرئ تَلُعُ الْقَعَنَاءِ بِمَا مَيْكُرُان وَفِيْلَيَانِ الْمُعَمَّرُكِ وَالسَّكُونِ وَيُرْدُقُ فِى غِشَاوُةِ الْعَبِيْنِ جنون مِنْكَ أَنْ تَسْعَىٰ لِرِ زَتِي (نیملاکا فرمل بکاان باتوں کے بارسی جرہونے والی ہے اور کے دیکون جاتے والانے وہ آئے کا تيل إلى ينها ورزق كسنة مروال ب من يهاي كاس مال كيوراني رنق الماله) دنیاکا یخم آفرت کی برخی کی وجہ سے ہے۔معموع ۔ دریخ بامنٹ دادسف بہرمہ لغر ک^{وش}ی ی^و وصرت مِنْ ہے دست کوس مشاہ مصنے میں بیگیا ہو) کہیں الیسانہ ہو کو دنیا میں بینے رمی اور بوت بنے جائے سخستا نیجیئیٹو'ن تموُّ توکن کی باشت ماست آجائے۔ اودجب ونیا کی شنویوں میں فاتمہ پوجائے تونعوذ بالٹر منہا کے مَا تَمُونُونَ لَعیشونَ میں فا*ت دیون بن جائے ایمی فرمستہ*ےاور يه وقت غيرت بعاسه ديميت بوعيكام من خول بوجانا عابية اس ين كفالت بالكت لالّ ب ود م بنشد كا صرت م مست لا بون كر بعد كهنا بنسس.

(مم ندایدهٔ اقات افلت می منافع کر دیدهٔ اسکیاکردن اب بنامی بنی به میرکیاکرون اب اس مستركاكيا فاثمره برادمسند يركي اتبت وماتمت بخير بور

ونياكود من المنظور كالموسك بسنيه فبالقط الترشيم

مال دنياراب يرسيم كانفرائه كنستها بادليت وأفاقيت باانهاد باز كفتم حال أكسس كو كول وروكيت مستناه ويريت يا ويويت يا والايت بالوادار

(يس تعلىك من ايك بي تم مدسونيا كا مال يجيها النول تركها ونيا جواب يا إواب يديا المهاريد.

مجربہ بھا دراس کا مال کھے بس نے دنیا سعل نگار کھلب ؟ کہا ایٹ تھی دیے بھوت ہے دولینہ)

ا سے بھاتی اِنقل آئی ہے کہ کل تیا مت کے دن ایسے بندہ کوجود نیا کو دوست رکھے ہوئے
اور تمام طاعت بجالا کے ہوئے ان حشیم لاکر کھڑا کریں گے اور منادی نداکرے گا یہ دہ بندہ
ہے کہ فدا نے جس چیز کو تقیر کمتر کر دانا اور اسے ڈالدیا اس نے اس کو اُنٹا لیا اور عزیز و کو بوب بنالیا
اس کو کہا ہے۔ سے

مت جہاں علم باعنی بہم دوزخ آردبار یادسی بہم بہم بعنی بہم دوزخ آردباریادسی بہم بوں ندولی دنیات دوراً فکندوسیت میل توجز دونرغ سوزندولیت بھی بہت داراً کام استراد درما دنیات تیرے ہی وادرہ طرد نیا کے جو اس کی تسمیرہ جہنم ہی ہے۔ جب بہت بہت بہت درن کے سوادر کہسیں نیس ہے اس بہت بہدی درن کے سوادر کہسیں نیس ہے کی کہتا ہے کہ دونی اور نہیں کھا تھے اس کے جو اگر کوئی کا فرطیب ہم بھی ہے کسی ایک کوئی کہتا ہے کہ دوئی اور نہیں کھا تھے اورائی سلام تشریع اس سے تہیں نواز نہیں کھا تھا ہے جو اس سے تہیں نقصان ہوگا ہم اس وقت ترک کردیتے ہیں اور نہیں کھا تھا اورائی سلام تشریع بھا لیے تو اس بی فراقی ہے ہیں گھیا ہے اس کا کہ توجی خوب دولا براسے ترک نہیں کیا تو برایسا ہماکہ کا فر طیئة دنیا کی مجت تھا برائی کی جوجی خرابی برائی کی جوجی خرابی کی تو برائی کی تو برائی کی اس کا کھی جوجی خرابی کی تو برائی کی تعین نہیں کیا ۔ کہا ل

ور درا دار و کیب خواجمیه مرک میراند ماتم کیب خواجمیم کرد ترک دنسیا گیرتا دینت بود آن بدهازدت النان بود در در کا داداکر نیاب کهان جائون عرضتم بول کوآنی اب ماتم کر ندسه کما بوگا، دنیا ترک کردد اکر دین تنبیس مل جائے ۔ اے اعترے دید داور دین سے تو

حصرت وابعد مرید دمت النه طلمها اپنی مناجات ین کهاکری اسعیم بسالته دنیا می سے جوچنی مری کی است جوچنی می کاری می می سے جوچنی می کاری می سے جوچنی میں کے جو در میں کی ہے دوا ہے دکستوں کو دیکھیئے میر سے لئے قرآب ہی کانی ہیں ۔ سے مرک دنیا گیرتا سلط ال شوی در نہ گر جرخی تو سرگر دال شوی جملہ در یا دوروکن یک دارت می گرکفن وا بی مگذاری دواست جملہ در یا دوروکن یک داست کرکفن وا بی مگذاری دواست

دونیا ترک کردد تاکرتم باد شاه موجاد اگرایس د کیا اور آسان ی ک طرح کیون نه در سرگردال بی رو سک سب كي شادواورسبك إول كريج والدواكرميد كفن كريومي كي زركم زوما زب المائشبل دمة الترطيفرا يكرت كالرمجست كاجست كما وسي دونيا تبول كرواو ماكرانيابين كرو كي قوون من وال دي جاوك من دوزخ من جاناليسندكرون كا كرونيا تبل زكرون كا إكباذالي كردروكيس مدند برتفس دمح فوديكيس مدند ورحقيقت جملدا ولاخوامستند لاحبسه مصمي خود واخامستند (پکیازوں نے درکھیی ونعیری اختیار فرال ہے بر کولیٹ تناکریٹے میں گئے رہے ہی حقیقت میں کا فی طور پرهمون اسی سکھاب وخواستنگار دہے اور تینیا اپی خودی کریشن سے دہے) ا ــ معالى إبرر كول ف فرايه ونيا مي كونى ميزايي بي بي ميس من وتني يوشي بو اس کی فوشی کی ہرچیر میں ایک اسے میے پیرہے کواس سے خمنا کی وا ندو کمپینی مزدری ہے اس لیے کہ ونیامی بغیرم وشی ا درب اتم کے شاد مان پیا ای بنیں ہوئی ہے۔ نقلهه كالبناب شيئ عليالسسالام ايسه بزمعي ورت مسسياه دوكرب بنظر كود كميعا بوجيعا وكانهيم استفهاي دنيا بمل جاسعين علىلها لمام نوبجا كنة توبرتوندك يكس ف كهاب معدوب الماز والركوني جيزا عداد وشارمي آفروالي موتوكن كر بتاون كركت موك ر ميرياب ين منه ويهان من سيم كايك شوبرن تجع طسسان وى بد واس ندكهابي بلكان مسب كوبم سندتنل كياسه اورايماً نابهيد بوسكت ي اوري برزار بول رسد زاکرگیسل**تن ال ب**کشد ترا مدبلاا زبیدآن بارشد ترا كارعالم جزعلهم وبريخ ميست مجزخوا بي درخرابي بيع ميست (اس منے کراگرایک لقریمی دو سرے دقت کے کھانے کے بیٹے بچار کھاہے تو سمھے ہے سویلائی اس کے بہد تيرسداني من ونلك كام فريد نظراورا كعبنول كرسا كم نبس اس مي ربادي مي ربادي اسك الكينس، میں طرع بیرت اور میب کی بات ہے کر بہشت میں کوئی روئے اسی طرح دنیا میں کوئی نہتا ہے تویتعجب کی اِت ہے ۔ سے

مست دلی فاقل دست بسیدارشو جند بهستی کن بهست بیارشو داست فاقل و دا بسیدار دوباک تک اس بهستی می برارید کا بوست یار بردما)

ونیاکا فم آخرت کے فم نے ہونے کی دج سے بے مصرعہ مریخ است دوست بہرم بغروشی وانوی ہے۔
میں دہ سے بھی ہے اس ول میں دنیانے مگر بنال دہ ویران ہے ویران کھر ہمارے تہارے لائی
ہیں ہو اس دل فعادند مبل علاکے لائی کیسے ہوسکتا ہے ؟ ۔ سے

مرم دردنیا خیالت آل بود آا برراه دمیالست آل بود

(دنیا یس تم بس نیال میں دہے ہوا بہ تک دہی نیال اس راہ دمال میں تہارے سے اقد ہے گا)

جنت ہی ہوگ اور تمام نیکیال اگرا کے گھریں تمع کی جائیں آگرا کیے گھریں جمع کر رہما ئیں آواس کی نجی و نیا کھے محبت ہی ہوگ اور تمام نیکیال اگرا کے گھریش تمع کی جائیں آواس کی نجی و نیا کی ڈشمنی ہی ہوگ ۔ سے کا دخود در زیدگانی کن بہ برگ نظر اواس کو تقال کردکارے روز برگ ایس میں میں ایسے کا میں ایسے کا سال باشدت در دوشواری فراواں باشدت ایس زمان وریا ہے کا میں کی دینگی کا سال باشدت در دوشواری فراواں باشدت در دوشواری دوشواری فراواں باشدت در دوشواری دوشواری

راس زندگی میں اپنے کاموں کی در آلی کا سامان کر واکسس سے کر مرت کے دقت کوئی کا نے ہوسکے گا۔ اس دقت مب کچے کر دوکرامی کرنا آسان ہے ور نرمیسسد بڑی فشکل پڑسے گی

النظ آخرده تعديم المحارث المجالب كراك منا كنيف ادم ونيا آدم اكا يا تخاذب كنيف بيت كركت بي اس كاتعد يسب كرون بناب آدم علياسلام في بهشت مي كيبول كرداف كعاف عابست بشرى باتخاذ ك نعش بيعا بول اورب شت اس كى جگر بنين فر مان جوا. اس آدم بهشت ميل سى جگر بنيس بعد عام با المحال المان عند كوفار عربية قواس سنة ابت جواكد نيا آدم كا باتخاذ

مرک درجیس است و بیسس می دی بهم دواد سه برگرسس می دوی گرمسلمانی و پی گرد زر و پی تاکه یک بقر بری کا فرد پی (موسته کی بیما در و بیجه د نیا ک فون دو فرر ایسه ایک بردایسک نظیره کی فرع دو شدا ب است می بیانی می فرای دو شدا ب میسی این می فرای در بر ما الایت بو)

دَالِسَکلام مستعربن *میری*

مکتوب ۸۸

حق کی طلک اور محلوق بریمان میونیس بسید از تران از میسید بسید از تران از میسید

ای ی تراجه سدود ارد گولی پانست بی توجات دیگرجول

اے آکر ہمیشد درجاں می بوئی چیزے کر توجریان کشان اوئی

(در ده ده که نیابی آو بیشه کات داید ترکه کار دو تیک بانا که دستگ جمری بین آو تاشی بی بیده میکاید و توجه ده تو تبرید را انته بیدا دو و دو سری نگر آدید و در است) ایک بینام کی ایت بیدی بعری نیرکی ہے۔ وکستمارے را انته بید فکوت تم ادر ساتھ بید فکوت تم ادر معالی بالا تم ادر بعطی نامی بالا تم ادر بعطی بالی بالا تم ادر بعطی بالی بالا تم ادر بعد اور بعطی بالی بالا تم ادر بدر ایت بید که که تعمیم کمراً بالی کار برا ایت بید که که تعمیم کمراً بالی کار برا ایت بید که تعمیم کمراً بالی کار تا می در در سب

من وفتوم وليكب بداو والشرك مذام يقسينمان المستمان المستم

درسان زراه مسنی کی و است ام جرات ہوئے (بیں آودلسے تیری مناکا متلاشی بندہ ہوں جران ہوں بچھے کہاں ڈھونڈھوں۔ معنیٰ کی روسے آویری جان ہی ہے تب ہی با چکا ہمں آو بھر بی بچھے کیوں ڈھونڈھمل) اگر چرابسیا ہی ہے میکن وہ آگھ کہاں جواسے دیکھے اور وہ کان کہاں جواس ہے اس کی آیی شنے ۔ اس کو کہاہے ۔ سے

میں کے یہ نا ادکیاہے۔ سے مرکبیت درآن دلف تو سرسبتہ نگادا اما چسہ تواں کر دکہ با مازکشانی دار میرے بحدیب آپ کی زہند میں کمیابی اہم ماز پرشیدم کوکیا کیاجائے گرآپ اس دار کوجہ پرنہمی کھرسے)

(ا _ وه ص كروس كاللب و الماش كم عدر على كيف مرواب ما فقيعا جواله ومالكوس مرواب .

ممنده كمكنادس بياسا فاكسين وت راب وزار بريقا بواهدا وركعاكري مي ادا مير راسد) اسے بعانی ! مخلوقات کی قربت ایک دوسرے سے مجازی قربت کے سواا در کھیے نہیں ہوتی کہ جس بی بعد دروری کا دخل ظاہری اِمعنوی یا دیم می کی تثبیت سے مزود مختا ہے اور قربت تنبی جرفداند مل طاک قربت ہے استحقیق قربت کی تولیف یہ ہے کہ جتنے وجوہ ہوسکتے ہیں ان بن سے کی وجہ سے مگر کبعد كرحقيقى قربت قبول نهيس كرتى جب طل كالأيك معاعث وشغائب اورمنور مجوجا آباب توسالك ول كماس نور سيد مان ليتاهدا ورد كيليتاهد كرفوا وندمل فلاء بابراست سيك ما تقهد موجودات كذرات يں سے کوئی ایک خدمه ایسا بنیں ہے کہ خداوند مل شائد اس کے ساتھ منین کا درائے سیط نہیں ہے اور اس سا كادبي ب جبد الكساس تعاديريني لهد توكيتاب سد معتوقه ميان بودتني والمستم بمن بميال بود مني والسستم وتخفتم ببللب بجسأسته برسس خودتفرق آل بودنمي دالستم (مع**شوق آدنا برتما بهدن** بری**خی وه توم**رسه سا تغین مقاجه پرنهی مغلبی ندایس . اس كما كاش برجل الهي توفود تغرقه مغدًا بنصر بي مجد شرسكا) اك مقام بي كبيته بي كوش سبحارا

تعالى كالمامنا سان يمهد زرين وم ترمشوي خركي زادري وتلم مي لاه ق سجار تعلط فد تمبارساندسه وفي أنفس كمر أف لأمهورن م توتمبارسداندم وتم ويمعة بنين ال

> ملطان جهال دردل بيجاره است محزاب جهال جمال فيساره است شور وشروشرك وكفرتويد دييس درگوشهٔ دیمه بلے نو نواره است وعالم كاير كزاني كمنبدة ارسيد جساركاج السب سلطسان جهال وه آفراً بهال اب بهارسه دل که اندر به به شرک و کفر اتوحید و تقیین که به منگاشد و تقیف سبه مهار كوش مين م فول كرشي مي)



The second of the second of the second

ملتوب ۸۸

منت اوراس کی بے وفاقی میں بنساوندار من اور اس کی بے وفاقی میں بنساوندار من اور اس کی بے وفاقی میں

تماآن بهرکز ودردست بیجاست کویسب کرد کسب کرد بستاندسرانجام کواند دست در نهاند سرانجام کواند دست در نها ندستاند سرخاد برد درستدکا دست نمادد و گر برکس گلاست مدنمار با اوت سرکنگان سرکنگان سرکنگان سرکنگان سرکنگان سرکنگان سرکنگان

بهان بو اما بنعی بیج بیج است بزخشد مرترایی سفیلد انیم ز ما خود مجزای کا رست نماند و برسبتاند و عارسه ممارد اگر عیش است مد بیار با اوست و کمر برآ وردن گیتی افکاندن است

سیپردار دمیان دوزمیت سروزین جوانمردی شخوا بدکرد پاکسس کتا اوست پکس دفائت کماد

نتنوی. نمیت مهدر انه به کمین منه دل برجهال کیس فرد کاس کهمشنوند نه گرنتن کسیدرا دوشرنسخدی سی مستوف متحال

روسر دیں ہے ۱۱۱ یدنیاکال ایکن کورن کندل ارسے میٹی ہے تبرید کئے پہت بہتر ہے کامی دنیا میں سے برے یا میکیاتی

رى يەكىينەز ماندىسى دنيا تىلىكى دىسىگان كىكى بىلىن بىلىكى دىكراكىدىنى تاخىكاردالى مەسىكرتى ب

رس ز مانه فر درنج دیمر مار دان کشک سواادر که نهیں جانتا۔

کام ہیں ہیں آما ۱۵۱ اگر کو میش دآرام ہے توسیکر وں بیاریاں اس کے ساتھ نگی ہوتی ہیں اگر کلاب کے بیول کی کیمٹریاں ہیں تو ۱۵۱ اس تھ ساتھ سیکڑ در ہونے میں ملے ہونے ہیں ۔

 ونياكاليتى اور بلا وَل عن كالنائير بلا وَل من والناء وكراف كدية مواسه اس كلايك إرشيانا كراسط من وال ديف كدية مماكرتاب.

ده) زمان کی مهر با نیال بغیرکیند وهناد کے نہیں جوآن ہی یہ دوئتی اور دشمنی کے فیضے پریونہی ووڑایا کرتی ہے۔

۱۸) ونیا عدل دنگاؤیکیندادرسفله برورسه یکسی کساعة سخاوت ونیامی نیس کستن بد.

(۹) ایسے کواینا مجو کم می بیس بنا اچا ہے کو کرک کے ساتھ دفاکر تاجا تا ہی ہیں ہے۔)

دنیا بلا و کاایک دریا ہے تون سے بھرا ہوا سمندرہے ، فتنہ پر ورُمشو قدہے مسید بدر ساماں ہے ، اس کے کھیل تماشے تعجب فیز ہیں اس کی بازی گری برُوارب و فیرت انگیز ہے ک کی رقار میں آ دارہ مزاحی اس کا دل تعلق و مهر بانی سے فالی میں کی کاس نے اپنی دات سے فالد تھ ہی کو قازا سنے کو کو اس می ہو یہ سے میں سویس سر بند کیا سرتنا کا قدموں کے نیچے وال بہتے کے وال سے میں کو اس کے جام میں سی دفانتا کہ کی آ میزش اس کے شہد کے بیال میں کھیوں کے فیش بھر میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئے ہیں۔ سے ہوئے ہیں۔ سے

از جام اوجیس کردرآن جام ایم است گل برگ او مجوکردران زیرخار آب د برستیزه کار ندارد وفلے کسس دیدیم وآز موده نیدیم بار است

يه بوطعى دنيا دبهن بنى جوئى مسينكر ول نوجوان بادشا بول كوكما بكى بدا دربهت سار

سرباز عاشقوں کواپنے یا ڈن کے نیجے ڈال کرالیا کچکاہے کہ یادکریں اس کوکہا ہے۔ سے
ہرز ماں کھکونہا دیگر کسند ہرز ماں آ ہنگ معدشو ہرکند
از طسلم اونٹ دا گر کسے درمیانِ فاک دوں وامدیے
گر دست آگر زمعنی آ مداست کا دوفیت ترک و نیا آ مدست

Marfat.com

د ہر کھ ایک نیاکل کھلاتی دہتی ہے ہرز ماندی نیکٹو وں ٹوہوں کا شوروہ نگامہ بیاکرتی ہے۔ اس کی فریب کاریوں سے کوئی آگاہ نہیں ہوا اگر جے خاک و دول میں توک خلط ال رہے۔ اگر تیرادل تقیقت سے آگاہ ہوجائے تور نیا کے ترک سے تیرے دین کا کام بن جائے۔

اولین سندکه در روآ وم بود است گلووهسبل سنکم (آدم کی ماویس جرسی بینی چسب نرآتی وه سکے کی بالسری اور بیث کانقاره تھا)

والشّلاهر معيرشرت منيري

مكنوب م

بانے کی خوشی اور نہانے کی حسرت میں پانے کی خوشی اور نہانے کی حسرت میں بنیمانٹوار مین ارتفیار میں انتہاں میں انتہاں

لمے عبال ؛ دلی ہو ایہار اورت آباد برخداد ندمل علا کم ماہ ہرمگہ سے ایک کا ہے۔ طلب ازما ندوہ سے خال ندر جودل ایسا جا ہیے کرجس سے اندر بائے کی توشی یا نیائے کا تم مربح ہونا

چاہیئے۔ اس کوکہا ہے ۔ست ِ

بیت کن برج راه دراسه بود ادامت خانهٔ حند است بود (بود) در تاریخت خانهٔ حند است بود (بود) در تاریخ بارد (بود) در تاریخ بارد بارد تاریخ بارد بارد تاریخ بارد بارد با با بیت است

زدرددین بمسه پیران ره ما کاسنها بخون دل نعنا ب است تمسه مردان دیں رازی میبیت کبر آتشند دد بها کباب است ردین که ای دردست مام پیران طریقت کی لین ان کنون دل کنون است گین بین ۔ اورائ میبیت سے کام موان دین کے مجر آتشندا ور دل مجن رہے ہیں) چنا پی کہتے ہیں کرجب اس جماعت کے توگ قبرے اضیں کے تر این سینوں کا ممانز کریں سے اگراہے اندرہ وفع کا ایک ذرہ میں کم دیمیس کے تواس تدر فرا و و فعال کریں کے کروز فیوں

مرگذفتنودا بست مجزیدة من مهرت دل و خیاست دریرون کرازلیس مرکسمن مجول یا بی آن و دق رسات خوان برسیدهٔ من دلدیم یم مجرب آب که هنایتی میم و دل سے اور آب کا خیال آب کی موست میری آکھوں سے شنبیک تی اگریم سے برند کے بعد مجرب آب و معون موسی تو آب کا دوق وطلب یون برسید شرید می آب بیاتی کے)

كان يرترس آفيكا. اى كوكها ب - س

Marfat.com

اسے بھائی! محدث کو قدیم من نخلوق کوازل سے دا سطر پڑلہے اور کان میں رہنے والے کو لامكان واسه سروكار موابد اس كوكهاست -خاک را چوں کا ربا یک اونست او بیش آدم عرش در *زماک* اونست اد ا خاك كوبساس إك سيسردكارجوا آواً وم كه آسك عرش خاك برآكسيا.) مجوب کی کبرانی کا حودہ ، عماری مکان سے منزہ ہے اور پھیادہ عاشق بیجارہ مکان کی ہے ^{سے} أَكُم بنين بره مكماً. عجب موالري كرمة توكياكرمه، نماك ادا اسه اوركبتاب - س آ بخاكه تواى من آيدن نتو اين آن ايم كاكم من توخود سيا ي دائم (دان جان آب بیر بیر آبنین سکتا اور بهان مین مون و بان آپنود بنین آتے یمی جانتا مون ر) اما كمشبل ومندائ معايد في اس مقام ين كباب - س يَادَانِكُ لِمَنَ تَحَدِيَرُ نَيُحًا تَدتحيرت نيك خُذبين دلدا بيض ما ديم برتيرض كرجواخ ما يميمي كيم ما لميم تاكيم ما الميم من الميري وكيري وليتري والميري والميري معرح . مرنم اردست رمكيرى دست (اگرة بيميلاية ناماي كوفي إنديجيا) معزت دسالت بناه كل الشرعليدولم فعشا ياسى مقام من ينا افراي كالكيت ويتبعى لعيفاق عِيلَ. محب بب مجردت عن كاستعداد وملاحيت لين من نهيلياً الونيت ومعدوم بوما في كما جاره کیاہے۔ سے

> MARIE LOOM Nach

ة بكفتق وفراق في الدادي ازول بنادياب كم عام مي كون بعد ومحوير نبيل وقالها -)

وُالِسَّلام فعیرشرمن میری

مُنوب ، ۹

مى كى راه اختيار كريك اورنين وخلى كوترك كريك يدين

بسنسيان الغن الغيسم

السلام المراد ورانسا داست ملال درجهال کمتر تباداست ازی کافرکه بارا در ارنسا داست ملال درجهال کمتر تباداست دی فرخش و باری نفت بی داخل بیداس کی دجست داخ می المان بهت کم بی ب است زیاده فرخش و باری نفت بی داخل بی داخل بی در کرد بهت ساری نفل نمازی کم طری برخون بهت زیاده خده کیسے دکھول نکاراس کی کرد کرنیش کافر جوداه دو کرد بهت ساری نفل نمازی کم طری برخون بهت زیاده نده کیسے دکھول نکاراس کی کرد کرنیش کام نور تبایات کام کی آنفان ہے اور تبایات کام کی آنفان ہے اور تبایات کام کی آنفان ہے اور تبایات بی است از می می بیراس جا و تبایات از می درجان کام و تبایات بیران جا و تبایات بیران جا و تبایات بیران با و تبایات بیران بیران با و تبایات بیران بیران بیران با و تبایات بیران بیران

Marfat.com

(اس دوکنبال پر بہیند توجک کا شد بہت تیری یہ جاک دوار تھے کیا فاکدہ دس گی جربیزی تھے تاسش ہاس کا پتر توفور تو ہی ہند وہ قو تیرس سامتہ ہی ہندا در تو دوسری جگر ڈھو ٹرہ رہہند ،) اور دہ دا وجو نیرے اند رہے کو میں پر دہ سے بھے بابراً المہت اور تی سجانہ تعالیٰ کا کہ بہنچنا ہے۔ 'حکماً ''لگت نفس اطف کہتے ہیں مشریعت والے اسے دُوج کہتے ہیں۔ اہل تصوف موفیعت دور حرب نفس افلا کے ایک دیتے ہیں کہا رہ توجہ تی اس کا ایک دیتے ہیں کہا در وہ می حقیقت انسانہ سے کہ جو حقیقت الوہ بیت کا مظہرا در آئین ہے اس کی جو حقیقت الوہ بیت کا مظہرا در آئین ہے اس کی کہا ہے۔ سب

تانیاید جان آدم آشکار ره ندانستندس کردگار ره بدانستندس کردگار ره بدید آدم آشکار خردگار زوگسید بردو عالم مضعید بدید آدم مضعد بدید ترکسید بردو عالم مضعد بدید تنسنداز دریا حب دائ ی کنی برسعسر شیخه گدای می کنی

(جب یک آدم ک بان طاہر نہ ہوئی منی انٹر کی جانب جانے کی را کسی کومعلوم نہ منی آدم کے
پیدا ہونے پرحق کی را فعاہر ہوئی اوراسی آ دم سے در دن جہاں کے منی خزاند کی بی طاہر ہوئی
پیاسہ ہے اور دریا سے طفرگی احتمار کرر اپھے خزانہ پرجھا ہوا ہے اوکھا کری کر دیا ہے)

معلوم ہے کرا کی مالم تعدی اور پاک فرستوں سے معبسرا ہوا فاک کوم بوہ کیا۔ ہے اور یہ فاک فلیف کیسے موکی اِنَّ اللّٰہُ خَلَقُ اُدَمَ عَظِ اصُوْسَ تِبِهِ ای عَلَی صفت به دیشک اُل

انیابی جان د درا ندسیشی ما کرتواندخواندمرد خوشی ما است مردم خوشی ما است مردم مروقد جانیاک است مردم مروقد جانیاک مدجهان مردم شد دروج د نطعهٔ ما کرکسند آخر مسجود

رب کے ہم اریک نگائی سے دیکھنے وال آکھینی رون نہیں پایستے اس ونت کے ہم خود کوادی است کے ہم باریک نگائی سے دیکھنے وال آکھینی رون نہیں با است اس ونت کے باک ہم باک ہوئی اسلام کے ہم ہے کہ سکتے ہو۔ آ دی آب وفاک کانچوٹر افلا میں نہیں ہے آ دی سرسے یا وُن ک باک ہم باک ہم ہے کہ اسلام کو آخر سجدہ کیے کہ آپ کے مسابقا کی مسلمان انعارفین بایز برطا می مسلمان انعارفین بایز برطا میں مسلمان کے مسلمان کی مسلمان کے مسلمان کے مسلمان کی مسلمان کے مسلمان کے

خدجد انی مناجات ی کها اطلی کین العلم ی این اندیک (۱ سان آب کسینی کاون ی راه می) ارتناد دوا دع نفشیاف و تعال (نفس کومپوژدوا در چه آد) اسی و برسے بے کہ طا میان ی میک

مال نه بهاس جيركوا متيار كمياس عبس سينيس كا فرماه منه الله عاله مداوماس جير كالمشاركزاان ه مه و فرویس بوگیا ہے۔ ان کا پرفون فوض حال ہے صفیعہ کی نیا پرمہیں بچنا پی کسی نے زیار با معدل ہے لل بتخانه بيد كن كول شراب فلزيني كف اورى فرشواسك شكابرا عدا دان سبه كاينوانس كاذب القرجاداكري كادنس كافريمة في شار ساورا سوامت بالاجائداى كوكها بدر وتبكده كرفسيال معشوقة است ومتن بطوان كعبرا زعقل فعلاست كركعبرازوبوسه بمار كنش است ابسه وصال ا وكنش كعبراست (بت خاندی اگرم پر مجوب کا تعدود اسکا خیال میرے ساتھ رتباہے توطوا ن کے لیے کوپر جانا فقل ک رُوسِ منظم إلى الكركمية مي موسل مونسي في و وكنشت بداوراتش يرتول كالمادت ها دين كرموب ك يُر عَرُوهِ كَامِرُاكُعِيهِ ﴾ كماكري كِيَة إِي أَبِي اللَّهُ ان يَتَكُون لِصَلْحِبِ النَّفْسِ إِلَيْهُ مَبِيلًا حس سے مات مکھنے والے کوالڈائی افرن را اُ دیے سے اکا دفرا آ ہے) جب نینس کا فریکے ہوتے ہوئے کس کے لئے شرك داه نيس ب تواس ننس كادام سع شانا بس مورت سيمي بوطالب پرفرم مين بوجا لم عال م بنا بر- ابل ظامرا درعادت برستان دكيسيسكا در نديان بكن من خول موسك ده يجارس ملنة النيس من التي في المنسوم عنى لَيْسَ في العنب كو الكورك شواب من وعن يمن فشرب وو الكوري يس بهد زبر والكرف والاب اور حوام به بهت موقع من دوا بوجا باب بياب شدتعل بشكف ومنارت ازلى سے يہ تونيق بالى اورائى مى كافركورا وسے أكھاڑ كجيد كا تراس نے بنامطلوب إلىاا دراس فرحت وأبساطيس يه نالدكر الهدا وركبتله يدس معثوة عياں بودنمی والمستم بامن بمياں بود نمسيندالستم تمعتم ببلك بجائة برسم فورتغرقدآن بودنمث لهتم (معشوق توظا برتفا مجيئ ملوم نه جوا وه توبمارسدسائدي تفايس بي خرر إسوماكيس كَ لَلْ سُس بِي عِلِورد كِي تو تفرقه مضا مجمع بيته نه مضا) اورجب برا درعز يزاس كام ساتشنا وكف ميدا دراس كام كم شا دره ك استعداد مويك به ادراجي وقت ب كداس كام ك طرف ادراه نَّل أون اس بنا يرا إل تعبوت كي تمام تعنيفات كاخلامه اور نوح بنوع ال كے كلمات اورمونيه كيكار الحبوعه كمتوب ميره فكوكر جبيع را إول ميكن برا درع زنزك بنا نبست جد وجهده فردري بست اكرمقعه و

Marfat.com

اسبيني مائين انشاء الثرة مايد س

بیک جدوجہدی بایر را تاورایں گئے بخت یہ ترا زائکہ ورراہے کو رئے آئجا نہد ایج نتک بنود کو گئے آئجا نہد ایک در رائے کا بند جدی کن روز وشب ورکھے رئے گئے ایک بنود کو گئے آئجا نہد جہدی کن روز وشب ورکھے رئے گئے ایک ایک جدی کن روز وشب ورکھے ایک میں ایک تراث کا دروازہ تم پر کھول و اجائے ۔ بی رئی تہیں جدو ہد محت وشفت کی ہے اس میں کوئی شک نیس ہے کہ اس رئے وشفت کی او میں موزاز میں رکھا ہے اس رئے دمخت کے جو میں داندون کو کشش دکا وش کرتے دم تاکہ کیا کہ ورفزاز تم ارسے رکھا ہے اس رئے دمخت کے جو میں داندون کو کشش دکا وش کرتے دم تاکہ کیا کہ وہ فزاز تم ارسے سامنے آجائے۔)

مطالع کے بعداس مطابوچاک کردینا تاکہ بنریان بکے واسے یا واگواین یاواگوئی می لوٹ

نەكرىيى ـ.

وَالسَّلام نتيرترن ميري مكنوب. ٩١

مزغ و وترمه برخ بسن المالية المعالى ا

فرز دع زیر قامنی شنا الدین انشر تعلام بیسی تهدای تنسی تهدای تنسی تعدار است.

منایت کرے اور موت سے بسط ان عیبوں سے فہارت و پاکیزگی مامل کرنے میں مدفر الست و پاکیزگی مامل کرنے میں مدفر الست و باکیزگی مامل کرنے میں مدفر الست بون کاج است میں فعا و در مجل تعلام کمشل مقابل و مخالف بون کاج اور و و مثل اور مقال منا براس نے اُنادر مذبک می الا تعلی دیں تہا و جا ارب بوں کا اطلا نید و موئی کمیا اور و و مثل کر ہی و موئی ہے سیک ان کا دار شکھ الا تھے لا کہنا اور جہاں کمتر فت اداست مسلال ورجہاں کمتر فت اداست مسلال ورجہاں کمتر فت اداست و نیا دیں ہے و نیا دیں ہے و نیا دیں ہے و نیا دیں موجہ ارب سرخت و نیا دیں ہے د نیا یہ موجہ مال کمتر فت اور تو نیق الیسی و فی اللہ و قبار است انتخار موجہ میں کہ اور و نیق الیسی و فی قال میں ہے د نیا یہ موجہ میں کے اور و نیق الیسی و فی اللہ و قبار کی ادر و نیق الیسی و فی اللہ و قبار کی کے اور و نیق الیسی و فی قبار کی ادر اور نیق الیسی و فی اللہ و قبار کی کھی تعداد و فی تقال میں اللہ و قبار کی کھی تعداد و فی تقال میں کہ و قبار کی کھی تعداد کی میں اللہ و قبار کی کا در اور نیا دین و نیاد میں ہے د نیا میں ہے د نیا میں کھی تعداد کی تعداد کی ادر و میں اللہ و میں اللہ و قبار کی کھی تعداد کی کھی تعداد کر اللہ و نیاد میں اللہ و قبار کی کھی تعداد کی تعداد کے تعداد کی تعداد کے تعداد کی تع

را کو برجیزے کرسودا۔ تعالیات میں بردی نقد فرداے قوال سن راحت دمست ازیں جای برند دوزج دبنت ازیں جای برند

تعسوت كم جنددر دلينول كوملانس مين كرمين المن كم فعنور مي يسط بخدة وكال تونيفسوح كرم ميرا يان كاتيديد كرين كيرم واندواراس واوي قدم المكر برمائي اوم يحمريدون كاحلى طاتيد سرور كمين اوريعوركري كراس كام يس سرك بازى بمكامط ونياكوليس بشت ذال وائرة آخرت كى طرت كرليا ور زينا ظلكنا ٱلْعُسَنَا وَإِنِ لَنَّهُ تَغُفِرُ لَنَا وَشَرُحَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْحَيَّاسِرِيْنِ يَرْمِينِ اوردوركوت ثمرا زاداكي ا درم در وزاس جما عست مونيد كوكول كه انعال دا ممال دا خلاق مصنح د كواً داسته دبيراسته ا درت الماتي اور بمت السي كريس كمان ادكو ل كمتنا مات واحوال كمف خدكوبه بيادي اوران وكول كي نعست ودولت س بېردرېوبائن د نيادا زست د دنول م ان كى مايت ين دې - اس نقير كه كمتوبات كاننوول دولت ین برا کے باس ہوا بیٹ سے اس کی نعثل کرائیں ہمیشہ سسل پڑھا کریں اور بار بارخور وجوم کے ساتھ مطابعہ مي ركيس انشاه الشراس نم المسيك امول وفروع اوراس كروه موفي كى مكتس اوران كرمعا لمات استح مطالع سيعلى بول ككيول كم قلم ز إنول من سدا يكساز إن بير" مريدا توييركى زبان سيمين يايي ك الم المعالم كرسد أكرز إن مس منفضين معذورى بدء توقلم مدائنة المابية اوراس برمل بيرا جوناجابية اس کام کاطریقه یهی ہے۔ چنانخ نوام قطار رقمت الشرعلیہ فرماتے ہیں۔ سے

گرېمه کو بی تسسر د رفتی بیاه بے معناکشس کورما دمتن خواست

بيرره كبريت احرآ مره است سينا ذكرا فعزآ معاست راه دوراست برآنت اليهر راه روراي بسباير را بمبر گرتوب رہبرنسسر دآئی براہ كوچرگزيكه تواندرنت ماست گر ترا در دست بهسیسرآیم یدیم به تفل در د ت ما کلید آیرید

ربيران دا واكميين النيكوسونا بناف وأسه ان اسوندسبرسندر جواب. مدول داديرى لمبی اور آنست بمبری پول ہے اس را ہ کے بطان وائے سکے بطان راہ تبلانے والا مزدری ہے ۔اگرتم سمى إبرك بغيراس راه مي قدم ركموع واكرم تم كوه بكري كيون ندمو كنوال مي كريروك. اندهاكبيسيمى إدبل سكتاب لايمني كي كرميان ولدك بنيرانده كابلنا اى فطساب. اگر تیجے در وطلت تو پیزود فل مرد پدیا موبایش کے تمے درد کا الاک مجی تھے فرجسات گ

وَالسَّكلام خاكسا درشون مينرى

مکتوب ۹۲

مجورون لاجارون کی امداد کرنے اور صافیمندول مختاجوں کی حاجت بوری کرنے میں

يبشيه لتأواؤكن التحيشيم

> چوائی ایکردی ترادنمیانکوست میں براے بی تودنیا داروست تو بدنیا در شوشنول نونسیس بلکددرسے کارعتبی کیرمشیس

> > enga e^{ngl}ga tengan seperatu Kalang

(اگرتمنے ایسا کیا دنیا تمبارسدائے اچی ہے تو دنسیا کو دین کے دوست رکھو۔ تم دنیایں این دنیادی منفعت کے مضفول نام بکداس میں آخرت کے لئے زیادہ سے زیادہ کام کرو۔)

خعوصاً ودلت مندول ار إب مكومت منعب دارول ا ودامحاب تدومنزلت كمسطَّ قَيْرَةً تعلا كسلاه اس سنز إده نزد كا دركون ع بينا يخ اكد بزرك سے وكول في بي الفول أنك بيني كتنى ابي من البول في كما بمونودات من بقف ذرسه بي ان كى تعداد مي حق تعلط كك يهنيخ كى راو ہے ميكن كونى راه توكول كے دلول كو راحت سينجائے سے زياد و قريب اور مفيد ترتبي ہماور م نداسی اوسے ق سبحانہ تعالے کو یا ایسے اورایٹے مریدوں کو بھی ہم اسی کی ومینت کرہیں چنا پخراسی کلیس میں جراں کیفتنگو مور ہی تھی کسی نے ک اسس فکے اوشاہ شب بیماری کرتا ہے بہت زیارہ نوال رق پڑھتا ہے اورنفل روزیسے بہند زیارہ رکھتا ہے۔ ان بڑرگ نے کہا اس غریبے اپنی راہ کھودی اوردوس ك كام كواس نداختيار كردياب وكون نديوجها أيضنع إسكاكام كما بي بحكواس كي دا واس كاكايب ى دە طرن طرح كے لذيد كھلف ادنيمتى كمي كريمبوكوں كھلائے ادر تىم تىم كى كيزے سواكر ننگوں كوينوائے اور بر إد و ویران داول کوآ با د کرائے ا ورحامتمندوں بحست اجوں کی دیمگیری ان کی حاجت روا ت كرى شىب بىدارى انفل نازى نفل روزى يسب تودرويتول كى كام بي. بادشا بون أمارو كوك وَالسَّكُلُم: کے کام نہیں۔

يحضي مؤتركف كم على كرنا وأوصافت كمانى كيظام موزين إسشيهالته إلأثمن التميسنيم

اے شدہ بردو بہاں از تو ید ید تابد بدازمان وبسال زلوبدی

ست رب میری

اے رجب دوباں بنیادیدارتو محمض عقل دمسردد کارتو ا بسان جان بمت حسيدان مسيد بزلمان مقل سركروان تو

١١ ے در کر دونوں حیان تجہ سے مورمیل کی میان جیان سان سے ان سیار ہوئی میسے۔

ا من مکرم و بان سیرتری فعاتیری و در نبال ب تقل دو ترین که کالایس گاه وسی او بیر -ا من می کرد ساوسده عالم کی جانوں کا جاس ہے سبتجہ سیما اور شیم بی بار مان کا ری تیجیت کی حقی می گرگ دی یہ برا در وزند کا فعال بی حاالات کی حالت کر سیات سید کیا نے کے بعد میاں کہ کا موں میں خلل بدیا نہما اور کوئی آنت نبال گرچہ میں کا اندائیٹر ہھا۔

فراتے ہیں۔ رسے مرم فرق چزماں گرفستی صفع سے جسب رئیلت نبایرا عرشیم مرم فرق چزماں گرفستی صفع سے جسب رئیلت نبایرا عرشیم

(ان کے سوام بن بیری بیری بیری تم دخمن جائی برای کمک تم اری کھوں می جسبر بنال کرمی سال : مر)
جناب خلیل انتد علیالت و ایک تعتری آخر تم نے ستاہے کی بناب جریوان کو جواب دیا بنا اور نے ف لا
د معاونت تھے کئی ہے نہیں شرع کا فتوی ہے الوفیق تم العطر بابق (دین کی داوی) یک ترفیق مقرموافق حال کا
جونا ہے ندیدہ ہے اگر ایسا دفیق ہے۔ ایسے وک سے کہاں ہیں۔ خواج مطار دعت الشرط یہ فرلم تے ہیں۔ سعد

پارمدردلس جمیب بود دربست آیت غریب بود پر محکمت اندم شیار آن قاندا یاد دراه را اران

(ممدردرنی امشاذونادری محقیم اگرل جانق مجواد ایک نادر نیسینز ل گئی۔ اس امک دخمنعی مقابی بات کی ہے کہ گھوکے معادی اصطاعہ نے دنی وا ہریا ہے) کمن یکنو مالط اخوت و نومین باطرے خصص استعمالت ماالعہوۃ الوثعل

اسیکااشارہ ہے۔ سے

د دون مقل ماست بیمیهایی یمیهایی یمیهایی یمیهایی یمیهایی دون نه بین دین در دون مقل ماست بیمیهایی یمیهایی یمیهای دون نه بین در دون در دون در دون در دون در بین در کرد و احمد در کارب بود در دون در بین در کیمیتی به در دون در بین در کیمیتی به در در بین در کیمیتی به در در بین در کیمیتی به در در بین بین در بین بین در بین بین می کند و در بین بین می کند و در بین بین می کند در بین بین می کند در بین بین می کند و در بین بین می کند در بین بین می کند و در بین بین می کند و در بین بین می کند در بین بین می کند در بین بین می کند و در بین بین می کند در بین بین کند بین در در در در بین در بین در بین در بین در

اُمید بے جلدی اس کفر بھے دسانی ہو جائے گی اور جب اس کفر بھے بہتے گئے توسیقی ہوئی ہوگئے بھر فیر کا دجودی نیس ہڑگا اور جرچیز بھی تنہا دے اندر فالم ہوگی وہ اس کے عالم سے جوگ اور تم بچی میں ایک نشات کے فلاد پر ہوگے ۔ سے

إِوْرِون رُنَ مِ رَا كَيْمَنْ مِعْمُولَ (أَيْرُول) أَرْمَان وتَعْانَ بِهِ وَيَهِ عِهِ وَكُولُ لِمِهِ اللهِ وَالْعَلَىٰ وَالْحَلَوْلِيَّ وَيَهِ عَلَيْ اورا وال معانى بي سع جريز عليه بيداكر سعا ورتم ايس باطن كو بحروسه توسب كو محوف ها وَاور جرش مِين وَاور الله والله عن عَبِين مَنْ مَنْ وَيَعِرُ وسع الله و الله

كايركبنا سَادَبِيْلَ الْمُتَحِيِّدِيْنِ زِذِي لِمَتَّكِرُوا المستخرِّان المستخرِّان المستخرِّرِي المستخرِّان المستخرِّر المستخرِّان المستخرِّر المستخرّر المستخرّر

گرقومددد إدر آسشاى بود المحكى الى با در آسشاى بود المحكى الى باكنده المحكى الى باكنده المحكى المقود (اگرقوسود يا باي فاقت سه بحد مشبهات تحكى بهالا كالمي ماكنده المرافي فود دكر) اول قواد كالله المود به فرم با آبول، دوگا بخشكود كي اول فود به فرم با آبول، دوگا بخشكود كي اول من بحد بحد مسمل كردش بحث بي مده من مهذب بات المحق توات مسل المنتقل بنا بها بران المحق توات مسل المنتقل بنا بها بران المحق توات مسل المنتقل بنا بها بران بها بران المحلال معلى المنافية بي مي مدن من بد بات المحق توات مسل المنتقلين ا بنا بها برج بال المحلال معلى المحلال معلى المنتقل بنا بها بي بها بها ترب به بنا بها ترب بها بها ترب بها بها تها بدول بها بها تها بها بها بها ترب به بها بها ترب بها ترب

بن رجه ادر در از من وحده و در والمنظرة المنظمة المنظم

ایچ بسنتمی ایم یانمیسم چی به مها وست آخری کنم دیر کچه بود یانیی بود می نبی جانتا جسب کچه دی بے آخریں کون بود ؟) پرسندرسدکے مین شکل دیا ہے کیا کیا جائے یہ ایک میں ہے۔ سے ماریت دالی زفعت قرارسیہ ٹکا کا سین چرقوال کر دک یا مانکشتان

Marfat.com

ادفات ہیں۔ کفردین کے میں میں میں انھی ہے بعث تو کفرودین سے بہت آسکہ ہے۔
حض میں آغ اور کل کہاں ہو کہ ہے کفر ووین میں بہاں اور فراں کا سمال کہاں ہو تاہے۔

یہاں پر دل میں کچے وسوسر آسکہ ہے۔ اسے بھائی! تم جائے ہوکہ زمر داریاں مقل کے داکر ووحد تو
میں ہوتی ہیں اگر آدی مقل کی مدود میں ہے تو ذمہ داریاں ہیں اور نہیں ہے تو شرع کی بابندی ہے حشق
سی ہوتی ہیں اگر آدی مقل کی مدود میں ہے تو ذمہ داریاں ہیں اور نہیں ہے تو شرع کی بابندی ہے حشق
سی طوار مقل کے طور وطریقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے
سافوار مقل کے طور وطریقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے
سافوار مقل کے طور وطریقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے
سافوار مقل کے طور وطریقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے
سافوار مقل کے طور وطریقہ سے بالا تر ہوستے ہیں اس کو کہا ہے۔ سے
سافوال داشرے تکلید سے تر میں سے تربیدال داختی تشریعت آ معست

Marfat.com

اعقل والحل كمدي شمع كابلنديان بي ونواؤل كري عن من كاخرت آيلهد.) اَنْعِد شَق جنون إلى (حشق الذكى ممين كاجزن ب) ج ذم واريان عمل والالدير بي وه داواؤل برنبي بوق بي - اسى كوكها ب - سب

برم از و لوا نه آید در وجود عفوفر ایسنداز دلوا نه زُرد

(دلوانس جوبات سرز د جوجاتی ہے وہ اس کی دلا تی گی بناپراس وقت سمان بوبهاتی ہے)

م قو آی مبر دکیں از ان آ مد قو گو ای کفر دویں از ان آ مد

ایں بمسرزگہا ہے بیزیرنگ فی و مدت کمند بمرکز نگر

(دوی دوشمن تہاری قوئی کی بیسا وارے کفر دوین بھی تباری قوئی کی بنا بہہے۔

یہ تمام دیگاز گی لئی دگینیوں ہے جمبری بھائی ہے قوب کی خواب سب کو کرنگ کر دیتی ہے)

اکنا بحرجو تھا گیا وہ اسی قیم کو ظاہر کیا گیا ہے جب اس جما عت موفیہ کے کھات اوران

کے اشعاد مطالعہ کریں گے قواس جیسی تنسی کے میں کہا ور ترق کریں گئے بہاں تک کہ وہ و د ت آبائے

کا شعاد مطالعہ کریں گئے قواس جیسی تنسی کے میں کہا ور ترق کریں گئے بہاں تک کہ وہ و د ت آبائے

گاکا س امل تک بہنے جائیں گئے کہ ہم کے بیس کہان ایرتا ہے اور دیچے دیتا ہے جیسا کراس کی متی تت

ہے جب آدی اس مزل برہ بنج جاتا ہے قسب کچے جان ایرتا ہے اور دیچے دیتا ہے جیسا کراس کی متی تت

عنتی باسسربریده وی ماز زانکه ماندکرسربود فمآز دهنتیان وگورسه بناراز کهتاب من سرمباهدته بیلی نشکرسرکه بهته میشانی اندانده نامه اندانده نامه میشانده می مازکه دی به در ا

وَالسَّلاه مشرون منیری

م مکنوب م

Marfat.com

شرف فميري جاني نطاؤل سے شرنده اورليف تصوروں سے مجل ہے اورجب كے زروب اس کی حسرت و ملامت میں رہے گا بسلام وتحيت و فوراست بيات كے ساتھ بيتي كر اہمے ۔ جنانی درد لم ما مركه جال درب و تول كرك فرائش من اورت كا درتے كورگر وقت يا دا ای گر جنانی درد لم ما مركه جال درب و تول كرك فرائش من و ترق كورگر وقت يا دا ای گر (آب میرے دل میں ایسے رہتے ہیں جیسے ہم میں جان اور رگوں میں فون ہر اہمے ایسے كوئی وقت ہا ہیں ہواكہ بی آپ كو جولوں جود وسرے وقت يا دائيں ۔)

عرص و کاسته امران کی ار آسے تھے آب برادرکا سلام پہنچاتے رہے اسے می فی اب کے دولت ابری اورسوادت سریدی تعورکیا الحروفلہ علی فالک۔ جب دہ والیں گئے توان کی سمزت ایک کھ جب بی دولت ابری نے آب براور کی فدرت میں بیجا ہے انشاہ الشری گیا ہوگا۔ چیل کہ آپ مقام بستالایں رہ بی اور دہ مقام ایک گوشریں واقع ہے برخض کی وہاں تک گذر نہیں ہے اور جمخص آل دہمادہ کہ بیری کہ اس مقام ایک گوشریں واقع ہے برخض کی وہاں تک گذر نہیں ہے اور جمخص آل دہما ہو اتی ہے ابری مقام ایک فرض آل دہما ہو اتی ہے ابری مقام ایک فرض آل دہما ہو اتی ہے ابری فرم اور تی ہو جو ایس بھیجے جاتے ور نہ موا تربیع جے دہتے۔ یہ جند دون کی زمگ جو اتی ہے ابری اس مقام ایک والے موا دوا بی بھیجے جاتے ور نہ موا تربیع جو ایس کے در برجاں آپ برادر قیام پریابی مجاوری کرتا اورا پناخم دکھا آ اس مال میں وہاں آجا آل اورا س مجدے در برجاں آپ برادر قیام پریابی مجاوری کرتا اورا پناخم دکھا آ اس مور پائے مبارکت فشا م

(اگرمجے بزارجان ہے تو آب کے قدم مبارک بین آسید اِن کردوں) اگرمچاس ہے اقبا خربہت جا کا مہند دستان سے قدم اِ ہم کا ہے اس طرح سلافوں کی مجست الدور دیشوں کی فدمت ہی درکستا پرسلان ہوجائے لیکن اس نے موقع نہ دیا آخر کا راس ہے اقبال کا حال کیا ہوگا فدا ہی جا تلہ ہے گا بک زار بندی گردن سے دور نہیں ہوئی ہے تو حید کا جال دیکھنے میں نہیں آیا اور اپل فرد ترکئے درکیا ا بٹ پرستی میں وگذر رہی ہے جس قدرا پناجائز و لیستا ہوں ہرسمت سے دکھتا ہوں سوائے بت از ادا کا شرک نمٹس کے اور کوئی چیز نفاز نہیں آئی ہے فوافر اور فراد و المدود المدود المدود سے المدین نقذ کوفر اور کرنے جان مرا ترک قبال وفرس ترزیکا ہے اور المدود سے مدین اور میں مدان کے دوروں میں اس مرا ترک قبال وفرس ترزیکا ہے اندیں میں مدین میں سادی جان میں کا دوروں میں مدین میں سادی جان میں کا دوروں کی دوروں کوئی کے دوروں کی دوروں کی دوروں کوئی کا دوروں کوئی کا دوروں کی دوروں کوئی کا دوروں کی دوروں کوئی کی دوروں کیا کی دوروں کی دوروں

رمعتوق بینی ریادها به ایمورا بیزندار فریب شکار عاجزیمکام ایسه فاتد مین بهامی مان کس کی و از در کست مدد مانگے، مین شاشهٔ المولی نساسهٔ النگل (میست بولامی اس سے سب کوجیوا اس بے دولت کے بیجے دونوں جہاں کی تعییبت ہے اور مین کات فی صفح الدینیا اصلیٰ فیکونی الافقائم

marie atom

و در مهان اینار با ده آفرت بین می اینایی رہے گا) ایمی کک اس میساید کا دامن اس سے نیس میوالہے کہ یا تدبیر میں میں میں اینار با دو آفرت میں کا اینا ہی رہے گا) ایمی کک اس میساید کا دامن اس سے نیس میوالہے کہ یا تدبیر

کاری بی کاری بی کارشفیع آرم دی کرفت در کی خود بازا رم (کال جادی کیا کرون بھی کوشفیع اون و دول جا تعصیعا بیکا ہے کہ سے کے بائی اللہ کی تعلیم المیں الاوں ، میرا حال وجب کوئی نیخ کہ ہے کوئی آگر مریع ہوتا ہے کوئی فک الشائع سکھتا ہے کوئی تعلب کوئی تعلب کوئی تعلب کوئی تعلب الشائع سکھتا ہے کوئی تعلب کا استائع سکھتا ہے دول کا میں استان کے سکھتا ہے اس کی جان پر وحت جس نے کہا ہے ۔ سے مونی وسید ہوئی گرفت میں خوا میں اور میں تاریخ جاری کیا ہے ۔ سے مونی وسید ہوئی گرفت میں خوا میں اور میں ہوئی کر استان کے بار میں کہ استان میں میں میں کہ میں میں کہ استان میں ہوئے ۔ سے دولت کا حال تحریر و بیان سے ایم ہے ۔ ایک شعرا حقیاری نیست سے میرے حال کی اسکی کا اس خوا میں اور کے ۔ ایک شعرا حقیاری نیست سے میرے حال کی با سکی کو انسان میں میں کے اسکی کو انسان میں کہ اسکی کو انسان میں کہ اسکی کو انسان کو انسان کو انسان کوئی و دبیان سے باہر ہے ۔ ایک شعراحت ہا سے میرے حال کہ باسکی کوئی ہوئی ہے ۔ سے سے میرے حال کہ باسکی کوئی ہوئی ہے ۔ سے سے میرے حال کہ باسکی کوئی ہوئی ہے ۔ سے

Marfat.com

کودکیمتی ہے جماد ماری ہوتا ہے اس سے محدد م منا ہوتی ہے کین تبول فر مانے واسے کی جانب ہے وفاکھ ہا کہ اسے موان ت ہیں۔ سے موان ت ہیں۔ سے دولت والے عز ت نے اوان ت ہیں۔ سے درزت نور بی و مبیس درگہ ا ما پرزگنہ از سرتا نا خن پایم درزت نور بی و مبیس درگہ ا ما پرزگنہ از سرتا نا خن پایم دابی دست کود کیمیے ہمارے نا جول پرنظر نہ تھے میں وسے پاؤں کا ان کی گنا ہمل میں اوجول ہوں)

ابنی دست کود کیمیے ہمارے نا جول پرنظر نہ تھے میں وسے پاؤں کا ان کی گنا ہمل میں اوجول ہوں کی سے دولت کی کی اور نا کا در دونا کی دونا کی دونا کی دونا کی دونا کی در دونا کا دونا کی دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کی دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کی دونا کا دونا کا دونا کی دونا کا دونا کا دونا کی دونا کا دونا کا دونا کا دونا کی دونا کی دونا کی دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کا دونا کی دونا کا کا دونا کی دونا کا دو

مكتوب 10 مكتوب 10 مكتوب مدن عدل وانعهاف أوطلوم كي طوف أماد كي نظيب من ما عدل وانعهاف أوطلوم كي طوف أماد كي نظيب من من الشيارة في الأفيارة في الأفيارة

به فااراس خطر منظر الم بواجه عا بطفراً بادی کانتاس پر مطان شو فیردزشا آخلن کو تھاگیا تھاجب کوان کا کچہ ال ظلم سے ملعت ہوگیا تھا۔ حضرت بلال مُؤن و من الله و روایت ہے انہوں نے کہا کہ م عفورسات بناہ ملی انہ ملیہ ولم کے ساتھ کو منظر میں حضرت او کرمدیق و نی اللہ ومن کے سکان میں بیٹھے تھے کا یک اُدی آیا اُس نے دروازہ کھنگوں یا پیغام میں اللہ والیہ نے محم ویا ایم مواکرہ کھو کون ہے میں با ہرکیا ایک نعرانی کودیکھا کھڑا ہے اس نے وجھا محست مسلی اللہ والم میں ایم میں ایم میں ایم میں کہا بالط بھروہ اندرم بلاآ با اور کہا یا محمد کی اللہ عملی اللہ والی میں انہ میں کو کوئوں کے باس بہی است ماکہ میں انہیں اسلام کی دھوت دون اگر آپ ہتے رسول ہیں توکسی طاقت درکو کرندیں

يرظ كرندك أنا وزجيونهين ومنوريغام مملى الترطير كلم فدريافت فرايا تهارس ماقكس خظم كياب واست كها الجهل فرميل السع ميلوال مع ويسب جنود دمت عالميان المان طي والمراس وقت اسفے وہ آمام کرنے کا وقت تھا بسخت گرمی تھی جعنواسی مال میں رواز ہوئے آکا منظلم ک مدفرائي. مي في وح كما يا ديول الترايد وقت دويبركاب. سون كا وقت بسي رُّري شديد بع برف إيا في بل مور إ وكا وديب فضبناك موجات كاجعنور بنيس يك اسى فت كرمال مي روانه وكي اوران كروروازه كويياً ايساكه الوتبل فعنبناك موكيا اورانات وعزى واسك يرسه بتستنص أس كاسم كمانى كوس ندروازه بيثاب صلت قبل كردول كابب وه بإمراً إدكيا صنور رسانست بناه سسلی انته طیره کم در برکترسه بی دس ندکها اندر آجایت میرسه یا سی کوکی^ل بَين كبيجد إجعنور فعندي فرايا تمف استعراني كا مال كيوب وبياب اس كا مال والس كرد اس نه کهاکسیااس کام سکست آی تشکیم کسی محانی کوکیوں نہیں بھیجد یاکداس کا علی ہر لسے والدیت حضور فرايه بات زياده نه بنا و اس كامال فورا وايس كرو يميرا بوجبل في اس كاسارا مال كال كراس نعران ك حاله كرديا حمنور فريوجها استنعراني تيراسب مال يجمه ل كيا اس فركها يك بورى يا بورى سيست كاسوا بنيس بين عنور فركها س كى بورى است او اور اس فركها يا محملى الترعلي والم مائيه ين السينها وول كا معنورسات بناه لى الشرطيد ولم ف فرا إسركزين بس ما وركاب تكسه است واليس نبيل كردك. الوجيل كعرسكما مُدكيا . وولورى نبيل في است اليمي بورى ال کبا وہ تونیس کی مکن اس سے یہ امیں ہے جماس کے فوش میں دسے رہا ہوں جنبور نے دریا نت فرا اِ اسد نعانی بامین سے اومامی تنی ؟ اس فركها به العبی ہے جعنور نے فرا ااكر تم كيتے دواہم تنی آو بركزم بنين وشأب كساس كاتمت نه داوانيتا

ا ودایک دو سری روایت معنرت انس دمنی انٹر منسسے کہ بیما مرملی ان ملک واست میں اندون سے کہ بیما مرملی ان ملک واست قرا کی کرخ منس کی ملاکر است و تہتیر مغفرت اس کے سے تھی جاسے گی۔ اس پر سے ایک فرت

الیسی ہوگی کوبس کے ذریعہ و بلے کہ ہما اس کے بن جائیں گئے۔ اور میٹٹر دیسے بوں کے بورین اور مقبی میل می کے کام آئیں گئے۔

ایک اورووسری روایت جعزت انس بن الک منی انشون نے کی ہے کہ تمہر کیا مر ایک قائلہ آگر تمہر اوا تھا جغرے مرفطات حصرت عبد الرمن بن قوت و نی اللہ قضات کہ آ دَجلیں تہر کے ابہر قافلاً کر تمہر اولیہ آئی بیرواری کری کہیں ایسانہ کر ۔ یو کس تھنگن سے جو بھوکر سود ہیں۔ اور کو فیان وگوں کے سامان سے کچھ فائب کردے دونون معزات کے . اور مات بحر سپرہ دیتے رہے ۔ تی بھاؤ تعلق نے حصور مسلی اللہ علیہ قلم کے محابہ و نوان الشمام اجمعین کو دیکھ منا میں کہ مفت سے اس دی ہے۔ آ است فرایا ہے کہ تمام سلمانوں پر دو مرفوانی واسے اوران کافی کھلنے وائے ہوگے ہیں۔ ایس نیس میں مورون کی مناوے اورون کی واقعان

الحرور آن آب کی دات منظم و کرم طلموں اور عاجزوں کی بناہ ہے۔ اور عدل والفات آب کی دات منظم و کرم طلموں اور عاجزوں کی بناہ ہے۔ اور عدل والفات آب کو دوسعادت مامل ہے جس کی خوشخری حفرت بنیا مبر آب کو دوسعادت مامل ہے جس کی خوشخری حفرت بنیا مبر مسلط استراک عالم دری ہے کہ ایک ساعت کا عدل ساتھ سال کی عبادت سے اعلیٰ وافعنل ہے۔

عاتبت يخير دو-

وَالسَّلار مقرمشرن میری

مکنوب ۹۹

كمال تواشع اورسالق نواز مشات مي

راؤد ملک دا ماد سلط ان محمد ملک نام ان کے تعلی کے جواب میں۔ لا اللّه إلاّ همسنو

شرن نمیری بوسک ارگاہ علماء ہے سلام تحیت ہزاروں ہزار تعجلت وشرندگی اور ہزار دں ہزار معذرت وسرا نگست کی کے ساتھ معدر کی جناب میں بیش کرتا ہے عرض یہ ہے کھا کہا ا سکسرد سیاہ کون بو اسے بر جناب معدراس ورجہ تواضع (عابزی) کے ساتھ خطا میں اس کا تذکرہ کریں میکن ان ایراس حکایت کے ما نندہ جروگوں نے مشکت کیا تھے میں ایک جیب وس نے بوجہا

Marfat.com

ووب كياب ، كاتوانى وفيو شخص كوبنها كهد من يدوكيت المال ترزنه سركامشك نكها من يربيس ويحتاك فيخص كان بحداء وكرس رتبها بهد بلد من يدوكيت المول كرم كان بول. ورزيا الجاداء وخذ الان كون في المول ورزيا الجاداء وخذ الان كون في المول كون المول كون المول كون المال كون المناسئة في المول كان المناسئة في المناسئة المناسئة المناس المناسئة المناسخة المناسخة

اوعلم نئی سندید سرستم او تقل نی خسسدیدد او این ارستم ریبار ملی گفتگونین شنی جاتی اس سئے سب بندکر پینتے ہیں بیان قبل کی آئی قبول نیس ہوتیں اس سئے ریوانہ ہوگیا ہوں) ، اور وہ جو کہاہے " با فداد یوانہ باش و باشریعت ہوشیار کا رازیہی ہے۔ اوراگر آئے کوئی رسم و عادت ہی کوا پناا سلام کہتا ہے تو بیا ور بات ہے ، اس کا جوائے ہی کا

جوکهاگیاهے -سے - " فردات کسندخاد کا مشب ستی (کل مت کون نفر فر فراق کا آج کا ایک کامت کی دائی کامت کی دور بر درکت نفذا عند عطاء دو (جب تیری آکموں سے برده بندگا) کامت امره بوگاتوم لو آب با کا کام سیاری کا کامت امره بی کا کوس بردست ارسی یا گرون میں زاد ا بنے پاس افلاس تعایی نفاق بم میادت خادی سے یا بت کا و سر بردست ارسی یا گرون میں زاد ا بنے پاس افلاس تعایی نفاق بم میادت خادی سے یا بت کا و میں ستے اس کو کہا ہے۔

سَوْنَ تَرَى إِذَ الْجَلَى الْعُبَادُ الْجَلَى الْعُبَادُ الْجَلَى الْعُبَادُ الْجَلَى الْعُبَادُ الْمُحَلِّم (كل بب غياديسِ مُعاسَدًى آومان نغالَ جلت گاك تمبايس مان كيني گودا ب ياكدها)

وَالِسَّلَاهِ مَعْرِرْتُرِن مِنْرِي

مکتوب ۹۷

مطلوب كى طلك الرئي دولت كما ملوئ سے بست النوائ النون ا

بنام. مولانا قسیکام الدین.
ورکعبرنمی دهست دگراد ورثبت کده یام فرخم باش (کعبر بنی دهست دگراد ورثبت کده یام فرخم باش (اگر کعبرین بار ای بنیل فی توبت هانه بی برت کے پاس دمو)
ا سے بھائی اِ عابد مونا زا بدمونا و دسری چیز ہے اور در دیشی وفقیری کچھا در می ہے۔
اذا مت مالف قلب ف جوالگ، (جہال نقر کمل موالس الشہرے) نا بدول اور عابدول کے گوکلیا کھو متے
دہتے ہو۔ سونا مراف یعنی نہا جوں کی دکان سے خریدا جا کہت بیف اور بنری فروشول کی دکان سے جور سونا مراف یعنی نہا جوں کی دکان سے جریدا جا کہت بیف اور بنری فروشول کی دکان سے جور سونا مراف یعنی نہا جوں کی دکان سے جریدا جا کہت بیف اور بنری فروشول کی دکان سے جور سونا مراف یعنی نہا جوں کی دکان سے جریدا جا کہت بیف اور بنری فروشول کی دکان سے جور سونا مراف یعنی نہا جوں کی دکان سے خریدا جا کہت بیفت اور بنری فروشول کی دکان سے جور کا در اس کی کہنا ہے۔

آیخی جونی توزینجسانی بجوی گوم در از محسسرای مجوی گروم شهر مرزه چول گردی دل دران ره طلب محکم کردی د ترس چنرکو ایش کردن موضعه ان مگون می نازهون در ایمامی چیکوش شاش کرد.

المستمري بالماري المراح الماري المراح المرا

چاپخارنظم میں ای طرف اخارہ ہے۔ سے
ای درینار د بہی سٹ دسٹیرتو
ای درینار د بہی سٹ دسٹیرتو
تشند از دریا مرسدان می کن
تشند از دریا مرسدان می کن
گرکہ: نواسٹ رویا ہی جس میں دی خورین مام

گر کمیز نولمیش رویا بی حسام تدسیاں ال فرج فود بنی المام رافوس و خیراد کو و دری بنا بولم تو بیا مام را ہے اوں دریا تیرے قدموں کے بیھے ہے۔ تربیا ساہے اور دریا سے الحکی افتیار کر را ہے فزانہ پر بیٹھا بولہے اور کیمیک انگسر ایک اگر تجھے تربی بنی کنہ اور متیقت معلم ہوجائے و فرصفت تجھے تیرے دونت کی ٹہنیاں ملوم ہوں) سبحان النہ بااگر جی سجانے تعالیٰ کے طالب کو یافت دینی پانے کی فوشی نہیں ہوتی تواایات

جهان الد بالرق بها معالم المصل المواید المالی الما

رکفر کافروں کو دیجے دین دینداروں کو۔ اورا ہے ورد کا ایک فردہ علی ارسے ول کو دیجے) اس بھائی آتی وروئی فقیر سرخ گندھک کی طرح ہیں۔ سنے توجاتے ہیں کین دیجھے میں نہیں آتے۔ اور را ہروں و عابدوں سے یہ کام بنے کا نہیں۔ اورا ہل فنا ہروا ہل ہم و عادت ج بت برست مینی نفس پرست ہوتے ہیں ان سے کوئی مقدسور کوئیس یا صکتا۔ سے

درد عشق آدد وای مسرولی مل نست بیمشق هرگزشتی و مشق مرکز شکلی در مشق کا در در بردل کدوا بن کرا یا ہے بغیر حشق کے کوئ خسک کمی مل بنیں ہوئی۔)

گر ترا در درست برسید آیہ پیریہ تنفل در دت را کلسنید آیہ پیریہ (اگر تیجے در د ہے تو بیر نود مل جائی گے۔ تیرے در دے تالا کی بنی تیجے مل جائے گی۔)

جب تک در دیش نقیر کی الماش کرتے رہو گے عمر ہو کام کا سرایہ ہے گذر جائے گی اور حسرت مدامت کے سوا کچھ نہ ہے گا۔

مرردهم مال يه مع كراس وفان كا إنى آب تيات كنيم كرد)

میرکیاک المے بہاں کے ممکن ہوکام میں تکے رہو امینی وقت باتی ہے ۔ اس بے دولتی کے تجاب کو جینے میں بہتے ہیں ہتے ہیں سلسنے سے سٹادو ۔ اوراس کے ہمانے میں بوینز بھی ما فی ہو اس کا برنا ا مال کے مکم کے تحت تم پر فرص میں ہے ۔ نواہ بحد ہو فواہ بت فانہ نخاہ دستار ہو یا زناد۔ اور وہ تل ہی ہے ان فی الحق میں تعلی آئیں فی العینب اضراب میں بوتی ہے وہ انگوری ہیں اور دہ تل ہی ہے ان فی الحق میں تعلی آئیں فی العینب اضراب میں بوتی ہے وہ انگوری ہیں ا

در سبت کدوگر نیال معنوقهٔ است نیم نیم بطوان کیم براز مقل فطاست گرکعبراز مقل فطاست ابوت وصالیا وکسن کوی است ابوت وصالیا وکسن کوی است رست ماندین گرمیر میمنوق کاخیال دہتا ہے تو مقل کی گروے کوی کافیان مللی ہے۔ اگر کیم برب کی وضیوے مالی ہے تو وہ آت کہ وہ اوکسن میل گرم ہوکے وہ ال کی فرائی کو تو ہی کا کر کو جب کی وضیوے مالی ہے تو وہ آت کہ وہ اوکسن میل گرم ہو کے وہ ال کی فرائی کو تو ہی کرنے کو وہ آت کہ وہ اوکسن میل گرم ہوئے وہ ال کی فرائی کو تو کا کرنے کو دہ ال کی فرائی کو تو کا کرنے کو دہ است کا کرنے کو دہ است کی است کی دورہ آت کی دورہ آت کی دورہ آت کہ دورہ آت کی دورہ آت کی دورہ آت کہ دورہ آت کی دورہ آت

اورايك وزنهاب. قطعه رست

دربردهٔ مستی اربمانی اردوست، میشه در مسابی ورتوزخودی کن تبسیرا بیخودشوی دبد و مشتابی ورتوزخودی کن تبسیرا بیخودشوی دبد و مشتابی داگر بین تبسیرا بیزود می بیشتر توجی به بیشتر تا بیشتر تا این تا بیشتر تا بیشت باست گادی به بیشتر تا بیشتر

دمشون گھری ہے اور مساوسید ان گائی کیے ہیں) کیا بر رہی آب وفاک ہے اس می اور بانی کو کیا دیکھتے ہو اس کو دکھوجواس کی اور بانی میں ہر اور وہ تیقت کا ننات کا ظامہ ہے اسے دکھیو۔ پاکسا ور طہر فرشتوں سے بھرا ہما ایک جہان کی کو کیسے

سجده کرتا اودینی و پان فلیفه کیسے بی جاتیں تواج مطارد تر اللہ سے شہر و ار تا نسب اید جان آ دم آسٹ کلا به ندانستند سوئی کروار رو پرید آیرچ آ دم مشدید نوکسید مردد مالم شدید بردد مالم شدید برد برد برد کرانسی یائی۔

(بب کس آدم کی دوئ فہوری ندائی جی بی ائے تعلیٰ کی مستکی نے داونسسی پائی۔

جرد من من الموت توله مج الكي النبي ك دات سددونون عالم كان التعالى .) مجد سد و مها وه من فرا محدو إليكن وللناس فيما لعشقون مسن اهب (الكرم م ميات

بیاس ندسب کواخت ارکرتے میں میشہور ہے۔ بیترنیس بادد عزیر کامقصود کیا ہے ؟ ہوشار میور بزرگوں کاقل ہے کروتہارا مقعود ہے وی تہادامعود ہے اگرتم ہزار ارز ان سے فالنابق منه

كية مواس كيافاكده - س

گرم به عالم أواب توبود تاتوی باشی عدا ب توبود اگرم باشی عدا ب توبود اگرمای باشی عدا ب توبود اور توبی باشی عدا ب توبود اگرمای ما ما کافل بجی ل جائے اور توبی خودی کے ساتھ بچوتر مدائے عذاب کی عذاب ب عذاب کا است اور خوس کا گرفت اور کے کہ است برست اور خس کا گرفت اور کے حدال مدال ما ایست برست اور خس کا گرفت اور کا دنیا واقع کے دنیا واقع فرت میں کوئی معین و مدد کا دنیا والے موال ور کا دندہ اور خلام موں ان اول میا والٹر کے سواا ور تمام ووسروں کوس ال معلیکم دلیکم السلام ملیکم دلیکم السلام

کے ساتھ معفدت ہے۔ اس کو کہا ہے۔ منم وہا دیہ حیرت وگراہی پیند توعماں بازگٹرلی واجد کہم اون رمیں ہیں میری سائ گراہیاں ہی اور داوقی حیرت ہے۔ اے بناب والا البنے کھوالے کا تھام کیمنے ہیں کہ آپ میرے بمراسی نہیں ہیں۔)

مکنوب ۹۸

مجوب كى بلاون برعاش كى بردا شئت مين

بسنسم المتبالريخن التحبسنيم

مولانا بایز پرسکه نام : ای آمندنای کوی محبت میوراش بداد بیکوال بمد براست نارود دل برت کی گل کمآ شنا! معابر رجوجسینوں کے جوروستم ماشتقوں پر ہوتے ہیں ،

اكستشكام عكيكم وَيَعَمَّمُ اللهُ وَيُوكِانَهُ

اسد بمائی! عافقوں کے سربراہ کوجب دار پربینجا یا گیا توا ما کشیلی دم تال ملیت مناجات کی۔ کہا فدا وندا تو این عافقوں کو کس لئے قبل کر اہمے۔ ؟ جواب طلات کا دریت فون کا برائی مناجات کی۔ کہا فدا وندا تو این عافقوں کو کس لئے قبل کر اہمے۔ ؟ جواب طلات کا دریت فون کا برائی ایس رہ جا ہے۔ ایس کی جانب سے فون کہا کیا ہے۔ جواب طار میرا جمال اور میرا دیمار ہے۔ من قبلة فانا دیستہ اس کو کہا ہے۔ سے

بردرگها وزکشتهٔ عشق قدیم دومد نزاراست داس کی بارگاه م عشق کم مقول کا حال کیا بیان کرون ۱ یک کیاد والکه آید واقعات مین با ایک اندوه گیس گرید وزاری کررہے تقے ۔ فرست کو کھم آیا۔ شکر دُعک نیالب الله فیاتی آجیت میوند دار فرشتو با اسے معیبت و بلاکی اسی شدت میں رہنے دو جھے اس کارونا بستا پندھی

حرز وتعویز وستایهٔ و فعانه یا بت کودک است د بوانه همرکد جوید ولایت تجسسرید و آنکه خوا مید ولایت تومسید از در دنسش نسیا بدآسانش و زبر ونسش نشایدآسانش د حفاظت و ند عکس اورنقوش به سبج س کی مورتیاں ہیں یا دیوانوں کا بت ہے جوتج پریک

ز حفاظت اتعوید علس اور تقوش برسب بجول کی مور تیاں میں یا داوانوں کا بت بے بو تجرید کی ا قربت با تاب اور جو توسید کی نزدیکی کا نوا باس سے اسے باطنی سکون وا رام نہیں بیابیتے

Biante Com

اور شاخ برى داحت وجين جلية -)

فرهن کوچارسال کسسلطنت اودشایی آلم وماوت به ندی گایک که که کندی می جزاب می ما ایستان و می مرکز بنی و قیا.
جناب می ما ایسلون والرسلام کادر و وسوز ما نگشاتی عمل مرکز بنی و قیا.
فرص واز وادیمای و وست و دوس فرمای شدی و می ایسان می مرد و می ایسان می ایسان می ایسان می مرد و می ایسان می مرد و می ایسان می مرد و می ایسان می ایسان می مرد و ایسان می ایسان و ایسان می دان داد برد اشت کرد ایسان و ایسان می دان داد برد اشت کرد ایسان کار می می می می می می ایسان می دان داد برد اشت کرد ایسان کار ایسان می داند داد برد اشت کرد ایسان کار ایسان می داند داد برد اشت کرد ایسان کار است و سده

قوم اول ده وولسيسرى بي مدخوسش خوال وسنيرى بي ورخوسش خوال وسنيرى بي در توسيش خوال وسنيرى بي المحتفظ بي در تا يديرى ولدى وليم وليم وليم وليم والمرى المراب والمراب المراب والمراب والمراب المراب المراب

ای لاحست آن دلی که در ممر یک محظ نبر د اوست إرش

(اسعاس دل کی راحت کوس نے سامی عمیں ایک بخط بھی س کی قریت کی پاریابی نیس اِئی۔)

وَالسَّلام خاکرادِشرِبنامِنِی

مکنوب ۹۹

معذرت كرنے ميں

بسنسم المتوالتكن التحيث

برادراء نعیرالدین نوجانی دام تقواه -کا تب کمتوب شرون نمیری کاسلام تحیست مطالعدکریں آ-

برادرعزیر بردامنع مورآب کا دونون نعا برعتاب بلادای تعمود که این دوقتاب کااجانت سهاد ماس کاید بدلد کانی ہے۔ اس که با دجود بری جانب سے معافی کی خاستگاری ہے۔ از ماہ کوم معان فرائیس کر الاغت ذاروان مَن شَنَ الله مَن الله مَن الله مَن الله مَن الله مَن مُن الله مَن الله مِن الله مَن الله مِن الله مَن ال

اسه بجانی بنگاه محمضا و ندی بررکو آک سب کرید اِحست بیار پائیں۔ اورگفت و تمنیدے مخادست بوجائے۔ سے

تعام کوغرمست، در ایو همرد کونشس خونداسودانود د وه تعام و در ایر افرق بوگیااس کمنز دیک فعالے سوادہ نوان جهان میں می چیز کی نسبت کرتا دیوا تگ ہشہ ،

وَالِسَّنَادُهُ مشربن منيري

مکنوب ۱۰۰

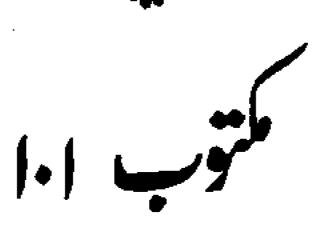
برادر عزر کی خسسر برطی پڑھا۔ شیخ سعدالدین عور کے تول الولایة انعنل من النبرة (ولایت نیوت سے انعنل ہے، کی وہ اوپلیں جولوگوں نے کی بین علوم ہویں۔

ا عبان العام المرائد المرائد

Marfat.com

مد مجانی و مزرک مینی مزت هوی کارتاد الولامیة انصل منالبوة (تارت برت موی کارتاد الولامیة انصل منالبوة (تارت برت مین منالبوة (تارت برت مین منالبوة (تارت برت مین منالبوت کی ایر ولی کا تعلیت برت منالبوت کی منت برت مین منت و ایسا بنین ب برک مین برت مین منت و الایت کی منت و توی ترب یه برک مین مین برت مین ب

اليشكاند مترمن ميري



موريعم مكاشفات مي وريعم مكاشفات مي بعنب الترازمن الغين

اکست کام میکنیکی ورخ تمالات میکنیکی ورخ تمالات میکنیکی ورخ تمالات کی میلیکی ورخ تمالات کی میلیکی و میلیکی و می برا در عزیز نے جس ایسے میں میکھنے کی ویڑواست کی ہے وہ کم معاطات کی میں ہے۔ ب اکد علم میکا شفات سے ہے اور علم میکا شفات کو میکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ سے دانی کے چرا اہل مفافا میکٹس اند در نکرت دل می توری کو مشند

Marfat.com

مصارکفید دوست برنفسی نوشند سری بازندوستری پوسشه ند رجلنظ بوموفيا كيون فاموش مهت بير ول كذكت عن فودكو بميشه كم ركيف كي كوسشش يهتي. موب كم القدة شراب كا جام بينة أي. مركما دية أي كين في كاراز نبي كموسة.)

بان بس مقدار مي بزركون في العاب وه يه المكرموس موف والدموجودات كومالم ظكسسكيت بي. اود مقل سعدر إفت بيوند ولدر موجودات كوعالم طكوت بهكت بي. اورموجودات بالنوخ كوعالم جبروت اوران ستب جوعلى والكسب استعالم لاموت كمية بي را دراس العنوان ك مبى كهتة بيرك كمك عالم تبهادت بداور كلوت عالم فيت اورجروت عالم فيب فيت اورخدا وزما عالم فیب فیب فیت . اس کے بعداس کی دخیا دند اس اورے کرتے میں کہ عالم فک کی مطافت عالم طكوت كى مطافت سي كوئى نسبت بنيس كمتى بين است كالم طكوت نها يت تعليف بدع اورعالم لمكوت كى بطانت مالم جروت كى بطافت سے كوئى مناسبت نہيں كھتى۔ اس سے كه عالم جروت انتهائ لطيعن لطيعن سيصاور طلم جبروت كى لطافت كوذات ياك فعاوندم لل علا كى لطافت سيكونى منبت بنيس مصحيونك ذات إك فداو مرائعا اطيعت اطيعت اطيعتها اورعالم فكسك ذرول ي سري ايسانيس مع كربروت جري زم اوراسي ساء بورا وركك كوت وجروت معان مسكون وروالسانيس كرس كساعة ضاؤه مل علانيس بداورا سع عدانيس بهاواس ساكا كاونبيس بهد وَهُوَ اللطيف الخبير وي ب جولطيف علق ب اورب علق مواتوممسيط مطلق مي مواس مفكرس قدرلطافت زياده موكى اسى قدراها است بمي زياده موكى اس آيرت وَحُومَعَكُمُ اَيْمُنَا كُنْ ثَمْ وَيَعَنْ اَنْسَهُ إِلَيْ مِنْ حَبْلِ انْوَدِيدِى (دوتهارے ماہ ب جبان بی تم مواور م اس کی رک گرون سیمی زاده قریب می . اسی کو کها ہے ۔ س آ پخوتوگم کرده ای کنرگرده ای سست اندر توتوخود را برده ای

تمنى كه ظلك براى آن سركروان الله المات آن تنج يقيل تراورون مان الت

(وه جيه تون كموديب سي توتيري كي ب. وه توتير اندري ي توفود يناآب يرده من كيب. وه فزانه بسكسائي يرآسان بكريس بينيين كرووه فزانه يقيناً ترى مان كه اندرب.)

اس جبت سے کہتے ہیں کہ فلک تیرس ما تقدے فکوت تیرس ما تقدے جبروت تیرب ما تعدے اور فعدا وندمل وطلاتير مساقة بداوداس بناير كهتة بي كدانسا نيت كي مقيقت وتيعت الوسيت كالر

Marfat.com

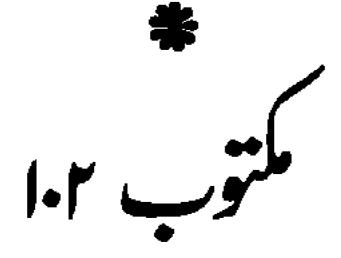
كا مظرا ورآ يُنهب مبياً لدكها ب -ست

بست مرد و قدیمان یاک نطغ دلنكند آ خسسيجود ره ندانسستندسوی کردگا ر

بيست مردم نطفئ جزآب وفاك مدجهان يرفر مشتة دروجود ۳ نیا پر مان ۲ دم آمشکاد ره يديد آ مدجو آ وم مشديديد زد كلسيد مردوعالم شديديد

(آدم محض آب وفاك كانجور تطفي تنيس ہے۔ آدمى سرسے ياؤں كسے ياك روح ہے۔ لا کھوں جیاں فرشتوں سے معبرا ہوا وجود چیں ایک نطعہ کوکپ سجدہ کرئے۔ جب تک آدم کی جان الا برنبس مولی تعی کسی نے الله رب العزت کی جانب راہ نبیں بالی۔ جی آرم بدا م تراهِ نمدا بي كملى ووفر بيان كالاكدى أدم بى سامة أنى -)

ز نبسار نگوی برسر مع گرهاشق میاد قی توامسراد دی*ی کاب کومشق رمزی* ملاع گمفت *ا*رفت بردار ر بحمع عام بس سركز رازى باتين مذكبواكرتم عاشق ماوق مو - و كميما - منصور في تق ك نشه يهايك راز كمول د إا درسولى يه علاكمة .



اسراك حصيان اورشركيت كالبيرك مبن بمشبرال النجل التحبشيم

چو محرم اسراد مشدی اندرکار رازی کرنهانی ست نهانش میداد بربند موااز ول د جال ازگفت از رمحوخودی سعادت خود بیت ار ر جب تم اس كام كه اندر موم امرار موكمة بوقو وه ما زجر بنها ل ب است يوشيده مي ركهو-

HIDDEL COLD NO

نه ول مِن نوابننا شك گذر جوا ورزز بان سيقيل وقال كرد ما ين فودى كرشانه م رهي كرين كويني سيان مجود المديجانى إصور درمانت بناعظ الفه كلية ككان كوميت ابى امت علاوكويه عدى كلموالناس مسالع فون اود عومايت كرون التويدون ان يكذب المأم ورسول والأل عدوي كروس كولگ جاني اوروز جاني ميني ترجيس اس كالتكاركر واستيم فدوكيا تميابيت بوكد النراو اس بكرسل كي وگ كذيب كريد ١٠ س وميت كى تنبيه وبهيبت إلى علم ادرا بل معزت كى جان پرده كرتى ب جودمنول كى مان پرکل قیامت کے دن دورخ کی آگ کرسے گی۔ اسی لئے ہمنے ہیں۔ سے زمتی گر بچو ید دمسترشقش جمسنزایش دور بیت دار باشد (اگرستی بی اس کوشق کے ماز کوکوئی کھول دے قواس کی جزا طریقت بی سول ہو ل ہے۔) لمه بعان إطماه كويرنيس ماست ك جركم ووطنة بي سب ممع عام مي بيان كري بهت سارى چېزى الىيى بىرېن كا طمان كوسى كىن ائىزىي كېتى جام مى اس كا افهادمناسى نىيى ب علموامناس على متدر عقولهم (با شكروؤگل كى يوكرمايق) كى بهرودارى ان پرنگى بولى بے ج كي وه جلنة بي اكر وهسب بيان كوي تواممسلاح از إده فراني بهيا بوجلت اور نفع ازياده نقعان موجلت. آگر دودحبین نیک کوشود را دروایی و پر وسکه تووه بلاک موجلت طبیب اودما کے مرض كما غازمست وواتح يزكرته بي اگرم حق كرمطابق نريا وه تعلام مي وواد يدسه يا مرمز كيم محاور دوادومرى موتوانسى مورستى بالكروس كالأروه سب ج كيوجانة بي اس كاكبنا وركعنا بالزبونا تومشائخ دمنمان الشمليهم المبعين ابين كلام مي رخروا شارس سيدكام بنيس بيستدا ورابئ عبارتول كريئ مخعوص اصطلاح ومنع زكرت يرسب جوان توكول نے كياہے اس سئے كياہے كرج إت كينے كا تق ہے وہ کی جلت اوج کا کہنا مناسب بنیں وہ اسرار پردہ میں جیے رہی ان بزرگوں کو یم معلی ہے كاگرسب كه كهدسنه كات موتی توقرآن می حروث مقعلعات نه موت بنانخ كچه تنكلین اس کے قاً ل بي كرهندنا ميؤبيق الله وجيبد - يبالتُدجل ثنانًا وداس كيمبيب كما شعليه والم كرديان وإزب ووقوت القلوب المحالوطالب كم ومتدال مليد ف مكاب ويعلم تلشة عِلمُ ظلم إله باطن وعلم بين الله وعسيدة ايك ظاهرى علم بعدود سل إطنى علم اور ميساعم الشراوراس ك بنده. درمیان ہے۔ وہ ملم جوظا ہری ہے اسے اس طاہر کے ملت بیان کرنا چلہیئے۔ اور وہ ملم جربالتی ہے المالی

Marfat.com

میں اس کا بیان مناسب ہے اور وہ ملم جوان توادر اس کے بندھ کے درمیان ہے ندا ہل نا مرسے کہنے کے

لائق سندا ورندامل باطن سد س

مرست مرا الوكس موم آن بيت . گرسر بردد سرتو إكس بحث يم

(آبيدكما تقبي وه داز معكوس مع كوني واقعن نيس جان بل جايكي وه ماز مي كارس مركد)

اگركوني اس ماز كوظام كرد ب تواسرار ربوبست كه افتاكسندكى بناير كفر كافتوى اس يرعايد موميا آيد

دمن مرح بالتوحيد فقتلدادي من احياء. ج آوريد كوتعر تككما تع بيان كرسة واس كامثل

كردينازنده رسين بهترب. مبياكه كيوتوس معنى منقول ب.

زمستی گربگوید رمزعشقش جزالیش در**ون**یت دار بامشد

(متى دروشارى سدا كركون اس كوشق كما سوادكوكهد مدقاس كى بزاوييت يم سىلى بوتى بدى

لمه بعالى امتل شهوري جو منده كو منده بود ديا بنده كناس جب مك لاش وتوي

ب كفتكوبم بداور مب نه ياليا و مكونكا الوكيا بينا بخد من منخ عدى عارفول كم مفت كماني

ہے۔ سسلطان العادفین بایز پرنبطای دحمت الشرطيد شفرا ميں كريم كركموپڑى فيكا جواني

اس يرمكها تما عنه كبكم عدى آب فرايا يمى مارن كا مرحوم موابدي

اوعلم نمى سشنيداب برسيتم اوعقل نمي خريد ويوانه مشديم

اتوانی باخرد سیسکانه باش مقل دفارت کن دو انباش

(دیلی بحث نیس نشادس مے مب بدکرہے ہیں سرے بیاں تقل کا دلال کون تیمت بنیں رکھتاس کے

ريوان بوكيا بول. جبال كرتم سے موسكے مقل سے بيكان بوباد . فقل كوفارت كروداور ديوان موجاز۔

جب مال يه بوتو و إلى منتكوكي كنجائش ب كهال بالركفتكوكامقام بوتاتو لبربتيم

وديوان شديم "نبيس مولاً. دات ون نعيع عبارت مي بيان كرق اور سينكر ون عنوان سع بيان كرت والدريم

ادرلقينادريا كمونث ماتيم مكن ايك سانس ايك نفامي إبرنهي آف ديد جنابخ يتعرب

مردال بزاردر یاخوردند وتشند فتند توازیهستی تین جرم تخوردی

(مردان را وشق بزارون در یا علق کرنیج آناریست بی ورمیر بی بیاست جلت بی تم کید مست بوگئ

بب كرايك ملومي بنس يهد.)

دانی کردا ال مفاغا موست مند در کمتَ دل مجونودی کوست مند ى ازكعنِ دوست بنوس ى نوستند سرى بازندوسترس ى پوستند

Marfat.com

التهدي المناهد (2 Love sty series of white ابعاس جامت كروكن سيمتحل ببعكر كالمتك إنتاس كالميك إلى عا طبر ماللاد رو تمان زيارتي كهر يحي يس كم من و **و و و من من ك**ري العشاقيل يها ناسبها دوسهم مافتوریالی الی کی نے کسیب محافقہ آٹی بھا کا اس محکرمانٹوںے ليس مرزد جن بي مه امنواري بي آن يه استياري بير المريد ويريد بيريد كريد وسيد كارمافق امتوارى اولمت مال زفرط ويسينط بحلفت آنجسة فاسنة كالجويديسان كالقاعمنت بركز مالتلى ماكل واشرح كليعنك المستن المستح في المستح الميان ال تعذديوا بنكال آنادك ست جو كسستان وكالماتلكت (وافتوں کیکام بیموں تاری برمانے ہیں جست کی بالاقاعان عدیدے کا میں بھیا کہ ہ ديواز ومقل وفردسة زامه وه وكرجا لمهداري إتما كمامه والميكر سكله ما قلما*ن كسنة شوناك ذم* واميل **الكثاب اود والان كسنة من كالم**شهرت و مجد بهت. ربان كسابستة آزادر ولل كميل ملك المي المحالي المحالي المحالية إلى -)

برگلی گرکه باک بوجلت گاانه بنادین کی بادکردستگا میساکه کپلیدست برکردرما جمسسدره نیافت ۱۰ به گردی از می منگرنیافت دولت د نیا دوی در گلماوست آنجیلو دا قبل تعلق تا گاجا وست دولت این جانج و دی آنجلاب سرچ ایل یشی آنجا ولیب دولت این جانج و دی آنجلاب سرچ ایل یشی آنجا ولیب

Marfat.com

سین اس بارگاه سے کھے نہیں پاسکا دین دونیا کی دونت منورکی بانگاه باکسہ آپ کی موت کا اس تهم نمیوں کا قبلہ ہے۔ دولت معنور کی بارگاه میں قاش کرد۔ اور وین کی ملسب بہیں کرد وہ بارگاہ جوالی بین کا لمجاو ماوی ہے وہیں سے سب کھے مانگو۔)

بنابخ بعن احق توسید عصول کے خیال سے بغیری الم مقتله بینیوااور بغیری واقعند کا دانائے ماز دا مبر کے دبنی ناقع مقل کے زم میں اور شیطان کے ورفلانے سے اس ماوی وافل ہے۔ اوراس نونخوار مبکل میں خودکو قال دیا. دین بھی ہر باوکر دیا اور بلاک ہو گئے ہیں جنا بخد فود مطار وسلام

ملیہ نے اس کی طون اسٹ اہ کیا ہے۔ سے

مینژادمبرانعنرآ بده است داه دودای برباید دابهبر گرمهدکوری فروانتی بحیدا ن عصاکشن کود دافتن بحیدا تفل دردت راکلمید آیدیدید

پیرره کبریت احمد آنمه است راه دوراست و بیزانت ای بیسر گرتوبی رسیسر فرد آئی براه کورک برگز تواندرمنت راه گرتما در داست پیرآید پید

Marfat.com

ا در ز با ن توکیل تو یا ده نموی نزدد یایت ازئیسسی بردی آن او بامنشس برج نوای کن گر فومشنداست ماک برسراه

اددييل توبس قرراء مجوى سوی تن بی رکاب مصطفوی فاكدادباش بادمشابىكن بركدون فاك نميت بمدرا و

(جب کرقولیے خوا برشات دیموس کامریض ہے تو تیرسسے رحمت اصعالین صلی اسٹرعلیہ وہم ہی طبيب كا في بير. آب كا اموة مسدزى تيرسد ويمشعل لاصه - آب كا فران ي تيرسد ميكاني -زياده كفتكوبندكر يعنوم لمحان والمديلم كادكاب تقاعه بغيرتن سجا وتعالئ كالزنتهاب مَدِم بَيِن بِرُوسِكَة وكرورُت رجومًا يُسكوسك فاك بن جادَ اور بادشا ال كرو- آئي كى ائست كهلاف كم قابل بنجاد بيرويا بوكرة دمو جوآب كدواقدى يرفاك بني موا

اگر ده فرمشت معنت بی به قواس کرمریرفاک-)

سله معائ إجب كسطم ومقل ماتى بع شرع كى دمه دار يان يى باتى بي يشائخ اورعلمار رمنوان النراجيين كاس براتفاق اوراجاع معكرواس كامتكرب وه دين اسلام سعفاس ب -مكين إلى إاكر علم وتقل سے بالا تركسى سے كوئى كام معادر جو ياكوئى مطيعت عال ظا ہر بوكس كو حتی کے اطوار کہتے ہیں وہ انٹری دین اوراس کی مطاب سے بی بہرے بیار کہاہے۔سے ور دایشان میت ازکسبانعات کی شود در دینیل دکسب داست

عقل فرالكشبيرنى باسشد معتق ايمال ميشيدنى إستند (ان وگوں كاور دكتے بنيں۔ يرامنرك دين دعواہے . ايسا دروكسي وكما في سے كيمامل بر المبے ۔ عقل حکام کی بجا آوری جانت ہے حتٰق ایان کے ذائقہ و مزہ کو جا نست اہے ۔) اسى مع كمية بي العشق جنوي البيعى (مثق الشركي عبت كاجنون به) عقل والول ير مودمدداریان میں وہ دیوانوں پر نہیں ہوتیں اور موسس والوں سے دیوا نگی کا مدور نہیں ہوتا۔ جيه ووانه سے بوش كى باتيں نہيں موتيں الساشخص معذور موتا ہے۔اس عالم ميں جومال اس يركدر البداي وي با تابداد راس مال كايته ويتاب وس

ماقلان داشرع يحليف آمره است بيدلان داعثق تشريف آمره است

وردمنت آمدددای مسهرولی مل نشدنی عنق برگز مشکلی

دحل ده ل کسنے خوج کی نصر بھی ہیں۔ ویعنی کسے مینٹی کی ظعمت ہے۔ وشق مدبرطانکه طاین که آمنا به میزمین کان شخص مینی بات) دیگر در بیمن در کارومسال را مسال سرد شدگشتگوی روا د (جب دمال كامال بها چگيا قودرميا في دلاكي آرددنت فمستم جگي.) خدادندتعاني ادماس كدويل في ماشتون كدرميان ده معاطر بوتاب وجالها ادرده ما زوام او چرند بیرو چرند چی اگرے بنیا برشرع کے خلاف معلیم چرتے ہیں جر اگر ا مريت الأكرى ومآنيت كرم دوم تو بكن كفايم وبها بكا بكا الماني المانية كالكالكال كالمراني والمرانية والمانيك المانية والمانيك المانيك الما مكن اور دوسرے وكر واس ورے خالى يمادمان كا يمال نيس انيس اس واج يا ا نعنول كفتكوكر كارمي عاشق جول إالى وحدت بول ان كار كجاس دين إسام سه قدم بابركانك نعوذ بالملَّمَامنها التَّمَالِي يَا مِي سكه. الكافرن يرامُنامهه. سه كفركافردا ودي ديمنها ردا وره دروت ول معلى ار را ذرهٔ دردحنها در دل تما ببترازمسبرددجیان مامل ا طوركال إكسهاتال وادبند بركزآل كأفرشيانال وادبند (كنزكافركد الله ينعامون كدين على معام كمطاكرة آيك وركايك ورميمايا بيث. فعادندتعلك كمدداك كدنعاكر تيرعط الماء تعدان بإلى عترى برائي بيترب ولا بالبندو مكويت بي ومنط تيلامندو كاكب ديدي.) آن برنا بل خنل كوس كرتاب كوفت كاعتيقت يبهاورا بل ومدت ايد بمقميمال يه المان المنابي من كاخركده كيه عاور تنابل وحدت كى كرده كيد وكريد ا - جالى يركامها الجل كنيس مي اورزيكام ومهدك كي بنكا فذي تم في سنك السلاق د منان كويره ديااورلس يظم عدد موااهاس كرده كوكري دوسر، بي اي كوكما ي ای بروام مسبع مختسب است علم رفتن برا و من د گراست (ية تام طوم مالم كالبركير فواك دين يلة كاظم ي كيداورب .)

بم مل جمادرزاد با تبال به الدولت كان و تاب ، باسد تهاسد كا وراد با مب كرد و برا به به كرد و المراد به المعادر و المراد و المعادر و المرد و الم

۳انگردی کمشندنش کا فرم بر نیا پربیج کارم چوک خ باری آخسسددرشهادت بوده می

باری فرسددرشهادت بوده م بای کو با س جال دیم درکوی تو کاش کر برگو نیزادی با درم بردنشات روزگارم چوک منم فالقاگر ایل مادت بوده ام گردد آید یکسنسییم از سوی تو

(کاش بری ال مجے پیاز کرتی اکرا می من کافر کے اِٹھیل پر آئل نہوا۔ میری زندگافشت میں گذری اب کیاکروں کو لُ کام آئیں فیٹا کوئی صحنت ہیں بھی اب کیاکروں۔ اے میرے پروروگاداگرچہ میں اہل بیم و حادت ہوگیا ہوں ہو ہی آخر کارشہادت آو پڑھٹا ہوں۔ اگر آپ کی جا نب سے میں احت کا ایک ہو کا آجائے تو میں رہی کرتا ہوا آپ کوچ ہیں جان دیدوں۔) میں میں اختصار کیا گیاہے۔ میرمی اگریہ ہے کہ اسستعداد والوں کوفور وکھر کرسے فی فائد و حاصل موگا۔ یاست خف اطاب میں مال کا روافظ بدا قبول الاال اواد کہ میں وسوال

ست كافى فا مُده حاصل مجوكا. استعفوا على معن المؤلل والعلى والعلى والمتعلى والمتعلى والمتعلى والمتعلى والمتعلى والمتعلى والمتعمل والمتعلى والمتعلى والمتعمل والمتعمل

. وَالسَّلام معیرشون میری

مکنوب ساوا افسون المستے اظہار کو وستے وقع کرنے میں

> امین خان کے نام: ربستیمانٹ اِلْمَانِ الْحَرِث یم الست کام ملسٹ کم درمشانٹ و برکا تہ' برادر عزیز کے خطاکا معنمون منکشعت ہوا۔ جواب حا منرسے۔

میں وہ دمزے جو کما گیاہے۔ سے

معرب نیکان زجهان دورگشت خوان مسل من انه زنبورگشت (ایجه دورگشت معرب نیکان زجهان دور برگی نهد کا دسترخان کمیون کا محسر بن گیاد)

Marfat.com

ملینے بی اس میں ہی مانہے اس شعری اس می کی وزن است ارہے۔ سے بمدوخت بقائ ووجبانى أزره كغرور مسلمان (دوافل جبال کی بقائے درخت پر کفرکی دامسے سلمان میں ما فل ہوئے ہیں) يعى نفس كافركو باك كدير مسلمان بوسدي. ان وكون نے خودا بے آپ كود كيما. ان كا مكاه معزوايان كى حقيقت بريلى و كيماكسب كير غرود تممند نزار وعوى وركواس بداسلام نبي. ۱۰ سين كرسلاني دوسارى كام بعدا ورسلانان دوسرسهى برنده بوته بي راس شعرول ى وزائداه ب سه د مونی وسبروش شعی برمله داد این تبارشدی وایسلال ندی (صونی چئے سسنروش جوشے چلعاد چوٹے۔ یہ سب جوئے کین مسلمان نہ جوئے۔) حعزت مين القصاة بمداني رمته الشرطية فرلمت بي كرجوا غردون كوسالا خلل مان إيان بي کی دیسسے کرایمان ہے میں یا بنیں۔ اور تماس پرمغرور موکدیں ہون ہوں اگرتم چاہتے ہوکا یمان کا مبال ديميوتكمي مومن كو تلاش كرور تاكه وه كفر كرز نار كوتها من گردن سه كاث دس. اس وقت تمايمان كاجمال ويك سكنة بوما ودسادسدج إن ش يرآ واز لمنذكر سكة بورسي الكس كرتراته يما وبمسيع نديد وأركس كرترانيا نت وبيح نيانت (مِس خاتب كونيس و كيما س فركي نيس و كيما ودس في آب كونيس إلى اس فركي نيس إلى ا اب تم سفیہ جان لیاکہ ہم ہے اقبالول کوکیاکر ناچا ہیئے۔ ایجی دتت ہے۔ ان کان داوکا مات دن لینے کا مول کا فم کرنا چا ہیئے ، اور بروقت صربت کی خاک لیف مربد ڈائی جائے اس سے کرنا مید بوکر معلل موجاناس کام می شروانیں - نوب کیاجی نے کہا ۔ سے اندریں رواگرتواں نہ کئی دست دیای بزن زیاں نہ کئی (الكاس راه يس توده بنيس كرناتو إلته ياؤن جلآ اربيني كوشش بين لكاره ادرا بنا نعتمان زكر) بان! اگرمردون کاایمان بنیں بواتو کم سے کم بور حمی تورتوں ادمخنستوں کے ایمان مبسیاتولیا ہو بھیا کیا جائے۔ اگر دولت کا آنیاب غروب ہوگیا جراع توہے۔ اسی سے روشی بی جائے، در زکریا ہم تو ادركميا فرعون كميا عرودكيا يبودكيا نصارى س جهد كن يشي ازا مل اي دو برست -ازملت درهٔ آری پیرست

Marfat.com

گرشود کیب دره فلسته مامیلت. بازخن درآ فرآب د و لرتبت

(اے فوہ برت اموت سے پہلے کوشش کرتاکداس کی مجت کا ایک ورمة واصل کردے اگرا کی فیمہ برکھا آبھا دکھشن ہوگا۔)
برا برمی ودتی اور مبت تھے حاصل ہوگئ تواس دولت کا آفاب تھے پر کھا آبھا دکھشن ہوگا۔)
لے مبعائی اِ آئ اس و نیاسے جوا کی ان سلامت سے جائے واس و جی ہائے اور دہی ہائے کہ ان کا جند پر کھنے بل ہے ہے ای سے کے سب سودائی اور نعنول ہیں بالا مک الحد در مست اس کی جائی ہے بوجس نے کہا ہے۔
بروجس نے کہا ہے۔ سے

زر كوندكه مال نابسنديده است من رخ تويد لاتق ويرة است وملت كدبجيقياد وكسرئ نرمسيد سوداست كحدد وماخ شوديمة رب كرما إمال ال درم البسنديده ب قرآب كيم والوركائن باري كوك في كيم ومكتاب آب كادمل جب كيقباداوركري كوميرني بواقويلك جنون جي مارسه داخ مي ساياها بعد) تعدون بهداور كمتوب فترمزوة أاختمار كياكيب مياك كهاب س شبدنت و مدیث مابیایان زوید شب دایکند مدیث ماج دو داز دمات گذرگی اودمیری کهانی متم نرجی گی - اِس میں مات کا کیا تعبود ہے میری متحاریت فول آتی ما ایل شعامی بات: مد بهان مناع جودگوس کمیشواا و رحتا بی ان کاطراید کارسنت اور برامت كدامول يرماهد فابرى مول ي جيد فهاست ناز دونه عاودج كالتى كابرى ا ممال سے ہے آن ایس شرع کے نا ہری اصول پراکتفا کرتے ہیں۔ اود سیکوفا ہری شرح پر بجاتے ہیں۔ اس ون سے کہیں دموں کے اعمادی نہائی اس ہے کہے ور و دمیر میں مبتلیا ده إديه (دوزن كركد ع) يس كريزاايساكدوإن عابرة المكليد وسه كردر واى كربحث إيرته والجنب وأيخب وفي روت بنمايرته از درچنیسبد آ نمسرنال مجوملة مسدگردان کمنمان (اگرتوبا بتلهد كرتجه بر دروازه كمول و اجلت او دبین ك چه كاش ب اس روس افرد ى تبلى تب پر بوتوصنور بينيا مبرة فرالزمان لما النهطيد و الم كدورا قدى سندنجير كى المرا تكاره ايك

کوکے ہے بھی انگ نہ ہو۔) روایت آت ہے کہ صفرت میرالمونین حرمنی اللہ تعلیان صنفی ہودیوں کے برتن سے وقو کیا ہے اگر پر شراب ان ترکوں کے بہاں ملال ہے اور ان کے کھروں کے برتن شراب سے کم ہی خالی

"اندینست کامددکاداسیه سرکزکادانستادگی یانی و بر دست ده کوب تکسینه که کاپ دامنو دسرکادنین بوله عدفی اسکانجی این و بر ایک بزنگ سے وگوں نے وجھا آپ نے فواکوکب پہماتا ؟ فرایا جی دفت وگوں نے بھے دایا زکہنا فرد محکیا۔ سے

المنافر المنا

کی نیت سے ایک گھونٹ بی اواگرچ دی مرتبہ بین مرتبہ دونوک اپڑے۔ اور دوسرے یہ جاہئے کہنے رونوک ناپڑے کے کھا دُرجہ یوا دراس پر پا بندی کر ونافر نہ ہوکداس میں بدا تہا قائد سے بی اوراس کی برکت بد شمار مہیا دریہ چار رکعت نماز دور کعت کر کے جو طفر مسے تھی جاتی ہے۔ اس نفیر کا تحفیر اس کو اپنا وظیفہ بنالیں۔ اس نماز کو مشارک وقت و ترک پہلے اواکر یں اور دونوں دوگا نہ کے برکعت میں سور آفا تو کے بعد سوم تبہ یا وقت و ترک پہلے اواکر یں اور دونوں دوگا نہ کے برکعت بیں سور آفا تو کے بعد سوم تبہ یا وقت ہیں بہلی کو مت میں سلام کے بعد سوم تبہ یا وقت ہیں جو جہ بیا دور سے اور ان اور سے ان افت کے برکعت اس طرح اُداکر یں اور سالم کے بعد سوم تبہ یا افت کے برصی اور ان اُداک کے ان اُداک کا مرسب خواہش ہی جاتی اور ان نے اس نہا واک کا مرسب خواہش ہی جاتی کی اور ان نے اس نہ دی کا ور دنیا وی کام حسب خواہش ہی جاتی کی ان اُداک کا دونیا والی اور دنیا وی کام حسب خواہش ہی جاتی کی ان نے ان ان اُن تعالے۔

وَالسَّلَّادُ مقيرترت منيي

مکنوب م.ا رُوپُون کے تصابح تفاد کرنے مِنْ دروپُون کے تصابح تفاد کرنے مِنْ

الک مغرم کے نام :رافشہ القن التحریث میں اللہ التحریث کے دور دارہ التحریث کے دور دارہ التحت التحریث کے دور دارہ التحت میں مسکنت ما قدر چول شنا فت او قدت از زبیل بانی ساخت او دین بسیان ملا اسلام کی شغویت اس درم می کوئین سے آسان کی محمول کی کرتے تعقیمین مسکنیت کی قدر درب آب نے بیچان کی تحقیم نے اور سے سابی خذا حاصل کرتے ،
میرے عزیز مجالی مک مغرح زادت نیے ان و فغرات دربیات و فغرات دربیات و فعلیات کا تب میں سے مزیز مجالی مک مغرح زادت نیے ان و معالد کریں ۔
کھنا ہے کہ اگرچ برادر عزیز فا ہرا اس میں میں بید کی معلم کوں کہ آپ کو ہم تیں۔
کھنا ہے کہ اگرچ برادر عزیز فا ہرا اس میں میں بید کی مطلب کے کھنے کہ کو میں ایس میں بید کی مطلب کے کھنے کے کہ کا تب کو تب معالد کریں۔

Marfat.com

ادرواسط ميكنوس سهداد الله تعالى الري العافر وفى فراسة - بحرست الني ملحالة ولم يا الله الله المسلم والله المسكم الديما أن يرتوم الم به كم صنور رسالات بناه في التنوليد ولم إنى اس خلت وجلالات كم الم المسكمة والمنات والمنات والمرات والمرات والمناق المناق ا

می دنیا ماک بنسیادی نهند رکه دنیا کافیاد درگای به گرمیس مال به مسین اس کار بسیاد الحارب.) در مرب بنی فرد میارد بیش میست میرم دانی فرد محاربش میست میرم دانی فرد محاربش میست

(جرگهرتم دیکے اولی خلب ہے اور کھینے اور جسے تم کی سمجے ہوں کر دھیا سے زیادہ ہیں ،

الم بھائی افقراد رسکینت سام ارفعاد ندی ہی سے ایک دا زہے کیا یہ ہیں ویکھیے کہ القامی کی وات ہا کہ کا من وکھوت ہیں جر کی ہے سب جعزت رسالت بناہ می الشرطیہ والم کے صنور میں بیش کرد اللہ کی وات ہا کہ کھوت ہیں جو کی ہے سب جعزت رسالت بناہ می الشرطیہ والم کے مشرفی میں میں اور فرایا انفعنی کھنوی نفری را نوب)

حیا میں منور کے کوشر چیم سے میں اس کی حوث نہیں وکھا اور فرایا انفعنی کھنوں ہشت کی سلطنت آ ب کے جناب آوم طال سے اس کی نظر فقر وسکینیت پر بڑی آ معوں ہشت کی مول کے ایک وار کے وفن بی میں میں دیا وی کا فرقہ ہمن ایا۔ سے میان میں اور قرور کر ہیں کا فرقہ ہمن ایا۔ سے میان میں اور قرور کر دیں کا فرقہ ہمن ایا۔ سے میان میں مول ہمنات کی مول کر ایک وار کے وفن بی میان دیا وی کوشر کر ہمنات کی مول کر ایک وار کے وفن بی میان دیا وی کا فرقہ ہمن ایا۔ سے میان وار کر دیا گا

ر سین آدم دِربت ِ نقرسوفت بشت جنت رابیگندم فردِنت رجناب آدم الایسلام کی جان بب نقر کرماز سرد شن بُرگی توانطوں بہشت کوایک مازگندم کے مومن بیچ دیا) جناب میمیان ملیانسلام کی مسکینیت مشہور ہے جیساکہ کہاہے اوران دواشعار

عدر وکشی ہے۔ست

گرچیبندانی سیمان کارداشت از زمی تاعش گرددارداشت سکنت را تدرجی بیندانی سیمان کارداشت سکنت را تدرج در بین افت او قت از زمیل با فی ساخت او اندر کارد می بردد او می اندر کارد می بردد می بردد می دارم می دارم می دارم می دارم می دارم می بردد می

Marfat.com

FIT

يم افزوني وترتي بخشد اپنے نعمل عاصمان سے۔ ما تبت وفاتمت بخسب رمجہ

کالیشکلام میرون میزی

مکتوب ۱۰۵

معنفل لا حل ولا قوة الا بالنسم أن أن أن أن المسلم

بسنسها لذالفن الخميشيم

توسید بذکارآب وفاکلیت کاردل ما منابیان پکلیست کمسه خواندهٔ فداسددا بعاوت دوری زهیفت همهادت ما یک به زبال ممنسدا پرستی این بیست گر بوا پرستی کاتعلق ملی بانی کمه تناسید بنوراس کاتعلق تومان دفیلات وا بادر ایک کوروستی

د توميدكاتعلق ملى بإنى كريتلست بنيس اس كاتعلق تؤمان دفيلات وليهوم يك معصيه

ے کہ بہ مرن ز بان سے خدا پر تی انترات دموے یمرن نوابش پر تی کونعا پرتی ہیں ا کا تب کم تاب شرف شمیری کا سلام ود مار قبول کریں۔

الكمنايه به كرقائى دين الدين في م وزنرك ته م كينيت بيان كائم وزفروال الدين في م مونفروال المدين ميرى جا نب سه تبوليت به ميكن راه برميداي موندكاكام به جب مشارع دموان الله كا ها يجيئ اليها مي موندكاكام به جب مشارع دموان الله كا ها يجيئ اليها وسم كر بُت كو تو دينا جا جيئه اليها مين رمى مبادت كا بحوث و يساد الديمة الديمة المراحة الديمة الديمة الديمة الديمة الديمة المراحة الم

سگ دول بمست استخال بوید بیخیستیر مغسنه جال جوید برکدما حب بمت آدمرد مند بیم چو خویستیدا ز بندی خواند

بركه از بمت دری داه آلماست فرگدای می كندستاه آمه ست

د کمینی مت طاک فریدی و تری رہتا ہے سیرکا پنے زندہ جان کی کاش کرتا ہے ہوئے۔ وا قالب می طرح بندی میں کیا و فرد ہوگیا۔ جھنس مست کے ساتھ اس دادمی وافل ہوا اگر دم کھا کری کرتا ہے۔ جب بھی مدیا وشاہ ہے۔)

میکن اسدونداس را مکاهم الی طریقت بی سکرساند محفومی بے زوآ فرشد کے مام این رقم ان کی مجست وفدمت میں حاصل جو اسے مطارونیا سے نہیں دہ تو وین سکے ما ہزی ہیں اس کی طرف اس شعوش افزارہ ہے۔ سے

ای برعلم بسسم مختراست طم رفتن براه می دگراست آن بواسته کو بیش ازی باشد ماسط این قوم را برفاست مست قل ایشان و جرم بری استامت ماسط این قوم را برفاست مست

رساد الحقاق وفقر مده الم ظاہر کے بی الشرکا داہ بی جند کاظم کا دوسرا ہے۔ یہ سب

زوابشیں جاس داہ بی آنے سے پیلے تعیق دہ سب رسم وطاحت تقی دین بیش تھا۔ ببک

اس جاهت کے وقول کے دریان سے داسون تم موگیا ہے توبقی ناد کا قبل ان فران سبندست بڑگا،

تو میں کی مست ایسی بوکر جو علوات اور فواہش بہتی سے کل کر فعارتی بی بہنے جائے واس گراہ کا موارش کی میں اور طاہ اکسیق سما نب اسکا بی اسرائیل علیم جون کی طریق بیں ایک اور طاہ اکسیق سما نب اسکا بی ان کی صحبت کی دولت طلب کرست اکر ان کی مفتوں سے خود مات محود است میں مدکر دہ نہ بدن ان کی تکاہ فاص سے فیر کو مات محود است میں مدکر دہ نب بدن ان کی تکاہ فاص سے فیر کو مات محود است میں دوگر دش ماصل جو جاست اور ان کی مجت و تربیت کی برکت نے خس کا فرے برنستگاری جو جائے اور ان کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کی کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کا کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کے اور ان کی کو جائے اور اور کا کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کے کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کا کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کو کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کا کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کو کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کی دودہ ڈوائنٹر کیک وائیس کا میں کو کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کا کا دودور ڈوائنٹر کیک وائیس کو کہا ہے۔ سبتے جائے اور دودہ ڈوائنٹر کیک وائیس کا میں کو کہا ہے۔ سبتے جائے اور اور کی کو دودہ ڈوائنٹر کیک وائیس کو کہا ہے۔ سبت

اومها من نومیم چول برل مشد برخمقده کدور تو بود حسل مشد پون میستی توست محقق نیز دیم رنعسرهٔ اناالق دجب بری عادیم انجی مفتول می تبدیل چوکیش تو تیری جتنی شعلین تمیس سبه مل پوگیش جب تیراندا تیری میستی بیشینی برگی تو میرنعرفوا نا الحق ۱۱ الحق اسطف نگار) برگزاآن آفساً سب این جابتافت آنچ آل جا و حده بودانجلیافت

Marfat.com

این جاست نبایت الماقیت این ست خلام رحقیقت (بسكى يرده أنا بحقيقت بهان الدروكيا وكيرد إل كساع ومشهده ساس ويسيالا. یمی دو متعام ہے جو النقیت کی انتہا ہے میمی حقیقت کا خلاصہ ہے عبد مسلمانوں کی عاقبت دخا تمت بخیرم

متزن منيري

مكنوب ١٠٦

بلت رئي تمت مي

(بعبارت دیگر)

ربسنه التالزنمن الزميسيم

جدكن از مست بست ثوى در شراب معامست متوى مست من جرب راه و ركت او ما تا وست ما يو مسترا بو و (كومنسن كراك بيد مع بست بوبل واوشراب توحيد معت بوجا في در وتركا دَ مربرسب كونتاكر وسد ، كا تيراول فعا كالكربن باشد ، يعشر، الناس يَوْمُ الفتياسة على فيرا (الوكور) احضرتها مت كردن ان كي في ول يرموكا)

ك عبالًا إن اينا ما تزه واليفا مدغوركر وا ديجواكر تمارك الدرحق سمانة تعاليّ كى طلب غالب سے توعا تنقوں كے سائقہ تمبيل أنعابي سكدا ولا كرتم بارسے ماطن مي بيشت كى مبت ا در خوامش غاب ہے تو تم ارامالحین کے سائقہ حشر کریں گے او ماگر تمبارے اندر و نیا کی طلب ومبت فالب بة تود نيادا ول مي تمارات فركس كراس كوكها - س بردیه در دنسیاخیانت آن بود تا براه دصانت آن بود راس دنیاین جس چنر کے ساتھ تراخیال والسبتر اہے اید کستھے ای میں رہناہے۔ ا

Marfat.com

A series of the s

لے بھائی! وہ لوگ جوار باب بہت ہیں انہوں نے دنیا وا خرت دونوں کوا بی بہت کے مسلمت سے یہ کہتے ہوئے ہوئے ہوئے وہ مردان راہ کی السلاق دی جہائی اسلمت سے یہ کہتے ہوئے ہوئے ہوئے وہ مردان راہ کی السلاق دی جہائی جیز ہے اور وہ مزود و فرعون کے اعتمالی مائی (تو لیا) ہے اے ترک کردینا فرمن میں ہے رہ جو اور وہ نیا بیاک سمت میں نور مطلق گشت گریا فاک سے در اواز وار و نیا بیاک سمت میں اور ونیا ایک سمت میں اور ونیا بیاک سمت میں اور ونیا ہی کہ ہوگیا وہ فرمطلق بڑی یا اگر چمور تا فاکست ہے۔)

بہت میں چیزیں تیارگ گئی ہیں وہ سبجی وتواس کی لذت اوراس کا دعتہ ہیں جہتنی چیزیں تیارگ گئی ہیں وہ سبجی وتواس کی لذت اوراس کا دعتہ ہیں جہتنی چیزیں تیارگ گئی ہیں وہ سبجی وتواس کے خواس سے جدا ہمیں ہیں یا کھانے کی ہیں مونگھنے کی ہیں ویسے خواس سے جدا ہمیں ہیں یا کھانے کی ہیں مونگھنے کی ہیں اور بہایم جانوروں کوان سب میں شرکت ہونگتی ہے۔ توجی میں جانوروں کوان سب میں شرکت ہونگتی ہے۔ توجی میں جانوروں کوان سب میں شرکت ہونگتی ہے۔ توجی میں جانوروں کوان سب میں شرکت ہونگتی ہے۔ توجی میں جانوروں کی سر

ہمت کیا ہی فوب چیزہے اس فاک کے بیٹے میں کیا راز پوسٹ یدہ ہے۔ مبیاکہ کہا ہے بست کیا ہی فوب چیزہے اس فاک کے بیٹے میں کیا راز پوسٹ یر سفز جاں جوید بیخہ سسٹ یر سفز جاں جوید کی سفر ماں جوید میں وزاغ اندکا سنواں جزید سک وزاغ اندکا سنواں جزید

رکینی بمت دالاک فرای دموندها میراستر استر ایج از مان کی انش می رساید -الی اور کھیاں دسترخوان کی طون میکتی بی سکتے اور کوت، بی جرفروں کو المش کرتے ہیں۔)

بمت بم کا بی لمندمیزیے کوم کے بارکی میں کہتے ہیں الجب نے مسجن العادفین کما

ان السده میا معین الموسیان (جنت مارفون) قیدها نهد جب طرح دنیا موس کے تیدفانہ ہے)

ان السده میا معین الموسیان (جنت مارفون) قیدها نهد جب طرح دنیا موس کے این برشت کے کورند آتا منقول ہے کے سلطان امعارفین بایز یربیطای قدس سرؤا مورز کی زبان براگر دنیا کا ذکر اما آقو صل فراقے وگوں نے سوال کیا ایسا کیوں کیا با آبی اما اور موفوز اتحاد داگر بہشت کا ذکر آجا آقو ضل فراقے وگوں نے سوال کیا ایسا کیوں کیا با آبی فرا اور نیا تاقعی ومنو ہے بر بنا معال اس کا ذکر دمنو کا قوشا ہے ومنو کے توسف کے بعد دمنوکر نا مزود کی ہے اس کا ذکر دمنو کا قوشا ہے ومنوک توسف کے بعد دمنوکر نا مزود کی ہے اور بہشت شہوتوں کے پورا ہونے کی مجک ہے اس کا ذکر جنا بت ہے۔ مال کے کم کے مطابق ۔ یہ با تیس مردوں کی بین مختفوں کی نہیں ان باتوں میں کوئی دخل نہ دسے نعمول بحث نے کرے وہ جو میدان جنگ میں اور ہی توگ ہوتے ہیں اور وہ جو تر یہ کھانا اور تموار کھا آبا ور تموار حیا آبا ہا ہے ہیں اور ہی توگ ہوتے ہیں اور وہ جو تر یہ کھان

ا ورباد شابان مساوی کیسے بول محرج دار عاشقوں اور مردوں کواین رکیک مقل میختصرے تلازویر نة ولوكيون كريد وك اس سے كيس اعلىٰ بي كرتمبارى قل كرتراز وير توسيعا في جهان تاكات طسياوع بوتا ہے و إن عل كرستارے كم جوجات مي بم توكوں كرية ان بزركور كر مال ولوال برایان رکھناوراس کی تعدیق کرنے کے سوااور کھے نیس ہے۔ میاک کہا ہے۔ سے طَعَهُ كَال إكسباذال راوم تند بركز آن كے نونیاذال راوم تند

ريك زول ك غذا كالتمائة نيازمندول كوكال ديا جالمهد.

این بمطاحبم مخقراست علم فین براه حق دگر است حرف كوكا غذيه مسياه كند ول كوتيره ست كريواه كند گرترادردست برآید پدید تفل دردت راکلیدآیدید

(يسار علوم المختر عدما لم طا بركم من فعاكى راوي جلنه كاعلم اى دوسرلب وحرف أوموت كافذكوسياه كرتلهد ده دل جواريك بهدأ سعك ماه تا بال بنا لمهد الرجع درو طلب ہے تو بیر ل جائیں گا ورتیرے دروکا مرا وا موجائے گا۔)

والشكلام

عرفة برافسول وركذر موسطال برندامت بالتدكي بسنسعالة إلزكن التحيشيم

اس موزر کی جان پر رحمت بوس نے کہا ہے۔ وركوسه بتال رفت بمرعم دريغيا في حول برعمن بيربيب تعانه بالمريم (دا مے سرت دافسوس بنوں کے کوم میں ساری حرکذرگئی۔ بوٹسے برنمن کی طرح تبکدہ میں بڑے ہے) اد مهانی اجود می این فردانده می مبتلا بواور سی مال اس در مخراب و مسته جو

Marfat.com

ى دويجاره يەكى سى

لَ بِعَالَى إِ عَرْضَمُ مِو فَكُوا أَنْ مُوت آنِ فِي آفَرْت كاسفرسا منها اس امر كُنُون وَمِرَت فَيرَت المُون وَمِن اللهِ اللهُ الله

رُنده سابقت نه دا نم چیبت فواندهٔ فاتمت نه دا نم کیبت برانیک بمند چو پذیرستی نیک مگشت برچو گرستی برانیک بمند چو پذیرستی نیک مگشت برچو گرستی

سُوده گشت از محدُواه بتال بینیا نیم پند نود واجهت دین سلان نهم اے بریمی با وده رد کرده اسلام یا بیمی گراه دادر نین بریت به بارت رین که آگر بیره کرته کرته میری بنیانگس گی اس که با د جود کرسلان کو آدم می از بود کرسلان کو آدم کا از بود کرسلان کو آدم می کارد کر بوت کولیف میل میان است ریمن جو میسے گراه کو بول کرتائے آنے کی بھی داہ نہیں ہے۔)

يتمام مال فودا يتا محاكميه عندي كون عبارت آرائ بني كركئ ب-

وَالسَّكُامِ فعریشیرمنیری معریشیرونیر

مکنوب ۱۰۸

يرُ معادات خصال كوليند فيافلاق متبدل كرنوس بسيمان التَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّنوالتَّ

Marfat.com

ما يَادر نونَ افق المده اى ه ده خات بددا قتى المده اي المنات بالفه اي المده المعنى المده المعنى المنات بالفه المده و مع قول كالعديد المنابة شي المنات بالفه المده و مع قول كالعديد المنابة المنات المنات بالمنات المنات ال

توجنن تحرب ازنود باندحاى أا بمصحب ازنود باندحاي يكباذان كادروليش آعدته برنس ومح فوديكيش آعديم (توفودا بی فودی میرایش آیدے جاب میں ہے ہمیشہ کے ایمانی فودی کھیے میر ریگیا ہے ورداني ونعزا برحقيقاً إكبازي و برلماي كالمنظمة ووون كريم مورية بن-) مريد كسك يه كا بمنزل ومن كسي من المن ومنوك بغير تمازينس بوق ب الكالمي مريد كمان بغياس كروش كما يقت مي روش بيس به يرماسه بالمساهد يا متي الكروش ك صط كرين اكر دراه المنيت بي بطف كما أن اورما واستعاد موجلت ورجمع اسكان كربغي وليت مي روش بطب ماس كي شال يي بعث كوني بعد نونا زما كريسة و آج اس كاي مي ساري خوابي دنعقان اى دم سے کاس کا کاس کا کے شرط کے بغیر جاہتے ہیں ہے کوئی بدومونا زجاہا ب برام كدين اكر شرط ب بسك و شرط إدى نه وه المم مركز بني ، وليص ريح تا بنيراً الله كسنتا بغيران كأومتا بغيزان كابركزين وسكاا كالمعايد كام بغيركوس كابركزيس وسكا اك الع الما يكم إلى كربيرواتف واوداس كفتيب وفوانسة كاها ودايت نفس سرياك تمعادراية لذات وفوام بنتا مساوط بين وصهد والداوماس كام كآستندا كالل بالهيئ يك يكروش أن ك دوات كرسايد مي دوان كى جدّول كى خدمت بي مريد كوما مل جوجات. سے ماه دوداست ديراً فت ليهر داه دوداي بيا يردام سيسم کور برگز کے توا ندرفت راست بے معاکش کور را رفتی نعاست

توس کوید درد بیدا بوادر فیم داخره اس کرسید می جاگزی م د جلت داده اسک کرسید می جاگزی م د جلت داده ایستا می برای مراه است مور اور برای آن ایستا می برای آن است ایستر ایستا می برای آن است برای آن برای آن است برای کرسی ایستا می برای کرسی ایستر ایستر ایستر کرسی ایستر می که می ایستر کرسی که می ایستر کرسی کار دره کمال کرد و کمال کرد برای ایستر کرسی کار کی دره کمال کرد برای ایستر کرد و کمال کرد و کرد و

راه کی آفتوں اورخطروں سے سلامتی کے ساتھ اسے گذار ہے۔ اسی کو کہا ہے۔ سے اور یان قویس تو یادہ گوی اور یان قویس تو یادہ گوی

فاكساد باش بادشاري كن آن اد باش مرميخواي كن

(بیرکا تباع بی ترسد می مشعل او به ان کا فران بی ترسه من کافیه به فرا و گفتگو بند کر ان که اقوال کومی کاراز مان ان که افعال کومی سسبهاندا تعاسط کا کمیا بوا مان - آن

در کی فاک بن جا اور بارشاری کران کے ناز کے لائن بوجا میرجودل چاہے کر ارف)

..... تنا معرماننا إسكل مزدري ب كدكال كيد كيت بي كالل كون بوت بي ؟

ا بعال اکول استفر کو کہتے ہیں جوان جارجی وں کاما مل ہونہ وری خراجیت کولائیت کا احقیقت اورموزت امرجوان جارجیزوں سے متعیف ہو وہ مقتدا ہے ہیں ہے جی جاددکال ہے ایسا شخص ہیری کے لائق ہے اوراس کے علاقہ جو ہے وہ سب گرای منالات وجہالت ہے جئیا کواس وور میں مور ہے۔

ۆالىشلام نىقىرىشرىنىرى



مكتوب ١٠٩

مخصراوى كاياوركى اورطامود ااورجوني كابيان

بسنسم النرالغن الغبشيم

ا معانی او موجودات کامی میجودات کامی میلید مخلوقات کانچور بے شرانت دکرامت برتری درگری کی میجود است برتری در درگری کی میں ہے باتی سب مورت تصویر حیران بی جنا بخرخواج مطار ترت اللیہ خدائی میں ہے باتی سب مورت تصویر حیران بی جنا بخرخواج مطار ترت اللیہ خدائی می کی طرف اشارہ کیا ہے۔ سے

مشق شال کیس دره آید در وجود آلابد در محد متش گرشت افتسند ره ندانسستندسوی کردگار نوکلید مردوعالم مست دیدید

تا فکسدگردند آ دم راسبجود رویخ چول جان آ دم یافتسند سانیاید جان آ دم آسشکار ره پدیدآ مرجح آ دم شعیدید

المعانی المرز مقلت میں ندر موامقارہ برار عالم میں وہ چیز نہیں یا سکتے جواس می دیانی اللہ میں دوجیز نہیں یا سکتے جواس می دیانی میں ہے۔ اس می دیانی میں ہے معانی کے میں دوجی (میں نے اس میں اپنی روح مجبوتک دی) درخشاں ہے اس میں گاد کرد۔

میاکدکہا ہے۔ سے

اے ول زمبوات خود حسندرکن درکوت ولایے او گذرکن گذر زطبیعت و مزاجمش درکستر نفخت انظرین انظر کن در کارن کار در این خواجشات میں بربزگراس کی ددی وجست کے کوم میں خود کورڈ ال دسے

Marfat.com

(آدی کی طبیعت اوماس کے مزاع کو تدکیف نفخت فیرس ردی کے ماذکوجٹم حقیقت بیں ہے دیکی)

طاکر فرسنت یا وجودلیف تعدس و پاکیزگ کے بل عباد مسکومون نے وگر کم مبیب یس) کے متعام میں ہیں گئی ۔ گئی میں میں ہیں کے متعام میں ہیں گئی ۔ گئی ہیں میں میں ہیں گئی ہیں کے متعام میں ہیں گئی ۔ گئی ہیں میں میں ہیں ہیں کے مائی وسٹ رکھتا ہے اور سام وی میں ہے جہا کی اس ور مزا وار یہی آب و فاک موااس سے نیسی کر کو کرجو مجدوشر ف ہے وہ سب آدی میں ہے جہا کی ایک عزیز نے کہا ہے ۔ سب

ناک را چوس کار با پاک او فت او بیش آدم عرش درخاک او فت او را درخاک او فت او را درخاک او فت او را درخاک را درخاک در دار درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک درخاک

ہے وہ سب تیرے اندر محقق میختہے۔)

Marfat.com

اود پیر تواجرها لم ملی الشرطید و تلم کی زبان مبارک پراس راز سربه کی فشان دی کی کرخلق ادم حاله توز را در از مرب ایک کرخلق ادم حاله توز در مرب با ایال به به با را در به به با را در به به با را مان به به با در به بر مرب اورید بزرگی و تیمی توسیف بای در وهل کواس فاک به به با کشته آستان بر نمیلاد کردیا میکن دو هل کواس فاک به به با میکند آستان بر نمیلاد کردیا میکن دو می مواس به به کافی گری شری طرح می دو ایکن دو می مواس به به کافی میسی ساس دو اس کالیک و تر می دو یکی با یا در سب

ا بخت جنینم اتفاق افتاده است کرفشق نصیب بن فران افعاده آ می بختر به می راند آمنان میکافشته به می رود می میاند دوری دوران به

د تعمت کا بختی سیم سافته ما تعنی جا کوشش سیم سیم مین کا گار دودندی ایرون کا دی المیت کها است کا تھی ور ندایک سیم کا کہ المیت کہاں میں جناب آوم کی وات فید سیم اسرار کی اما شت گارتی ور ندایک سیمی فاک کی المیت کہاں میں کا تعلیم کے تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کے تعلیم کا تعلیم کے تعلیم کا تعلیم کا

ا معالی اسارے جال کو مقل واسے مقال در سے کی انگلی وانوں سے و ائے ہی تیجرو حیران ہی کو کس رتبر کا پرٹی کا پہلہ ہے کہ جسے می سجانہ تعاسد اپنا مجوب بنائے ہوئے ہے۔ اسی کو ایک صاحب مزت کہتے ہیں کو تسم ہے می سجانہ تعالیٰ اپنے سواکسی کو جوب نہیں رکھتا ۔ کیا ہے تہ ہو؟ کے جوابی معنوعات سے مجت کرتا ہے اس کی وہ مجبت خود لینے آپ سے ہوئی تا ؟

سنت الاسعيدالوالخيرقدى سرف العزيز كساعة ك فيه آية برحى بعبه معينه العندي المرسي بعبه معينه العند المعتبر المعين المعتبر المعت

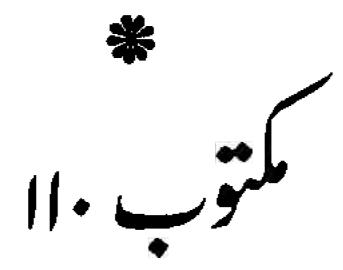
ان درویش اجب می فیرا وجود می نیس معتریک کونی کرد مکتاب کا حقال الیف وا کسی فیرکود وست رکعتاب . نقل می کراشادا بوانقاسم تستری رحمتان مطید نوایا به ایس بیا می فیرکود وست رکعتاب . نقل می کراشادا بوانده و مست و اورده می مست می کست ایس می مست می کست ایس سے میں سے

من ندانم بيج مستم إنيم چون بمريم اوست آخرمن كيم

Marfat.com

دیں ہنیں جانتا کہ میں کچھ ہوں اِ ہنیں ہوں جب سب وہی ہے تو میں کون ہوں .) وہ د جو د کرمس کی حدیں عدم کی طرف لوٹ جا میں ایسے وجود کواگر وجو د کہتے ہمو تو میں جازاً ہوگا وہ دجو دجو د و عدم کے درمیان ہو وہ م کر دجو د نہیں ہے۔

ۇالىتىلام مىشىرىئىنىرى



را ونشر عيف وطريقت وحقيقت مي بينم المراتض الخين ميم بينم المراتض الخين م

maria do m

ایکس کور مشق باریک و تاخود پیداد نهان دمشق جون بوت شود درمرتیهٔ معنور گوید که اکت درتفرقد دینبت هو گوت شود دیش جو بی مشت می سیسیک کے مرتبعثوق کا بنده آبرده به می کناز نوایروای می کالرال کی طرح بوج آنه به -)

وصورى كدرج من أناكه تاب ورتفرقه وفيب من عوكم والابواب.

اورماده تققت ایر می طیح رف کی را دست استا دا امنا فات کے کا دصافی الذات امور الدا الذات امورا کی دورت میں الدا الدات امورا کی دورت دی الدا دورات کی دورت دکی آنی تا است ول منافق کو الدا تا کا دورت دکی آنی تا است ول منافق کو الدا تا کی دورت دکی آنی تا است تمهاری امنافت تمهاری امنافت تمهاری امنافت تمهاری امنافت تمهاری امنافت تمهاری المنافت در می دورت کی جائے اس دورت کے حقیقت کی راوی سا کے درو برابر داو ملے نہیں اونی کی دورت امرافی الماست کے کوچے میں دارت الما الماست کے دورت کے حقیقت کی راوی سا کے درو برابر داو ملے نہیں اونی میں در ایف الله الله الماست کے دورت کی میں المان کی درو برابر داوی کے ایس دورت المان المان کی درو برابر کے ایس میں میں درو برابر کا میں ہے درو برابر کی میں ہے درو برابر کی میں ہے دروں کے ایس میں المان کی میں ہے دروں کے ایس میں کا میں ہے دروں کے ایس میں کا میں ہے دروں کی میں ہے دروں کے ایسان کی میں ہے دروں کی میں ہوروں کو میں کا میں کا میں کا میان کی میں کا میان کا میں کی دوروں کی میں کا میان کا میں کا میان کی دوروں کی کی دوروں کی میں کی دوروں کی میں کا میان کی دوروں کی کی دوروں کی کا میان کی دوروں کی دوروں کی دوروں کی کی

محمنتم کر گرمحرم اسسرارایم بادونت ومل بر در بار آیم کرد محرم اسسرارایم بادونت ومل بر در بار آیم کے دانستم کر ایکال دواش در میتکده ست بل زارایم در میتکده ست بل زارایم در میتکده ست کی دونت کے ساتھ نجو کے در برآگیا ہوں ۔ در میت کی دونت کے ساتھ نجو کے در برآگیا ہوں ۔ یہے کہان علوم تفاکداس کمال عم دوانش کے باوجودیں بت نمازیں زار کے قابل بزرگا ۔)

وَالسَّلام حقیرشرت میری

*

قول بومل بولامال بوسى جيزك لسيت حق تعالظ كسواكس طرف كرف كوسا قط بختم كرديا است الميا المنافات بسك المنافات آيا بست المستاح المنافول المناف

Marfat.com

مكنوب الا

اینهال برافسوس وندامت میس بینهاندارین از نیست

ازی کا فرک ما را در دنها داست مسلمان درجهان کتر تماداست دیفن کا فروجاری مهاد و سرشت مین به اس کا دجه سعد نیایی مسلمان بهت کم جید) ای معالی این فرماند دو سعفال ندر دو اولم نیاس سلمانی برمبرد سد نرکروکیون که کا فروان مشرکون کو بمارے تبیارے جیسے اسلام سے مجکستے ، اور میرد یون نعرانیوں کو بمارے تم ارسوی ایکان سے مودد و با عارب میں مال میں فرواد کی ہے۔ سے

بوں کے پاس می تفاق او نیں ہے۔) اگر کسی دن تیری نظر نفس کے بت فائد میں فروا کے تواس بت فائد کے ہرکوشد میں توسوبت اور نشاوزنار دیجے کے اور تو دری کھنے گئے جوایک عزیز نے کہاہے۔ سست

موده کشت از محده داه بیل پیشا یم پیزنو درا تهت دین سلهانی نهم (بیش کی داه بن مجده کرفیکری پیشانی کمس می اس سال بی کریک سابی کار کورسان که قادم لیا) ایش آیت مین انتخف دَ النه خده که ای آری بیش فرای انسوس معدانسوس به نفایدی کم ال به سد ادراس مجمند مرب کرفولک پرستش کر دا بول انسوس معدانسوس به نفایدی کم ال به سد ز نهسیار گو فعالی پرستم با توجوک می فعا پرست بود.) بلکدید کم وجواس حادث نے اس نظرے کہا ہے ۔ سد معموع یہ ست پرستم ماست گویم برق بتم اس برست برد وی گوگ ایم ایک برایا بالیا بیا کار ست باکتکس پی کاک کور (نفس پی مسیسے با بست بے جب بم اس برست بردی آوگویا بم یا میل سے ایک است

پرست بی اور جهالت سعای کاگام نے مسلانی دے مکھاہے۔ معموعی فروات کندخادکدامشب ستی و (اس دات تولند پر دور کی در فرخ کا آدم کا اور میں اور کی نزو فرخ کا آدم کا اس وقت اس نشر سے ہوش میں آ وکے قیاس دقت تہیں معلی بوجائے گاک ہم ضا

ا كى بىستى كرقد ب يانس كريت كى يوماكر قديد.

مبحان الشريك ب وه ذات ، يكيسي سلان جول كردندا كرماية ميم زخل كريست المراسة ميم زخل كرمة درست المساحة المرست المستحداد المراسمة ميم زخل كرمة درست المستحد المرسمة المراسمة المراسمة المراسمة المرسمة المراسمة المراسمة المراسمة المراسمة المراسمة المراسمة المرسمة المراسمة المرا

توسید کے ساتھ ختم قرآن اور معصف کھٹ ہونا چاہیئے ہتش پیتوں کی زنارداری کے ساتھ ہمیں تہیں کیا فائدہ ہوگا اسی منی میں خوب کہا ہے۔ سے

مع حف کمف گرفته کفرددول نهفت به المال مست خفته در گربسترریانی (این پس قرآن سے بافن پس کفرنیم پیائے ہوئے ناکارہ مکار گربستریں پڑا سو ایولہد) مصرع پر مسلمان شود لازنار گمبیل بر اے دل سلمان ہوجا اور زیار توڑدے)

اے مبالی! بمیں تہیں دہی دوئی ہے جو فرعون میں کونھا مکن اُس نے اعلانے افاد مکھا۔ اُسے مبالی اِسے اعلانے افاد مکھا۔ اور مہال اِن میں تہیں دہی دوئی ہے جو فرعون میں کونھا مکن اُس نے اعلانے افاد میں کہا اور ہمارا تمہارانفس ویہ شدہ اور کم الاعلیٰ کہتا ہے مثل کئے جانے کے فون سے اور میں کا فوت بنیس تھا۔ نفس کی سزا اوراس کی اصلاح کے خیال سے ایک پیر

في تنازى راه اختيارى جس ندكها بي خوب كهاب ست

(یہ دوسری ادے کورے نیخ نے آزادی کی داہ اختیار کی خرقہ کو زنار پرتسبہ بان کردیااور نے سرے سے خال خراب فاز کو آ بادی میروسنہ کو دیران کردیا تمام آتش پرتھل کی سرے سے خال خردی کے دیا ہے کہ میروسنہ کو دیران کردیا تمام آتش پرتھل کی زناد داری اور نعرا نیوں کی ملیب پرستی سے بھی آگے بڑھ گئے۔ وظیفہ کی کتاب جائے خارصتی کو خراب کو خراب اور خراب کا جا کے سیا حل کو خراب کو دیران کردی ہے اس کے داری خراب اور خراب کا جا کے سیا حل

كركريان كومردان ماه كى طرح باكرويا حجوست موحد فاص اغاز سيسك اوموب كادامن تعليل

ابناغم كمانا باسية اورموست أرر الماسة بسياك توبكاوروازه بندبنين مواسه مباكر

المبیرگنهگار در تو برکث اده است انواع نعم بهرتوا ماده نهاداست بشتا بسوئه تو به که از ما درگیتی از کردن تا خیر بسے دانند زاداست بفکن بسید نیفس به آموز شیمشیر بردار مرآن راکه درین دادندات بریم بردار مرآن راکه درین دادندات

(اے بورے گہنگار توب کادر دازه امبی کعلا جواہے مقم کافتنیں تیرسنے تیار کھی بی توب کی طرف مکسنے

وَالِسَّلَامُ خاکرارتنون میری

مكنوب ١١١

تنا کاموں کوالٹر تعلی کے میر کرنے اور اینے وقلوق کے اختیار میں میں سے دور مہونے میں میں سے دور مہونے میں رہنے انہارہ نیازہ نی

عزیز بھالی مکسمحود دونوں بہاں میں الشہزت عطافر ائے کا تب کمتوبہ نفیری کا سلاکا وہ ملا معنایہ ہے کہ آب براو خطوط متواتر بھیجنے رہے اور آنے دائے کی زبانی بھی کیفیت معلی موتی رہے اور آنے دائے کی زبانی بھی کیفیت معلی موتی رہی انشاء الشرتعا الناگر تقدیر صلاد ندی نے جا باتوا یک دوسرے کی ماتوان ماصل موگی اور مبدائی کا درولذت وصال سے جرل جائے گا جنا بخر کہا ہے۔ سے

دیداریار باید دانی چر فردق دارد ایست که در بها بال برشنگل بهارد
(تمبی جا ناچا ہے کرموب کی بقاص کیا ذدق دمزہ جا ہے جیے بھیل بی پایس پار کا کوری جا تہ ہے اس کی ندوق دمزہ جا ۔ ابھیا ثاو دیار اگرا کا کوری جا تہ بال کے دیار اندا کا در کی ایش کا م نہیں جوا۔ ابھیا ثاو دیار اگرا کا در شارا در کی ایس جیزی تھیں جن کوچا کا کہ نہ ہوا در دہ ہوگئیں۔ اسٹر کی خشاراور اس کی خوا ہش نے سب کی خوا ہش کوئی جی کردیا ہے جس نے کہا ہے ۔ سب سے در ور برمراد ما کا دے جس نے کہا ہے جس کے کہا ہے ۔ سب

رکونی میری مراد کے مطابق بنیں ہوتا۔ ہاں بندہ ہوتا ایساں ہوتا ہے۔) بندگی کومرادے
کیا سردکار ، مبودیت ربندگی دوسری چیزے اور دلج بیت دوسری چیزجی طرح دورت میں دوئی
کی گرفاکش بنیں ہوتی اسی طرح کرکو بیت میں شرکت بنیں ہوتی فرایا ہے اِمتا اَ فَاوالْمَا اَفْتَ (مجھی اِمْر مرم) دہی ہوتا ہوں۔ اسی بنا پر بزرگان دیں تمام کاموں اور تمام وعدوں میل اُفاقاتُمُ تما کی مشیت کے حوالہ کرتے ہیں اور درمیان سے خود کو دورکر دیتے ہیں تاکہ فیرت کی جوش نے کھائیں۔

یہ میں گئے۔ میں ان ایس کام میں میں ہے کہو کہ میں ایساکر وٹٹکا یا یہ دو ٹٹکا اور اسی طرح کی دوسری ہیں۔ نمین آخر میں انشا والشرمز در کہوتا کہ غیرت اپنا کام نہ کرجائے۔

کفار کرنے بب روح کامسئل معنور محرصطف ملی استرائیہ والم سے بوجیا قرایا کل می جواب و تھا
افضا واللہ کہنا فراموش ہوگیا۔ روایت کی اختلات کی بنا پر شکر و فریا اعظارہ روز و تی آئی معنوں میں بناہ ملی اللہ ملیہ و میں اللہ میں اللہ و میں اللہ میں اللہ و میں اللہ میں اللہ و میں اللہ

اسوس

ے وہ سب شور و قرباو میں ہیں میسیا کہ کہا ہے۔ سے
عالمے پر شور و فرباد آ مدہ جملہ بچوں دیمہ برباد آ مدہ
لیے جہانی بہاں بمر جیران تو مد خرارا اعتمار مرکر دان تو
دایک دنیا شور و فرا دسے بھری ہمائی و یوان وا کا ڈدیم سے کی طرح ۔ اے تمام جانوں کا جہان .
ترے کرشموں سے میرے ہیں جی الکھوں لاکھ مقتل مرکر دان و پر ایشان ہیں ۔)
تیرے کرشموں سے میرے ہیں جی الکھوں لاکھ مقتل مرکر دان و پر ایشان ہیں ۔)

زالسگلامه حقیرمترمندی

* مکنوب ۱۱۳

فقروفا قسير عربت مي دوسرطورير) يستم النوازمن الزمين

نغس قانع گرگدانی میکند درختیقت بادشای میکند رقناعت کرنے دالاً تحق اگرگداگری کرتا ہے توحقیقیاً ویشخص بادشای کررہے) برا دراعز خوامگی باسکتوب کا سلام درعا برملا اند کرد۔ مادی نا کرفیل دامشارتہ دسختی میں میلالہ ہو یہ تحقید اندے میرال

برادروز بزک فطوط متواتر وسینی دب سب مطالعه می آئے۔ لازم ہے کو ابنے کام می فقر وفاقہ کی دولت سے کردم نہ رہی ۔ ساز فقر وفاقہ کی دولت سے کردم نہ رہی ۔ ساز جہاں کے اُم اوادردولت مندان و نیا جب کل قیامت میں امحاب فقر دفاقہ کی دولت کو کمیس کے تو آورد دکریں کے کرکاش ہاری ذکہ گئی فقیری وغری میں گذرتی ۔ اس کو کہ باہے ۔ سے گرچ نہندانی میلماں کارواشت کرزیں تاعش گیردوارداشت مسکنت را قدر بوں بشنافت اُد قوت از زنمیل بانی سافت اُد مسکنت را قدر بوں بشنافت اُد قوت از زنمیل بانی سافت اُد مسکنت را قدر بوں بشنافت اُد میں سے آمان کی را فردان کھی۔ درگرم بنا باب کی سافت اُد میں بنا میں بنا میں بنا بادی کی میں بنا بادی کی میں بین بین بین بین بین بین بین فرد کی بنا دیا ہے۔

Marfat.com

مرك أواز كاردُنيا باكس مند فرمطان كشت كريه فاك مند (فرخص و نياك معا لات سے باك مواحقيقتاً وه نور على لؤد موكي اگرم مشكر فاك بن كيا بـ)

اے بھائی اموائ کی شب مک و ملکوت عالم طاہر عالم یا من جرمبی ہے مفنور رسانت پناہ ملی ان جرمبی ہے مفنور رسانت پناہ ملی ان ملی ترکی و مائے اور فرالی ملی ان مرائے کے ماسنے رکھ و ماگریا سیکن منور نے گو شریبی سیمی اس کی وزنہیں دکھیا اور فرالی ان منازی میں مقربی میرا فحراب ، سبحان اسٹرکیا ، میں بند مہنت ہے۔ ان مقربی میرا فحراب ، سبحان اسٹرکیا ، می بند مہنت ہے۔

مره سرن نلک برکانم حقاک بزه نسیادردی کرد جسسرن نلک بیر کمانم دلد لاک اِتم می که آسان میری مدد می کمان کونیس جمکاسکتا،

جناب آ دم علیارت ازم کونر تستوں ہے مجدہ کرایا گیا آئٹوں بہشت ان کے بحت تعرف میں دی گئیں جب نظر کے رمز دا سرار پر نظر پڑی تو آٹٹوں پہشت کوا کی دانہ گندم کے ومن فردخت کردیا اورنقر فرکزی کا جامہ زیب تن فراہیا۔ سب

> ادر کسی میں ہیں ہے جیسالہ کہا ہے ۔ سے ادر کسی میں ہیں ہے جیسالہ کہا ہے ۔ سے مصلہ مسلم دلیاوس وکمشد

حرکه در راه تناعث مردشد کلک دنیابردل او سرد کشد از تنا ویت نیست ملک بنیست سر تیج کسس درجان مجرو بر

Marfat.com

(یونمنس منا صنت کی ماد کا مرد موکیا و نیا کی ساری ملکت و کلک اس کے دل پرسرد موکی۔ جہان بجرد برمی تنا صنت بر مدکر کوئی ٹک بنیں ہے۔)

ۆالىشلام **فى**رىنوىنەپىرى

مكتوب مهرا

ذره کوهنده ورول تما بهتراز بردد جال عامل ترا (خدا دند تعاین کا مجت کے مدد کا ایک ذرہ اگر تعرب مل میں ہے تودد فوں بیان کی دولت سے بہتر ہے) فرزندهشام الدین بعدد عاد سے دامنح ہو

آ نراکه دید بارمش در عالم فود کرش بیواسط کارش کردار چه کار آید (جركى كواس كا تجويدا بى خلوت گلويس يارياني د تيله تويراس كركى كارگذارى كى بنايرنبس دينا يبلىل كا سیاکام ہے ، اس کے بادرد کھمانعنل کے یافت کی علمت بنیں ہے عمل اور مجا ہم کے مغیرایو سی ہنیں ہے جمبو دیت کی تعددیق فجوت اور ذمہ داریوں کی میج اُدا یکی کے سے ہمت کی مبندی یہ آدمی کا خامه ہے جنا پندا کی بزرگ اقول ہے کر خدا وند جافع علاونے آدمیوں کے استدیں ایک امیں کمان دی ہے كاس كمان كوجناب جبرتين وميكائيل ميكانين سكة وه كمان يي حمت بعصبياك كاب. ست حقاكه بره نسيادردى كو حبسه ن فلك يركمانم رتم بوق تعالا كى الدالا يرى كمان كواسان تعبكا بنيس سكتا.) - ادمان كى اسم كانفنلاس تقام سے كا تقاره بزارعالم يس سكسى كوينيس كباكه يتحبهم وييحبونه (وهان لوكن ے برت رہ اور دو وگ س سے بت کرتے ہیں ، بر آوروں کے اپنے ویلاد کا وعدہ کی کے نظر ہیں

فرایا. اس کوکهاست پست آسان دعرض ومنعرب بيست بيست ناك المق جمار دامغر بنيكوست ناك راج سكار بايك اونستاه بيش آ دم عرش درخاك اونستاد (آسمان عرش عفریدسد کیا بی ؟ پوست بی اقع ہے یہ فاکسوی سب کا بہست مین مغز ہے۔ اس خاک کامعا دوب جان ایک سے ہوا توعرش آ دم کے آسکے بست ہوکر خاک پر آگسیا۔)

ملتوب ۱۱۵

عمل كيطريق الوشق في روشس من الممل كيطريق المراق الم

ظلم و عدل ونوب زشت و کفردی از بهان عقل برخسیسنر و یقیس گرجهان ممقل را برمسسم بنی ورهٔ عشقش کمندرست بهی

Marfat.com

انظم على خوبي برائق كغرودين يبينا يرسبعتل كمدهل بسيدا وادي . أكرم متل دنياك تباه وبر إدكردد *وَمِثَقَ الجن كالكِس*خ مع تبيي ان سيسے بنى دست مينى إك كر دسد ، ان اشعاد كرمز وانتادات مع مقل كر الدين الرميني المريق المريق المريد ومناكب المريد ومناكب المريد والم محری براجی طرح جان میں کو مقل کے طور طریقے میں کام ود مرے ہوتے ہیں اور مشق کی روش وطریقے میں کا وومرسد برستیم العشق جنون المئی ومشق النّدکی بمبت کا جن نهد) مقل والول کے انتے جوا مرکا ہم ہرہ دوانوں كے النے بنيں بي اورية ابت ہے۔ اس كا اشاره اس شويں ہے جس نے كباہے فوب كباہے ب مف عاضقان تنع ينجا عطف فقير بندم كريش برست پرستان توال نما ذكردن (لسفقير عاشقوں كى جماعت جريها لغصمت ذيجية اس على بت برستوں مكر فكر بن أنهوك اكريكت بي يقينا ماشق ديار بولم ويوانون كاجم الكاكك في خاطب بيس بدا دريا ابت ہے ا کا ما بدکی تفییری برسئل تھرتے کے ما تھ آ بہے ا جھا اس قعدسے تعلیں تا کا کات داشمار ہو اس آرم می نامی منکے ایکے ہیں سنے ای کیک ہے چنا پیزیشوہ۔ سے ما قلال داشرع تحليعت آمعاست بديلال داخش تشريعت آمراست منت راامروز و فسر را کے بور کمنروری اینجا را سجا کے بور (مقل دا اول کے سنے شرع کی ذمرهاریاں آتی ہیں ویوانول کے سنے مشق کا شرت دخلعت ہے۔ مشق ين آج كل كفرودين بيبال وإل مين زان ومكان كمان موت مي .) بلاست يبيشق جون البي معد يقينا عشق بى بوتاب. دوسه كهال اوط مكام كى ومرواريال كهال كيده كالعذل بخراج دويان زمین برنگان بنیں ہوتا) مشہورتل ہے۔ اسه بعانی بیملومات می سے کے سکلیف مین احکام کی ذمر داری طوعقل پر دائرے وجود أاور عدمًا وطومتن ، طور على سے إلا ترب، اى نبايرى نے كيا ب. سب مے دلاں را بازرہ بازن جیسے کار شرع را وقعل را با من حید کار (ديوانون كوروبيربيدا وربيوى سي كما معلب شرع كوا ورمقل كو بارس سائد كميا واسط. ، ك تيامت كدن جب وك دوزخ سے با برآئيں گان لوكوں كوروزخ كي آگ ياك و

مان کرمکی ہوگی اس کے بعد جب وہ بہشت میں داخل ہوں گے توان لوگوں پرا دیکا کی کوئی ذمہ داری زموکی م کافرے تحبت کی آگ ان توگوں کوالیسا مبلائے گی کابشرعت کی تمام آندگیوں سے پاک صان کرد ۔ گی

Marfat.com

اس کے بعد دہ اوگ اس پہشت فاص میں دا فل ہوں گے جہاں نے ویں ہوں گا در نہ مخلات ہوں گے۔ ہاں نے ویں ہوں گا اور نہ م محالات ہوں گے۔ تحلیف نومروا دیوں محدا حکام بس طرح بہشت عامیں نیس ہوں گے اسی طرح بہشت فاص بس مجی نہیں ہوں گے۔ اس معنی میں بیا ضعاد ہے گئے ہیں۔ سب

ایم مقل منده مقیله و آنجاز فرند حسید و قو این از فرند حسید و قو این از فرند حسید و قو این آن از بر اگرفیک کات و زعالم مقل پاست مرفوع قلم شوی برمستی و زعالم مقل پاست مبستی مرفوع قلم شوی برمستی گرهنسل منای قوم د کاری اوری و قلم میرکار دادی داست و مردکاری باوری و قلم میرکار دادی داست و میرکاری بازین تبول بوگار دادی داست و میرک برای بیری مقیله بوی بن گی چه بیای تبره مقل کارکی بهازین تبول بوگار

اسعوده دیدس کی بری تعید بو ق بن ک بے بیک مردس کاون بها بیس بول ہوگا۔ اگر تجدیں مقل کادنگ وراجی ہے تومیرے اس سے کا جاکو مقل کا بھی رنگ مجاؤے کا گھر ہے۔

اگر تونے عالم مقل سے ود کوانگ کرمیاتو مرفرے انقلم ہوگیا مینی تجہدے کوئی بازیس ہی تو ما خذمے بری کا د

اگروکھتے کا بچہنیں ہے بکہ کام کام دہے تو تیجے بختی اور قلم سے کمیا مطلب ؟) اوریہ دوسسر بھی اس مے میں ہے۔ سے

ای دولت بیدلی بهرول نه دېمند این نزل نخفتگان منزل زدېند درمالم منتق آ بخد د دان دامت کیس دروبعید بزار ماقل ومهند

(بددای دوائی دوائی دوائی کی دوست بردل کونهیں دیے ہیں بینیا فت مزل عافل مرضوالل کونهی کی ہو۔

جہان فنق میں ان دوالاں کوجوامل ہے اس کے انکوں حد کا ایک و دو کی ماقل کونهیں دیے ہیں۔)

یہ ساری باتی ہو جہان میں آئی بیاس حدیث شریعت کا صفون ہے جھنور در سالت بنا امال فشر میں مائی ہو ہو مور در سالت بنا امال فشر سے ملا اللہ میں ان کی ان اللہ کا انگر ہو اللہ کا انگر ہو گا انگر ہو گا ہے تھی اس بران کی گرفت ایس مادر موجاتی ہیں) عاشقوں سے جو کھے دجو دیں آتا ہے اس بران کی گرفت ایس مان کی ان از در بداختیار موجا ہے دوجو کھی کرتا ہے اس بران کی گرفت ایس مرز دموجاتی ہیں کوئی مراد نہیں امرتی ہو کہ میں اس سے دجو دیں آتا ہے اور بداختیاراس سے سرز دموجاتی ہے۔ سے موجود میں آتا ہے۔ سے

(ما شق کے کام بے اختیاری بوقے ہیں اوروہ سب مبت کے قلبری اس سے مادر موتے ہیں۔ بلاستبره يولنك بأين فطا بملَّام ينكِن تُوقَى وكستا في مِن وه في كم جا آبها سكسنة جا تزهد. د يوانت جكام وجودي آجا كم اس كسن اس ديواز كوفوراً اى وقت معاف كرد ياجا كم بد .) سيمان النَّرُ بِالشَّهُ ومؤات. حب العشق بنونٌ إلى "ابت ب آواس إلى من إيك

قوى ديل ب توب كيان -

البيع عاشق واطلامت وشيغ فيست مستومتن اورا قبامت تريخ فيست ورمعت ام مشق گر یا مغشوی از مذاب جا و دان فائع شوی (کسی عاشق کے ہے گا مست کی کوئی حمدت ہیں۔ اس کے جلے جالمانے کے لئے قیامت کودست دس کہیں۔ اكرتم متن كم مقام من إن موجاد توميش كسن عذاب تم فارع موسكة -) به تمام تغریر سالم بیان فرگذرا فلم میموافق به اور به ساری گفتنگوهم کی به حاس سیکسی اسل می کوئی نقیسان نہیں ہو اا درندسی فرح میں کوئی خلل ٹڑتا ہے میکن چوکی میعنی اس درمہ دمیق و بار <u>کہ س</u>ے کہ طاہر بين كما بكاربيام واسخ طابرمينون كي تطريب يمنى ومشيده ب كرا بل دل ادرا بل بعيرت بريا مكل واضح اور کملا مواب اس مے کان کا ذوق ان کی بجھی دوسری ہے۔ اس کو کہاہے۔ سے ابل ول دا ذوق و تبعير و گراست كان زفهم مرود عالم برتراست بركااي بم دركارا مكسند فولينس دردر لمدامرارا فكند ا برا سیمے کہ میجوں وی فاست در کلام اوسنی کو بندا ست (دل والوں کے ذوق ان کی بھری دوسری جوتی ہے ان کا دوق ان کی بھے دولوں مالم کے ذوق وہم سے اِلاَ تراک^ی

حبى كويه ذوق وفيم مير وكيا اس في خود كوامسسار كدر إين وال ديار حب يفيم اليي موجات كم مين كروى كريم محصة كرية بونى جا بية قواس كالام من جركفتكو بوكى وم يجع ودرست بوكى.) واگرزان کے میں عبراندھے نہیں جس تعاس سے ان کاک نفسان ہوتا ہے ۔ست مورشکرگر نه چیسند محرمچیں کورخورستسیدار نه میبندگومیں (چیوٹی اگرٹکرنہیں میں کہدو — نہیں چے احطا گرآف آب کونہیں دکھنا ما ہتا آؤڈ کھے) یخط شخص کونر د کھلائیں تاکرانی بہودگیوں میں ملوث نہ کر دے۔

مكنوب ١١٩

محت کی طلک اور محبوث کی فرنیت مین بسنیدانتراد تنوال توریدی مینون التران التران

تنشنداز دریا جرب دائی می کند برسسر کینے گدائی می کند (بیاسا می اور کاری کرد است می می کند (بیاسا می اور کاری کرد است می کنده مود است می خزانه پرجیمها مواسب اور گلاگری کرد است) فرزنده شیام الدین سسلام دد عاوتبول کرید.

الم المست و طاب كى گفتگو الى اله و الى الى اله و الى الى الى اله و الى الى اله و ال

(ساداجهان) فنارجسن وجال سيمع إيوله عنكن أنكيس اندى بي. ته) عالم ابنير اقول سرير بركرًان بهير) جبتمإين كام ي مكر موسك قا يك دن الي وفي متى ساس مقام شريب وكر ميال دوم منتين اورده دي وكرورون في متام ه كيا بداورد كري بود دمركم إلى رست معشوق ممیاں بود کمی دائستم امن بمبیاں بود کمی دائستم كفتم بطلب كربجات برسم فودتفرق آل بود تى دالستم د معنوق توظا بروحیاں متنا ہے خبرنہ ہوئی وہ توجہد ساتھ متنا میں نے بنیں جا نا۔ کہا اس کی ظاش مِن کمیں میوں نہی توخود تغرقہ مقنا میں نہیں سحیا۔) افسوس بترض آج ابيداد بار باقبال سابيف وجود ويتى كريرده يمجوب برداب وكرزسيك طلب اسبكامتعود ظاهرد مامل ب-س سیخ توگم کرده ای کاکرده ای سست اندر تو توفودرایرده ای (دوج تو نے کھودیا فری تو تیری کی ہے دہ تو ہے۔۔ اندری ہے تو فود جاب میں آگیاہے۔) اس سے زیادہ سنسنے کی طاقت ہیں ہے جو بیان کروں۔ آفرتم نے مشاہے ۔سے رُستَی *گریگو پر درسنوشنش جرالیش در البیت* دار بارشد (اگرمتی میں اس کے مشق کے راکھ کی کھولدے قوط بیتے میں میں کا میانی کا بیندا ہے۔) توداز كاجيبيا تا دابب محرد مز واست اروس اجالي طور بركيد كهرسكة بي وجيسا كها سے دانی کرچرا ہل مفاخاموش اند در کھتے ول کو خود می کوشند من از کعن دوست برنس ی افتر سری باز بروستری ی بیشند (ملهنة بويمونيانِ إصفاكيون فاموش رستة بي دل كه اس ما زين خود كومستغرق ومحر كھنے ك كومشمق مي رہتے ہيں۔ مجوب كم إنتسب بر لمح شراب كاجام بيعتے ہي سرديديتے ہي مكن من سجاء تعلية كالأزنيس كموسة من-)

وَالسَّلام خاکسا دِسْرِب



Marfat.com

مكنوب ١١٤

موت يك أما ومن من اورزند كى فينمت جان من موت يك من موت بيات الما ومن من المرزند كى فينمت جان من من من المرائد المرائد الرئيل ال

راه دوداست المرشر بہار باش خواب باگودانگن د بمیداد باش داه می روجهدی کن موست دار بارسکش خارمی خورگوسش دار (ار الاک باراه بی بے موضار ره بیند کو قبری ڈال سے اور بسیدار ره ماه طے کرتارہ گوشش میں نگاره اور با ہوش رہ ختیاں سہتارہ کا سطیع آبارہ کان کھول کرس نے ۔ اے جائی بند سے کمانی کرنے کی مگر میں دنیا ہے۔ عمر کی یو بی ختم ہوئی جو کچھ سے جانا ہے ہیں سے سے مانا ہے جانا ہے ہیں۔

راحت دمحنت ازای ما می برند دوننج دجنت ازی ما می برند

رآدام و محید ای دنیا بے لیا قری دوزج دجنت دونوں پہیں سے واقے ہیں ،

آئی کی اپنے مال اور کرداد کا جائز ہے نوکہ کون کی لِر بِی تمہارے پاس ہے اور سی کام میں گئے ہوئے ہوا ورا بدالا بازیک وہی ساتھ رہے گا۔ اس کو کہا ہنہ ۔

مر جوہ و نیا میں جی نیا است آل بود تا بدراہ و وسیا ست آل بود

در نیا میں جی فیال میں تم رہے اید بک وہی جیسینز تمہارے سیا تھ رہے گا۔)

فغلت میں در ہو کام بہت سخت و خشکل اور راہ اُ تھا بہنے کی ہے شیطان زمن جی کھا ہما اور راہ اُ تھا بہنے کی ہے شیطان زمن جی کھا ہما اور راہ اُ تھا بہنے کی ہے شیطان زمن جی کھا ہما اور راہ اُ تھا بہنے کی ہے شیطان زمن جی کھا ہما اور راہ کہ تھا بہنے کہ ہے سے بان ہے دہ سیاست ہے ای در دوغم میں کسی نے نالہ کیا ہے وہ بچارہ اسی دھنگا۔

اور مگر کہا ہے وہ سب ساست ہے اسی در دوغم میں کسی نے نالہ کیا ہے وہ بچارہ اسی دھنگا۔

ی پس کہر تمیا ہے۔ کاش کہ مہرگز نہ زاری ما درم نانہ کردی کسٹ تنفس کا فرم

کاش که برگز نبودی نامی سیاند پودی منبش دا رام من (کاش میری مال مجمع پیدای زکرتی کارمی نعش کا فرید افتوں ما را زمیسا یک كاشكى يرانا) ك زيرا تاك محدسه كونى نعل دجد مي شراسا.) انوس براانوس كرسارا وقت فظلت مي كذركيا عرض بوقي كام كجدنه بنااد حواره كيا اودافت كاسفوين أكيا إلى المدهوس الركه بيس بوسكة بعد شاق بوكه فركند شة بررئ وانسوس طارى ادريكنا يابية يس

برو معلت روز گارم چیل کمنم برنیاید بیج کارم چیل کسنم داد مادار و کجسا خوا میم کرد مرست ما تر مجسا خوامیم کرد (فعننت میں مغاوقت گذرگیا کمیا کم وں کوئی کام بنائے نیس ختا کمیا کروں۔ اس در کا ما واكبال جاكركون كا عروفتم مونى اب اس كا ماتم كب ل جاسك كرول كا.) مات كاخ وحترى كبهكارون بركارول كم يغيت طارى كرت بوت يورس وردكم ول اورآنسو مجرسماً تحول كرما تدب اليكي وبيجار كي من يمناجات كري رس

اسه وفااز توحبنا برمن گمیر سیملااز توخلیا برمن گیر

(۱) گرنخوا بدخوا سست عدد مي من مغوتوليس

پوں سیدآ پر موادنگ تحلیم توشید پرشش کن چروم لے کرم

(r)ازدرولیشم گر دال ااثمید از مرتطعن سیایم گن سنید

(۱) داسه ده کرآپ کی جانب سے دفاہوئی ہے جفامجے پر نرکی میکدا وراے ده کوموا دفوارش آپ کی شان ہے میری فعلاک گرفت رفرائی جائے۔ وہ) اگر کو تخص میراسفارش ہنیں میری جانب سے مذرت فواہ بنیں تومرے کا موں کا عدر تواہ آی کا صفوی کا فی ہے۔ (۳) میری کمبل کار بگ گذاہوں کے میل سے بیاہ موكيا بيعاً ب ميرس أبط إلول كى طرق است مغيد كرد يجية - (م) است كم فرلم نه دار كريم است درياك سه بحي المدن والمي ليف لطف فاحم سيرس الربيه كوسف و ريخ.)

حقيرست وتابيري

مکتوب ۱۱۸

افلاس كابران (دوسر مورير) بسنيمال المتيارة فن التحريب

عرروزی بخ وسیس می بگذرد خواه نافوسش فواه فوش کی بگذرد اور با فوسش فواه فوش کی بگذرد اور با بخ وسیس کا برخش در در در در برگ کی نکی فری کوری کذری جائے گا فواه فوش گذری خاه افوس کا در مسلم النه کا فوط فا، بخرها، وقت کی شدی زماند کے حاد قول کا ذر مقارات بها فی السی نیاداد و بسلا و وضعت و نیا با فاندا و دفتنوں کا گورے کو فی ایسا ہے بجراس و نیای آزاکشول اور فتنوں سے خال را بو بر یم کال ہے سمان النہ یا با کا مر بای خلاف سے مرعی فرشتان کے کے مربور وان تمام فواز فتات وافعا ما شد کے ساتھ بہشت میسی بگر میں ، الاند قاز ما تشریب سالمت نہم یہاں تک کر بہشت کی فعم فی ونیای والد بیات کے توان کیا طاد کھا ہو کہاں وراحق سے سکل کر دیخ ومن کی ونیای والد بیائے توان کیا طاد کھا ہو کہاں در برا تو در سے بورٹ اس دنیای و بلافاتہ ممال مست و تھا کی خوال کی میان کی سے دورہ میں نہیں جس وقت آدم طابات کی مارورہ والے میں دورہ والی وقت آدم طابات کی دسے میں دورہ والی وقت آدم طابات کی دسے میں دورہ والی وقت آدم طابات کی دورہ والی وقت آدم طاب کی دورہ والی وقت آدم طابات کی دورہ والی دورہ وال

اے کا سن نبودی اے قرآن کرتست ہمد فسا دباتی اے کا سن ببودی اے قرآن کرتست ہمد فسا دباتی اے کا سن براہ جوری نہ ہوتا یرساری فرابیاں تیرے ہونے سے ہیں۔)

ایک نقیر سکرات ہوت میں سنتے لوگوں نے ان سے پوچھا کوئی آرزو ہے ؟ کہا عدم الادجومله ایسے عدم ک میں کے وجود نہ ہوا یہی آرزو ہے '۔ سے کا سن کر ہر گز نبودے نام من سانبودی منبش د آ دام من کاش کر اورد نہ ہوتا تاکہ بھے کی وکے دسکنت کا فہور ہی نہ ہوتا۔)

ایک شخص بیماری میں مبتلا سنے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا ایسے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا ایک شخص بیماری میں مبتلا سنے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا ایک شخص بیماری میں مبتلا سنے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا میں مبتلا سے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا میں مبتلا سے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کا میں مبتلا سے کسی مبتلا سے کسی عزیز نے پوچھا کیا مرض ہے کوئ سی تعلیق ہے ؟ کہا وجود کیا

مینی بین بون کی کلیف ہے۔ اس بھائی! آدی کے نے وجود کے سواا ور دوسری کیا بیاری ہوگی۔
ایک بزرگ کا قول ہے کہتے ہیں اگر جہان مدم کی توصیعت کروں تولا کھوں میں کوئی ایک یہ نہے کی وجود میں رہی اوراگر عالم وجود کی ناخوشی درئی کا مذکرہ کروں قولا کھوں میں کوئی یہ نہ کے کہ میں مزالہ میں مولی اوراگر عالم وجود کی ناخوشی درئی کا مذکرہ کروں قولا کھوں میں کوئی یہ نہ کے کہ میں مزالہ

اسد بعائی اِجب تمام بیول کے شہنشا ملی استرطیہ وکلم عزت کا تا جاور ہولالصلاخلت الامشلاك (اگراپ نرم شرق می آسمان می میدا شکرتا) کی خلعت سکے وجود برفرا میں کہ کیٹ دَب مِحمَّدُ لَمُ

يَشْكَ مُحَكِّنًا (كَاشَ كُوْكابِ ورد كار عِن كوبيا زكرتا) تواور ووسرت بيجار ول كوكيا كهنا جاسيت يهال يد

اجى الرئم بحديدنا جابية كرة دم ك اولاد كى دشواريون بنختيون كامال د نيايس كيا ب اوركور ب ـ

ياضان المستغيثين اغتنى بامغيث

دُالسَّلام فقيرشرصنيري



Marfat.com

مكنوب ١١٩

وبن كى راه من استقامت بسنبه الماراتين التعييم

تطب الدين كے نام.

رید سادے علم مختر سے جم طا ہر کے ہیں داہ حق تعالے میں جعنے کا علم ہی دوسراہے۔ حرف قرکا غذکو سیاہ کرتا ہے دل جزار کیسسے لسے کب اہ تا باں بنا تاہے۔)

Marfat.com

اور فدائ تعالى راه ول مصطه كرسكة إي اورول كميلة شقاوت معادت محت من سب كيسه ورك المباءى مانت بي اوروه لميان بيغام ان على السلام بي اوران كي بعدمتنا نخ طريقة تداورعلاء آخرت بس رصحان الشرعيم اوراج بينيامبري كا ومعانده خائم الانبياء محديمال صطاعة طيروالم كدبد بدم ويكلب توالاشربيار مبتدى طابول كوام ترين مهات وعيري آت میں اس کے بینے ان کی جو تیوں کی فدمت کرنا کو جوشتا نے خوابقت دعلما واقرت میں اوراس راہ کو ہے سکتے موم میں دل کا بیار اول کے طبیب ہو میکے ہیں۔ اس کو کہاہے۔سے

راه دودات ديرآفت ليكيسر داه روراى بستايد دابهب

كور برگذيك تواندرفت راست بعصاكش كور را دفتن فعاست گرترادد دست پیرآ پر پدیر تغل دردت راکلسیدآ په پید

دا _ اردك إرافي اوراً فت معمري جولى بداس رامك بطف ولم المكراء تبلغ والاخراع؟ اندحاكب ميدى إومِل مكتلهت هلى يجز كرمية فدول ندير بغيراندست كامينا إى فعله بسر اگر تجيره درد ہ قیرل جائے گا۔ تیرے درد کے تالاک کی تھے ل جائے گا۔)

عمام عنيقاً ويسي وكون كو كمية مذان كوجنيس وكرعا لم كبيس! عالم ووالشور ما من روايي مورت وار اور تونول كونقل كرنے واسے اور اس مدال وج شعباحة و كراركرنے واسے دوسرے بيثالم كمشل العسار يعسل اسفاوا (ان كى مثال اس كدب كرب يرتمانون كابوج لدام وابد) اورعلم آخرت مشلعه كمشل الانبياء وكماس منبي الاذل نظير في احت البخال نظيران كامت عرود بملّه) قول ب

علما واحتی کانبیا و بنی اسوائیل (میری است کے علم اوپی اسرائیل کے بیوں کے اندیس) خواجنسیل میام رحمته الشرطلیاس جا عند موند کے ود بزرگ میں کرجوابل دل اور آبال جیر پیسا در کلک د کمکوت کو ملے کر کے اس سے آگے بڑھے ہوئے ہیں ان کا علم وہم ہی دوسرا ہے یس کا کیا۔

عالم كوفيرنيس. معياك كهاسه - س

مو*لینس ا* در*نحوا سرارا فگسن*د

الله دل را ذوق و فلم ركراست كان نفيم بردوعالم برتراست بركرااس نبم دركار أفكسند - ابدال نبے کو ہمجو دی خاست در کلام است کو بیندراست

(ا بل ول ك دوق وفهم ي دومرسد جي ان كي رفهم دولان عالم ك فهم سے إلا ترب جم كي آ

ا بن عمل میں اس فہم سے کام بیا اس فے خود کو اسرار کے سمندر میں والدیا یہاں بھرک وی کے سمجھنے کہا اس کستی ہے تہ اس سے محصر ہیں اس کے کام بی تعالیٰ میں ان کی کفتگو میم ودرست ہوتی ہند)
خبر دار! ہرگز کوئی اپنے اتعام تعلیٰ سے ان کے حق میں تعرف ذکر سے ادران کے جائے میں فنول کے اس نہ کیا کرسے ہوا وہ جو اوراکھاتے ہیں اور اورال ملاتے ہیں دو سرے ہی گوگ ہی اور ترید کھانے والے بیار وہا سے والے دوسرے ہیں ایسے وک ہرگزان مردان راہ کے برا برہیں ہوسکتے اور ترید کھانے والے بیار وہا ہے تا مرابوہیں ہوسکتے ہیں۔ ایک بزرگ کویے جواب جیسر ہوا۔ سے

گرترار درسد دری میدان کشند ای رقم بینی که برمردان کشند
انگیه ایک شیره معنی مسدم بزار بینی و دانی و داری استوار
داگر تیج کسی دن اس میدان بی لے جائیں تو تو اس تحریر کود کیدے جائن مردان مداکئ بیجی بوئی ہے۔
قواس د تناس جرد درکش کے میزار معنی تو دیکھ نے بان کے اور اسس بریقین کرنے ،
یہ درست نہیں کوئی ہے کہ میشری بیجارہ کیوں کرجانے کہ یہ علاق آخرت بی بیما ہویا ہے۔ یا یہ ماہ طریح کے بوٹ کے باری کا میں ان کی اقتعا و کرنا چاہئے۔ یا یہ علاء د نیا بی سے میں جبوٹے و موریدار بین اس کام میں ان کی بیردی نہیں کرنی چاہیئے۔

کرچه روستندم مرح کے ازیں ہے نہ بر دندلے بین وقع ازی ایں چه درگا ہیست تفلش ہے کلید ایں چه دریا جیست توش نا پدید (ان شدرب امورت کے اور کا مور کومنوم کرنے کہ ہے ہر محت یجو کا گئی لین بال برابر مجی کو ن اس بنا بنا کے سیان اللہ ایر کون سادر ایسے کوئی کی بنیں یہ کون سادر ایسی جہ کا جست نہیں ، جب کا تب کا ندیں العن یا فون سی وسے قو ہرگز وہ قاعت وکاف نہ ہرگا اوراگر قعد میرے کی کواجی کا اجبال

Marfat.com

بیناکیا ہے تو وہ برگز ابویزیہ (بسلائی) ہیں ہومکا۔ سے
بیناکیا ہے تو وہ برگز ابویزیہ (بسلائی) ہیں ہومکا۔ سے
بیناکی راگر وکشو دی نتواں اتوال بہر کسے نودی نتواں
گرمیسے ن فلک بہر مافم کا دورون نتواں
د بینی کا گرمکول ہیں جامکتی حالات برخس کود کھ سلائے ہیں جاسکتے۔ اگر آسمان نے
ا جارے نے فرمی کا بیم بیائی مالی میں بیم فرمضی کا بیل ہیں کا شسکتے۔

یه ده مقام ہے جہاں کہتے ہیں ۔سے غزید می نوشت خاصّائی تام ایں جارسید در در کھی۔ دخا جا لئے الی خزل کی کر قم وہاں پہنچا اور اسس کا مسید فنکست ہوگیا۔) حضور مردد حالا پہتر دمہتر ازنی آدم ملی الشرطیہ دسلم کا فران مشیخا ور دنسٹیں کر وا در کانتی کمیاتھ گذروا وُ اذاذ کے۔دائنٹ دونیا مسسکوا دجہ تقدیر کا ذکر آجائے وَفادش بوجا وُ) ایک وافذ ہی معدد

> کرتے ہوت کہاہے۔ سے سار درمین اہرم گفتم ہیج کود دیدہ کور وراہ بجب ہے ہود دانسوس ذکی کہاوہ کچہ نہ تقا آ شکیس اندمی تنیں اور داہ بہج در جمیعے تنی)

مراب المستون ميري مراب المستون ميري المستون ال

خ**داوندل شائدی جانب طائدی و مین آویکرزین** پیشماندگارزئن از نواز کرنسیم پیشم انتراز نواز نواز کرنسیم

مل محود كم:) : .

میرسونر بربیانی فکستخود-انترربایوزت عزت بطافراست. کا تب کمتوب نیرون نیروک میملام کے بعد دامنع بود کتنا ہی رمایدہ کنا ہ کی گندگی ادر معتبت

كَآلُودگى جو توباستغفادا ختيادكرنا چا جيئة تودما دب شرع ملى الشرطيدة لم خياس برخوى ارت او فرايه به المنقب المنظفة المنظم المنقب المنقب المنظم المنقب المنقب

المد معانى إذل سے آخر تك كناه سے إك بونا فرشتوں كاكام ہے اورا بندار سے آفريك كناه مِن آلوده بوناست يطانون كاكام ب منكين كناه مي كرناا در يجركناه سه أي كمرسه برنا آدم اورآدم کیا دلاد کا کام ہے۔ حب آ دی نے گنا میا تو گریٹلا ورجب توبرکرلی اُنٹے کھڑا ہوا اور حب کھڑا ہوگیا توبیہ دولت إلى السَتَابِّ مِنَ الدِّنَ مُبِ كَنُ لاَهُ مُنْ لَاهُ مُنْ لَهُ وَكُناه سه توبرك والناس خم يميا به كوين گناه کیای نبیس ہے) آدی سے گناه کا موناکول تعجب کی بات بنیں ہے کیوں کرخوا مشات وتم ہوات اس کی سرشت بس لي مونى بسعاس كاتوبركز إيه البته ايك نادر بات بسع يشحان الشرابهشت كيميسامق الم جناب آوم علیالت ام بعید بنده بنوت کا ماج زید سرخطانت کے تخت برملوه کر مانعت مرت دیا ک وَلَا نَفُرُ إِنْ هِذَ ذَا لِنَسْجِرَةِ (كراس دِنْسَ كرَيب تم وولول زجال) اس سنى نستط كريْر سيكي أوراً الله كول بوت اودكها رُبِّنا ظُلُنا الفسن السير ربين في اين بالما كا ونيام ين الما يمان بالمما) آن ونيام ين بك بلادُل مصر مجرى مولى عنه بياره آدم كاولادات خسارسه ادامرد نوا بى من مبتلا سند بيطان مبيادتمن دريس آ زار بيننس مبيا مدو دوليف ممكوا بدرجيا واكناه ندكه يمكن نبي ادرددسري بات يركفنونها يناه كم التُرعليدوكم في في إيه وَالَّذِى لَعَنْهِ مِسْبِدِةٍ وَلَوْلَعُ تَوْبِوال فَحَبَّ اللَّهُ مِنْهُ وَلَجَاء بِعَوْمٍ بِذُبُوْنَ نَيْنَ تَغُفِرُونَ فَيَغُفِى لَهُم الرَّمَ كَناه زَكِتَهِ تَعِلَ تَهِينَ الطَالِيتا اورلِقِينًا ا يك السي دوسري قوم ئه آتا بوكمنا وكرنى اورعفو دنخبتاتش بيا متى اور خداد ند تعلية المسيمعان فرا ما يجامج یا اشعاراسی عنی میں میں سے

بود مین عفو تو عاصی طلب عرم عسیاں گرفستم نیں مبب بود مین عفو تو عاصی طلب عرم عصیاں گرفستم نیں مبد بول بستاریت دمیرم کادر ساز ہم بدست نودور یدم پردہ یاز

Marfat.com

DING COUNT

كخوا بذواست عذرم بيكس عذرنوا جسدم من مفولوبس (آپ كا مغومين كنه كاردل كا كائش مي ساك مبيد سي فيكناه كامدان امتيادكيا. چوں کرمی نے آپ کی ستادی و پردہ اوٹی کو کارساز د کھااس مے اپنے اِنق سے اپنے گنا و کارساز د کھااس مے اپنے اِنق سے اپنے گنا و کارساز چاک کر ڈالا۔ اگر کو فی تخص میرسگرنا ہوں کی عذی ای نرکسد کا قیمیرسگرنا ہ کسسٹر آپ کامنو کی فی عذرہ آیک جانة بوايد كياب وه ب مكت بي كم بندمك كنا وكرف مي ببن برا دا دادكت منطیم ہے اگرہارا تہا گاگناہ نہ جو اتواس کی خفاری وسستاری دان دونوں مفتوں کا اَعْہارز ہو آاورا کیسٹرت مآب كاقلب كوفداوند مرومل كروفز افي بي ايك فزاز أواب ادركرامت سد معرا والهد دوسرا خزا نه زهمت ومنغرت سر بحراد واسه اگرایهان واسه بردس بندگی دعمبادت کریس توثواب وکرامت ان يرز نتار جوتی ہے اوراگرگنا وہیں کرتے اوران سے گناه کا ارتسکاب بنیں مجتا تواس کی رمت و مغفرت کا فرتانہ منا يع ما السيدي وي مان وادرموكين اس كريعن بيس مي كريبال اي واستات كا كمورا اين ا ے میدان میں ڈالد واورگناه کاار تکاب اینے ول برآسان کر تو خبردار موست بارمی ایسانم و۔ وہ تواس كانعام اسكى كاست بداس كانعنل اسكى وصت بديره كسلة أوب بردقت لمحوظ دكهناب قدم بندكى كى مدس المربطين نه يا محدا وركما وريساو بول سياليا ارزاجا بين كراكر كل تياست ون ميلن حسن مين علان كيامات كرآج دوزخ من اكتفع كسواكول دوسرا نهي جاست كاتوده يتجهد کروہ ایکشخص میں بی ہوں آخرا نبیا وطیبهم السَّلام سے نوحہ و ماتم کا حال تم نے ساہے جو زُلت بنورسو آز الشول مي النول نے كيلہے خواج نعيل عياض جمشال شرطيد دن مي جد مرتبراً مينزد كيھے تھے ایک ضخع<u>ں نے پرمیا</u>حضرت یہ بار بار آئیند د کمینا کریا ہے *اس بی کیامئی ہی* ؟ نرا یا اس فوت سے دکھیتیا جوں کہ بیں مراحیروسیا ہ قونیں موگیا ہے۔ بندہ فعا و ندتعالے کی جا نب کے میں قدر زیادہ انعام و نوازش دیمیے لازم ہے کہ اتنا ہی ریادہ ڈرتا ہے اوراوب عاجزی انحساری اس میں زیادہ کرے اس منعت دنوازش من خود کو کم نه کرده این کرده ی مجوری بر رس مانی کوسلف ریسے جسیبا کرمی زیران اسی می می که است بول سيراً مرار الك كليم توسفيدش فن جومويم لدكريم ازد ذولیشم گروان اامسید از سراطف سیایم کن سیسید دمیری کمل گنا ہوں کے میل سے کا لی مجودی ہے آب اس کومیرے بالوں کی فرع سفید کردیے ہے اے کریم ۔ اپنے دریا کہے نا میدنولیاسیٔ این نوازش فعامی سے میرسد میا فائزا کال کوسفید نیاد یجئے۔) ﷺ وَالسَّسَالِاہِ میرون منیری

مُ اوْدُلْعالِ لِي مِرْامِيد رَسِمَ مِنْ صَالُول لَمُعالِ لِي مِرْامِيد رَسِمَ عِينَ بِسَمِ النَّهِ الرَّيْنِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ الرَّمِينِ

از در نولیشم گر دان ناامید از سرگطعن سیام کن سمید (ایندراقدی سیام کن سمید ایندراقدی سیام کن سمید بادیجهٔ)

(ایندراقدی سے نامید نه والی بی دموناهٔ میدنه مواس سے کرانته مل شانه کے کا فرانبولوہ اسے کرانته میل شانه کے کا فرانبولوہ کے بعائی اجہاں دموس کی این میدنه مواس سے کرانته میل شانه کے کا فرانبولوہ کی فران برداری عبادت گذاروں کی عبادت گذاری سے پاک بی اور گرنهگا روں کی گرنهگاری سے مرز داور پاک بی دو ترجا بہتا ہے دمی ہوتا ہے اس کے کام میں کوئی عقت نہیں۔ اس کوکسی تھ کہا ہے۔ اور خوب کہا ہے ۔ سے

نے ہماں آن جائیگہ طاحت خور ہے جو نیز وصنعت ہرکا مستاخ کہ اور ہاں گاروں کے ہماں آن جائیگہ طاحت خور یہ جان طاحت ہوں جان طاحت ہوں جان طاحت ہوں جان طاحت ہوں جان کا کہ اور حال کا تعلق کر کے ملے کہ وقت ہوں کا انداز کا کہ اور حال کا تعلق کر کے ملے کہ اور ذکر کے کے جو معدا و ند تعدا کا انعلق میں ہے ہوتا آویتین آا گی امتوں کو اس امت پر نیستا ہوتی ہوتی اور نیستین آا گی امتوں کو اس امت پر نیستا ہوتی ہے ہوتی اس سے کہ ان کی مرس سات ہوسال اور آخ سوسال یا ہزارسال ہوتی تعین تو ان کا عمل ان کے خیر ہوت سے اور اس امت میں زیارہ تر لوگوں کی عرب ساتھ سرسال ہوتی تعین تو ان کا عمل ان کے خیر ہوت ہوتے اور اس امت میں زیارہ تر لوگوں کی عرب ساتھ سرسال ہوتی ہے۔ اور اگر فقت کی ساتھ اس استحال ہوتی تعین کو تعام امتوں پر نیستا ہوتی ہے۔ اور اگر فقت کی استحال ہوتی ہے۔ اور اگر فقت کی ساتھ اس کے اور دور آ دم کی کوشیطان پر فقیلت ہے تو ہم نے یہ جان دیا کو فقت کی ساتھ اس کے اور دور آ دم کوشیطان پر فقیل سے تعمل ہو ہر یہ دور و نون فقل خدا و مدی کا طاح ہیں تو ہم نے یہ جان دیا کو فقت کی کا سے تعمل ہو ہر یہ دور و نون فقل خدا و مدی کا حد نہیں ہیں تو اسے تا بہ ہوا کہ کا کھنا کہ کا کھنا کہ کا کھنا کو کہ کو میں خوا میں خوا کہ دور نون فقل خدا و مدی کا طاح نہیں ہیں تو اسے تا بہت ہوا کہ کا کھنا کہ کو کھنا کہ کا کھنا کہ کھنا کہ کا کھنا کہ کا کھنا کہ کا کھنا کہ کو کھنا کہ کھنا کہ کو کھنا کہ کا کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کا کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کا کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کہ کو کھنا کے کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کھنا کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کو کھنا

Marfat.com

بوتاس دقت كمسجب كمسنعا وندتعل لانعنل زعما فركم كم

كقيباس كم ق بمارائ فى مى كلهدرست

گرآری طبیط زیمن از کی آستنان زبیگان کرآری طبیط زیمن از کران میکان کرآری این می این می این می می این می می می ا

(آپہی بت خانسے مسل بیاکر دیتے ہی اور برگانوں کو ابرت بناسے ہیں۔ کبی س برے جواہر پیاکرنے والے گھوانسے او طاب جیسے سنگریزہ کوپداکر کے بقو کھاکگ مجذر نزکر دیتے ہیں)

آبخہ ورگامیت تظلی کھید آبخہ دریائیت تعریض نا پریہ از بریں دریا دریائی کھید حرت ما نسوز بمنی عالمے از بریں دریا دریائی کدسے حرت ما نسوز بمنی عالمے اید وہ دریا ہے جس کے تبدی پرت ہی اگراس دریا میں تم ایک فوط کھا دُتو ایک جانسوز جرت کا عالم شا پرہ کردگے۔)

کالِستکلام حقیرترمینری



مکنوب ۱۲۱ ف کی منج کنی (دوسری مبارت بن) بسئیرالرمٔن الرَّمْن الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ

ایک دوبار فرز در کا خطاب نیا تھا مطابو می آیا۔ اس بھالی اس کی کوشش نگروکو بہت زیادہ نمازیسے دوبار فرز کا خطاب نیا تھا مطابو میں اور کوشش اس کی کر دکداس نفس کا فرکوس بہت زیادہ نمازی کے دکداس نفس کا فرکوس کا میں ہے جس طری دور کروں طالب کا اصل کام بہی ہے جس طری کو کا سے من ماری کی جس سے میں ماری کو کا اس کا اصل کام بہی ہے جس طری کو کا بہت نفس کا فرکراہ سے مثالیا جائے تی سیحانہ تو اس کے طالب پر علیہ صال کے قانون کے تحت یہ فرق میں ہے۔ خواہ جب دور کے دور کو فراہ بیجانہ میں بیٹھ کر۔ اس کو کہا ہے۔ خواہ جب دور سیار کے دور کو خواہ بیجانہ کی کہا ہے۔

(اگر تبکده برموشق کا جمال مے توکعیہ کے طوات کے سے جانا فقل کی ڈوسے فلطی ہے۔ اگر کعیہ میں مجرب کی ٹوسٹبرونہ بھرآئے تو وہ تبکدہ ہے اوراگر بحوب کا وصال کسٹت میں ممیر مرقوم اراکعب وی ہے۔ اور وہ جو کہتے ہیں کہ اور باب بعیرت اہل نظر حضرات بے راہ دوی سے اپنی راہ میری کرتے ہیں کہ اور باب بعیرت اہل نظر حضرات بے راہ دوی سے اپنی راہ میری کرتے ہیں کہ باب اشارہ ہے۔ سب ہیں کہی جا دراس شویس ای کی جا نب اشارہ ہے۔ سب ہیں کہی ہونے بقامے دوجہانی از رہ کف سے درسلمانی

فقرچیت ازگرنی ده کردن است و دود عالم دست کو در کردن است در برای کردن است کار کردن است در برای کرد و برتیام کفر که داره سے سلمانی می داخل است کو در برای که در برتیام کفر که داخل کار کا نوی دیتے ہی اور دیوائی کا داخ یا بربرستال اور الم عقل کفر کا نوی دیتے ہی اور دیوائی کا داخ یا تھے ہی در برباری کو کہتے ہیں اور وہ بیسے ہیں اپنے کام میں تعمیم می اور کو گائران ایک و بیسا کہ کہا ہے برب کر بربادی کو کہتے ہیں اور وہ بیسے ہیں اپنے کام میں تعمیم می داویکا مران کا میں تعمیم کے بیسا کہ کہا ہے برب کر بربان کو ہیں گرو میں بیسے ہیں اپنے کام میں تعمیم کر بربان کو ہیں گرو میں بیسے ہیں کر بربان کہا ہے برب کر بربان کو ہوئے نہیں کہ برباد وگر اس کے سالا در کچر بربند نہیں کہ بربان کی میں گرو اور کی تام موجودات کا ملا موسی انتخاب و نچوٹر ہے اس کا معالم مولی است مردم سروقد جا اپنیاک شیس ہے اس کا دا زیر ہوئے اور کو سست مردم سروقد جا اپنیاک مدین اور کی سبت مردم سروقد جا اپنیاک مدین کی مدین کا میں خور میں کا در وہ ہوئے۔

نیست مرق نطفت از آب دخاک بست بردم سرد قد مبان باک مد مدم ان باک مد مدم ان باک مد مدم از آب دخاک بست بردم سرد قد مبان باک مد مدم از آدی بحث بال بال بر فرست تدود وجود الطفة را کے کسند آخر سجود (آدی بحث کی دیا کا نطوی بنیں ہے آدی سرے باؤن کہ باک ردع ہے۔ عالم بنی جولا کھوں فرشتوں سے بجرا جوا ہے اس کے تمام فرشت آخا کی بھول جرا نول ک سبحان اللہ اس المحول جرا نول کی مول کوروآ کورو می کوسجدہ کر سے اور سید تعدر قدیمت می نامید بھوم اس کے بال کی جول کوروآ کورو می کوسجدہ کر سے اور سید تعدر قدیمت می نامید بھوم ان اس کی سے موسکتا ہے جو تم بیس طلب کرنا ہے اس کی تا شمن خوا ہے آ ندر کر واسی کو کہا ہے ۔ سے جو تم بیس طلب کرنا ہے اس کی تا شمن خوا ہے آ ندر کر واسی کو کہا ہے ۔ سے آ بین ترق کو کر دو ای مست اندر تو توخود دا پردہ جا بول کی (دو تو تو درا پردہ جا بول کی) (دو جو تو تو درا پردہ جا بول کی)

سے یہ خالباً وہی احد بہاری ہیں جن کا تستیل اعز کا کول کے سسانتہ وہلی میں فیروز شناہ کے جہد میں ہوا۔ اور شاید کشعر مجمعی کہتے ہوں کئے ممکن ہے کی تش تخلعی کرتے ہول سکیس بہاری کے اشعار مخدوم جہاں کے کمتر بات مغوظات ، تعنیفات میں بہت آتے ہیں بہاش مکیس بہاری کا دنوان یا مجود کلام میری نظور ل سے گذتہ ا۔ رقیم

ادردہ جوکی نے کہا ہے المند بل ٹرانہ کک پینچنے کی راہ ندا سمان میں ہے نزمین میں شرق و مؤربی مجی ہیں ہے بلکہ لوح وقلم عرش وکرسی میں ہیں ہے وہ تجدمی ہے ہیں ہے جہاں ہشدیار م اور کمل خور وفکر کر دمنویہ اشعار پہال سنو۔ سے

"ا ملک کردند آدم را بجود مشق خال کیذر ۱۵ مدوجود ره کمان آدم را بجود تالبدد زختش کرشت انتند در بخت بی فتند از می بیان آدم آفتکار ره ندانستند کردگار انسیا بد جان آدم آفتکار ره ندانستند کوشت کردگار ره پدید آبد چوآدم کشدید پدید زدهم شدید بردد مالم شدید پدید (نرختون نداس دنده وجود می آیا-

، در در المدان و المدام المدام و المدام الم

جب بکسجناب آدم طیالتکام کی جان فا برزیون تھی اس دقت بکسکی نے الڈکی جا تربیتینکا اُنہیگا جب جناب آدم بدیا ہوئے قرراہ می فا ہرموکئ اسی سے دونوں جہان کے تالاک کنی ہاتھ آئی۔) فرشتوں نے اس تقدس ولمہاںت کے ساتھ مَلْ جِبَادُ اُمْتُکُومُون اُوک دو پرد کوم بندہ ہیں)

كامقام با باليكن يجريك مروم ويونية (دهان وكل سرم تكريك ادرده وكل سرم تكريك الم بعدين) الرين المراب المراب

کے خطاب دسرفرازی کے لائن می می دیانی کا پتلد موا۔ اس سے مان لوکر مجھے رکھتا ہے دوہی آب فاک رکھتا ہے ۔ سے

ناک راچوں کاربا پاکسا وضتاد پیش آدم عرش درخاک افتاد (اس عی کرنے کر اوفتاد اس پیش آدم عرش درخاک افتاد (اس عی کر پند کوب اس دوج پاک سے معا لم جواتو آدم کے آگر عرف ہوگیا)

اِنَّ اللَّهُ حَلَىٰ اُدَمَ حَصَلا مُسُودَدَتِ ہِ (بیٹک اللہ نے آدم کواپی مورت پرپیدا کیا ۔)۔ ایم عمرانی وہی ہوئے ہوگئے ہوگئے ہوگئے ہیں کا سے عملی حِد کہتے ہیں کوانسان کے تیں اسے عملی حِد کہتے ہیں کوانسان کی حقیقت اسراد ربوبیت کی منظم ہے۔ اسی منی ہیں کہا ہے ۔ سے

المست بالات تومخلوست وگر نیست بیرون تومعشوست وگر بیست بیرون تومعشوست وگر بیست بیرون تومعشوست وگر بیون بیرون تومعشوست وگر بیون بیرو بی نورخمل ومونت نیرو بیرو بیرو بیرون معنون آید است اینهمه در تومحقق آید است (یجه سید بیرون معنون نهیں و مخدسه بیرون معنون نهیں و

Marfat.com

بهل کرونش او مونت سے اپر به اس ہے زوّق شرع مال کا کہ اس سے زیادہ کھنے کی اس کے دارہ کھنے کی اس سے زیادہ کھنے کی اور سند کرانہ کھنے کی اور سند کرانہ کھنے کی اور سند کرانہ کی اور سند کرانہ کھنے کی اور سند کرانہ کرانہ

زنهارگوی تو برسد بین گرماشی میادتی تواسدار دیدی کرشیر کرشی درار دیدی کرشیر کرشتی درار دیدی کرشیر کرشتی درار دیدی کرشیر کرشتی درار دیرواد اگرام بهر داختی برواد کرداد کر

وَالسَّكُلُاكُ مشرون منہری

م منوب ۱۲۳

حسرت وندامنت (دوسری عبارت بی) بسنیمانترالرتمن انتمینیم

میر میزنر بیمائی مشیخ سیمان ا انتهال دونون بهان می بررگی ها فرائد.
کا تب کم توب ترف فیری دقدس سرفی کا سلام ود مار قبول کریں ۔
برادرعز نر بروامنح ہوآ ب کا کم توب برخوب بہنجا ، پڑھا ، ہرطرح کی بات تھی کئی ہے اس کے لکھنے میں دھست بہت اُ مُعَالی ۔
اس کے لکھنے میں دھست بہت اُ مُعَالی ۔

اس بعانی! ہم توگ ساتویں مدی بجری کے رہنے واسے ہیں آج سادے عالم میلان اجبنی کم زودا و دنالا ارسیصا و مومن شرع گندھ کسے ہیں یہ جہم نے کناہے کہ بدا اُلا شداد م خدِ دیست وَسَتِ عُودُ وَ حَدَابِدا اسلام ا بَعَارِ مِن اَجِبنی او مکمز و رتصا اوراً خرمی ہی اجنی ہوجائے گا۔ ہم توگوں کا زماز

Marfat.com

اوُونت وہی زمانہ ہے۔ کمیا کمیا جائے معیبت کی دحول ہم کوکوں کواینے سروں پرڈالتی جا ہیے اور اینے رنج وغم میں رمنا جا ہیئے۔ سے

احیات تو دیں برول نمیایہ شب مرک تور وز دیں زاید

ا ل موا کر بیش ازیں باخد سے واحت بورز دیں باخد

(جب بک توزندہ ہے بین تیری اس طرخ ک زندگ کے ساتھ دین بیدا نہیں ہوسکند جس مات تیری موت آئے گا

دین کاروزروشن اس وقت نووار ہوگا۔ وہ سب بغلا ہرعبادت کی واجشیں ہواس سے قبل تھیں دہ مرح عادت تھیں دین نہیں تھا۔) اور دوسرے کامول کے بارکے میں آئے کیا ہو چھتے ہو دہ سب کی مرکول کے بین خندوں کے بنیں ہیں۔ وہ دولت ہم برا قبالوں کو کہاں دی ہے۔ وہ جو آج اہل سلوک اوام مقاق بھیرت ہیں وہ یہ کہتے ہیں بسب

نی دانم کرا مائم بری برت گرفت ایم من مندوندی کم زمن تردندی کام موسد از می در نبکام در نبکام در نبر موس در بری در نبکام در می در نبر موسد این برت آوید به که در مندو بول در مرد مول در نبر موسد است محالی اس کے بعد مم کوگول کوکیا کہنا چا ہیئے۔ سب قطعہ آل را کہ نمو در دی خوشش نے سال بودنہ قال باشد میں در نسش مجال باشد میں سراں شود و مجو در مائد سے دم زونسش مجال باشد

سیسوں میرور وروں کے دوران کے اس کے سے نال ہے۔

(جرکمی کواہف دور آنور کا جمال دکھا دیے ایس اس کے سے نال ہے دور قال ہے۔

وہ قوجرت میں گم جوہا تہ ہے اپنے آب میں نہیں رہا اسے کچہ کہنے کا یارا کہاں ہو تہہہ ۔)

اس بھائی! وہ جا عت جواس کام سے واسٹ کی رکھتی تھی اس کے وگ ہما ہے۔

درمیان سے اُخطے ہیں آج مرت تھی تھروا ہل وگ رو گئے ہیں جواپی خود پرستی میں بڑھ ہے ہیں اپنے آپ کوان مردا نِ فعا کی مورت وسکل میں وضع واباس میں آداستہ کے ہوئے ہوئے ہوئے۔

ہیں اپنے آپ کوان مردا نِ فعا کی مورت وسکل میں وضع واباس میں آداستہ کے ہوئے ہیں ہوئے ہوئے۔

معاونہ مال علا کا وعویٰ کر رہے ہیں اگر خور کرکے دیکھو توان کو خودا ہے کفر کے کاف کی بھی خرابیں ہے۔

ایمان کیا ہے یہ کیا جائے۔ اس کو کہا ہے ۔ معرع جہاں بُرز ہیا دال العبیا ال ازمیا ال وقتہ یہ اسادہ ای محب نے سکال زمہان وگئے۔

موج ہے نے کال زمہان وگئے۔

(امپول که میت د نیاست بهبنت دورمومکی سے شهر کا دسترخوان زنبور کا گھرین گیاسے ·)

فقرمیست ازگردی روکرون است وزد و عالم دست کوترکرون است و نقری کیاب گردی داند به آن آمید در اور در معالم دست کوترکرون است (نقری کیاب گرای اختیار کرف کمند در بعد راه درست کرتی بی مواکل شقیم بنا به به اور دو اور به آن آمید و ایستان کی نظر جب کفر دا به ان کی نظر جب کا سب گمان گرمند اور شرا اور زنا در به اور کمنس دو مرسم می برند واقدیم باز اسلام نهیس به اس ان کرمسلان چنر بری کیدا و در به اور مسلمان ایک و در مرسم می برند واقدیم باز میس چنا بخد شنوی که است حار بین برست

المدن به المست المست المدن المست المدن المست ال

(۱) (۱۷) بست تیقی کا فزت می سبنیمت و معدم بویک بی سماسه جهاس سه بنیاز به نده می مناباتهوی است به بنیاز به نده می منابه تهوی بی سما منابه بی می مناز شدی کی و مصر ساد اس بانگاه با که می نیاز شدی کی و مصر ساد بی نواز می ۱ (۲) سر با نام از می سازی می دلایت کمک ان کا تام انتهائت والم کمک می دلایت کمک ان کا تام انتهائت والم کمک می دلایت کمک می دلایت کمک می دلایت کمک می دلایت می ماهم که ذکر تنک را می ساف که کرد کرد کمک می داد جواس کمک می داد بی سیدی و در داد کا در سب کو قدمول سک بینی چهوان دیا -

مال چوں کہ یہ ہے اس میں مطل دہنا اور ناامید ہونا کسٹسر داہیں۔ سے اندریں رہ اگر تو آس زکن دست ویلٹے بنی زیان زان نکی (اگرتم اس لہ میں جوائز دول سے کام ہنیں کرسکتے کم سے کم آخدیا قل تو کم ویکھیا ہے جو کہ ندا ہو گھے۔)

اگراس ماه مکرم دون کالریاق عمل نیس بوتانو کم سے کم برخمی موتول ایکنٹول میسالیکن تو بڑگا کیاکیا جا سکتا ہے اگرا فنا سبکی دومت خویب بوکی توکم سے کم چراخ تو ہے۔ دگر نہ کیا ہم اور

كيا فرمون مرود يهود الشس يرست ياغيا خلاستغيثين اختنا

ول گرگشت را نابستجای مردم دیره گشت مردم از گرگشت مردم از انابستجای مردم دیره وادر در بخشای مردم دیره وادر در بخشای انبول تواسه زملت یک میر بود نوب ناشت خاک میر برد نوب ناشت خاک کر نداند زکارسازی تو کرد ترکس زبیانی تو

(دل گرگشته کو آ نابت بو میمی توبر کامتلاشی بناد شیخه تبلیان میمراکی پیمان کومرت و دامستی آمکوک و موکر کا) کی بنا د شیمته بر میستکه بوشد دل کوداه د کھلا مشیخته آنکھوں کی تبلیوں کے این در عادر کھولی دیجھے۔

Marfat.com

ing the second of the second o

اسه ده کرآپ که م جولت سه پاکسان کا تولیت که که تولیت تولیت تولیت تولیت که تولیت تولیت تولیت تولیت تولیت که تولیت تولیت

وَالنَّكُلُامِ

مكنوب ١٢٨

معلم بينمون بالموطان كنوف من بنيران إرمن الرمن الرمن

اسے فرزند اروایت ہے کہ صفور درائت پناہ کی الشرطیہ کام کوسکون و قرار نہ تھا اتبالہ و آرئیش کے فون سے فرائے و مَدا اُدُویُ مَا یَغْت لُ بِی وَلاَ بِحَدُ جَیں معلوم کہ جھے کہ جینی متبلاکریں گے اور جمیس کو بیس کا ایس گے۔ بندہ فعدا و ندعز وجل کی اتباله و اگر انتفا سے لزال ترما ندر ہے تو کیا کہ سے مران بیمکن ہے کہ بنتم زوان می کی چیزی مبتلاکر دیں اوراس تبلار کے بعد سلائی آوی کو چیسر بھی یا بنیں جو جننا زیادہ قوت والے ہوتے ہیں ان کی آئر اکش میں ای تدریخت ترمون ہے کہ یہ بیس کی اید بنیں وکھا کہ جا ب بیا کی میں ہے کہ وہ ایک کم دوروں تھیں اور جناب یوسے نبیا مرائے تنا کی اسے مواکر دیا اور خوب کی منساز کی اس سے مواکر دیا ہو جا اس سے کہ دورا کہ میں اور جناب یوسے نبیا مرائے تنا کی کم دوروں تھیں اور جناب یوسے نبیا مرائے تنا کی کم دواروں میں دواروں میا میں کے دواروں کی مدان کی مال کے بعدا ورجنی روایت سے انٹی سال کے بعد اورجنی روایت سے انٹی سال کے بعد ایس جیے کو کے دواروں کہ یہ دونوں میا مبان قرت تھے۔

Marfat.com

مدم الاسال ساعت كرونى طوق معنت مى كندور كرونى مدم الاسال ساعت كرونى بين بين المجالية بين المجالة بين المجالة بين المجالة بين المجالة بين المجالة بين المجالة بين المحالة بين ال

اس کی بد نیازی کے آسکے کیا کفر کیاوین ۔ اس کی فاموشی کے سے کیا شک اور کیا بیتین ۔ یوسف اور بوسٹ کا بھیڑ یا تیرے اندازہ کے مطابی جھوٹے پڑسے ہی اس کے نزدیک پھیڑیا وربوسف سے سے ساں ہیں ۔ سسب کیسیاں ہیں ۔)

یمی بات ہے کہ ایک عارف کوات ہوت ہیں ستھے ان سے وگوں نے بوچھا کسی چیز کی آرز و ہے؟ تو فرائین کرما عزکروں۔ کہا ال ہے تو عدم کی ہے ایسا عدم میں کے سئے وجود نہ ہو۔ سے اے کاش بنودی لے عراقی کرنسست ہم فساد یا تی

راے واتی اکان تراور دی مراوی مراوی ایسان تربیان تربیای بوف سے میں)

ادریہ ہے کرایک درولی بیار ہوئے ان کے ایک عزیز بیار پری کے سے آئے پوچھا بلیعت کی سے کیا تکلیف ہے ہوئے کی تکلیف ہے ۔ ایک عزت ما بسنے کہا ہے۔

مراوی ہے کہ مدم کی دافت اور توشیوں کا بیان قبنا ہم ممکن ہے کہ المجوں تواس کے شوصہ میں سے ایک عقد میں بیان میں ندا سے اور مالم دوجود کی نافوشی اور رنج والم کا جمنا ہم ممکن ہویان کروں تواس کے شاکھ ہوئے کی نافوشی اور رنج والم کا جمنا ہم ممکن ہویان کے دور تواس کے شاکھ ہوئے کہ اور میں ندا سے ۔ سے کہ دور تواس کے شاکھ کی دور میں ندا ہے ۔ سے ایک میک ندانہ میں ندا ہم کہ دور میں ندانہ میں ندانہ

کاکش کم برگزندزادی ما درم اما ترکردی کمشتدنین کا فرم (کاکش بی بیدای ناموتا تاکداس کا فرنیس کے اعتوں اوا نامساتا)

دَالتَّلاهه نقیرستْرت منیری

مکنوب ۱۲۵

نقیری مکمل دا حت ہے اس میں دنیا کی سادی آفتوں سے اس ہے۔ ہان تقریح کے معالم میں انتہائی مختی یہ ہے کہ فقیر پر فاقد گذر سے ، فقیر کے فاقد کی دانت اس کی مواج ہے جبیبا کہ اہل مغت

Marfat.com

ا دراد بابلعون کا قول ہے میغوّا ہر الفَعِینُر نی نسیلۃ الغاقبات فقیرک مواج کے معی پیم کاس بر فاقة گذرسے توکو کی نعمت دروشی مینی فقیری کی نعمت سے انعنل و برتر نہیں ہے۔ سے گرمیجیندان سلیمان کارواخت کز زمین تاعرش گیردوارداخت مسكينت را قدرج والشناخت أد قرت از زجيل بافي ساخت أو (خابسیان علیانسام اگرچاس درمِشنونیت رکھتے تھے کہ زمین سے وش کمسان کی گرال تی۔ مسكينيت درديني كى جب تدرا بنول نربيجان لى تو تقيل بفنه ككسب كوايى فذا كافري مينا ليا.) ا ــ معانی ! فقراسرارالهی می سے ایک اسم راز ہے۔ مک ومکوت وعالم ظاہرہ بالمن ين وكي بدو دوسب مواج كى دات معزت دسالت بناه ملى الترطيه والم كحسام يني كردى كن مكن حضور في كوشه مسيم سيم اس كى طرف بنيس د كيما اور فرما يا الفند ونُحُوى فراي مرا فخري ا در جناب آ دم بینجا مبرمولیالسدلام کومبحود ملائک بنایا گیاا کلو*ن برشت تحت تعرف بعنی* ان کی حكمانى يى ديدى گئ جب ان كى نظر فقر كے ماز بر بڑى تو آملوں بېشت كوايك داند كميبول كے عومن سيح ديا اورفقه كاخرقه زبيب تن فرماليله ست مان آدم و البستر فقر سوخت مشت جنت را بيك مجنوفت زب بآدم کاروح بب فعرکی معیقت اوراس کرداز سے رکش مرکمی قراعلوں مبیثت کو انہوں فدایک داندگیموں کے مومن سیح دیا.) فرعون دنمرود کوجو کچھے دیا ہے وہ اگرائے تم کوہیں دیتے ہیں تواس کے اندرا کیے۔ حقیقی ماز پوسٹ بیرہ ہے برکیا یہ ہمیں دکھاکہ تمام جمیوں کے شہنشاہ اور تمام دلیوں کے سردارگی عليه وسلم حسب والراس الشريعت لات بن توكم وس ايك دن كي فوداك مبي موجود البس ايك ايك يهودى سدايك ماع اليك بيارة فوادهار ومن ملطة بي دويبودى معند دية موي كبتاب آب كياس ذاغ ب نكيتى ب نزين ب آب كهال سال كري كي يهال كم ابني زده مبارك گروركد دى تواس فدايك مان ج قرمن ديا. اسى كوكها ب يست مصطغاچ س ما زمعراج در دام می خواست از جهودی نجو مگر

ازبرائے قرت جوی خواستن ماں جہودی سکے گروی کوکستن سے ایک ماج مینی بیان میں اور کا ہوتا ہے مینی تقریباً ارسیر ڈھائی سیر قریب موادد کیوگرام ۔

Marfat.com

ؤالسئكلا*د* حقيرشرون منيري

مكنوب ١٢٩

مك فلك محمله وجودات برنشركي فضيلت مي

يسنبهالشإلة كمن التحيشيم

الم النظر البعد المع ودعلم ك والمنح إو

۱۱) مالکبراً مستاللب دیمان راه پیش روح آ پلیددل درم خواه

الله محت لي مكسى زور شيم الله برتواز آفت ب لايزال

(۱۳) برم ورتوحيد علق آ مست آنهم ورتومحق آ مست

رم، پوس برونی قوز متفل وموفت نه تودر کشر ح آنی وندومفت

اه) نیست اللت تو محلوست وگر نیست بیرون تومنوست دگر

(۱) (است معکم شامک وجورے فرصت با بنے واسے تو نے دوح وزردے فرجود) پالی ہے اب دل کا گہرائی سے دوح کی طب کر۔ (۲) اس نے کہا لئے آفاج جل کا کا کس تو آفاب لا یزال کا پر تو ہے۔

ام) توميطلق مي و كه ب دوسي ترب بي الدر محقق ب-

Marfat.com

(٣) بول كرتومقل ومونت سعيابر بعداس من مذقوشر ح وبيان مي آسكنا بعداد ترى توميعن كالوكت بد.

(۵) تجدسے پرسے کوئی مخلوق ہیں بجد سے اہرکوئی معتوق ہیں۔)

نواج فريدالدين مطار دميت الشرطيد كان اضعار من فوب فود ونكر يجيئ اوراس كرموز و
اشارات كوقا فون كرمطابق سيجهيئ جس كي طلب سيداس فودا بيضا فدرا الله يجيئ المجائي المرد وقول بي كي المنسيكة ما أحسلا أخب وي أفان المسيكة احسار المربية ويحت بنيس) اور ده جقول بي كي المنسيكة احسار المربي وه مقام المربي بي من فريس بي من فروت المربي وه مقام سي جهال بوش مي رسين كوروت المربي وه مقام سي جهال بوش مي رسين كوروت المربي وه مقام المربي وه مقام المربي والمقام المربي والمربي والم

سسبحان الله الميك عالم باك طام ورشق س مجرا مواس كلسك آنوده في كميني كوي الميكوي الميكوي الميكوي الميكوي الميكوي الميكوي الميكوي الميك كريد الاركد الميك الميكوي الميكوي الميك كريد المرسك الميكوي الم

عقل باید تا عبودیت کسند با نت باید تاربوبیت کسند مقل گرافزون بودنعهای تاست بال اگردان تح شودجانان کاست

> مرج مست در بمدعالم میں منم مند در دوعالم ازائم پر پیست دسادے جہاں میں جرکھے ہے دہ سب میں ہول میری شال دونوں جہال میں نہیں ال سکتی،

Marfat.com

بینی بهتم من ندائم یانیم آبی به به ادست آخری کیم (علی کچه بول یا بیس بول می بیس جانتا احب سب مجد دی بدت آفزی کن بول -) مالم می کون ایسا بدی اس شکل کومل کرسه ؟ کافذکی آئی سادی جلدی میاه کرتری فتر سد مکعته بی میکن لیدن خال کی فوان کوفرنیس ب کری کیایی مر بی ایسا ب کسی کی و بال تک بهنج بنیس و ان اشعاد سے مشیف رسید

بست وی کی بربیل جائے۔ تابست واش نازی زیائے۔ معود تو میردی برکوہ قامند تابختار توبعگا ندوکا مند ذری تو میرن چوں چنمہ وکش تاکنی دریائے اظام جونوش کا دریائے اظام جونوش کا دریائے اظام جونوش کا دبیر دلست از تعمویر تو پند جنبا نم گوزنجسیسر تو

(تلايك مجرفها در إلى رود وكرات اين إلاس بالا بابتاب.

قوایکسیجول می برا اموال میدکوه قاصد رجاکرا بخداد بی سے اس بہاڑیں کا نسک فرن شکات کر بھا ہما ہے۔ توایک ذر د سے میٹر کی فرن بوش مانا ہے تاکہ بحرہ اعظم کو گھو نے ہائے۔

یه میرستمورسه بابرید. بتاک بک بم تیری زنجسه باک تجه بشیاد کرت رین .) میکن اهم شبلی رحمت النه طیر نے اس مقام میں کہا ہے تک نتے توکت فیات خدیک ،

امی آب کی فات می تیج اود میران ہوگیا ہوں میری دستگری فرائے ، یہاں معندوری ہے اس سے زیادہ لکھنے کی داہ جیس را یک عزیز نے معندرت کی ہے ۔ سے

سك در لینا برم گفتم بیج بود دیده کور و راه پیمیا بیج بود
گرچه ره سند برست اذی یه یک نه بر و تدلی بیمی این این از بی مستند برست اذی یه یک نه بر و تدلی بیمی بیمی این این از بیمی سند برخیت آسمان برفرق ایشان فاک نیخت (طرح مرت برخیت آسمان برفرق ایشان فاک نیخت بری متی و دار مرت برخی بیمی داد بی بال برا برمبی راه نه بی به اس بردن برفاک اس جرت می مدیقول کے کیجوسے فوارسه ابل دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دال دیدے بی اور آسمان ان کے سروں برفاک دیا ہوں ب

وّالسَّيلام

*

مگنوب ۱۲۷

ليضال كابرى وفائة والجلال وأميرواري من

بسنب الثرالزمن التميشيم

عزز خمس لدین بر بان میلدی! الشرتعائے! بی اورلین اولین المی میت سے عزت سے میں استرت کے بیٹے اس کا میں ان میر کا تعلیم بیا ہیں اس کے اس کا میر کرکا خطیب بیا ہیں اس کے جاتی ! بیارے تمہارے مال کے اعتبارے توالیسا ہی ہے کہ کا فروش کو بھاری تمہاری مسلمانی سے نزگ ہے اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں سے دیں ہے کے اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے دیں ہے کا فروش کو بھاری تمہاری مسلمانی سے نزگ ہے اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے ویں سے دیں ہے کا فروش کو بھاری تمہاری مسلمانی سے نزگ ہے اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے کہ اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے اور میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھارے تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھاری تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھاری تمہارے دیں ہے کہ میرودیوں نعرانیوں کو بھاری تمہاری تعرانیوں کو بھاری تمہاری تمہاری تمہاری تمہاری تمہاری تمہاری تمہاری تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں کو تعرانیوں کے تعرانیوں کو تعرانیوں ک

سوگونا مارہے۔ بہی ہے جو نالہ و فراد کھیا ہے۔ سے

کاکٹ کہ ہرگز نزادی ما درم تاکردی شند نفس کانسیم

کاکٹ کہ ہرگز نز اوری نام من تا مذبودی منبش وآ رام من

برد فعندت روز گارم جوں کم برنسیا یہ بی کارم جوں کمتم

کاش میری ان بچے بیداز کرتی تاکیم اس نفس کا فرکے استوں ادا ندجا تا۔ کامش میرادجودی ندیوتا تاکہ مجہ سے کوئی حرکت وسکنت کلہور میں نداتی ۔

آ و نفلت نے میری را و ماری ہے کیا کر وں اب کی طرع جائے بہیں بنتی کیا کروں۔ کیکن اے مزیز مطمئن رہیں سارے جہاں کے لوگوں کے گنا واوران کی برا عمالیا لئی سے دریائے وہان کی برا عمالیا لئی سے کے دریائے رحمت میں ایک تعلوہ کی مقدار میں بھی بنیں ہمارے تمہارے گنا و اس دریا کے مقابلے میں

كسس مقداريس بي مطآرك جان بررمت موجوكها بع رست

گرگستاه اولین و آخری بیش باشدز آسیان واز زمین بردواستی بسا طست آن گناه موگر در جمله برید جائے گاه قطرة چندازگرنه گرست دید درجهان دریا کحب آید پدید داگرتمام انگه اور بیجید وگون کے گناه آسیان درین سے بھی زیادہ برن-

Marfat.com

اس کے فرش کے حامضیہ بری اس مجر ووسادے گا وسٹ جائیں گے۔ مخناه كمين تنظرت اگر بيعا بوسكت تواليي دمست كديريا بي كب نظراً تريي اسد میانی! بنده کی منبی کاری میں ایک بڑا ما زادر مطیم مکت ہے۔اگر ہادے تہاہے سخناه نهمسته تواس كى سنتارى وففارى كافقلاره نه بوتالى فى ستارى وففارى طابرز بوتى صنو پنیام مرای نشرطی و کام کراس ارشاد یک میمای کا اشاره بید و فاکتری نیست و و فاکه تونیخ لَهُ هَبَ اللَّهُ رِبِكُمْ وَكُمُ أَوْلِقُومُ مِنْ نَبُونُ فَيُسْتَعُومُ وَنَ فَيَغُمْ لَهُمْ مُ - (تمهاس نلت كى مرك إخرى مرى جان بسعار تم كناه زكرت والشرانط عن الول كواسمة اليتا اوما يك لرى قوم له كتا جو الكناه كرتى اور معراستنفاركرتى اوراس كى مغفرت إوتى) ست پردمین مغوتو مامی طلب مرتمصیان گرفتم زیرسب چی بستاریت و پدم کارماز میم برست خود دریدم پرده باد رحمتت داکشند و پیم برگناه سیس دیده پیش بردم از گناه (آ پکامخون ص گنهگارول کا حنادشی تقالی سے چی نے گنهگاری کامیدان اختیار کیا۔ دب،آپ کی ستاری دیرودیشی کویست که دماز و کیما تو پهرایت گنا بول کا پر ده فودلیت با تعسستها (دالل م ب ك دوست كومي نشاكناه كابدا مع اقوابى المحمول كمديان كومند فوابى كسن بيش كرديا.) اسد ممالي إ أوى سي مناور بوقعب كى بات ب . باليم منى الترب مغوت كا ترج ر کھنے اور خلافت کے مسئدنشیں رہنے مبود طالک ہونے کے یا وجود دارالسلامیں گنامے سلامت ندره سكة تمان كى اولاد خريساس باخاندي رهيت موست استلاس يعفوظ رهاحيرت وتعبيه اس كوكها ب مكل مُبَيّى إدُمَ خَطَاعٌ وَحَدَيْ المعْاطِينَ السَّوَ الْحُونَ (برَآن لا الألا و محنوبكار به اورببترين كمنهكار توبكرنے والے وكسين) يهى ايك رمز ب اور يمي ميكنتى ہے۔ اسە عزیز ا تبدائے آفرنیش سے آخر تک جوگنا ہوں سے پاک ہیں و و فرستے ہیں ا ورجها ول سے آخر تک گناموں میں بوٹ وآلودہ میں وہ شب یطین برم کن آدم کی اولاد کا گنا دیس محريناه ويعيرا فع كمرسب بوتام وشت بين اخل بي بيم كل بي الهي يعش بادا تها دامال بير بال بهال تك مكن چولیضریاضت ومجا برمسے *رکنا نہیں چاہیئے مینی اس در* ووا ندوه کی طلب میں جلنے رہنا چاہیئے آگڑے

Marfat.com

يدوروايك ذره كامقداريم بوتومي بارسة تهارسسك كانى بد بعيداكديد اشعاري رست

ذرهٔ در دحندا در دل ترا بهترانه بردوجهان مامل ترا کفرکا فررا دوین دمیندار را فرتهٔ در دست دل مطسار را گرنماند در د تو مطسار را اونه نوانه کا فرود میندار را

(اگرفعادندتعالے دردکاایک وروکارے دل می ہے قددول جا کے تیری یونی تیرے مئے بہرے۔ کفرکا فرکو چاہیئے دین دیندار کو علار کے دل کو تو آب کے دردکا ایک ورد چاہیئے۔

اگرآبسك عشق كادردعطاركون بوتواست كافرود يندارست كياكام ،

اسے بھائی! یہاں کام اس کے نفتل پرہے۔ وہ آن وا مدیں گرے پڑوں کو اٹھا کو ملک وفاک سے گذار ویتلہے۔ آخرے وان فرمون کے معاطر میں فورکر وان کے بیس کون سا مل وفاک سے گذار ویتلہے۔ آخرے وان فرمون کے معاطر میں اپنے عرفان کا آج ال کے سروں ملک اورکھن کی عبارت تھی مطلق (عین) کفر و کا فری میں اپنے عرفان کا آج ال کے سرول پر رکھ ویت اسے اورکسارے جہال کو دکھلا ویتلہے کرمیرے کام بد ملت وسبب ہواکر تے ہیں اور جسے جا ہتے ہیں اسفل الساملین میں گرا دیتے ہیں اور جسے جا ہتے ہیں اسفل الساملین میں گرا دیتے ہیں اور اس میں کوئی ملت وسبب ہیں ہوتا۔ اس کو کہا ہے۔ سے

مک در دست مشائے میدسند منت اوبرجائے میدسند مد ہزادال سال طاعت کردنی طوق لعنت می کمن درگرونی

(طک و بادشاہی ایک بروا ہے کے بائقہ میں ویدیتے ہیں اصابی عالم کوسی کام مان مذیادیتے ہیں دوسرا وہ ہے کہ سونرارسال تک عبادت کرنے کے بعد لعنت کا طوق اس کی گردن میں ڈالدیتے ہیں۔)

چنا پی سے جس طرح اس کی بادگاہ پاکسی سادے عالم کے گنا ہوں میں آ کو وہ ہوئے کے باوجود ناامیدی نہیں ہے۔ اس طرح سادے عالم کی طاعت وہادت کی ہوئی رکھتے ہوئے ہوئے مامی کو گئی مامون نہیں ہے۔

وّالسّدُلام معشرین میری



مكنوب ١٢٨

رامى طله افرسه ف خواه كوجر ساكها دسيسك عندس

برشیمانڈواکٹونواکٹونیم ایمافتخار! انٹرتعاسے کے میپوں کودیکھنے کی بعیدارت مطافر المشے اوٹوس کی بنج کنی میں حدومنایت کرسے۔

مهر به براا ندلیث کن تکواند گنج یا بی پسیت کن مونی باید ترا اندلیث کن تکواند گنج یا بی پسیت کن دیک جدوجهد می باید ترا تادر این گنج کمبشا ید ترا (تجهے ایک ایسا مونی چاہیئے جونور ڈکوکرسکے تک فزانہ پانے کے جیئے کے طور دع لینے کوتوجان ہے۔

نكن جمي ايز طور يرك شش كان جابية تاكاس فزا زلادد وازه تيرست كمسل واست) مكن يدمجا بده دريا منت قانون وامول كرتحت بونا جابيت تاكر طلب ك مشقس براً ندما يُن چنا يخداس جماعت كم بزرگل في اشاره كماسها وراس كاينته دياست . اس كوكها ب

سے درر کرد کا نشانت دادہ اند جدکن جوں سربراہت دادہ اند جدی کن روز وشید کھے ریج کوکرنا گلہے یہ بینی رہے گئے

(جن ده کا تجھے پتر دیا ہے اس را و میں مل کوشش کرجب کرتھے کوراستہ کا واقعت کار دیا ہے۔ (بسیر) محنت وشقت کی کلی میں کوشش کرتارہ شاید تجھے بکا کہ خزار کا چہرہ نظر آجا ہے۔)

اوروہ بیتہ ونرشان جان بزدگول نے بتا ایسے ندا سمان میں ہے ندر مین میں زمشرتی ہیں سے ندر میں میں زمشرتی ہیں ہے۔ در میں میں زمشرتی ہیں ہے۔ در میں میں ان توکول نے القلب بیت ا ملٹ ما سے مہاہے قلب کی نشا ندہی کی مجرم شیار رہو۔

Marfat.com

محاب جہان جمال خسارہ است. سلطان جہاں دردل بھا ہے۔

(مالم کا بالا خارج جمارہ خسارہ کا حسادے عالم کا بدشاہ ہمارے دل ہیں ہے)

یعنی جن سبحاء کہ تعالے کی راہ شاسمان ہیں ہے نہ زمین میں ندمشرق میں ندم خرب میں تقال کے سب پہنچنے کی راہ خود تیرسے اندر ہے اور وہ وہ ہے جے ول کہتے ہیں۔ وہ مازیمی ہے جس نے کہاہے نوب کہاہے۔ سے

(معنی مینیت سے جب قرمری جان کے اندہ ہے قرمی نے بالیا درجب پاریا قریم کو کو میٹر موں ؟)

اک بھائی اس کی گوشش ذکر وکرمت زیادہ نمازی کیسے پڑھوں ، بہت سازر وزئ کے سے رکھوں بہت سازر وزئ کے سے رکھوں بہت سازر وزئ کے سے رکھوں بلکا س میں کوشش کر وکنفس کا فرمیں نے ہماری راہ دوک کھی ہے اُستے کیسے ہٹا تھی۔
جس طور سے جی تم اس کوراہ سے ہٹا اس کے قانون کے تحت بوائی ہوری رو کرخواہ بتخاند میں ہٹا کو خواہ جب و میں سے فلیم حال کے قانون کے تحت بوائی ہوری رو کرخواہ بتخاند میں ہٹا کو خواہ جب و میں سب مندی میں مورد میں مورد و مری تمام چیزیں سب دستار کے دریو خواہ زیار با ندھ کر جسے بھی ہونفس کے ہٹا نے کے سوااور دو مری تمام چیزیں سب ہوس ہوں ہیں۔ اس معنی کی دیا می سنو سے

ن می در با می مودست در سُرت کده گرخیال معشوقهٔ ماست رفتن بطوان کولز و تقل خطاست گرکعه از دادیست دارکزش است بابوسه و معال اکنش کوئر ماست

(اگر تبکده بین شوق کافیال آن ہے توکعبہ کے طواف کے سے جانا مقل کی روسے خلعلی ہے۔ اوراگر کھیدیں مجر جقیقی کی بوزھے تو وہ آنش پہتوں کا تشکدہ اور مشرق کے وصال کی توشیواگر آنشکہ میں مے تو وہ ہماراکمبر ہے،

ادروه وتم فرنسه عكر محدول في زاريا نعدل بداورس والمعنون والحل موسكما ومعنول ف شراب نمازها کرشل کامشکا مهر کولیا ہے کے بنیست ان سب کی فلزمال پی مجان ہے ان افتعار على معنى تنكى يركر وأوما سى لي مولى وقانون كاتمت كافى فوروكركر و-س

باردگر پیر ماخمسه قربزنار داد نقد نودسی الدرا برد کمینار داد بيش بيت سجمه كرودين كان كارت معمفك محاده ما رفت يخار وا و زبيبس نهادراه للسندرگرنت ببريج كوزميمة فرقرودستاروا و رفسة مجر كدد ومت إدا باراد

قبله بدل كروز و ووقع كعند ويرمثد

(يدودما وق ميركم بماسع بيرك فرقرز داريرقروان كويا نوشيم سال كى كانى كسكتا وركفاد كروالكرديا-ست كات مرور اور معينى دين بنس ، موزى دين كوم ورد إ وليف كات با ودعا ناز شراب فوش كوديك. ز بر کاکتاره کردیا ور آزادی کی ماه اختیار کرلی ایک پیاز ترایک مون فرقرود متار و سد ویا .

بهت جلدا نهول نے قبلہ برل دیا اور تبکدوس مشکعت جرگئے مرخ مجرب تی کی طرت کردیا ، دوست نوان کوپریا ہی کا برتمينرون فعنوليون الادود صيبية بجول كمطرح جواوك بي أن سيداس خطاؤ محفوظ دكعنا ماكد وه اوك اين فعنول كواس بن الوده نزروي اورجوارك إلى إن ان سے مجيبيا يس اور بياكر تركيسياس سنة که ظمس طرح ۱۱ الموں کو دنیا حلم ہے اسی طرح اپل سے اسے دوک دکھتا نمیں حرام ہے۔ اس گر و ہ موفير كم توكول نے اپنے خرب بیں ایک الگ اصطلاح عام الفاظ کے خلات ومنع کر کھاہے ہیے بقاً فنا سُكُوم و بعد تفرق وصنور وفيره بداس من سيد كملم الابول كوديانه جائد اورابل ساس روكان جاس النكردونون حزام بتعدست

لحقمة كال إكسبازال مادمهند بركزآل كم نونيازال لم دمهند (اوراك كاده نقرم إكبازول كودية إلى شئة نياز مندول كوده بني ديا ما آبد.) اگلان بحایش که سی گروموندی اس دواست سی محدصده بدین توریجان این کرمیسی دوات بوجبسیا که کهاست سه گرتماروزسه ددیم میلاکشند ای رقعنی که برمروال کشند تشبكها ين شيره منى مسد مبرار مينى دوانى و دارى استوار

واگریجه کی دن اس میدان دمته کا بیر ارجایش توتود کمیدسد کران مردان خدا کسدنے کیا کیانعمشی مقدرم کی جی۔ اس وقت التي مساوم إرمى تودكيد المان ا دريين كراء -)

Marfat.com

مكنوب ١٢٩

توفحرى كى مزمت اور دنسياك ترك ميں

بسنب التبإلق المحيسيم

نغسس قانع گرگدائی می کند درختیقت بادستانی می کند چون زا نانے وخلعت انے بود ہرسرموٹ توسلط لے بود

ومتورس برگذر كرنيالا آوى اگرفتيرى كرتاب توحتينت ميروي بادست ايى كرر است اگرتیرے پاس ایک وکی رول اورا کیسے کرتا مجٹ ایکا نا الباس جوتوتیرے مرکام رونگٹا ایک اوشاہ ہے)

اسه بعانی ! نقیری می بهت ساری وبیال بی اس می طرح طرح کی دختیس بی مین و

سكون بعة وتركزي مي بدانتها عبوب مي وكومعيبت تتمم كامشقت ويوشانيان بي الكاكو

درنامچوں چرخ مرکرداں شوی تركب دنياكير ناسلطان شوى ہرمیآں باتو فرونہ آید بخاک آں بمہ و نیا بودنے دین یاک

(د نیا ترک کردو تاکه تم بادشاه بوجا و ورندا سمان کی طرح سرگردال چکرمی رموسگے۔

مرده برزوتهادسدسا فقرين دمك كاده سب دنياه ياك دين بنيل هه.)

سكين وكوں كومال كي محبت جو بليدى ونا ياكى ہے اور جاه ومرتب كى الفت جو طافوت وسيت اس ندا معاكر ركعاب . تونكرى دولتمندى كم جماعيبول كوفولى جائت بي ا درنقرى كى مباخصيا

كوعيب شماركرتي بمرود وفرعون كانم بب بهي مقاء بمردد نے جناب ابرا بهيم مليل اليع كو لاقعي

وغریبی کا طعن دیا تقافر مون نے موسی کلیم السّارہ کو غربت دفیقری کا حیب سکایا تھا۔ تو**جو کوک آع**

اس دنیات او خون دنمرود سے ندمهب میں بیل نہیں کل قیامت کے ون عرص خوص و مردد

كرما تعَفَعُ الردَي توتعجب بين مَنْ تُسَنَّدُ بِعَوْمٍ فَهُوم فِهُ مُ وَمِنْهُ مُ وَكُن ابِسَانِعَيْد كاده

Marfat.com

اکلی ہے۔) سے

مرحيه دردنمياغيات آل إد تابدلاه دمسالت آل بود (ونیا عی توجی خیال میروا به اجتاب توای کرسانقدر به کار) تمام طاه ومكماه كاس براتفاق واجاح ب كدروشي كم مقام سدكوني مقام بالا ترنيس بساوم ككست تنافست كى ممكست سے زيادہ ليسنديده بنيں ہے۔ اس كوكهاہے .سے ابيكس دا درجها في مسردبر از تنافعت بيست ملكم يشسته بركه در ماه تمنا فست مردمت به مكب دنیا بر دل اومردمت به (اس ذهین دسمنذمی) و نیاحی تشاهه سعه برمرکسی سکسه بی کی بادشا بست بنیم ر چوتناهت کی داد کامرد بواد نیا کی بادشایت دمکست اس کددل پرسرد جوگی .) الإلبيرت كاقول بصآدمي كمستضمونت فداوند تعلياكي علامت يرب كدوه دنيا ترك سكة بوسة بوقوجهال دنيا كا تركب بدو إل مونت بمي بدا درجهال دنيا كا ترك بنيس ومعلى موا كروبال موفت بمي بنيس بهاس من كرك اورمونت دونو كلية شهادت كامني بي اور كارشهادت كغى والثباشست مركب بيصنغى دنيا كاتركب بصانعا ثبات مونت فعا وندتعا عظه يرقوس ني دنيا كأفئ كردى اس خقمل فنى كا ودم في خوا وندتعا عن كم مونعة حاصل كماس في كال اثباب كما لكوالد إلاً الله معتبى عدير كبتاج بداوالمعادت كمعديرالإلا والاعدكية برقاس كاكيا فالدواى وكباب بر ترك دنياكير تادينت بود آن بده از دست نااينت بود

ترک دنیاگیر تا دینت بود آل بده از دست نااینت بود گردنت آگر زمعنی آمده است کاروینت ترک دنیا آمده است (دنیا کاترک امتیادکرتاکه تیرادین خانص بوجائے دنیا باتھ سے دیدے آکر حقیقی دین باتھ آجائے۔ آگرتیرادل منی دهیقت سے آگاہ ہے تو تیرے دین کا امل کام دنیا کا ترک کرنہے۔) وَالْمَسَّلِهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ

W.

Marfat.com

مكنوب ١٣٠

فين كالصول خاص متعدك لية (دومرى عباري)

بسنيمال إتفن الغينيغ

آ نما که چنان ممال باشد ور ما کم خولیش ماشقان ا ور ما کم خولیش ماشقان ا ز و منع ممال خوب داختر نقعان نبود کمال باسفد از و منع ممال خوب داختر نقعان نبود کمال باسفد

(بوایسامات عال بوده اگر از کرے تواس کے سے ملال ہے۔ اگر مافقوں کوابنی مربم قاص میں اریابی خرف بخشے تویداس کے سے بما کز ہے۔

مرسن وجال كامين منعت كامتركة تم نصبان بين بوگااس كاكمال كمال ي ديري كا-)

توايرتهذب اكرمالترجمة

ياملوما بده يا فارخم كن ازمراه وحدة فردار بأكن إيثانكن يمني زاميرى مادد تنبئة يا مجه مادست تناوكرد بي كل كاده ميكاني يك ياده ميكا) جب جيس كربناب وي عليالسسالة م كانت أم ف انظر إليك اس قبيل سع ب وكرزانبيا وطيهم السدوم تمام وكول وسيسس سيدنياده عادف بيستري مداجي طرع عاشتي كردنياس ديدارك دولت كي مجرنيس جبال ديدارك جائز إصف كاتعلق مصاس كاوهده كل ك منظهى ظيشوق من علوب بوكرك كدو معدكوات ي نقد طلب كرتي بي ماوم كا وقت مقرب اسسائى وقت بوجرد ماستين. ست مكن ست فاك إسه كنفوافوقهى أدني دمدن ترمدز جاب أن تران (= ناك الإلى كيا فيز به كرفو شق عصروم أرق كا فروالًا كاب اعران والكري بسيني في ا سه بوں عاشقِ فاص ماز معزت برفود واب لن ترانی ست اسمدوست بدا سكردوفور المسجان وجران ومشبان ست (جب كرما في فاص كوس بارگاه باكست جلب في الغود من زان (تم مجع بنيس دكه يسكة) كهاجا ته ب تولىد دومت يداجى فرح مان اوكر بادسه فهارسد فأن ايد ويدا درير والى كم ماكياب) اكربيها زنغالين فكت كرتغاضا كمعايق زنغاس يؤن زان كاجواب لما فحاجه ال رحة الدولية فرج كهاب كياده تم بيس جلت ؟ - سه مشق ما امروز فروا سے بعد کفرودیں ایں جا و آل جا کے بود كارماشق امتطرارى اوفستد وال زفرط ووسستمارى اوفتد (منت مي آن اوركل كهال بواسه كغر دين بيهان و بال كمب بواس-ماشق کے کام بداختیاں مہتے ہیں اور سب حبت کی زیادتی میں ان سے موجا آ ہند۔) محرم سبرمثن مردم بيست محرم سبرا وجرز الذبيست

اَنُعِيْثَى حَبُوقَ الغِي (مِثَنَ النَّلُ مِبتَ كاجنونها) المُستَدِيمٌ قَلْ لِمربِ استبهت دود. (ا مارخت کا موم آدی بنیں ہے۔ اس کے ا مراد کا راز وال ا شرکے سواکوئی نہیں۔ ا ا سے بعائی آفتاب اپنی واست سے منیا بادا ورفیا من ہے لکن اس کی دنیا من ومنیا کر ا بل استعدادا وترايت كى قابيت و كله واست كالكرائدي ديوارك اوت بريطا بليث تو

Marfat.com

ده مجاب مِن بوگاآومروی آفتاب کی طرف سے بیس بوگی آفتاب کی طرف سے دموی کی رکاوٹ نهيس قوم وكون كوشكايت خوداين بداقبالي مصنه وسريرفاك دالنى جاسيد ادرابنا الم كزاجلية اگر یا فت کی خوشی نہیں ہے توریخ ومعیبت نا یا فت توہو۔ جیسا کر کسی مشاع نے کہا ہے۔ سے ومل فامال داست من دنشال ميم لمسائحت بد. بهرمن النازه او بارمن كابست به بس -(اے مری بری تسعیت دمل توخواص کے سطے ہے ہیں ان توگوں میں سے ہیں جول تولس مجنب بریری بدا قبالىكدا غداز مك موافق كوفى كام كاش كر.) ست ٔ اے توسر فعنل من نداری سسمن علات بخت خوکش و اسم

كالمثلانه. ختير شرف سيري

مولأ امظفرتس كيسوالا يحيج جوابس

جومولانا حميدالدين ناكوري رمته التعليه كيلمات مستعلق مي*ن*

بسيالتا إرشن أقبيم

كفتگو_، أيا بحالت كشف بركر كويداز وخطا نبود مامسل اندرز مانه استغراق سشام روح مجزندانبود

(مالت انكشاف مي بچمى اتا كبتاجة فعانهيس زمار استغاق مي شايد دوح فع<u>ا كرسوانيس ب</u>وّار جب ساكك يراس مية كرمير سمُنْ مَكْيهُا فَانِ كَيَنِيْ دَحِهُ وُمَلِكُ دُوالْحِلُال وَالْاكْوَامِ

Marfat.com

naante dato ya

اہم بات: اے معالی خفاز مجتند سے مبنا ہم پلایا جارہ ہے بیالہ پربیالہ بینے جائے اور مرستی زکیجۂ سے

Marfat.com

لا بىنىدز بان كە ماشقانىش دەمئى ئىخسىرندگىنىت ار دیدی کرمشک مشق رمزے۔ ملّاج گبفت رفت بردار (لابين نبير و ان كرماشقول كى زيان كالفل بعشق مي كير بوسفى اجازت نبير-كي تهيس وكم عاكن شدي عشق كالك دازمنعسود في كرد يا ورواد يرسيع سمية.) ا بنی اس سے نوشی پر نوش رہی توب ہے مبارک ہو۔ ہرروز مشنگی بڑمتی رہے۔ ست دریا میجت بدکنار کاجرم یکشنگی شدمد نیزاد (محبت كادريا انقاه ب يقينًا يهال كاكب بياس مونزار شنك به.) يهال كركام بهت كما نمازه سے موتے ہيں۔ بمت جس قدر لمبند ترم م كى چينے واللا تنا بى زياد درنشد موگار اسى كوكباس - س بركه ما دب بمت آ مردمشد بمجونودمشیدا ز لبندی فردمشد هرکداز بمت دریں رامآ پیست گرگدانی می کمندشام آپیست (اس راه میں جومیا صب بمستیں وہی مرد بیں این اس بندم بی سے فرد ہو چکے ہیں۔ جوم ت كسائقاس اوم وافل بوا ، الركعاكرى كراب توويى إدستاه مه.) (نادربات) است ببائی! وقت کی افتاد و پرکیشیا نیو*ن گوجی*یلنا پی ہے سالک کواس کے سلیلمہ نہیں ہے۔ رطعت وجلال کے سایہ ودھوپ میں پر ورش یانا ہی ہے ورنہ خامی روجائے گا سیکے سا تھرہی معالمہ ہے پیمن آپ ہی کے لئے ہیں ہے۔ جیساکہ کہاہے سے ا گردی نقط در داے بسر کے توالگفتن تمام داے بیہ سردوگرم ز با نه نا نور ده سندسی برددسسایر د ه اے لاکے اجب یک توسرا یا در دہنیں ہوجا آاس وقت کک بھے مردیکے کہسکتے ہیں تونے زمانہ کا سردوگرم مجھا ہنیں ہے اس ہے تھاس خیر کے دن کس بنیں بہنچ سکتا ہے۔) (ايك بات) سالك كرما تقيرسب كي وجود لبيدوه ودميان سدفيرت كايرده والمان كي معالك ہداس کی ہاکت کے دیے نہیں ہوتا آپ ول معلین رکھیں۔ اور سنتے کیا کہا گیا ہے ۔ست ورعبت تاكه فيرسه ماندت ورورون كعيدوير ساندت (ب تک بمت میں فیرکا دجود باتی ہے بول مجمد تو کھید میں تبھانہ چیکیا ہوا ہے۔)

Marfat.com

en de la companya de la co La companya de la co چوں نماندورول ازاغیارام پرده ازمجوب برخیب زرتم) اجب دل سے فران ام مث جاتہ ہے تو مجوب و محب کے درمیان پردہ بورسد لور براکٹ جاتہ ہے۔) افاص بات) اسے بھائی ! مکا شغات کی جب کوئی انتہا ہنیں تو دہ تحریریں کیسے آسکتے ہیں۔ اوروہ مکا شنے مبارت و بیان میں کتنے مجرآ ئیں گے۔ اسی کو کہا ہے۔ سے شرح واون حال حاشق جا دواں ازمبارت برتراست وازبیاں گرزباں گردد دو گمیتی سالہا ہم نیار د داد کرشرے مالہا

(زنده باوید ماشق کے حال کی تشریع عبارت و بیان سے الاتر ہے۔ اگر یہ دوان جہان سرایا ذبان

بن بافیں اور سا بہ سال عاشقوں کے انوال بیان کرتے دہیں جب بھی می اوا نہیں کرسکتے۔)

دام بات، ایسے مندر کوم کے تہر کی انتہا نہیں اسے بینا ، گھونٹ جانا اور سب میاف کراسینا
یقیناً بہت شکل ہے ایسی کل ہے کہ بہا فرنیست وصدوم ہوجائے کہیں جب وہ بہت کی بلندی
کے ساتھ ہے تو سندراس کی الامحدود بندم ہی کے آگے ایک تعلوہ ہوجا تا ہے اس مال ہیں ایم شبلی
رشتا الشرعلیہ نے کہا ہے دُب زِدُنی تَعَقِیرًا ایسری چرت کو اور از وں یکھنے ، جب بی کرست ہوتا ہے
ورشتا الشرعلیہ نے کہا ہے دُب زِدُنی تَعَقِیرًا ایسری چرت کو اور از وں یکھنے ، جب بی کرست ہوتا ہے
ورشتا گئی زیادہ ہوجاتی ہے متنا کھی جینا چاہے بی سکتا ہے۔ سے

مست سنم مراشراب دم سید خود وسید از دولت در اله در

Marfat.com

تطرهٔ کوغرفست در یا بود مردد کوکش مجز خداسودا بود (و مقطره جودریا میں غرق ہوگیا اس کے لئے دولوں جہاں سوائے غلاکے دیواندین اورخبون ہے) ا درا یک عزیز نے اسم عنی میں یمبی کہا ہے ۔سے گو یامن چد بنداری خوست میا دین توحید ش بمیں دینم مواب آید د گردینها خطیا دیدم نەمن بىدا د نە اۇبىدىن دىكىن من دوچوں كۇيم که در دین سیکے گویاں دوگفستن ناروا دیدم ركبو ؟ تماليكون سادين ہے ميں تواس كے توحيدوا بددين سے خوش بوں ميرے نزد يك يبي ويزي ہے باتی تمام دین کومیں نے غلط و کیھا ،) نه من بغیراس کے نه وه بغیرمیرسد میں وه اور وه می میمردوکیوں کہوں موصدین اہل توحید کے دین میں ووكهنايي ارواسه.) (ايك خاص بات) است بيماني! فيعن رحمت جس قدرا بيض اندرزياده ديجعيّ أسى قدر عاجزي كتريّي نیازمندی انکساری بیش کیجئے اورسب کیماس کی جانب سر بھیے اینے عمل کا تمرہ نہ جائے اک سلامتى عدمنزل كبين باليخ بالية اوكرقهم كاكونى جوث نه كهاية يست برح ازهدید داری اسے دروش حدید حق شمر نه کدین ولیش (ا ۔ درولش مِن قدر نوازشات کے تحف تجھے ہیں اسے تن سجاز تعام کی مطاسجو لینے ممل کا تمره نه جان م) اورکسی ایک نے اسی عنی میں کہاہے۔سے برکسس که دنسیسل کردخود دا اندرنظرش بمرخلیل است ماشق زبرا<u>ے عز</u>معشوق درد نیا وآخرت ذکیل است (جس فن فروكو دسيل وخواركر سيا وه اس كى مكابول بي اس كاكا بل فليل ب عاشق معشوق كى فرت ك الع ونيا وآفرت من ديل سهد)

سك يه يوري نظم لبت مشت كمتوب داريس به اورجوب يه. (قيم)

(ايك بات) است بعاني! سالك كه ايك شرط قناعت بي كوسامان معساش مي

تنامت نهواس سركبوك بازاد جاكر كودس نيجه استعاق باتوں سركميا مردكاد تزا مت ایک ایسا فک ہے کوس سے بڑھ کوکئی وکک دیسے ہے۔ چنا پی کی نے کہا ہے سے اليحكس إدرجان بمسردبر اذفناعت بيت سيكي بيئرته بركه در راه تناعت مرد مند بك دنیا بردل او سرد مند (اس زمِن دِمندرمِ کی کے من قامت سے بڑھ کرکوئی بھر نہیں ہے بچشخص تن میں کی راہیں مرد ہوا دنیا کا فک۔ اس کے دل پرمرد ہوگئیا۔) (ایک بات) جہاں کمس مکن موحق می رعایت کا خیال کھیں کہ یہ شرط دا صبے تاکہ سائس کے سے داہ هد دعقل كانا درو ليقريدى وإما ختياد كرناه يمسيع برسفنا ورميدى رأه جيلن بالشرنعس كي زيادتى بوتى بريمى وركا نقعان بني بوتاكيا ينبس ديكية كرجرسيرى داه اختياركرته بس دينزل

برکه در راه مستدره نیانت تا برگردی ازی درگه نیانت

ىكى بىنى بى اس كوكى نے كہاہے وس ودست أنخاجوودي بأنجاطلب مرجع المائيس أنجاطلب

(جس ند يحد مني الشرهليدة فم كما ومنيس يافي اكرقيات بك المشرجة جريم مركا فتار بها ما يكاويك اس كى گذرىنىي بوكى دولت بىيى دھوندھورىيىنى فاش كرداگرانىڭىيىن كەرجىچى فاش كۆرەمجىيى) اس كوكهاكيا بدكر كيدوك إنى جائت او فودرانى سد بغيرى لهركما بن فاسد كمانى اور با طل خیال کے ساتھ اپنی خواہش سے اس راہ میں بڑے ہیں از مائمی منزل دمقام برنہیں بہنے سکتے اگرم دہ ساری عماس میں برکردیں اس کو کہا ہے۔

كورم ركز ك قواند رفت راست بعضاكش كوررا زمتن فطاست

داه دوداست ویرآنت لمدلیر ما مرودای بسیاید را بهبر گرترادرداست بیرآ بدیدید تفل دردت را کلیدآ بدیدید

(اندهاكب ميدى داه ميل سكتاب والملي يروكو طلاف واسد كر بغيراس كاجدناي تعاله __ در عزیز داه بهت لری اوراً فق سے بعری موق ہے ایسی ماہ کے معنے وار ارک مفتایک راه تبلانے والام ورک ہے۔ اگر تجھے درو السب مے تو چرخوا آجا میں گئے ترے در د کے تالاکی مجنی تجھے ما مل ہومائے گی۔)

Marfat.com

آب کخطیم بہت ساری ایم ایم بین بیں بہت دراز ہے تواختام کم کیے بہنچے اس کو کہا ہے برے

شب رفت مدیث ما بیایان نرمید شب رایدگنه مدیث ما بود دراز (راین می کوان کی ایس می رایدگنه مدیث ما بود دراز (راین می کوان کی ایس می رای کایات می روی کوان کی بی بی کایک در ایس می روی کوان کی بی بی کایک دراند اس کمتوب می جنا بحر کوها گیا افری داند است می میان کوئی ایل به دران ایک می ای

والشكلامر متر*ون مسنيري*

مكتوب ١٣٢

مريد كى رينها في اوريم ت افزاني ميس

بِسنسِمِ النَّرِارَّمِنِ التَّحِینِ مِ درموعدة ومعال اگر باریافتی تحدیم شدی لذشیرانکاریافتی

در بارگاه قدرسس بیمت درآه ی گیس قوت نیمفتن اسراریافتی زال مرتبه که بود ترانفسل ندران برترمنت دی و محبت ابراریافتی

(اگرومال کی و عده گاه میں تونے باریابی حاصل کرلی تو تو نرست بھر گیااه دا ذکار کی لذت تونے بالیا۔ اوراگر بارگاه باکر بی تو بمت سکرما کے داخل بوا توا سراج میباند کی توت تونے باسیا۔ این می

مقام ی بدونت کرجهال بیرانعنس دمیل و حمار به مقاتو بلندو بالادر میریمنی گیاا وط بمار کی محبت توسف یامیا-)

فرز دخرالدين! الترتعالى سالكين كم عنام كي بمندى عطافرائ -

نوشی موانست بهت بول الهن مله ملی داده مهارک بورا سه فرزندا این کام می پل جاد اورمواندوار راه توحید می دوم دول کی راه جه قدم برهاته میار کامتمامت و ترتی مر روزانزول بوق جائد النشاعات تعاسط سه

گاراس دَّت تم یرمداله مِنْمیک نوسگ سے دعد َه ومسل دیگرال ترسیردا دعد َه ومل عاشقال کورست دید در می در معارکان میروا دعد که در معاشقات کارسی داشته دی داشته می داشته در کارسی در آنه ای در در می

دومروں کے ہے دمل کا وعدہ کل کا ہے عاشقوں کے بے دمل کا دعدہ آن اوراسی دنت ہے ، اور بیفرال مشاہی تمہارے نام کھھا جائے گا ہمت

برک ورکستر مجبت بنده کشد تا بدیم کم دیم زیره کسند (پوشخس اس از مجبت کابنده بوگیا ده بهیشه کے سائی می اور زنده جادید بوگیا) میکن است فرزند! وقت کی شختیال جمیلنا ہی ہے اوراس کا اوجھ اکھا ناہی ہے بال کچوں کے برکٹاموں کوختم کرنا چاہیئے اس راہ توحید کی شکلات کو خرد وکشکر کی طرح نوکش جال کرنا چاہیئے۔ آخریہ تو تم نے منابی ہے ناک فرزا نہ بغیر مشقست و تکلیف اُکھائے نہیں ماتا ہے چنال جمید کہا ہے۔ سے

لیک بندجسدی بایدترا تادری ره گنج بکش برترا زاکد درراست کرگنج آنجانبند ایج شک نبود که رنج آنجانبند د مین تجه مجایده در یامنت کرناچا بیئه تاکه ای داه توحید کافزانه نجه پرکھولد یاجائے۔ یه اس سے کوسی داه می فزانه رکھا جا تہ ہے اس می کوئی ننگ دنبرنبیر کراس شکھ خشت وعنت بھی کھریجا تا کی ادر یہ معالمہ مرف تمہارے ساخة نہیں ہے اس راہ کے تمام سالکوں کے ساخة یہی ہوتا ہے۔

نرزندعزیزک کا) کومولانا منظفرے محالد کردیگیا ہے جو کچھان سے سنیں اسے ایسائعتی کریں کردہ مجھے ان سے سناہے چنا پنج اس کا کے تمام امور میں ان کی فراں بردادی کریں اوراس داہ سلوک میں جو بیش آئے اسے ان کے آگے بیش کریں اوراس کا حل ان سے طلب کریں اور بہت بند کھیں اس کے کہ بے بہت مرید کو تم تی بنیں ہوتی ۔ چنا پنج کہا ہے ۔ سے چنا کہ در حصرت خدائے ذوہ برج آن میست کی تیا ہے ذوہ خور دہ یک در حصرت خدائے ذوہ برح جاتے ہے دوہ در یا تی خور دہ یک باوہ برح ساتی ہرج باقیات کروہ در یا تی از کاہ خداد ندی بر اتف رکھے ہوت ہیں خدا کے سواج کچھ ہے اسے باقی سے کچل دیا ہے ساتی کے دورواس کے دید کی شرب کا ایک جا پیڑھا تے ہیں اوراس کے دید کی شرب کا ایک جا پیڑھا تے ہیں اوراس کے معاق ہو کچھ ہے ب

وَالْمِسَّلِيم فعيرمتْرمن ميري

مگنوب ۱۳۳

فه اوندعالم کی بے نیازی ویکی وم کی آزمانش میں

بر ما المنظار الوسوسيم با تبولی تواسد زعلت پاک په و توب وزشت شنه خاک بد ما نیک شدچ پذیر شتی نیک اگشت بدچ گرفت ی (اسده ذات که آب کام ملست سے پاک بین آپ کی تبولیت که آگے اس می کے پتلے ک نیکیاں اور برائیاں کیا بین بری برائی نیک بوجائے اگر آپ اپنے فضل سے قبول فراہی اور اگر آپ بواخذہ فرائیس تومری تما کیکیاں بڑائی بن جائیں) کا تب کم توب شرف نمیری کا سلام ود عاء قبول کر و برا ورعزیز کا خط طابعنمون سے آگا ہی بوئی جہاں بھی تم ہوا وجس کام میں گئے ہوئے بواس کے لئے ول شکستگی اختیار کرواس

الله على المراد من المراد الما المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ال

پیمسلان میرگبر بردرا و پیمنت و پیموند در برا و پارساگر بههاست ادرا به بادشاگر بیاست اورا پر بردر بے نیازی از کوئیم گرتو باشی وگرنه باشی چر

(اس کا بارگاه میں کیا مسلان اور کیا گراس کے نزدیک آتش پرستوں کا آتشکدہ کیا اور مبادت

خانہ کیا۔ پارسا اگر بہتر ہے تو دہ خود اپنے سے بہتر ہے باد شاہ اگر بُراہے تو اسے کیا اس

کی بے نیازی کی بارگاہ میں اگر تو بزرگوں ہی سے جو یا کتر نیوں میں ہے ہوا ہے کیا)

اے بھائی اجب وہ فالک مطلق ہے تو اس کا تصرف بھی طلق ہو گا ایساکہ اگر کسی کو اسٹانی علیوں پر بہنچ اور سے بھی کے ویداس کے قعنیل وکرم کا حق ہے اورا گرکسی ایک اعلیاں پر بہنچ اور سے اس کے ویداس کے قعنیل وکرم کا حق ہے اورا گرکسی ایک کو اسٹانی ایسانی فادر سے اس کے ویداس کی قدرت اس

کے علمبہ ومبلال کے مناسب ،۔ اسی کوکہا ہے۔ سے گرآری میلیلے زنتمن از سمی آسنائی زبریکا ئے گرآری میلیلے زنتمن از سمی آسنائی زبریکا ئے گراز آنجناں کو ہرفان خیز بیجوبوطل ہے۔ اکنی سنگر نر

کمبی بتکدمسے معزت فلیل الشربیداکرتے ہیں اور غیروں کو دوست مام بنایسے ہیں۔ ممبی ہیرسہ اور جا ہر پیدا کر نیوائے گھوا نہ سے ابوطائب جیسے سنگریزہ کو بیدا کرتے ہیں) اس ذات ہے نیاز ہے خوف ہے پر واہ سے اسی طرح کے کام دجود میں آتے

Marfat.com

بیں دہ جوچا ہتا ہے کرتا ہے اور جوچاہے کرے اسے سی کا خون بہیں خوف توغیر کی فکس میں تعرف كرنے سے ہترا ہے جب تعرف اس كے اپنے فكس ميں ہے توفوف كہاں سے موكا إلى كاتعدسب كسلة ايكسيحت سے اسسے برت مامل كري جيساك كہاہے سے صد بزاران سال طاعت کردنی طوتی معنت می کند در گرونی (سو بزارسال تک طاعت کرّار با آخرىعنت **کاطوق اس کی گردن میں ڈال ویا گ**سیا۔ ، سكين آدى آج جب دنيا مي متبلا ہے دنيا كے غم داندومسے جوبلا فانہے اس سے بیجارے کوکہال جیٹ کاراسے اس یرغفلت نے راہ مارکھی ہے۔ کیا کرے۔ سے آدی بہر بیغمی را بمیت یے درگل مُزآدی رانیت شادی ازا بل عصر کیاناست آدمی اِخودا ندوه ازخانه است (آدى غمسة زادر بضك يئ بيداى بنيس مواسد حرانى ويرانى أدى كيسوا وركي يئ نبيه) نوشی زاند والوں سے بیگانہ ہے۔ آدی کور نج وغم خوداس کے وجوداوراس دار بال سے ، اے بھائی ! آومی ایک ایسا حیوان ہے جوشفیق ماں کے بیٹ مین فون کھا مار ہ^ا جب ال كريث سے اس دنيا ميں جو لا فارنهے آيا تو كيا كھا تربكا اس زماند ميں جہال كم مكن ہوآخرت کاغم داند و مجمی کھانا چاہئے اور کسٹنگئول پیداکر نامِا ہینے اور حسرت وندامت سے خالی نہیں رہنا چاہیئے اور خوف واکمید سے درمیان بسرکرنا چاہیئے اور میمی ایا تکفیل کے سائدلذات وشهوات مي مبتلاز مونا جاسية مبياكه كهاب رست ترا بانفس کافر در کمین است سیمیاتور بهبری آنجاکردین است (حب كفيس كافرتيري كمات من سكاموان جهان دين بدو بال توكس طرح بهني مكتاب) ا ــ بهانی ا دی زاده کی دات میں ایک نفس کا فرہے میں کا قبلہ و نیا کا سرایہ اسے مال میں ضبوط نے ہونے دو در نہیں ہاک کردے گا جیساکہ کہا ہے .سے كا ذنفست چزىون توست گرېمدكفرى بمهايمال شوى (جب تيرانيس كا فرتجه سيشكست كعاكيا تواگر توسرا پاكغ متما تواب كم لم ايسان موكيا) بہادری اورمردانگی پہنیں ہے کہ مردوں سے جنگ کی جائے اوران پر سے یانی جائے۔مردانگی یہ ہے کہ اینے کا ذلفس کو پھیاڑ دے اوراس پر غالب آمائے۔ اس کو کہا ہے۔

مردی زباشدانگی بکے توجیگ بافولین جیک معام دی و تولین میک معام دی و توکیت دروانگی بهادری بنیس بے کرتوکسی کے ساتھ دیگ کرے اپنے نعنس کے ساتھ دیگ کرنے بہلمی و میلوانی ہے ۔)

وَالسَّلام مقررترف میری مکتوب ۱۳۴۳

عشق وعافى كى صفت بين

ربستم النّوالرَّمَن الرَّحِرِيم گرمردرى عسال بگذار تحقیق طلب خیال بگذار این زهرتو بازنا مرتست زنادتن توجام تست (اگرتم اس راه کرمرد بوتوکسی کام کونامکن تمجمنا خم کردو و دم و خیال کوترک کرک حقیقت بک بینچ جاف تهارایه زیرتمها رسست و فیریننگ کار قدے تمهارے بدی کا زنارتمها رالباکس موگیا ہے۔)

غزيزيجائى سينطح سليمان! الشرتعليظ كافعنل بميشدشا كل حال رسيسكاتب

كمتوب كاسسلام دوعا مطالع كريي.

آن برا در کومعلوم بود استاد الوعلی د قاق رحمته انتها فرملت می ایس بلین است است المین با بین بلین الله می ایس با به منته الله مین الله با ال

نے درغم دوزنے دہشت اند ایں طائف راجنیں سرشت اند اس جا تھا کہ دوزنے دہشت اند اس جا عت کو ہشت اند اس جا عت کو ہشت د دوزنے کی ہر داہ ہنیں۔ ان لوگوں کی نصلت ہی ہی ہم ہت ہوتا ہے۔)
حق سبحان تعالے کے طالبوں نے ہشت ودوزنے کو عدم معنی نمیستی میں مثال ایسے۔ اس کے بعداس راہ طلب میں قدم دکھلہے۔ اس کو کہا گیا ہے۔ سب

Marfat.com

مادانه نم دوزخ ونه در می بهشت است بردار زرخ برده کوشآن تقائم (بم کوند دوزغ کافم نه بهشت کی لائج بی ہے۔ چہرے سے نقاب الٹ دیجے کو بم قوآب کے دیدار کے مشتقات ہیں۔)

مشہورشل ہے کہ اگراپنے دمیال کا خیمہ دوزخ میں نفسب کریں تواس کے طالبان دوزخ کی آگ کواپنی آنکھوں کا سرمہ بنالیں اور اگراس لبندوا علیٰ جنت الفردوس میں ایک ذرا دیر کے سئے بھی جاب میں متبلا ہوں تواس قدرشور واویلا کریں کہ دوزخیوں کوان پر ترمل جائے۔

یاسی مقام کی بات ہے جو کری گئے ہے ۔ست

تخویند بهشت مهانی ست بددیدن میزال چه باستند چول دشمن ودوست در مجاب اند بس فرق دری میان چرامشد

(کہتے ہیں کر بہت ہمان کی جگہے ایسی مہانی جریس میزبان سے ماقات نہوکس کا اکہ ہے۔
جب اس کے دوست دوشمن دونوں ہی جاب ہیں ہوں تو پھران دونوں کے درمیان فرق ہی کیا ہما)

اے بھائی ! پاک و مقرب فرشتوں کے لئے من هباد کہ کومون (دولوک کرم بندے ہیں) کا خطا ہوا۔ بعد بھی دیعیو مند یہ کسی کو دوست رکھتے ہیں دوان کودوست رکھتے ہیں دوان کودوست رکھتے ہیں دوان کودوست رکھتا ہے) کی مرفرازی سے می کے یہ تیلے نوازے گئے۔ ذالاف نصل احلی او تیدہ من لیشاء کو دوست کرکے ور جے چاہے ایے نعشل سے نوازے) کی مرفرازی سے توازے) ہیں پر صادق آتا ہے تولاز کا عقل کو زخست کرکے دور جے چاہے ایے نعشل سے نوازے) ہیں پر صادق آتا ہے تولاز کا عقل کو زخست کرکے

مستی و دلوانگی اختیار کئے ہیں. اور کہتے ہیں۔ رُباعی سے مستی و دلوانگی اختیار کئے ہیں. اور کہتے ہیں۔ رُباعی سے

اي راه طريقت زيام عقل المنظل ا

راه وایقت مقل بنیابر قائم بنیں بخش کے قدم کی فاک مقل سے بہت دورہ وه اسارکه مقرب فرشتے بھی بسے آگاه بنیں۔ اے مقل سے ماری یے مقل بہان مقل گا بجائش کہاں ہے) اوراسی مقام کی بات ہے کواس جا عت کے لوگ آئیس میں ہے جی العشق هوالطربی و دوری قد المعشوق هوا لمین قد والعناق هوالناد والعد اب احتی کارات امل راہ ہے اسمتوق کا و یارجنت ہے اور مدائی و ایج جہنم اوراس کا عذاب ہے) چنا پی کھنے والے نے کیا توب کہا ہے بسے

در دعشق آمد د واسه بردی مسلم حل شدیمشق برگزشکل عاقلان را شرع تحليف آئمت بيلان دا منتق تشريف آئمت (مشق كادرد برايك ول كى دوابن كرآيا جد بيتين كرو بغيمشق كے كوئى شكل انہيں ہوتی ہے۔ ارباب مقل مینی منکلفوں کے بیٹے شرح کی تحلیفات آئی ہیں. عاشقوں مینی بیدول کے مشق کا شرف آیا ہے۔) اے بعانی اعقل کی ہوئی سے رعشق کی باتوں تک بنیں بہنچے سکتے: ادرالم کی فرت و فاقت سے عشق کا یہ بوجی نہیں اُ تھا سکتے۔ العشق جنون العی (مشق ایک جنن اہی ہے) عدیث میں الیا ہی ہے۔ ست "اتواني باخرد بيگانه باستس عقل را غارت كن دولوانه باش زا کرگر تو عاقل آئی موسے من ناخ بسیاری خوری درکوی من ميك گرويوانه آني درستعار ايخ مس را باتو نبود اسيح كار ا جہاں کک تم سے بوسکے مقل سے بریگانہ بوب وا مقل کو فارت کردوا در دلواز بوبا دریاس الماراكرة مقل وموش كمساعة ميرى طرف أوكر توجان نومير كوديس بهت زياده تيرونشر كفاح بول کے۔ مکین اگرتم دیوانوں کے شاری آوکے تو تم سے کسی کوبھی کوئی تعرمن نہ ہوگا۔) ية جوتم في سنا مو كاكد لوكول في كتب فانه كى سارى كما يول كودريا بروكرديا بد دیوانہ ہو گئے ہیں. گفر باران ویٹے ہیں۔ اسی مقام کے توگوں نے ایسا کیا ہے۔ جیسا کہ کہا ہے اندرطلب دوست جومرانه شديم اول قدم از وجود بسيكانه سنديم اوعلم كم متنبيد نسب برنسيتم اوعقل ني خسسريد داوا ناشريم امعتوق کی طلب میں دومردانگی پیدائی ہے کہ پیلائی قدم اپنی میان پر مکے کراینے وجودسے بھانہ

زالستگلام مقدرت بسمندی



موكيامول. اس نے علمی دليليں بنيرسنی . اس لئے اب بذكر الشہيں ۔ اس نے عقلی شہاد توں كر بھی آبول

نبیں کیا۔ اس لیٹے د لوانہ جو گیا موں ۔)

Marfat.com

مكنوب ١٣٥

بنده بونے اور بلاکی برداشت میں

بسنع الثدالزمن الزمينيم

برادراء بحرم محتشم مکسمزالدین اعزه الشر کا تب کمتر محترم محتشم مکسمزالدین اعزه الشر کا تب کمتوب شرف نمیری کے ساتھ محصوص برادر عزیز کا خطاخواج قبول لائے بڑھاگیاز بان کیفیت مجی بیان کی ۔ برا مار عزیز کا خطاخواج قبول لائے بڑھاگیاز بان کیفیت مجی بیان کی ۔ اور بندہ کا دومختلف حال مونا ہے مجی موافق اور مجی مخا

اسی ہے استرجل علاکی منشاء کی بنا پرموافق مالات میں بندہ سے شکر کا مطالبہ ہوتا ہے اوٹرالات مالت میں بندہ سے مبرکا تِقامنہ ہوتا ہے۔اسی کوکہ ہے۔ سے

باکسان البطف نود سرد مشکردمبرے زیزگال میں کرد اکسان البطف نود سن کرد

ركر، برون كواب لعن ما مست قابل تدر بنادية بي اور بندول كي جانب معمون كروم برياكتفا

کرتے ہیں۔)

اسی و مخدلف مال سے تعلق یہ روایت ہے کومی وقت سادے جہان کے خزانہ کی فی فرست در جبان کے خزانہ کی فی فرست در جبزیل نے بیش کی قوصنو درسالت بناہ کی الٹر علیہ وہم نے عرض کی الہی میں تھ وہ جا ہتا ہوں کا ایک در آسودہ ہو کر کھا ڈن اور دو سر سر در زموکار موں اکر جب آسودہ رموں تو مبرکروں اکر بندگی کا کمال مامل ہوجائے اس نے رموں تو مبرکروں اکر بندگی کا کمال مامل ہوجائے اس نے الا بمان نصف نے شکو د نوست میں نصف شکواد تھے اس کے دو برابر جصے ہیں نصف شکواد تھے۔

مبراس شعركا استاره اسي طرف يرسه

بر در حق بگر و زور گرد کر بزاری شوی دری ره مرد

(الله كدرير براس مراوزور مندكها داس التكرعاجزي وانحساري سيم اس راه ميل وي مرونميلات -)

Marfat.com

ا مے بھائی !ان دونختف مال میں جو بندہ کو سرگردان دیرلیٹان رکھتے ہیں ہی میں جو بندہ کو سرگردان دیرلیٹان رکھتے ہیں ہی میں حق میں حق مسبحا یا تعلمانے کی بہت بڑی حکمت اوراس کارا زہے بینا پخوس کی نے میں کہا ہے خوب کہا ہے خوب کہا ہے دسے کہا ہے دسے

مرم درخلق سوزی درمازمیت اندران مرفدات دارازلیت (آن جوگوں کے اندر مین اور مفتذک ہے اس میں خواوند تعلیا کا بہت بڑا راز ہے ۔) اس وقت دیمینا تو یہ ہے کہم کوگول کو نہ تو مقعود و مراد پانے میں شکر ہے اور زام اوی و ناکای میں مبرہے کہاں ملانی اور کہاں ہم کوگ محض زبانی دموی ہے اور ایک مملان ب سے اسی کو کہا ہے یہ

میانکااسلام گرآسال نبری هرکستیون شبلی دا دیم مشدی تانگردی تومسلمال از در دل کے توانی شدمسلول از برول میرون میرون

(اسه سالک راه: اسلام اگراتنای آسان بوتاتو تیخفی شیل وادیم موسی آی جنگ تم باهن سیمسلان نبیس بوت ظاهری میاس سنتم کیسے مسلان بوسیکتے ہو۔) تمام منافقین زبان سے اسلام کا اطلان کرتے ہے۔ نافی اسلام ان کے پاس تھاسکے

مرول پر دستار وجیہ اوراسلامی میاس میمی تقااگراس زبانی مسلانی اوراسلامی ب سے لوگ مسلمان ہوجائے ہیں توسارے منافقین کومی مسامان کہتے اسی کوکہاہے رسے

استه به وسادست ما مری می در جهد سد کر ترادستگی بهست با جهای بها نبدی با شداز جینمت نهای مراعی بست در و نسیا بحق به بمینان امنی است در مقبی از می به مینان امنی است در مقبی از می

ہر جاخوا ہی وہم دنیا ہے دول ایس خیال است محال متعجن ہم خداخوا ہی وہم دنیا ہے دول ایس خیال است محال ست مجن احتا عام مدنسہ و میراد ایک ماریک دارہ میں

(جب کستیراول و نیایس نگاموا سے حق مبعاز اتعالیٰ کی بارگاہ پاک کی سمت نیری گاہ بوشیرہ رہے گی۔ مخصف و نیایس اللہ تعاملے کردیکھنے سے انعصاب اس طرح وہ مبنی مرسمی اللہ کی سے اندھا رہے گا۔

و نیا بھی میلہ ہے ہوا ورد نیا کے سوامنی ومولیٰ بھی یہ خیال محال ہے اور حنون ہے۔ یہ دولوں '

و نیا اور معنی ایک مگرجمع نبی موسکتے یہ اور دود دنوں کسی ایک کوما صل نہیں ہو تاہیے۔)

ية تعد برالمباب اكر تكما مائ توملدي سياه موجائي ا درسته إنى ا درمكر كرس

الكون موجات جوم اس مي برا وه ناكام را بها مقصور توبرا در عزيز كا قصه ب. ا ــ عبانی ا د نیا جب که بلا قانه ب توبیال بغیر بلایس مبتلا موسف ایک مقرکان كعاسكتاب، ورا يك لمحريها ن فوش وحرم كون ره سكتاب، اورا يك لحظاس و نياي بغيرا ندوه في ككون كذارسكتاب. برا درعزيزن آخرسناب اس كايباله ب كعير اور كركت بيس بوتار اس کے بیائے کھیوں کی منعبنا ہٹ سے فالینہیں ہوتے۔ یہاں کی خوشی ومسرت بغیراتم کے نہیں موتی اسی برا در تمام دوسری باتوں کو تیاس کرد اسی کوکہاہے ۔سے ازجام انجيش كه درين جانبراست كل برك وبوكدور آن ريزهار وبرستيزه كارندار و فالمسس ويريم وآزموه فتنديم إراست (اس كے با) بسب نائكاكداس بي زمر معرب بي اس كے بيول بيوں كو نه سونگه كراس كے بيكے لئے بمن طالم زمان كسي كم سائقه وفانهي كراد مارا بم في وكيواسك آزما ياسك اور توكول بسيمسناب، سین نونکه برا در مزیز کواس وقت گھر بارساز وسامان زن فرزند آور جاکر ملازمین کی رکھ ركهاؤ سب مي: تبلاوا زمانش درمين ب كياكباجائ ول طهن كيس بركا اليف وقت بر موتون ہے انت انتاء اللہ تعامے میں براور عزیز کی صلاح و فلاح ہے وہ عنقریب بہت مبلہ چند دنوں میں طاہر وگا اوران آز اکٹوں سے نہا یت جن وحوبی کے ساتھ کل آئیں سکے کشاؤلٹ ، تعایے اس کے نفنل داحسان ہے۔

والستكلم نقير متزت منيري

ملتوث ۱۳۹

موه وركى وحدت اوران كى صفت مي بسنسيان إتهن الغيشيم

در دوی مقل است بیمیا بیج پینم ایمان دوی زببیند بیج در دوی دان شقت تمیسند درگیری کمیست سیستم دخیز

(دون مین کا کے دونہ کی این کا کا دونہیں دکھتی ہے۔ تمیئز کی مشقت تودوئی میں ہم تی ہے و دوت ہیں ان سب سے جباتا را ہی ہے،

اسے مجالی ! عالم وصدت میں جب کشت نہیں ہے تو تمیئز (ایک دوسرے سے مجالی ! عالم وصدت میں جب کشت نہیں ہے تو تمیئز (ایک دوسرے مجالی نے کا تمیئز دو میں ہوتی ہے اور عالم وصدت میں دو کا اثنیات شرک ہے ۔ اس کو کہ ہے ۔ سے میں دو کا اثنیات شرک ہے ۔ اس کو کہ ہے ۔ سے ہرم را ہمیت گفتن ازیں و بار کفنت اورا شرک ہش میدا ،

اَلاَ كَلَ شَهِ مَا خَلَ الله بِاطل وَثَلُ نَعِيمُ لا معالة وَا بِلُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ و (جان او کالشرکے ہوا تمام چیزی باطسل ہیں اور تمام نعتیں لا محالہ زایل وفیا ہو نیوانی ہی۔ سے ناظن برق کرست ہی رشہ دو تو یک توست جودا میل فرع بگر تو کو چوں اوست ہم لیک بیدا ہین شک بیست کا میں جمام مملیک بدو

(اک توگلان زکرک اس دورسک دو لی می دلینی اینیش ایک توفودامل بسادردوسرا فرع ب مى كواچى وح ويك كرفوركر يولك وي سيئ مكن ميرسان والنا مركيد شان يى ب. سے تنکینیں کریرسے ہی ہیں کی سطرا تھ (شی ایک میں کا کارو ہے الفیے میاد جود ہے ، بنا وجود ہے ، اس جاعت موفید کے وک وصافیت کے سمندر کی تہدیک بہنے چکے ہی اور محدثات کی ار يجول سے محل م محلوق كرك جوفيد بنا الى دوان كرك في شهادت عيال ب اور توكوں فے جو حكا يتاً وروا يتا سسنا ہے يہ توگ تكا ہوں سے اسے ديھے ہوئے ہيں سے كودلك باندنف اسرارش كوكوش كالتبنود ف كفنارش معشوق جمال ی ناپیشب وروز کودیده که تا برخور د دیارش (دومل كهاى كراكيد لمحيى اس كرامرار كوجلف. ده كان كهال كراس كى باقول كوايك تخطيعي تشف معتَّق تودات دن ایت من وجال کرموے د کھار ہے وہ آنگ کہاں ہے کردیارے بہرہ ور ہو۔) وحدت کے یہ اسراما ورموج دع جیزول کی میمونت کہ جے محدث دخت ، کہتے ہیں اوران کا فتاد عدم ظاہری اعتبارے ان کے ذوات بی سے علوم ہوتاہے۔ اس ای مدرکمائے پر نیرنگ نم دمدت کند بمد کر نگ۔ (ادران تهم پُر فریب رنگول کو وحدت کے شراب کا شکادیک برنگ بنادمیت ایس) كية بي كرمالك جب اس مقام من يهنع كما توقيامت آكى ربين بدل كى اور آسان ليبث دياكيا. فدا عز دمل ظاهر فعاا در خدا ۔ عز ومِل خود بميشه ظاہر دعياں ہے نكين سلك تودابی، تی کے خیال و بندار می مقااس خیال و بندار سے عل آیاتود کھاکہ سمی تومرت خداکی ے اس دقت زبان مال *ے کیداً عق*ارست معشوق میاں بود تمنی دائستم بامن بمیاں بود تنی دائستم محقتم مبلاب گربجاے برسم خودتفرقد آل بود تنی دانستم (جياس مازے تم آكاه بوگئة تواس كالمشش ذكروكر بہت زياده تمازي كيے برحل ا دربست سادسه روزسه کیمه رکھول مکن اس پر کاشش کردکراس خیال د بندار مہی کوم ے جابی تم بڑے ہوئے ہواسے کیے ہادی۔ سے آپخ و گم کردہ ای کڑ کردہ ای آپخ و گم کردہ ای کڑ کردہ ای

Marfat.com

توبيدولتي كايه مجاب يرده أمطوانا قانون طنسيم مكم مال كى ينا يرفرمن عين بد.

اس کوکہاہے۔سے

ورتبکده گرخیال معنوق است و نتن بطوان کوباز مقل خطات

گرکعبدازه بوے ندارد ش است بابست و مال اکسن کوباست

ادروه جوتم نے سنا ہے کواس گروه کے کچہ لوگوں نے ایسے کام کرستے ہیں بسے طاہر تیجل

کوا کارہے وہاسی مال و مقام کی بات ہے انکا یفعل اسی مجاب کے اعظانے کے لئے مولیے

اور لوگ اس از کونہیں جانے ہیں میسڈ بدینہ دبین ادف، یہ سب درست ہے ہیں ازہے حس

ریدد سراس تعب کرمیرے پر نے فرقہ زنار پر قربان کردیا نوٹ سال کا لوگئی کے اور کفار کود میں۔

زید کو کنارے کردیا آزادی کی راہ افتیار کرلی ایک کوزہ شرائے مومن ڈیٹر ودستان شراب فردش کودے دیا۔

مبدی تبدی کا رُح موڑ میا اور قود معی جائے ہے گئے ترب کی جانب کرمیا مجوب نے ایس اریابی دری ا برتمینروں ام کمواسیوں اور وہ وہ حوال میں ان سے زجیعیا میں اس سے کہ علم کے دقا ایق میں طرح االموں کے سامنے نہیں بیان کرنا چا ہے اس طرح الل سے اے جھیا کے می نہیں میں طرح الم جوں کے کہا ہے ۔ سے

طعتہ کال پاکسازاں را دہست ہرگز آں کے نو نیازاں رادہ ند (نذا کاوہ اتمر جر پاکمپزوں کو دیتے ہیں وہ نے تیاز مندوں کو ہرگز نہسیں دیتے ،) اگران تیتاروں کواس کروہ کے توگوں کی دولت سے کچھی مصد لی جائے توجان ہیں کرکم انظیم نعمت ہے امکار توان کی اپنی نیسیسی اور کومٹیمی سے ہے۔ سے

گرتراروزے دریم میدال کشند ایں تم مینی که برمردال کسشند آنگیجه این شیومعنی مسید بزار بمینی دران و داری استوار (اگر کسی دن تمیس اس میدان میں ہے جامی تو تم دیکے لوگے که ان مردان ندا کے سے کیا کیا نعتیں ہیں۔ اس دقت تم ان کے طور وطرایقے کے انکموں عنی دیجھو گے، بان ہو گے اولیقین کراوگے) ا ۔ بھائی ! یقم عقل کے دملہ سے اعلیٰ ہے اگر کسی عقل کے ما درامعا طرموتو دہ اس رمزوا سرار کے خیمہ کے گروقدم رکھ سکتاہے ۔سے دمقل فردست يم برنا بدكار ازعقل فرا تردمقا ميست لمند (اسے میری جان احشق کی اتیں بہت اعلیٰ و مبند کلام ہیں انتشق و عشقی میں بدنم ہونا ناموری ہے۔ م في مقل كم مندر مي دوب كروكيما وكام نه بنا مشق كامقا مقل سع ببينة بالاترب.) است عنی میں ایک دوسر سے نے می کہاہے۔سے آدی بہستیمی را نیست یا مے درگل جز آ دی انست شادی از ایل عصر بگیانهٔ است آدی را خوداند وه در فعانهٔ است (آ دی فم سے آزادر مصف کے ساتے پیدا ہی نہیں مواہدے حرانی ویرنیانی آدی کے موااور کمی کھ لئے بنیں ہے۔ خوشی اہل زانے میگان ہے آدی کو اند وہ وغم فوداس کے دجود کے اندر مصبے)

ۇلىشىلار مىرىشىنىرى

مكنوب ١٣٥

Marfat.com

؛ ذُلُاب اَسَدِ لَهُ ثَلَيْتَنَكُيْر إِلَاسْتَغُفَامَ نُو الَّـنِى بَعُتْنِي بِالْعَيِّ إِمِنَّهَا تَأْ كَلَاكُ_{عَلَىٰا} َ سَحُهُما مَنَاوَكُوكُ السَّاوُ المحطب (ببتم من سكس كم مناه ببت زياده بوجائي ترجيبية كركترت المنفأ كركيول كقم ہاس ذات باك كى مس نے مجھے تق كے ساتھ بعيجا ہے اسستغفار كمنا ہوں كواس المرح كھاجاً إ ے جر الرن آگ نکو ی کھاماتی ہے۔) اور قرابا مَا اُصَومَنُ اسْتَغَفُوداِن عَادُنِي الْيُومُ سَبْعِيْنَ مَوَّة مِن نَداستغفادكياس في كماه برا مرادنهي كيا اكرم ون بن مترم تبداس سي كناه كارتاب موارا) ائ عزير إكنامه بإك موناا بتدار بيدالش بت آخر كك فرشتون كاكام بندا در بيدانش - آخر كساكنا دين آلوده رمناست يطانون كاكام ب نكين گناه مي كريز اا در كيرگناه ك أتف كمرسه بونا آدم اورآدم كاولادكاكام بهاوطاس كسنة اسكايدانع بهاك ألتًا بثب مِنَ النَّاسُ عِما لَاذَنْ لَدُ اللَّهُ (كُنَّا وس تُوبِ كرنة والااليسائي بعيداس في كناه كريان نبير.) اے مزیز ! آدی سے گناہ کا آیکا ب کوئی تعجب کی چیز بنیں ہے اس کے کہ سوگونہ خوائشیں اوشہوتیں اس کی ترکیب میں خمیر کی ہوئی ہیں بلکراس سے توب کا صد درالبتہ تعجینے ہے۔ اسی عنی میں کہا ہے۔ ویجموا ور پڑھویسے مرکه پیش نفس خود سسکیں شور اولبان کمیدال بے دیں شود ستى كن نغس راڭرون بزن گرمپرادسالارتست اندربدن ر پیشخص ا بنے نفس کے آگے تو دیے حرکت کم ور مو تا ہے دہ بید میوں کی طرح ہے دیں مو تہے۔ بهاواني كرونفس ك كرون الاادو أكرم ووتمهار مصبم كما ندرتمهارا فوي مسردار بنا موله.) سبحان الندا بهشت مبيهامقام آدم عليانساؤة والسلام جيية ببغا رزملانت كاتخت زيركمين بمانعت مرف وبى ايك ولاتقر مُلعده والمتجوة (اس درخت كرزب زما) سلامت ندره سك قدم عيسل كمياكر يوس مكن فوراً المق كلوس موس ا وركها رَبَّنا ظِلَهُ فَالْعُدُا الْعُدُا (السهير السام من الني جان يوللم كية) أح و نيا جيسا مقام توبلا دُل سه بجرا موات بيجاراً وم کی اولادائی سارے اوا مرونوای میں مبتلا اورسٹ پیطان کے دبیا عدود من کے دریے اور نفس الساك حوخود مسمك بيربن كا فدرب كناه نه كرب تويه برسه عجب كا بان ب س تراتا المنسس كافردر كمين است كاتوره بركانجاكدون است ازم پاینت می شود آن بیش رام بیارهٔ دیگر بدار د والسیام

Marfat.com

(حب ك ير تيرانع سكا فركهات ميسه توجهان دين هيده بان توكس طرح بيني سكتاب -سخت ریامنت سے در نفس سبیدها جوابد اس کراجارہ نہیں ہے۔ تم پرسائتی ہو۔) سكين جا ہيئے كرمب كناه ميں گرے توگرا موانہيں رہنا جا ہيئے اسى وت اُنھ كھڑا ، زابات اس يخ كروه معون بب كناه من كرا تواسى من شرار ما لاز أاس كه بنشانى برياةً عَلَيْكَ لَعُسَوَّهُ إِلَىٰ يَوْمِ إلى قِين رميرى معنت تجه يرب قياست كسك كان التي كادا ع لكادياكيدا وراس كى ميتياني دا غدا مد مِوْسَى كَرْجِهِ وَمِعْلُم الْمُلَكُوت مُقاا ورسات مو نبرارسال كى عما دت كى لِيجْ كا مالك تھا خاك مريم ڈالیا ہے اور کہتاہے ۔سے

استے بیا۔ نہ: این جائے بسرة بالأستار أسير

وردوعالم ميت سرنابيات ناكبي سيلاب تنت ورئيسيد بات ارمین صرت گشته ام درمه آفاق عبرت تست ام من چه دانستم که بیگایهٔ نه منم عاقبل ایشانندو د ایرا نه منم

(دونوں جہاں میں کوئی مگرالیسی ہمیں ہے جہان یں نے سجدے یہ کئے ہوں۔ اجا تک ریجا وکن كاسيلاب بهني كياد وراحسنت كي وه مات بوشبخون كمتمي وومبى آكئ مسرس إ ول تكميم حسرت موكيا موں اورسارے عالم كے سے عرب بن كيا موں محص برختى كر بريكان مي مون عمل ولك

ا در لوگ بی و بواز مین مول .)

ا۔ معانی اکناہ میں گرکر ٹرسے رہنے میں ای کا خطرہ ہے ہوستیار رہنے کی فرور ہے برگھڑی استغفار کرتے رہنا میا ہے۔ سب

تودریں رہ ی تراش وی خراش تادم مردن وے فارعے میاشق ماحب دل مرجی گفت آل کند ننس اور را دحق قر إل کند

(تواس راه میں کا طب بیعان طبی بحادله و مجاہدہ کرتا رہ و آخری سائس کے سائلہ مطمئن نره دل اللے

و وكرته مي وحق سبحار؛ تعاسط فر الله بنفس كيالة في جان را وحق مي قربان كرت مين .)

تنسیرا م زایدً می ندکور ہے اس امت کی بنا ہ دُومیں ایک ہارے درمیان سے پردہ میں ہے اور ایک باتی ہے۔ جربارے درمیان سے انھسٹے میں دہ استفور رسالت بناہ

سلی اِتْ بماییه و ملم ایس اور وه جو باقی ب وه است خفار ب رینایند روامیت ب کسی نمایند

بسا بخوس طرح ندا کے نتا این نتان ہے کہ وہ عزت کی مفت سے بمیشہ متعمقت رہے اس چنا پخوس طرح میں ندہ کے لئے زیبا ہے کہ وہ ذلت کی مفت کے سابھ متصنت ہوتا کہ الوہیت طرح میں درہ کے لئے زیبا ہے کہ وہ ذلت کی مفت کے سابھ متصنت ہوتا کہ الوہیت اور میودیت و ولؤں تحقق ہوجائے اس کی طرف استفارہ کیا ہے حسبس نے کہا ہے

مرکس کو دسیل کر دخو در اندر نظر کشس محول باست ماشق زیرائے عسیر معفوق در در نیا و آخر سند دسیل است در مین و آخر سند دسیل است در مین و این کا نظری منسیل سے در مین و این کا نظری منسیل سے در مین و این کا خوار کر دیا و آخر ت میں و دسیاں ہے۔ ماشق آئی عزت کے لئے و نیا و آخر ت میں و دسیاں ہے۔

زالسئلامه نقیرشرب منیری

مكنوب ١٣٨

مولی کی طلب میرهمیت مورات دن بسیمانترازنرن از مینیم

ستعدى ابشق نبارد ح كند كك م جود سعيف باشدكهم عمر بباطل برود رستدى كوعشق برنازے وہ فكائے جودكوك ياكرے افسوس بكر كسارى عمر إظلى ميں لمب مرفق) بها بی تسمس لدین برکاتب کمتوب شرن نبیری کاحصوسی سلام دوعاء ا ے بعانی ایماں کہیں ہوا ورس کا میں ہواس اندوہ وطلب فالی ندر مواس منے ک نيون منقطع نبيس بداوريها ركام فضل يرب الاميدى كياكرك كي جيائج كهاب ب آ زاکه دید پارش در عالم خود بارش بیواسط کارش کردارم کارآید د جرکسی کواس کامبوب این حریم فاص میں فیرکسی عمل کے باریانی ویتا ہے وہاں مل کمیا کا آئے تواكرظا مرأ دنياوى مشاغل مي ابتلاكى بنابر ملوث مومبات تواس يسكر كياخون ب ا عتبار دل کاہے الذم ہے کہ دل میں سوائے خداک کوئی غیرنہ ہو۔ اس مے دل میں حقاقاتا ك سواكسى غيركا ،ونا مناسب نهين جينا يخمسى أكماب بست در دل بجر یکے نشاید که بود درخانه اگر بزار باشدستاید (دل كه اندرا كي كسواكسي اوركا موادرست نهيس - گھريس اگر نزارول مول تومونا مناسب،) توسمت اليسي و في جلبية كركون ومكان كرون اورتعنق سے باكم مواورطلب من سبعانهٔ تعالیٰ میں دل کا شکسته مونا بمیشه تعمیتی موتا ہے۔ جناب موسی علیائس ام نے ا ينى منا بهات مي كها السرمير الشرمي أب كوكها ل وهو ناهول حكم مواعد دالمنك لا ت دید مدوست و فرار مرک دور کے قریب عرص کیا فیدا وندا میرے ول سے زیادہ مست

ا ورکسی کاول نہیں ہے ارشاد **ہوا تو مجھے دہی** ٹاش کیجئے ۔ اس کی طرف اشار ہ کیا ہے مواب جهان جال خسارهٔ ماست سلطانِ جهان در دل بیجارهٔ ماست ر مالم كا إلا فائه بالسه رضار كاحسن بد. سارس جهان كا إرشاه بارس غريب كمسة دل كرا زيد) معنی کے اعتبار سے بلول وا تحاد کے وائمر کے بغیر جیساکسی نے کہا ہے۔ سے ورجان عنى زراه منى جول ياقتدام وإت جريم ومنى كاعتباست توميرى جانك الدرسه اورجب ميس في إليا تومير يجيم كول الأش كردل) است معانى إ آخرتم في مشاب المومن عوش الله (موس كا قلب بي الله كا مُرْش بِوَاہِد) اور المرحدن على العوش إستوى (رمن نے مِشْ برقراد بَرُوا) كارا زمس برکشف مرکبایه دولت نقداس اسی مامل بوکی سه (ومل اور دیدار کا و عده دو سرول کو کل سک منے ہے . عاشقوں کویہ و عده آج بی اول سی وقت مال کے) بركه درراه نحبت بنده سنند تا بديم محزم ويم زنده سنند (بواس را و حبت کا بنده بوگیا وه بمیشد که سئ توم اور زنده میا و په بوگسیا -) ا مه بیمانی ! دو توعمیال ہے اور اس کا معاملہ ظاہرہے اگر کونی خود کجودیردہ میں آگیا ہے توبیاس کی این محروی و بھیمیں ہے۔سے آینچ تو کم کرده ای کو کرده ای سست اندر تو توخود را پرده ای ا ده جوتو نے کھودیا ہے یہ خود تیری اپنی محروی ہے وہ تو تیرے اندر ہے توخود لینے آپ سے بردہ بشركی مغیقت فوکه سرالو بهیت کامنظهر موجردات کا خلاصه ا در آئینهٔ جهاں تماہے۔ یہ آب د خاک بنیں ہے جو ظاہر بران کے قیدیں مقید ہے۔ سے بيت مردم نطفاز آب وخاك مست بروم سرد قد عجان ياك صدبزادان يرفرشة درد جرد نطف راككنندآ خسر سحود (آدى عن آب دخاك كا خلاصه ونطفى نبيس ب بكر آدى سراياروح تدى باكسالها المرا جولاکھوں فرمشتوں سے پیرا کیے نطقہ کوکمیوں کرسسیحہ ہ کرتا۔)

Marfat.com

اس سے زیادہ عمیاں اور ظا ہر کیا ہو سکتا ہے کہ مقدس دمطہر فرمشتوں سے عبرا ہواا کی۔ مالم اس آ دوه کدر می کوسسبحده کیول کرتا اوریه خاک نطیف و ناخب کیسے موجا یا خذا سِتّی عُظَيْدٌ لَا يَعِودُ كَتُنفه (ياكم عظيم را دُست جس كا كموننا جائز نبيس.)

وانی کرجراا بل مفاضا موست ند در نکمتهٔ دل محوخو دی کوست ند سے از کعن دوست بُرفس ک نوشند مری باز ندوم برق می پوسسند

(مباشتة بويه موفيان إصفاكيون فاموسش رست بي. اينه ول كي كمت مين نود كومستغرق دكھنے ك كوسس من رست بي موب ك إن سيم المح شراب ك ماكيدة من مرديدية بي كان حق مسبحانهٔ تعالی کا راز نہیں کھوستے۔)

ادراس لطيف راز كابية ابنى كتاب قرآن مكيم مي يون دينة بي قل الووح من ا صور بی (که دیجے گروح میرے رب کا امرہے) اور خواج برود عالم ملی استرعلیہ وسلم کی پاک و مطهرز بان مبارك في اس راز مرسبة كواس مقدار مي كهولا به كد ان المنه عن آدم على صوب سنه. (بينك المندنية وم كواين صورت بربيداكيا) ١ م) غزالى دهمتزال معدومته بعنى صفته كهاهدا ورخام مطارر حمتة الشرمليد في اس رازكي معفيت ليل بال كاي

یوں برونی توزعمل ومونت نے بودورشرح ای فیادر

سه بیت بالای تو مخلوتی دگر نیست بیرون تومعتوتی دگر برم ورتوحيد طلق آيدست آنهمه ورتوعقق آيدست

(تحيد سه پرك كونى نخلوق بنيس بخيست با مركونى معشوق بنيس جب توعقل ومعرفت كى مدست ا برے تو نہ تیری تشریح موسکتی ہے اور نہ تیری صفت بیان موسکتی ہے ۔ توحیطلق میں جو کچھآیا ہے وہ سب تیرے اندر ازرد کے حقیقت ہے ·)

اس سے تم مان رس نے کہا ہے سے کہا ہے کہ ق تعالیٰ کا سینجے کی راہ نداسمان میں ہے نازمین میں ، ندمغرب میں ہے ندمشرق میں ، بلکہ یعن کی راہ حود تیرے اندیہے ، ا نیا مرجان آ وم آست کار ره ندانستندس کروگار ره بديد آ مرحد آ وم سنديد دوكليد مردوعالم سنديديد

د جب یک جناب آدم کی روح طا مرا در بیدا نبیس مونی کمی نے بھی حق سبحانہ تعالیٰ کی اِوْملوٰ اِ

Marfat.com

And Andrew Company of the Annual Company

نبیں کی متی . حب آدم بیدا :و فر اوسی کملی دونوں بہان کے الاک بنی انہیں کے دیو ماصل ہوتی ۔)

افتاء الله تعالی است خطرے مطالعہ منطان دل برخور نجود منکشف ہوں گے اورایک دن بناکام کر ہائی و شروانی اور کلاہ اورایک دن ابناکام کر ہائی و شروانی اور کلاہ میں تعبیب ہیں ہے شاہ شباع کر انی و شروانی اور کلاہ میں مبرسس رہتے ہتے دکین و مکال جوان کو مامل تقا ہزاروں سالک آتے ہاتے دمیں گران کے کمال کر ہیں گا ہوں کے استرجانے افتاء اللہ ا

ۇالىئىلام ئىرىنىسىيرى

مكنوب ۱۳۹

التدنعاك كرمست مقابلين لوكول كے كناه

بسسمالة التَحن الرَّحن بيم

تطرهٔ بندازگزگرست دیدید درجنان دریا کجا آید بدید نوابداید! کا تب محتوب شرف نمیری کا سلام دوعا قبول کر د دل مطمئن رکھوکر سارے جہاں کے لوگوں کے گناہ اور ان کی کا فرمانیاں اس کے دریائے رقمت و تفووجشن میں جو مجر بیجران ہے ایک تطرہ ہے۔ تمہارے گناہ کی اس دریا میں کیا مقیقت ہے۔ اسی کو کہاہے ۔ سے

م گرگذاها و لین و آخری مین باشدز آسان واززین برخواشی لباطش آل گذاه محوکر و دهبله بریک بنگاه داگر تام ایک اور تجیید وگول کرگست اد آسان و زبین سه مین زیاده بول تو-ان که فرش کندید و ساری گذاه ایک بی مبید کرد و جاگین د. معنوزه ایب شرع مسلی الشه علیه وسلم کاشتری حکم ب دا تی بی نفسد، بید

لولسعة من نبوالسن هب الله مبكه و لحب البقوم بدن منبون فيستغفره و في لا له المهد المحتوم بدن منبون فيستغفره و في المهد المهد المعد المعنى تم المراكم ا

بودعین عنو تو عاصی طلب عرست عصیال گفتم زین سبب
چون استاریت دیدم کارسانه بم بدست خود دریدم پرده باز
چون سیاه آ بد مرار نگ گلم توسیدیش کن چومیم اسکریم
(آپ کے مغوفام کو گنه کار گی المش می تویش نے گنه گاری کا میدان احتیار کیا اور
جب آپ کی ستاری و برده بوشنی کو کار فراد کیما تو بم نے اپنی گنه گاری کا برده بجی بین
باتندے جاک کردیا۔ جب ان گن برن کے میل سے میری کیلی کارنگ کالا بور بہت تواپنے
کرم سے آپ اسے میرے بالوں کی طرح سفید کرد نیکے اس کریم ۔)
ا سے بھائی ایماد سے تہارے گناه میں ایک عظیم را زادر حکمت ہے۔ اگر جمار تم برنگ بختی کن اور خوال برنم بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کاری مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کی مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کی مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کی مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کار مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کی مدند بوتا ہوں نہ بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین ایک کی مدند کا فہور نہ بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین کی مدند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین کرد بیند بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بینی اس کا اثر ظاہر نرم بوتا بین کی مدند کا کا مدند بوتا بینی اس کا اثر خوالی بین بوتا بینی اس کا اثر نظاہر نرم بوتا بینی اس کا بین بوتا بین کرد بوتا بینی اس کا ان کرد بوتا بین کا برد بوتا بین کی بین کرد بوتا بین کا بوتا بوتا بین کی کرد بوتا بین کرد بوتا بین کی کرد بوتا بین کی کرد بوتا بین کی کرد بین کرد بوتا بین کی کرد بوتا بین کرد بوتا

وولت اسرار کاراتقیا ست عام راآل دانش فیم از کباست را اسرار کی دولت کیا است عام را آل دانش فیم از کباست را اسرار کی دولت کویانا متغیوں کا کام ہے عام گوگوں کو سمجہ برجہ کہاں مام ل ہے۔)

ہرج در خلق سوزی دسازی ست اندراں مرضوای را را زی ست (آب جو گوگوں میں یہ بیش اور پر خشند ک ہے اس میں فعاد ند تعالیے کا کا ایک فاص را ہے۔)

بزرگوں کا قول ہے کہ فعا و ند تعالیے عزو مبل کا دو خزانہ ہے ایک تواب اور کرامت و نوازش سے مجا ہوا ہے اور دو سراعفو و مغر ست بر ہے۔ اگر بند کو می کا اور اس سے گناہ میز آتو تواب و کرامت اس پر شار نہ ہوجا آب اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد وراس سے گناہ میز آتو تواب و کرامت اس پر شار نہ ہوجا آب اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد وراس سے نہو آتو عفو و مغفر سے کا خزانہ منا کے اور ہر باد ہوجا آب اس کو کہا ہے ہے۔

کا صد وراس سے نہو آتو عفو و مغفر سے کا خزانہ منا کے اور ہر باد ہوجا آب اس کو کہا ہے ہے۔

کا مد دراس سے نہو آتو عفو و مغفر سے کا خزانہ منا کے اور ہر باد ہوجا آب اس کو کہا ہے ہے۔

کا ندانہ زکا رسیاز کی تو کو نہ ترسد زب نیاز گی تو

Marfat.com

اِتبولی قوز علت پاک پروخوسی زشت نیاک در ایسان کارسازی کون ایسان کارسازی کارسازی کون ایسان کارسازی کارسازی کون ایسان کارسازی کارسازی کون ایسان کارسان کارس

Marfat.com

فرمائے ا در تیملوم ب کران کا دا من جوت اس نے پاک ب کر گناه کاایک نمارمجی اس باگر یرے سکی حصور کا وہ است خفار خود حصور کی اپنی طاعت سے ہے سے وروجو ذخولینس منگر فررهٔ تا بدال ذره نگردی غرهٔ بر درحی برگو د و و مرکز د که براری شوی دری روم د (ا پ د جردا دراین سستی کو زره برا برنظر میں نه لاؤ ساکر این د جود کے دره سے مفردی ندرٌ ما وَ مَنْ سبحار تعالیٰ کے در پر خاک بن مَا بڑائی ز دکھلاکیز کم انحساری وعاجزی سے اس راه میں آدمی مرد نبیاہے۔

والستكلم خاكسار سترصنيري

مگنوب بهم

سالك الكياكية واقع هيئة بيار كهية مي

ربسسم النّدالرُّمُن الرُّحْبِ عِن مِن جَا لَت معدجها لِ وَيُكْير لِيَّرِ الرُّمُن الرُّحْبِ عَيم السّد المُرارِسِين عراكير المُرارِسِين المُرارِسِينِين المُرارِسِين المُرارِس المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِس المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِس المُرارِس المُرارِس المُرارِسِين المُرارِس المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين المُرارِسِين چوں نباشم درومانت لے زمنیایان، دربہشت دوم کوئر آابہ پاسٹیدہ گیر دیں آپ کا وہ جمال کیوں نہیں دیکھوں جوسوجان کے دیدہ ولبسارت کی کمندا ور دام الكاه به اورآب كى باتين آب كى كفتكوسربر كمل طور برست خوالى كومسخر وتبغيم الم كرف والى كون نهر اسه وه كرآب تمام نظر إزول الكاه والول كى بينانى سه نهال یں۔ یں آپ کے و مبال مینی ویدیں کیوں ندر موں اگرمی آپ بہشت میں اور حوض کو تر ير بميشه ك ي دره دام بوك مين.)

سے یہ را می کی سنوں میں مختلف فرق کے ساتھ ہے۔

آب برا در عز بزک خط سے جملہ مصابین بڑسے گئے۔ قامنی زا برمبی موجود سختے ابنوں في يرها موست إرمي كاكم كاداورد عاباز ربرن لوث مديد الركسي وتماشون اورنماكشُول دكشف دكرامت) بين وتعزمتُه إِوَ بُوكُياتُو أَخُواً يُتَ مِن النَّف ذالهـ ٥ حَوَاهُ (كِيَاتِ وَركياجة إِيْ وَإِثَات كواينام وَبناليه است بيش آجائ كادا ورلًا ك وائره مين الاالله عند إن كر قيدين فيد موجه المركا ومعلوم ب الاالله عند كادر إن كون ب وہی بندسے وکرا بلیس کے ام سے جانتے ہیں۔ اس سے فکرا کہتا ہے۔ معتوق مراکفت نشیس بر در من گذار در دن برکه ندار در مرن (معنوق فے مجے کہا ہے میرے در برمیفارہ ببروداری کراوا سے اندرآن ند دے سے کے سسر میں میراسودا نہیں ہے۔) اے معانی! عالم طکوت کی سیرکی سخت ترین گھا ٹیوں کے لیے کر لینے کے لبعد بهت سارے دوگوں کی راہ ماری می ہے اوران ک اس کو ناہ سکا ہے انہیں یہ دکھلا یا کہ نتجیا بوكيا ورقعمود كمستع راه ل كى ب . اخوس ومَاللهٔ واب ورب الارباب اى كوكها أفكنده ولم فيت بمنزل كلب كالمجا نبود بعدد ميل آل إس چون دو ہزار ماشق اندر طہے می شند شوندو برنماید آہے ر میرے ول نے سامان سفوالیسی منزل میں رکھاجہال سیکڑ ول نشانیوں کے با دجود را مہنیں گتی۔ مجد بصير بزارون عاشق اس ايك ماهك اندر مارسكة بي اورالساكدايك آهمي نيس كرسك.) است بعالى! المل موفت مَازًا ع البعد ومَاطِعَى (مُنْوَبِكُ) ورزَ كُاهُ بَيْل) ورزَ كُاهُ بَيْل) كَي

(میرے ول نے سامان سفوالیہی مزل میں رکھاجال سیکو ول نشانیوں کے اوبودراہ نہیں ہیں۔

مجھ جیسے ہزار وں عاشق اس ایک ماہ کے المدر مارے کئے ہیں اورالیا کو ایک آہ بھی نہیں کرسکے،

اے بھائی الم الم موقت میآ واغ المبعد و میآ طبخی (نه نظر بہ کی اور نہ کاہ بی کی کئی تھی کہ مہیں ہیں ورست کر چکے ہیں۔ لک ملکوت کی یہ طاقت نہیں کہ انہیں قدر کئیں ہے منزل بہتم بعد الم قدمس کے قدر سکاہ وجہ بسب کی لیا ہو و منزل بہتم بعد الم قدمس کے قدر سکاہ وجہ بس بر میل ہو د اور سسنو (میری بہت کی منزل وہ عالم یک ہے جہاں بر میل ہی ست میں رکھ سے کے اور کی کاموں میں نور کر واور سسنو زاوالار واح ہیں و مب بن منب منی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے کہا نوایت کے انہوں نے کہا نوایت کہا نوایت کے انہوں نے کہا نوای نوای نوایت کے انہوں نے کہا نوای نوای نوای نوای نوای نوایس نوای نوای نوایس نوای نوایس نوای نوایس نوایس

سلته يكتوب معنرت ولاأمنطفري شكة أكاب اوركمتو إت لبت ومشت ين س كانبراءار ومزجى

فى بعض الكتب ان ابليس لقى موسى عليه التشكل عند الطوم فقال موسى لابليس مسك حَنَعْتَ إِذ لَحِلَى حِلْوم فقال الليس ماأحُ دتُ ان الجعمن وعولى فأكل مِثْلَكَ إِنْ ادعيتُ محبة فلم اسجى لسواء فُلخترتُ العقوبة على النواست ادعيت محسبة فقال للصائظم الى الجبل فان استقم مكاند فسوف توانى فنظمهت الوغضضت عينيك لوايته ويستي يعن أكلات بوس مي دكيما بسكر البيس حزت كوسئ عليه السلام سے هور كے إس ملا و حدرت موسى نے ابليں سے فرايا آونے يكياكيا كم آدم كوسى و دكيا ؟ و ابلیس نے کہا میں نے یہ نہیں جا اکرا ہے وحویٰ سے پیروں ۔ آپ کی طرح ہوجا ڈن میں نے اس کی مبت معاملے كي تقااس كي اسكر واكسى كوسجده بنيس كيا وادر خت مزامي بول ممتي قبول كراني . آب نے اس کی محبت کا دحویٰ کیا۔ اس نے آب سے کہا پہاڑی طرف دکھیو اگرمہ اپی بھر نے انتخاص بڑو اِ آوم منعرب مجھے دى لاك بنا بخ آب فدكيما بى دمه ك اگرآب بها وكى ون = نظرينبي كريت تومزورا سے ديجه ييت ا ابل ذوق كي تكابس اليسيم كامون إوراسار ورموز بررمتي بي بنائخ مين القضاة رمة الدُّعليه فراته بي تم كيا ما نوك البيس كون هيه جرَّيل مفت بوا علهي كاس كم كامول ير دز ديده تكاوركيس.اسىكوكهاب سرباخته آن ره رواز سجدهٔ غیاو گرمردره اُدای روکم به نباید او (اس ماہ رونے غیر کے سجدہ کرنے کے مقابل میں سرکی بازی نگادی اگرتم ضدائے بزرگ و برترکی راہ کے وندہ ہوتواس سے کمتر نہیں رہنا <u>ماہیئے</u>) ایک مرتبدال حیرت میں سے کسی فیے اپنادل مانگان کے باطن میں جاب طا۔ ا صحب في مع يدار يا مجمع ما بويا بنادل طلب كرد ان اشعار مي اسى طرف إشاره بهاب ہشت جنت گر دھندت سر*لب*سر تومشورامنی ازینہسادرگذر مالی ہمت باش و دل باحق بربند توہمای قات قربی رو لمبت (اگریتمیه آشون بهشت کمل طور بر دیدی توتواس برامنی ته بوا دراس سه آتے بڑھ جا۔ بلندمت موجا اور دل کوحق سبحانهٔ تعالیٰ سے نگادے توقانِ قربت کا ہُما ہے۔ ادر لمبند ہموجا۔) اعظارہ ہزار عالم میں کوئی مجاعت آ دمیوں سے زیادہ لمبند ممت نہیں پیدا کی گئی ای کو

Marfat.com

ممی نے کما خوب کہاہے۔ سے

اين جانبود قدرسه مردونه رومنت را باستند حجاب الهراكي توميداني (یہاں دوزخ وبہشت کی کوئی قدرہیں : وقی۔ یہسب کےسب ہمارے سے مجاسیتی یتم جانے ہو۔) ا حسيجاني! يرفوكها من منع حن النظم يتسسلى بالانز (جصديارمامل میں اے اس کی منتا نیوں نے تی ہوتی ہے)اور بیداس معورت میں ہے کہ محبوب بر رہ میں ہو اگر وب بے نقاب ہے اورسائے ہے تو نشا نیوں پرنظرر کھنا ظلم کستم ہے ہے چىل بود ديدار بوسف المنسر ورنيايد ، ميم ينويد درگر (جب يوسف كاديار مامل ب تودوسراتعلق مخل نهسين) عالم محبت كے عجائبات كك عقل كى بہنچ نہيں ہے۔ اسے توا الم محبت المجلسيرت اشتهم بسي جب يوسف عليه سيام جناب بعقوب عليالسلام كي تكابون سيد عا مب بوكير بميقوب طلياسهام كآ بحول كي بنياني بهي غاتب بوكئ جب يوسعن طليالسلام تطول اِ جبل موسکتے تو برا دران پوسف بمبی دکھائی ہنیں دیئے۔ اور حب پوسف علیالسلام کے پین اُور بل می توان کی بنیائی بمی ایس آئی سے مركه ادرالوسف كم كروه نيت كرميايان آورد آورده ميت بس کے پار پوسف کم کردہ نہیں ہے اگرچہ اس کے پاس ایمان ہے مسیکن اس کے پاس کا مل ایمان بنیں ہے) ا ب بعانی اعشق کے طور ایک مخصوص مدر کات ہیں کہ عقل اس کے ادراکسے جزب وران مركات كادراك ساس كاعاج بمونااليها بي بع مبياك ويم تولات ے اوراک سے عاجز ہے سے ای راه طربیت نه پائے عقل است نماک قدم مشق درائے عقل است سرحک ورشت گلل ازال بے نبراند ای عاقل بے عقل چوہئے عقل است (طربقت كي أومقل كى نبياد برنبيس ب عشق ك قدم كى فاكمقل سے بالاترہ من را زے فرشتے بے خبر ہیں۔ اے مقل سے عاری علم ندیبائ قل کی کون کی گئے ہے) جب حق مسبحان تعالى كمت مشول مي سي كونى شش بيدا برجاتي بي تواسفال اللين

Marfat.com

ع مرات كو كال كرا على علين بربهنجا وسيق بي اورتمام ماني ولطالف طورشق كي فيرك

نت کے اس پرکھل میاتے ہیں۔

مبياكه به استعار بي سه

مانان خنتی کلامیت بمب به نام شدن دشتن المیت بمند درعقل در مشامیت بمند درعقل در در تفالمیت بمب در درعقل در در تفالمیت بمب در ایرکار از کارمقالمیت بمب در ایرکار از کارمقالمیت بمب در ایرکار ایر

الذهره ارزقنا ولجدميع الطالبين موحمتك ما الاحمال الحمين. وروعتق مركز مشكله وروعتق مروائد ووائد مروك مل يمتد بيعتق مركز مشكله (عشق كادرد مرايد ول كى دوائد - بغيشق كركوني شكر مح يمي مل مروي به)

ؤالنىلام نى*تىرىترو*ن مىنىرى

ملتوب الهما

ونياكة زاك عاقبت كى طرف متوت مروية

ی رویسی کاتب کمتوب شرف نمیری کاسلام ودعاء قبول کرور کاتب کمتوب شرف نمیری کاسلام ودعاء قبول کرور اے بعالی! آفرید مدین سنی ہے گنّ نی الدینیا سکانات غرمین ادعاجی ا

سَبِيْلِ وَعد نفسك من اصحاب التبود وعنورسالت بناه ملى الدّعليه وملم برا ورآب كارشادات معنول الله عليه وملم برا ورآب كارشادات معنول معنول مرسب وكول كا ايمان معنور ملى الشرطيد وملم كا ارمث ادميد. (دنیایں ایسے رہو جیسے ایک مسافر سرک پر داستہ میں مہتاہے اور خود کو قرار ستان کے رہنے والمصمروول بي شاركرو) ونيا مي سلمانول كي صفت بيه بوني جاسية . نديد كر و مون ونمرودكي بيروى كى جلسة چندروزه نازونعمت كى دينيا كے سلتے جوخا كى درنگين ہدا ورائم عول كوفريب وين والانقش ونكاريد. جدياك كباب سه س و تقارب میمیاله المهاه بهای سه این کهاب واین خراب واین شکر فاک رکمین مت نقشه ایس ایس (ا - الا كماية شراب يكباب اوريسفيرنيان سب زنگانگ منقش مي س اس برنازان دمغرور بس اوردعوی بیکرین امت محدملی انشرعلیه دسلم می بون. بانازگر آدمیده باشی حمسبرممر لذات جهان بیشیده باشی ممرعمر بهم آخر کارمرک باست د دانگه خوابی باست د دیده باشی بمه تمر (اگرتمام عمرنارونعت بین بسرکرسته رسیم مود نیاکی لذتون سے تعلف اسطف استانے رہے ہم آخرکار موت کی گھڑی آ ملے گی اس وقت وہ خواب تہارسدساسے بوگا جوساری عمر دیکھتے رہے ہو،) لیکن توگول کودنیا کی محبت د نیاوی مال دماه و مرتبه کی الفت جزمبیت ہے اور دوس تمام بت وسنسياطين ندا معابيره بناديا هد. تونگري دولت مندي كي جله برائيو كونوبان ستجفت بي اوردروشي و نقيري كم مله خوبيول كوجوا نبياء مليهم السلام كي نشاني وعلامت مهاورا وليائ كرام رحمهم التُركا عليه بشنا فت ومورت ب السعيب شاركرة م. نمرود و فرعون كاند بهب بهي مقعا. فرعون نصر جناب يوسي عليالسلام كوا فلاس وغريبي كاطعن ديا متفا. نمرود و المرابيم عليالسلام كودر دستي و ناداري كاعيب مكايا مقياه ورهر ده شخص جرآج اسس متفا. نمرود البيم عليالسلام كودر دستي و ناداري كاعيب مكايا مقياه ورهر ده شخص جرآج اسس ونيامي وعون وتمرود كم نمهب كے طورطراتيج پر ہي تعجب نہيں كەكل قبيامت كے دن بيان حشرين است انبين توكول كرساته لا كمراكما ما ي كاكرمن تشبيد بقوم نهومنهمر. (حس فی کسی قوم کی مشاہست کی وہ اس میں ہے،) شرع کا یہ فیصلہ ہے جبیا کہ کہا ہے سے هرچه دردنیا خیالت آ**ل ب**ود تاا برما و دمهالت آل بود (آئاس دناكي س چيزيس تمهارا خيال تكامواسه وي ابدك تمهار سائقر مهاكل)

Marfat.com

كهنة من جوتم محد والمدمن وه د نياكوجيا والمستة من ادرجونا بمحصين ان كود نياتكل ماتي ہے جنامخ نقل ہے کرا کی ون جناب موئی علیالسلام نے دنیا کو د کھے کہ ایک بوڑ معیارز گار ر شكار نگ كيرے ميں لمبوس اورطرح طرح كے زلورول سے آراستداس ميادر كے اندرخود كو جوان طا ہرکرمی تھی جناب موسی علیالسسلام نے پوجیاا ہے بیوفا پڑھی لیسے شوہروں کو تھنے كياكرديا اس ندجواب ديا اس موسى جنهول نه مجعيه بيجان سياميرى حقيقت معلوم كرالال نے مجھے طلاق دیدی اورجیا والا اورجنبول مجھے نہیں بہما یا میں نے انہیں فروملق کرمیا، عشق این و نیا پرستارسیت نام ورزر دسیم دکنیزک در علام جربشيرس اج تسبله كرده اند مست غافل شته بأزآ ورده اند أن وانق ميت بعشق حندا زير سبب اي ترك كروندا نبياً بم خدا خوابی وسم دنیائے دول ایس خیال ست و کال ست و خیل (سونا ٔ چاندی او بندی علام کا نام ان دنیا پرستوں نے مشق رکھ دیا ہے۔ مرض اور شیری چیزوں کو قبلی بالیا اسى مى مست و غا فل بوكرا ينار خ اسى كى طرف كرديا ہے۔ بيسب خداو ندعز ومل محصنت محدوا فق مركز بنیں ہے۔ اس سے انبیا علیہ اسسادہ نے ان سب کوٹرک کردیا ہے۔ فداکے بی طالب ہیں اور کی ونیا کے می خواست گار ہیں ان کا یہ خیال محال ہے اور حیون ود لوائی ہے ۔) من من المعلق من من من من من من من المعلق ودين قام من المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق ا معض كمنا بون من مرقوم من كرا بليس كوجب بشت سنة كالدياكميا تودوم من ومناه موکیا و رجب دنیا اس کے تحت تصرف میں دیدی گئی 'حوش پوکیا۔ اس نے کہا الہی مجھے واندو دام بمی عنایت فرائیے گاکیرے دام میں جو آجائے اسے بیں راہ سے بھٹکا دول فعداوند فعا نے اسے دانزوام دے دیا. وہ تاریاں بجابجاکر ناچنے نگااور کہا فبیعتر تك لاغوینه مجمعین الآعبادك منهم المخلصين (قسم ، آب ك عزت كي من ان سب كوبهكاؤل كاسوا مي ان الكل معجرآب كمعلس بدهين السكوكهاب سه ا تن گنده پیرونیا حیثک زنده مین میشم عارفان زوهروم الل کیر شويان اولنيش تكركه درم مالند بركراي دميل واندكي آن ولال كرد ايه لميدا وراور حي دنياآ محد ملاتي بسكن عارفول كي أنحيول سكان وزديده سف نفرت كرتي بي اس كيم الي شوم دول كود كيير وص مال مين ميس سي السياس دميل كومعلوم كرميا وه اس دلا اركد وام مين كمب آست كالمخالطة

مگنوب ۱۲۸۱ الثدكى طلب ادرماسوا الندك تركبين ربسسيال لمإاتفن التميشيم بركه ما حب بمت آمد مرد كشد بمجون ورست بياز لمندى فردست هشت جنت گروم بندت سرسبسر تومشو دامنی از آنها ورگذر اوز حنت برجداً يد ورسس معت بربندا زا مسه ركذر (جومت كسامتداس ماه يس دافل بواوي مردسه ايى بمندمتى سهة ناب كالمدور فيكيا ہے۔ اگرا معوں جنت تہیں کا مل طور پر دیدیں وتم اس پر رامنی نہ ہو بلکد است می ترک کردوجی قدرمى دوائي حسن وخولمبورتى كسائة تمهار سائفة أئ بمت كوقائم ركمواول أكربعباد كاتب كمتوب شرف فميرئ كاملام ودها وتبول كرين. برا درعز يزيرسلام ددها كمعبدهامنع بوشريت كم قالن كر تحت دنياراه بصادر ببشت مطارب كرحقيقت ك مكم كى بنا يربهشت راه ب اورمعلوب عن مسبحانه تعالى ب . توريت مي ب يادارُد إِذَا رُأَيْتُ لِي طَالِباً ثَكُنَ لسطخادِمًا (اسداؤر جهال كمين مي مرسطالبون مي كياك طالب كومجى دكيجواس كى فدمت كمديئ كمركبسته موما دُ سب بركام وم خدا بينى زحيسال سمرسا زا ذخاكها ليش درزال

مر المجامرة من معلم بيني زعب ال سرم سازاز فاكباليش درزال فاك شور من المعارة من المعارة

منزل ممت بعالم قد کس کے دمگاہ جسب شل ہود (تہارے ہمت کی مزل عالم قدی ہیں ہے وار در بُٹان کارمانی کہاں ہم تی ہے۔) عالم طک وظکوت (عالم ظاہر و باطن میں جو کچہ مقاموان کی بات وہ سیصنور کی نظر مبارک کے سامنے بیش کر دیا گیا۔ لیکن گوشہ جیٹم سے مجمی اس کی طرف نہیں دیجہ اس ہی ہمت عالی تنی اسی کو کہا ہے۔ سے

مرکداز مست دیں رہ آدمت اللہ کا گدائی کا ندشہ آدمت اللہ اللہ اللہ کا کہ کہ خوش ہت کے ساختاں اور میں اللہ اللہ کا ایک وائے گذرم کے موض آکھول بہشت کو فرفت کردیا وی ہمت تھی جنا پخر خوب کہا ہے مست میں جنا پخر خوب کہا ہے مست میں جنا پخر خوب کہا ہے مست میں میں آٹھول بہت کا کہ خوشت میں است جنت الم کی گرفت میں اور میں بر فقر سوفت ہشت جنت الم کی گرفت کر فقر سوفت ہمائی آٹھول بنت کی کہ کا فیا کہ کہ کہ فائی ہوئی آٹھول بنت کی کہ کا فیا کہ کہ فائی ہوئی گا ایک کا وائی کے فوائی ہوئی گا ایک کا وائی کے فوائی ہوئی کا وائی کا وائی کی کا وائی کے فوائی کے فوائی کے فوائی کے فوائی کے فوائی کے فوائی ہوئے کا وائی کے فوائی ک

فكابواب الدير برخرزا قراري كاموط كايمت كفايان ثان بيس اكرم وه زودس على ای کول ناخوال کوکها ہے۔ بالتى مع وزخود يركيث السلامة وشعارا يشلل فيدرهم دوزح وببشت اي طالغراجني سرشتند ا ق بمايتماك كرمات جي اطبي كي وجدت تعرفه ادميال تحت قبالى لابعي فيهد فيوي (برسعادلياميك تباكلندمي الهي يرافيزي يجانط) ان كانتلف بربيست اولانغ ددوں کے نم ساتنادیں۔ اس روم کو لاس کا معانت ہے۔) ا سن بجائی! بشرکی مقیقت را بریت کامنل ہے۔ نفخت نے مسن دوسی اس كادولت بهد يسعبهم ويعبونه اس كاكرام والعام بدريشرمي اور بإن يوف معدس وطرع. جياك كالهدي بيست مردم لطفر ازآب دخاک بست مردم سرو قدجان ياک مدجهال يرفرسشت وروج و فطفة راسك كسند آخرسجود · (آدىآب دخاك كاخلىم منى نطغه كاينين ب بلكرآدى سرتايا ياك جلافا ويتعس مدم ي وجدي فرمشتوں سيمبرا جواسيكول عالم اكن يك نعلف كو كيميے سيره كرتے) اس سے دامنے اور بین دلیل اور کیا ہوگئی ہے کہ ایک جمان مقدس و ملروشتوں سے معرابها فاك كوسجده كرساوريفاك تاشب وطيغه كيس موكيا خذامع عظيم لأيجوز كشفه (يدايك بهت نيم ازيها كافا بركرتا جائز بيس) چنانج ييسويس دانی کرا بل مفافه انوست ند در نکه و ایموخودی کرمشند می از گفت دوست گیزای و شهر سری بازند سرح می در شند (بانتے مومونیان امغاکیوں فاکوش رہتے ہیں۔ مل کے کمت می خود کو کم رکھنے کی کوشش می ہے ئى مجوب كى الخدے بر كوشراب كاجا بينت بيت مرديد يتي كان مرتبي كوت من) قرآن بميدس اس معيف از كاينشان وياكيا ہے. قل المودح من امودی *. , كيد ب*يخة

Marfat.com

روع مرس برسم مع میرے) اور خلائر روز محست میل الشرطید و ملم کی زبان ما بروم الراس

راز مرسبة كواس مقدارس عميان فراييه ان الله خلق ادع على صور معديق فرايم

کوبی مورت بربیدا کیاہے ، انا عزالی جمت الشرعلیہ فرماتے ہیں۔ ای علی صفتہ لیسی معفت پر۔
اور بحاجہ عطب رحمت الشرعلیہ نے اس کا اشارہ یوں فرمایا ہے برت نہیست بیرون تومعشوتی دگر

بیست بالای تومسلولی دگر نیست بیرون تومعشوتی دگر
چوں برونی توزعفلی ومونت نی تو درشرج آئی ونی درمفت

ہرجہ در تومعشل آ ہرست آں ہمہ در تومعقق آ ہرست

(تجہ سے آگے کوئی مخلوق نہیں ، تجہ سے اہرکوئی معشوق نہیں جب توعقل ومونت سے اللہ توریش میں جرکھا کا ہے وہ سب تھیں محقق ہے)

و نیری شرع ہوئی ہے اور زمفت ۔ تو حدیث تی میں جرکھا کا ہے وہ سب تھیں محقق ہے)

ا سے مجھائی ا آفرمنا ہے کہ قالب المومن عرش الله تعالم (مومی کا قلب اللہ کا اس کی طرف اشارہ ہے ہیں۔

اس کی طرف اشارہ ہے ہیں۔

زستادیم آدم را چربرول جال خوش در محاله ایم (مم نے آدم کوج با ہر مجیجا اپنے ہی شن کو محسولت عالم میں رکھ ویا۔) سننے میں آیا ہے کہ برادر عزر کو استعدادا ورقا بلیت بہت ہندا وہ مت مجی بلند ہے۔ اخشاعا ملک تعالمی اس مکتوب کے مطالعہ سے معانی ول پر کھیل جا تیں گے اورا یک دن اپنا کام کر میں گے اس میں کوئی تعجب نہیں ہے۔ شاہ شبحاع کر مانی جو لی اور شروانی میں گور دیا جنا کام کر میں گے اس میں کوئی تعجب نہیں ہے۔ شاہ شبحاع کر مانی جو گئی اور شروانی میں گے۔ کیا دیا کرتے تھے بسکین جو کمالات ان کو حاصل تھے نہراروں سالک آتے جاتے رہیں گے۔ کیا بتر ان کمالات تک کوئی ایک بہنچتیا تھی ہے یا بہیں۔ اور محسم در معشوق درحته اللہ علیہ

سے۔ اسی کوکہا ہے سب کرم دولت وائوٹش لے علت است طاعت بن کا رصاصہ ولمت است کرم دولت است دولت است وائوٹش لے علت است وائر میں معادی معادی معادی معادی معادی معادی معادی کی معادی کرتا ہے ۔ معادیت و معادیت کرتا ہے ۔ معادیت و معادیت کرتا ہے ۔ معادیت و معادیت و معادیت کرتا ہے ۔ معادیت و معادیت

ئالىگىلاھ مىرون مىنسىرى

مكنوب سهم

ع<u>لما ترت کی میت کو نیمت جانع میں</u> اسمانڈالٹون التھیئی

مرکداز مجمت درس روا مرست گرگدانی می کند شهر آ مدست سرکداز مجست درس روا مرست سرکداز مجست معنی مند شهر آ مدست سنگ دون مجست استخوال جوید بینجه سمت میر منعز مبال جوید اخل مجدا گری گرداگری کرتا ہے تو بھی وہ بادست و بشد رخوت میں داخل مجدا اگر جدگداگری کرتا ہے تو بھی وہ بادست و بشد میں دہتا ہے۔ کمینی ہمت دالاکنا پڑیاں لائش کیا کرتا ہے شیر کا پنجر زیدہ میان کی مستجم میں رہتا ہے۔)

Marfat.com

كاتب كمتب شرف نميرى كاسلام ودعاء آب عزيز مطالع كرير عرض يه مصكة قامنى زين الدين في آن عزيز كي يورى كيفيت بيان كي واضح بو - اس جانب سے تبول ہے لیکن راہ طے کرنا آل مزیز کی جانب سے ہے۔ جب آپ نے مثاع جہاں مرؤالعزيز كاطاقيدين الإسع توعبادت وريامنت بس سم كوتورينا ما بيني ادرعاوت ك زناركوكا ش والناجليني راهط ليقت من قدم مدِق ولسدر كمناجا بين اورحقيقت كلب ين بمت بندكرن ما بين اس من كرب بمت مريدى مقام كربيس بينياب اس كوكها سه بركه ما حب بهت آند مرد الله میخود از بدی وراند مالی بمت باش دل درحق بربند ترممائے قاف قربی زو لمبند الجرخف ممت كساخة اس راه من آيا ده مردسه - اين لمندمتي سه قاب كماند فروموا. بمت عالى يمواورول عن تعالى كرسا تد تكالو تم قان قربت كم ما بو بكراس مبي بدوم.) استعباني إيهم فام الم طريقت كرساعة مخصوم بي جوآخرت بنوارين واليه ملاء بن الطاء وس منة الانبياء (علاء انبيات وارتبي) خلافت ابنيس كوزيب اوانيس نیک متحبت اور فدرست فلعت کا انعام ماصل ہوتا ہے۔ اس کو کہا ہے سے بونی ایشان زرکمندمس ترا راه بین کروند این سرت ترا گرم خارمستانی ای گلتن ثری پیوں بعیاصب می رکین شری (ان کی خوان کی طبیعت انتہار۔ عمس قلب کوسونا بنادے گی۔ ان کے قدموں کی آ واز تہیں راه بی کودے گی۔ اگر چتم خادستان مومکین چنستان بن جادکھ۔ اگر مسی میاحب دل کی خدمت مِن مِنْ مِا وَقُورُوسُنْ إِومِا وَكُد، مین دنیا دار علماء کی معبت سے ہرگزیہ حامل ہیں ہوسکتی بیکن رسم و عادت جوحقیقیاً بت پرستی ہے۔ وہ ملے کی اسی کوکہا ہے۔ ایں ہم علم مبسم مختصرا ست علم رفتن برائے حق وگراست حرمت کوکا غذی سیاه کسند دل که تیره است کیجها و کند (ية سار معلم تحقر مصعالم ظامر كين والمدى راهين بطية كاعلم مي دومراب جرت تو كا غدسسياه كرتا ہے ول جوسياه مور إسام كاروشن كرتا ہے ۔

واسطای قوم البرفاست قل ایشان الدیم است چل نی بیند فیرے موجورات محدز و شنونداز و کویند باز (اس قوم کے سلمنے بیجوں کہ عاسط اند گیا ہے آوان کا قل اور درست ہوتا ہے۔ جب دوان کی محال میں فیر کا بحز مجاز حقیقی وجود ہی ہیں ہے قوج کیے سفتہ ہیں اس سفتہ ہیں اس سفتہ ہیں اس سفتہ ہیں اور اس سے وسلم ہیں ،

تو شخص کے اے جوان مہے وہ یہ ہے کہ وہ وائی پرتی کی عادت سے خدارِ سی بی بی جائے اور اس کر وہ کی محبت کی دولت کی الماش کرے جو صاف افر ترین اور اس کو داس کی بینے جائے اور اس کر وہ کی محبت کی دولت کی الماش کرے جو صاف افر ترین اور العلماء استی کا منبیا و سبنی اسوائیل (میری است کے علمان بی اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں) من کا تمغہ احتماز ہے تاکہ ان کی خدمت و محبت ہیں ان کی فدمت و محبت ہیں اور کا فرنس سے باتھ سے جو شکارا بالیس اور اسلام کا جمال شام دو کر لیں۔ اور میں اور کا فرنس کے باتھ سے جو شکارا بالیس اور اسلام کا جمال شام دو کر لیں۔ اور قومید ملتی ہیں باریانی پالیس اور بارگاہ و دھ میں فلانٹی دیا ہیں باریانی پالیس اس کی اون استارہ ہے جو کہاہے ہے۔

ولهب بست ادمان دمیرچ ل برل مف برمقده که در تولود مل مف برمقده که در تولود مل مف برخوان المن برخوان المن برخوان المن برخوان المن برخوان المن من برخوان المن این مست خلاص مقیقت این مست خلاص مقیقت این مست خلاص مقیقت

آن موای کی پیش ازی باشد رسم و ما دت بودندوی باشد اجب بری عادتی ازی باشد اجب بری عادتی اجبی ما دقول سے بدل گئی تو تیری بنی شعیل متیں سبط بولیس و بست برے دودو کا معدوم مونا محقق موگیا تو اناالحق کا نعره شروع موگیا یہیں ویقت کی انتہا ہے اور بین مقیقت کا فلامہ ہے۔ وہ ساری خوا مثیں جواس دولت کے معمول کے کا انتہا ہے اور بین مقیقت کا فلامہ ہے۔ وہ ساری خوا مثیں جواس دولت کے معمول کے

تبل تعیں دوسب رسم و مادت بھیں۔ دین نہیں تقار)
اے عزیر اگرچے یہ سعادت و دولت اللہ جل وعلاء کے فعنل سے ہے مکین مدہ کو بندگ کے محت بندگی پرتوائم رہنا چاہیئے۔ اس کے سواکوئی چارہ نہیں ہے اوزور دو نیا کی آفتوں انفسس کا فرکی لذتوں شہوتوں سے اِ ہر کا دنا لازم ہے تاکہ اس دولت د

Marfat.com

سعادت کے لائق ہرمائے۔ جیساکہ کہا ہے۔ گرتما ہست آرزوا ندرومال تابینی من والوار جسال کم خور د کم خسب تن مامیگلار خواستش آن آرزوو آن ایاز برتمواست زیم تیم گی و آب وگل تارسی درروشنی وجان ودل

(اگریقے دمال کی آرزوہے تاکہ تو اسس من وجساں کے انواد کو دیکھے تکم کھانا اور کم سونا اختیار کر تن آسانی چوڈ دسٹنس کی آرندو نیا زمندی کو ترک کردسہ ومال پارآب دگل کی اس تاریک سے بر ترہے اس سے اس تدکی سے کل آ یک تو

روشنی دجان کم بینے بلتے۔)

وَالمسَّله حقررترون مسندی

مسلمان کے اوصاف اوس کوسٹیطان کے خلوب مسلمان کے اوصاف اوس کوشیطان کے خلوب

کرنے پی

بستيرالترازمن التحيشيم

ترم الن توبدادی چراست بونکه بیادی مسلمانی کمجاست فلی آزاری توبادست وزبال سودخود بمینی زیان دیگران اگرتم مسلمان بوتو تهاری سینتمگری کیا ہے اور جمل کرتم فالم و شمگر بوله خاتم میں مسلمانی کہاں ہوئے کہاں کہاں ہے۔ تم این با بیتا ورزبان سے دیگر کوستا ترم سیم بینجاتے ہو۔ اپنے نفسل کی فاطر دومروں کے نقصان کے خواج ال ہو۔)
اسے بھائی ایمسلمانی وہ ہے کہ جس پر شرع کا یم کم وار وہے المسلموس سلمد المسلموں سامان وہ ہے جس کی زبان اور جس کے انتحول سے مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور جس کے انتحول سے مسلمان

Marfat.com

سلامت ومفوظ ربي اوراس كرول وكرقهم كي تكليعنداس مصنه بينيج اس المؤكر مون كا ول مالعنًا ومخلعنًا فدا وند مل وطاكا كمرب، اور مديث ترليف من إلى عكر جمون كرول كتباه كتاب استفداك كمركوتياه وبرادكيا اسك كمركمت هدم قلب المومن نقد هدك م بديت الله و بوسخو منطوق كو تكليف بينج في الدوالا بداس كم بارد بي يمنوى بيات بركرآزارا ست حق بسيزاراد الماومومن محوال مومن مكو امبارک باستند آزار کسال موذی را تومسلمانی مال (جِرِّغُس مردم آزار ہے جی مسبحانہ تعالیا اس سے بیزار ہے اس کومومن کے ناہشے اوکر دیہ استصومن نركبو وكول كواغيا بهنجاف والانامبارك اورخوس بع كبى مودى كوتم ملان زجافو، اسه معانی اسلان موناکونی آسان کام نہیں ہے۔ ونیایں سلانوں کی تعداد ب مصلین حقیقی سفان مالم میں شاؤونا در مینی بہت ہی کم ہیں۔ میساکہ کہا ہے سہ سالكااسلام كرآسال بست بركسي وادمم شدي تا كمردى توسنها للا ازدرول كسيتواني منتدمها للأبرون (اسدوندهٔ راه اگراسسهم اتنابی آسان موقا تو مرشخص این وقت کاشیل او الهم بادیم مخا- حبب تكستم دل سے مینی بالحن سے ملان نہیں ہوتے۔ نا ہری معان ہونے سے کہتم عیق مىلان بوسكتے ہو۔) آدى كى سرشت مي ايك كا فرنفس كدونيا كى لوغي إس كا تبديه اور دنياكى لذمي شهوتم اس کی بوب میں اس معنی کے روسے آدی مردہ ہے اگر میمور تا دیمینے میں زندہ علوم نغس اگرىيەزىركىست وخردوال تىلدائىش دنياست ورامردە دال انعس أكرم بهت الوسطار ب كين است كمية ما فوكيون كداس كا قبله د شاب ا ورجب د نيا اس كا قبله بت تواسيه مروه تمجمو.)

اس كى تمام بمت مال داسسباب مثيناا ورجاه ومرتبه مامل كرناب لايحاله وه آ دى كو كمراه كرتاب يجنا يخد تمرود و زعون كواس فيكراه كيا س ترا تالفس کا زور کمین ست سیجا توره روی آنجاکه دین است

Marfat.com

اذین کا فرکه ماما در منها دست مسلمان درجهان کمتر فهادست (جب كس ينس كا فرته إرد كمات بي بهاس وقت كم تبين وبال كم كيسريني ديك جہاں دین ہے۔ یہ کا فرنفس جہم ہوگوں کی مرشت میں ہے اس کی وج سے دنیا می مقیقی ملان

گراس دنست حبب که اس نفس کا فرکی گردن مجا بره دریا منت کی کموار سے اٹا دویا ور اس کی خوامشوں آرزوؤں مرا دوں سے اسے محروم کر دواوراس کے کاموں سے ای مفت نه د کھلاؤاس د قت سلمانی کارخ تا بال د کھو سگے اور موحدوں کی توحید کویا وکے ، جیساکہ کہا كافرنفست يون زبون توست كريم كفرى بمدايال شوى (جبتها دانعش كاوتم سے خلوب بوگھا تونم ایان محبسم بوسکتے ۔ اگرمیجہم کفریقے ۔) بزركول كاادمت ادب كه مرداكى وبهادسى مرت يهنيس ب كدآوى سع جنگ كمين ا دراس پر غلبه بایس کا فرول سے متال کریں اوراس پر فتح یا ٹیس۔ بہادری قویہ ہے کا پینای نعش كافرك كرون الماوي النفسطى العنم الانكب (تهاما ينس كافري اليامية براميسي توحس نه زماً وندمل وطلا كى محبت بين قدم مكيما اور خدا وندتواك كى محبت كادعوى كيااس بر زمن مین ہے کہ اس مت کوجڑسے اکھاڑ ٹیمینکے اوراس سے جہاد وجنگ کرے۔ کہی جگ مسى مى مى دى بود اسى منى مى كباب بست سهل ستيرى دال كعنها بشكسند ستيرآل بالمتدكة ووالبشكن (اس بهادری کوبهت آسان جانوحی سے شمنوں کی معنیں اوٹ جاتی ہیں بستیر توقع ہو کہے

برخوداً بنے نس کرچیرڈا ہے۔) ماقبت دخاتمت جسید ہو۔



Marfat.com

دِسْبِهالتُّه الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ المَّانِ ای ِخاندُهٔ مَداستُ را بعیادت ودری زشهریادت مقیقیت

سے بہت دورم و کریک محص زبان سے خاکری کرنے دمویک بیضا پرسی ہیں ہے دلکہ خار زمریۃ

خوامش بستمهد)

کا تب کمتوب کاسسلام دد ما قبول کرد. برادر عزیز کا خط طاعقا، برها، است معانی برسشیار دیموجب کمسکروش تبدیل دمهان نبیس بوت اس وقت یک روشس نبیس بوتی ادر جب کمت می ادر جب کمت بین مقصود کمک دموش نبیس متعمود کمک دموش استان اشد تعاسلا کے طابقہ جاریہ کے کمیتور

مسل بھے جدبہ ہے۔ ہیں مسودہ میں رسمی رسان، سدسا ہے۔ مربعہ جاریہ ہے دور کے مطابق بغیراس مندبہ کے نہیں ہم تی اور یہ کام بیقعبود چاشت واشر اق بڑھ لینے ہے۔ نہیں مامیل ہوتا۔ اگر او تھے کہ بھر دہ کون ساکام ہے کس طریقے سے پورا ہوتا توسسنو دہ یہ ہے۔

بوکیا ہے۔ سے

نووراً برکاب دیمرے سبت تا یا ذریا بدت ازی مبند تا در آری در آری تا در آری تا در آری در

پیرره کبریت احمراً مدست سیندُ ادکر اخصراً مدست (اگرتم جاہتے ہوکہ مقصود حاصل ہوتو اے فافل جمان اکسی بیر کی تاکسش کر۔ بیر بیرخ گذھک نا یاب ہورہ بیمیان کا مسید سبز مسندر ہوگیا ہے۔)
حس کی ہمت یہ ہوگی کہ عادت پرتی سے کل کرفعا پرستی تک ہمنے جائے قواس پزوش کے کرات دن اس کر وہ کے فرد کی فدمت وصحبت میں مگارہ ہے تاکہ دن بدن اس کے بُرے عاقا وضعاً مل نیک ا درا چھے افعال میں تبدیل ہوجائیں نفس کا فرے مجاب سے کل آئے توحید کا مناہدہ کرے اور تقیقی موجد ہوجائے۔ سے

وَالمَشَلاهِ فقيرسشرن منيري

مكنوب ١٢١١

فضول بأت كزرك كيا وراه ملاني من قدم

ر منطق من رسنسه الميارَّمن التَّعِيث

ذرة در وخب ادر دل ترا بهتراز برد وجهان مامل ترا

(الله كى طلب كدورد كا ايك ذرويجي اگر تير سدول ي به قو دونوں جهان كر سرمايہ سے تيرى يہ يونجي كهيں بہتر ہے .)

ربان مصطویر کا درون ہوتا۔ یا تعدیر کا ہیں یہ وور ہاں پر کا ہے۔)
اس معمانی اگر مرت زبان سے ایمان کا قرار ایمان اسانی کی کے کام آ آ تو
کونی منافق کا فرنہ ہوتا۔ ہوکٹ میں رہو جقیقت کی فلید کر دمجاز کوجیوڑ دو یہی ہے جو کہاہے۔

گرمردم محسبال گذار تحقیق طلب خسبال گذار تحقیق طلب خسبال گذار توسیدندکار آمی فاکلیت کاندر دل میان میان پاکست

(اگر قواس اه کامرد ب قو کال اور نامکن کا نفظ مجور دست مقیقت کی طلب کردوا بمدکوترکوی . توجید آب و خاک کاکام نہیں قوحید پاکسجان اور طاہر وسلم دل کے اند ہے کری کک سائس اس واہم و گمان میں لیتنارہے گاکہ توایان مالاہے ایمان تودل سے ہے اور تیرے ایس دل

ای نیس ہے۔)

اے بھائی! اگرجہ یہ کام فعاکے فعنل ہے۔ ہارے تمہارے ملم وعمل سے
ہیں۔ لیکن بندہ ہونے کے حکم کی بنا پر جہاں تک محکن ہے گئٹ میں وکا وش کی جائے۔ بندگ
کے جبوت وحقیقت کے اظہار کے لیے اس کو کہا ہے سے
از کو مشت والش وعمل نمیت ایں ججز بعنا یت ازلی نیست
بایں ہم جہد خولیش بنمای قریق جو ہست کار فربای
بایں ہم جہد خولیش بنمای قریق جو ہست کار فربای
(یدوات کو مش ادیکم و ممل سے ہنیں یہ تو محف عنایت ازلی لینی نعنل فداسے ہاری رکھو جب کر قریق فداوندی کار فرباے۔)
ان سب کے باوجودا پی کوشش جاری رکھو جب کر قریق فداوندی کار فرباے۔)

رسم و عادت بی رہنا بت پرتی ہے اسلام نہیں ۔اس سے کہ مسلانی دو سری چیز

ہے اور رسم و عادت دو سری ہے ، اسی کو کہا ہے بسے

از کوشش دوانش و ممل نمیت ایں جُر بعنا یت ازل نمیت

ار کوشش دوانش و ممل نمیت دوری زحقیقت اراد ت

آر ہر رسم و عادت عادت تولیش سنطان دمنا فعتی زدرویش اربی کوشش ادراجی کوشش منایت ازل ہے ۔ اے دو کہ قوریم و عادت کا مرید ہوگیا ہے توادادت کی مقیقت سے بہت دور ہے جب تک تیزا پرتیری عادت ہے اس د تت بک تو درویش نہیں ہے ۔)

اس د تت بک توسنسیلان ہے سافق ہے درویش نہیں ہے ۔)

درج دوڑردھوپ شرق سے مغائی ا فعنول کا مول میں محرکز درگئی اورج باتی ہے دہ کی گذرجا کے گل مای درج دوڑردھوپ شرق سے منافق ہے درویش نہیں ہے ۔)

درج دوڑردھوپ شرق سے مغرب اور مغرب سے شرق کی چکر کیوں ہے ۔ اس کا تم کھانے اور خوکر کرنے سے کہا فائدہ بسے

چندیں پوطلب نی چیاست مراید زیاں شای پواست اے گم شدہ بیش دہی چیکردی انیک رہ خود بر و بمبیش جانی بحن لے بسر کہ ہے رخ ممکن نشود کشاون اندر گنج (اس درج دائیں بائیں طلب قال ش کیا ہے ۔ سرایہ تومنا تع ہو بجااب یکیا سودا ہے۔ اے گم گنت راہ اِ آگ بیجے کیا کر راہے اب تواپنی راہ جانم دی کے ساتھ جیل ۔ اے بیٹے بعان کی بازی نگانے کو اس فرزاز کا کھنٹا بغر بحنت وشقت کے مکن نہیں ہے۔) قالمشتا کا م

مگنوب به مها مگنوب به مها خاکساری ایماری اوردل کی صفت میں

بِسنسمِ اللهُ الرَّمْنُ الرَّعْنِ المُعَلِّنِ المُعَلِّنِ التَّعْمِينِ مِ درز بدِ لِرد منبر ومحراب مِيعَيْنَ درمشق بجز با ده وخمار نباشد

(پیشیقت به در به می مزود اب جاریخ نکن مثق می سواسد لندا و در ایکا و کی نهی بد.) برا و مولان مسمود جعل الله صاحب المجد بالنبی واله کا تب کم و ب

شرت نیری کے سلام ووعاکے بعد وا منح ہو۔

آل برادر فرائد من في بنا پراس فعلى ومرى المفت يس انوائيت منا يخطى في مرى المفت يس انوائيت منا يخطى في بنا يزاس فعلى ومرى المفت يس انوائيت منا يخذ في المهد هواه (بناوس فرائي نوائشات كوائنا ميود بناي) سهة توميدن بمركواه كانست ادر تقريبين بارگاه باک كی صفت سه كی چها دراس بن علو كيا به اورز حمت بمركواه فراي به المراس بن علو كارات اوالته والته و المراس باوركواي المراس بن باوركواي النه و كارات اوالته و المراس بن باول بات ديمي برقي بني كريس من بن باول بات ديمي برقي بني كريس من بن باول بات ديمي برقي بني كريس من باول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين به دسن باول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بني كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بين كريس المغابر بالمعابين و المناول بات ديمي برقي بالمعابين و المناول باتوركوا باتوركوا بيناول باتوركوا بيناول بالمعابر بالمعا

مولاناروم کہتے ہیں ہے۔ کارے کہ کئی تو درمسیانہ آں کردہ حق بولیتسیں دال رجنے کام توکرتا ہے تومرن درمیانی ہے وہ سبحق تعاملے کا کیا ہما ہے اسے بقین کر لور)

اسے بھائی اول ایسا ہونا چاہیئے جوخود ہی اینے وجود و مستی سے گذرا ہوا ہو ، اور محبوسے مامل و ملا ہوا ہو کا در موسے مامل و ملا ہوا ہو موسے مامل و ملا ہوا ہو کہوسے مامل و ملا ہوا ہون کے جمار مفات سے مالا مال ہوا وراس پرسیال محبوں کا تصدیثا ہر ہوسے

بربرب بسر ما معدما به بر چول کرمجنول درگذشتا زختک تر مونس میلی شدوسیالی گزید مجودشی انس از خلقال برید پرست دازسیلی زیال تابس بیجودسید از معفات ما خور پرست دازسیلی زیال تابس بیجونسید از معفات ما خور

اجب مجنولها س بجرو برست گذرگیااس و تستاس کا باشنه کا قلب سونا موگیا بیل کامونس موگسیا

مبلی کربسندکردیا. سارے جہان سے وشی مے اندانس منعلع کردیا سوا ایسالی کعنا ت سے متصعف بوگيا ايساك حب طرح مستكر نيسسة فعاب و مهتاب كى كرنوں كى تا تيرسے ملى ن جلتے بى، اس منى وحقيقت سے وصفته آس برا در كو مل كياہے ده مبارك بوا ور وسلنے واللہ اس سيهي الامال مول - بنى لى الشه عليه ولم ا ورآب كى آل امجاد كى حرمت كم طفيل -ا سى يجائى إفلامد يسب كرقلب المومن عوش الله (موس كاظب المراش عرف الله (موس كاظب المراش م)

السركوييس لاش كروييي وه رازم عج كمام مست

تحراببهال جبال فحسارة است سلطان جهال دردل بجايعات ملول دانتماد این جا محال است کردر و **مدت دونی بیشونلل است**

(عالم كا كواب به در مساو كاجبال ب. ساد سدجها ل كاباد شاه بعاد سه غرب ول كما خد ہے معول واتحاد کے بغیراس منے کریمال ملول واتحاد محال ہے کیوں کرومد می دونی عید عور کرا جا ہے) طول واتحاد كم وم وكمان كربغير كم معنى كروس مبياك كهاب يس درحب أن منى زرادى جلى إنته م چات جويم

(آب میری جان کداندر میرسمن کی را سے حب میں ندائی کو بامیاتو میرای کو در میرس کا کار میری کار است میں اندر میں می

ادراك عزيز فيكها بعص

آ فربکیارسی بحوی جل گمشناسته نیج می كذاركه مركذشتات بنشي كمصي كالمنطقة (آخریم نکولی کہاں مامیل کرسکو کئے ، وہ کم ہوجی ہے جیے تم ڈھونڈتے ہو۔ اب جیور فک سب تجدم بلاكيا ليكن تعورى دير بيم جاوك سف ايدوه بحل طاب الحاس) وعُومعتكم أينها تكنتم ووتهإر عما عقر مجال بم يتم يود عاشقون كاير عاصل و

اورسراي نقدي.

ومسد دُودسل ديگرال فردا وعدهٔ ومل عاشقا کی کوک^ت (ردسروں کے اسے وصل کا وعدہ کل کا ہے عاشقوں کے ساتھ وصل کا وعدہ آج ہی ہے۔) جيساكدايك دوسرد عز زناسى عنى مي كباهه بست رميره كسند جومنق دلدار اوراسو كيخولش منمول ت

ازمتلگ يخست جان كينش ورمععن فرم جزل سند (دبر (دوں کیاکسدگاجہ بجیب کامشن تھائی فون دیتانی کردا ہوں ترکے کئن ک جان مقل سے گریزاں میکی جب صغرتی و تنامالیک می یا تے پرینیا تولسے جن موکریا ، ا ۔ بالی اِوشادر حل کے سرایہ کے ساعة یہ ماہ طبے بنیں ہوسکتی اس اوک مهرى احان كاتوش مشق بعدويا في بحقيم العشى جون العي ومثق ايسبزه ابى 4) معنوق مائن كويبيتا بميمتله عبدياك سارع مى كياب س تا آوانی باخرد بیگانه باست معل اطارت کن مدادانی باش نامى گرتوماتل آن موئے من خطب بلى تاقعى در كوئى من ميك گرديان آئى درمشعار انجاس را يا تو نيوز ميج كار (جان کہ تھے۔ ہو کے مقل سے میکانہ جوط مقل کو قارت کردے اور دفیانہ ہوجاں سے ك الْرُمَسَل وَبُوشَ كرمانة ميرى جا نهة شيكا تويري في يومبابيز إلى كلايكانين اگردیاوں کے رموی داخل پوکر آئے ہوگا ہے کے سے کال مروکار = بولا ۔) الحداللة فداكا كتكرب يبينام جآل بالديك فترس أيسكم شابه مي آب اميد بهاس مي اور ترتي بوگل انشامان تعاسد عاقبت دخير مواور منتي برجواور مبيد مشق بوجاؤس

مقل فرال شديانى باشد مشق ا عالى بشدنى باشد ا مشق ا عالى بيشيدنى باشد ا مشق ا يالى بعدى فرال بعدى فرال به بندى ا مشق ا يال بالله بن بندى المشق ا بنان كا طأت كو بيصف والا بوله به به بند مشق المؤل بالمعلى فرال بندى المؤلك شد كه بهت خوال تراك المؤلف استقول كرف مد كشتر مق ستا الوقبول بن بن مجال بستال وصد مجالى و مه به الخوا خد و مجم نيا بدال و به المخال بالمثل بن مجال بالمثل بن مجال بالمثل بالمثل بالمثل بالمثل المؤلف المؤل

Marfat.com

ملتوب ۱۸۸ بندگی کرنے اور میروشی کریں بسنه المرازعن الزمسيغ بندهآن بهتركه برفرمال رود كزفدا فنمآنج فحوابمآ ب رود مرر دربينج وسنسش ى كمندد خواه نا نوش فيله وش م كمندد د زره دی بهتر به جوفران برماری کرتار به. خاوند مل منتار اس سرج بیده و کارآید يه جغ رونه عرقولدري مالى ب حواه نوش گذر ، خواه افوش با ا تب کمترب شرن نیری کاسلام دو عا ومطب الدکری. ماجی مرتسب دی سیرگذشته تمام کیفیتین معلوم موثمین استعمالی! بندگی ہے، ماجی مرتسب دی سیرگذشته تمام کیفیتین معلوم موثمین استعمالی! بندگی ہے، بندگی میریج مرکت کرا در کولی دوسری چیز نبس ادر یخد اطف دکرم ہے۔ ہم اوکل سے س ای مروشکر کولیسند کیا گیا ہے سے ناكسال البطعت فودكسوكد تكرومبر سندندكال بس كد ر بر تسعل كوايى بهرانى ساقا بل تعد بكوليه جاده بنده سعون مروشكر كرمطالب يراكناكية) ا ۔ معانی احر ال عرب کے ایس اور حت میں بندی ہے میں ارت میں او مريم مجير كيت بي اسي كوكياب ست كرترا مزب جراحت نبودت كالباميد راحت نبودت (اگرتیم است کی وٹ : بنی تو ہمیشہ کے ہے تھے اِ مستک امیمی نہوئی .) ښده مي موا درايي مرادمي مويه دونول چنرس برگزيجانيس موسكتس اس خيال كو ول سے کال دینا ہے۔ ابساء اصاول او اسام امراما مرسلاطین نے مجے چیزی البی جائیں کہ موں اسکن نہ ہوئی اور کیے چیزی الی می منس جے جا اک نہ موں مکن مہ موکیس اسکا

ى نام بى مى يىمى نى سىسىكنى گەم ى مريانه يرمان ماندم المربيل ماندم وريدا بالمدوق كالموصي المراسي والمراسي والمراس اسكادها مركدين ومشقعت فتكسكييس الصعادش بالكايعال بركيا بشكراى سيري عايز الحياجل ايك بزرگ فدايك نيا فام ويدا است بينها تيوكيا به مجول س نكبابات چاہیں۔ کہا تیرسکھانے کے لیے کیا ملان کوں اس نے کہاجا ہے بیابی بھرسال کیا تیرے مینند کرنے کان ساکڑا بناؤں؟ جملیدها جملک جاہی۔ ان بزرگ نے کہائی نے یہ بندہ مینی خلوم نیں تر با ہے بکریا مستاد ہے ہے ہی تعلیم کے سے بمیگا ہے۔ تاکہ یہ سے ابندگی سکما ئے۔ ای کوکیا ہے سے چندیری کسبندگی چراید سبندگی و فکسندگی و د بدمنائ وتازيرا وتيت آن الوسكان واليست (كبتك يه بهضر بين بنگ بماني كيا ہے به سند بندگی نود کال دينے كراد کچرنیں ۔ انڈرب الوت کی خاشنودی سے خالیا حت اگر تجے ہوتمالی است برے حظيمات زنمهي ا سے بعالی!اس کی کوشش نے کروکیا ج تہاری مراوا ور آرز و لیری ہوجائے۔ بهم خیستش اس می کروکدانشدرسیالعزت کی نوشنودی ورفنا تهیس ماصل برما کند. اورب ُ رَمَى مِناماصلَ مِرَّي تومن لَـهُ الموتى فَلَهُ امْوَى فَلَهُ المُوالى مَلَهُ مِن الْمُرَامِي مِي الْمُرَامِي : والت اسے مامل بوگئی۔ اس کو کہا ہے۔ وربهشت فلك بمد فا ما ل مدبشت تودوزخ آشامال بردرت نوب وزشت المركنم جعل توسمت ي مشت ما يركنم (آسمان واست بسنت مي توتمام مام كار مربعة بي آب كي لقاا ورد يدار كي بهشت مي خمان میکیمنٹ سے دا ہے سے می آسکے روائے کی بار دمائیں کی کوئیا کردں جب آب ہرے یہ ا marfat.com Marfat.com

بست کو میکیکیمیں سين اگرتم يها جوك يعلى كروكرى سمان تماين مسامني ووضود بي إنيس ؟ آدا إلى مرفت كاقول بسيكر ليضاحال كاجازه لكر لما حسرى لما عت ب إمعيت بيميت ب يادونول عديدي الرتمار مدمارسه الال عامت منى ما لي بي أوال مربل ثناز تهد نوشنودودمی ب. اس سے کو وسٹودی کی علامت طاحت وبندگی ہے اوراگرتم ارست ا مال مناه كم بي توخداتم سنا فوش ب محول كه اس كا اوشى كى بهجان كنهاكس بداهد اگرددن شعبط بي تعطینا بولاک الدكاب كاب كياب كيون كرايد م مكر فاله برم آماي كوتم كوالد بارسدتهارس ميدود ول كويدولت كبال كالا مت ي فا عت إريم كم بس بعد فا وستكا معد فا لب م فعالها بناوس مك الرفاعت كالعمنلوب مِواتِهَا سِكِيمَابِ ومِنَابِ كِلَائِنَ بِمِعاقَلِكُا الدِجِرَاسِ كِمِنَابِ ومِنَابِ كُلاثُنْ إِلا تا رك يدر الى بيس ب بل م وكل كري وسيطى و بختانش كى بى ايد موت ب كراستغفاه د توبر يدك كرتو كالمعانه كفل ما ب مباكركما ب. س الديركن للادرتوب كست العايست الحاج تعميب وآلعنها بنتابه أورك از ماديمي كوكون المسير بسه ما تفزادت تعمير يح وازكرون طاحت كانباك ببائيت تراجلهدت واسه بشده ترجيرة ويكادروان كله بولهما في المراح والمعالي الم تررك منابد مكوك س و ياف اخرك في وج سه بست سه واتعات كالجموا ب ندگارندى و كارى د كراس من كر تجع بوليد بي مقاده مد دريا به -ا _ مبالى يوكد دنياوى خند سيكاك بكل آنداخك ماس التبال - كم مكن بسائي قوت اصطاقت كم طابق فم اندوه حرت اور مامت سے فالي ندر في اوجهاب كرمسر بولسكائن بول كرمعانى جاستة ربوداس سنة كرمرسا تشسترسال كماجخته زرسان الب زرت الى بد فدكو مجود مياكد كباب س كابنود ازندكانى كن برك ناعز توال كرد كائد وزمرك این باردرا بکاسار اشدت درند دشواری فراوال باشدت

Marfat.com

ابهام الهام المن المسائد المسلط المن المستنداد المائد الم

بعاما مى قام بعاد دماستفار بداى كركها بدر

تلاآنس كغروركمين است كباتر ربرى تنكار ويلست فنس كرم ربي تنكار وولست فنس كرم ربي المحال المعادم و المعادم و المناس المعادم و المناس والمناس المناس والمناس وال

معل مسكر خواج مس بعری دمة الشرطیه سد اگر کوئی کسی مرسی ما دا بت داری که این الما دیا به تاری که این المادیا به المادی الما

marfat.com

بودمین عفوتو عاصی طب به مرده هدیاں گرفتم زی سبب چوں سیاه آ برمرار نگب گلیم توبیدیش کن چرمویم اے کریم از درخویشت مگرواں اائمسید از مرب سطفے سیام کن سفید از درخویشت مگرواں اائمسید از مرب سطفے سیام کن سفید (آب کے حقیقی مغر کا گرنه گاری طلب تقالی سبب سے می نے گرنه گاری کامیان افتیار کیا ہے۔ میری کن کارنگ گناه کے میل سے مسیاه مجو گلاہ اے مرح کریم : آب اپنے کرم سے اس سے اور کی کن کارنگ گناه کے میل سے مسیاه مجو گلاہ اے مرح کریم : آب اپنے کرم سے اس سے اور کی کن کارنگ گناه کے میل سے مسیاه مجو گلاہ اس مرح کریم : آب اپنے لطف فاص سے سے اور کی کارنگ شعید کرد تی ہے۔ اپنے دراقدی سے تا مید ذاتا گئے اپنے لطف فاص سے سے ادر مسیاه کو منعید بنا دیکھیے۔)

#

وَالسَّلام سشرمت منیری

مكنوب ١٨٩

صبر ملی - دوسر طور پر بسه النواز نمن الغبیم بسه النواز نمن الغبیم

آدی بہر بینمی را نیست پائے درگل مز آدمی انیست شادی از ابل معربیگانداست آدمی را خوداندوداز فانداست

(آدى فم سازادر سن كسلف بياى بيس مواب ديراني و پريتان آدى كسوا امكى كه يونيس بيد نوشى ال دانسة بيكانه به آدى كويزن وفم فود اس كى بنى دات كداندر سه به)

والدوماجدة دامت سيرتماد مفتها

كاتب كمتوب شرن نبيرى كاد ما وسلى قبول فرائيس ا ورملى كرير. مع وفول كى تمام كيفيتها ومكذ

سل منرت کدرم بہاں کا یک توب والدہ ماجسدہ کے نام ہے۔ اور کی فاص عاولتہ و واقعہ کے تعلق ہے کھتوب میں این منون سے تعلق ہے کہتوب میں مزیر کے نام ہد دواؤں کمتوب میں ماتی سم ترسندی کے ندیع ماوثہ کی ان مناب کا بعضے کی خبروی کی ہے۔ (مترسسم) ماوثہ کی الاسلام بعنے کی خبروی کی ہے۔ (مترسسم)

المحات ما بي مروندي مصعلوم بوست. واضع جد آوي ايساجا فررسيروا بي ال كربيث ا درون کمار پردرش إاراجب وإق سه ابرا الواس بالانادس آبرا وانامات ومال فن كروكيا كيات كارك وه مزل مع بي كوتهم وكوب ندكها ب. س كالش كربركز ززادى ادم المحوى كشته ننس كافرم كاش كه برگز نبودسته من سانبورسینیش آرام من بركادرييش الل فتكليد جمل قماندكردا كرمدول بود (كاش يرى ال مجعبداي نبيرك تا بكرس ننس كافريم القول ارما اركاش مرا ۱۰ م بی نه مِوّا مَاکر مجدسے *می وکت وسکون کا وجود ہی نہ ہوتا۔ جس کویٹ علیں ہے جی ہ*یں وہ سکفتهٔ بی دمیردوکریکیا سکتاسه .) چوں کرم کوگذر نا ی ہے تو آسانیوں میں گذرسے یا شکلوں میں خوشی میں گذشے المنوشي سبراباوركيان بدمياك كبلهدر مرروز بنج دسشس می بگذرد خواه ناخوش خواه نوش می بکندد جور المرس كريست ميست مير اوا دنيس مرست ميست مير اوا دنيس مرست (ته باین چید من کی مرکندری جائے۔ گی خوا فعوشی میں گذرسه یا ، خوش میں بب یہ موس ہی كذرجاتى بتراكى ترك كذرجا في كربعد سوائد بواف خيالى كدادر كياره جآيا بي بس اس درمیان جہاں تک زمست ہے موت اور قرکی تیاں کریں سفرآ فرت کا بخصيا فراعى دوسرى در كام باقل كواينة آسكت دوركردي رسه يَرك دنيا كيركار مدمرك ساز الركب والبست ره را بركتان مرك را برخلق مزم لانكاست مجدراه فاك خفتن لازم است (د نیا ترک کرد جنے موت کی تیاری کے مع کام سیجے را و بہت دور ہے ۔ داست کا ساما ن مبيا فرائي موت ك ي آ ماده رسنا آه ى برادنم ب سبكو قريس و نادرى بد. إنى عمر أت ون توب والمستغفاري فبريجي اوراب ايمان كافم كماتى ريد. این تما گذشته کوتان بول کے منظرت الکیے ہے استمار یہ دیاری کے سابقہ فريا ديمي اوريه مناجات يهيئ سه

marfat.com

خاص سے مرساہ ہو کوسٹیدکر و بیجے۔ گناہ کے اگر چند تعریب کر بڑے ہیں آواس محر مغرہ کرم میں دہ کب نظرآ تے ہیں۔)

وَالسَّلِامِ معیرمترف منہری

ملتوب ۱۵۰

ول کی صفاتی اور نتیت کے خلوص میں بنسمانہ بازم ہاؤم ہاؤم ہائے ہم

نیت کن ہرم رہ ورائے ہو اور ان فائد فدائے ہو و ہر م جرحی مبور و فارت کن ہرم جرد میں از وطہات کن بر م جرحی میں از وطہات کن (یکر تہاری اپنی رکش اور مائے ہے سب کوئم کردو تاکر تہا اول ندا کا تھر جوجا کے میں بھان تعالیٰ کے سواجو کی ہے سب میں گل مگاد وا در تباہ و بر یا دکردو دین کے سواجو کی ہے اس

ے بک وہا ہر ہرماؤ۔) اے بعالی اِظاہر کو دنیا وی شغولیتوں میں بے قراری اورکرا ہیت کے ساتھ اگر آنودہ کیتے ہو توکیا متبارکہ باطن آلودہ ند ہو۔ دل تو وہ ہے جود نیا کی آلو دکیوں سے بالکل

پاک براس منظر خطر خطر المنظمة المنظمة

ہ ہے سے ترشند ازدر یا جدائی میکسند برمسیر بی گدائی میکسند ریاسا ہے اور دریا سے میلیدہ ہور ہے۔ جزانہ پر بیٹا ہوا ہے اور بھیک کا برال ہے ہیں

marfat.com

تا نیار جان آ د م آستکار ره ندانسندس کردگار
د ه بدید آ د چ آ دم شد پدید زوگسیدم و دو هانم شد پدید
(بب یک جاب آدم ک جان ظا برنی به فی تنی کی نه ندا در تعالی کی جانب را دنیس با فی تنی
ب آدم انجور در اتواست کی طاقت کان گونیی ب ا در اس سازیاده بیان کرنے الد کی کے
اس سازیاده سی خال طاقت کان گونیی ب ا در اس سازیاده بیان کرنے الد کھیے
کی اجازت بھی نہیں ہے۔ اس سے زیاده کے لئے معذرت ہے۔ آفرده تو سنا ہے جکسی نے کہا
کی اجازت بی نہیں ہے۔ اس سے زیاده کے لئے معذرت ہے۔ آفرده تو سنا ہے جکسی نے کہا
داکستی کر بچ ید رم جھندش جو الیش در طراحیت وار باشد
داکستی کی کی اس کے ساز کو افشاک دیتا ہے تو در دیت یں اس کی سزاسول ہے ،
لیس راز کا جمیانا اور خاص شربنا عروری اور ما جب ہے۔ بال اور دوا شارہ جا بالاً

به سام به به الم منا فائوسند ورکمتهٔ دل محوفودی کوسند دانی کردا بل منا فائوسند ورکمتهٔ دل محوفودی کوسند سرازند و مترح ی پوسند سرازند و مترح ی پوسند دست برخودی کوشند در باید به برخودی کردند می و کردند می برخی برخودی کردند می مودی کوشن می درخی برخودی کردند می مودی کوشن می درخی برخودی کردند می مودی کردند می مودی درخی برخودی کردند می مرک بازی گاه بند می کردند می درخوان از کوافتا می رست برخود برخود برخود برخود برخود برخود برخود برخودی درخوان از کوافتا می درخی برخود بر

نبس کرتے ہیں۔) اے معانی اگر اوسف ملالسلام کو بیجنے کے لئے بازار مے جامی اور میرے پاس دہ اوئی نبیں کر در مسکوں اس ماہ کر بیدالٹی مفلس موں میکن ان کے من کا تما تماد کھنا تو درست بسب

- سے گرینگ شکو یہ می متوانم ہے کمس از منگ شکوی رائم

ار اگر شکر کے بیسے ترینیں مکا ہوں قرشکہ بدے کھیاں قرب کا اربی اور جب بناب بوسف مدین طافرسام کو معرک یا نار میں اور کھڑا کیا گیا اور ایک جب بناب بوسف مدین طافرسام کو معرک یا نار میں اور کھڑا کیا گیا اور ایک منعید موستہ بند میر رسینے کے دوحا کے جواس کے پاس سے لے کر با نار میں آئی۔ اوراس نے کہا میں اس خلام کو تربیدول کی توگول نے کہا اس منعید ایکیا وایا نہوگئی ہے۔ ان کی تیمت باد تناجل کے فزانہ سے می آگے بڑھ بی ہے۔ ان دھاگول سے تو کیسے فریکتی ہے ؟ اس نے کہا میں جانتی ہول کی نی نے کہا میں جانتی ہول کی نی نے کہا ہیں سے کہ کہا اس سے کھر انام میں ان کے فریداروں میں شا ل جانتی ہول کین ابنی فوجی ہے۔ ان دھاگول سے تو کیسے فریکتی ہے ؟ اس نے کہا میں جانتی ہول کین ابنی فوجی ہے۔ ان دھاگول سے تو کیسے فریداروں میں شا ل

مرکدور و نیست ازی فتن ننگ نزد خدا نیست یجز چوب درنگ دست نص می مشق کایدرنگ نهیست خدادند تعلید که نزدیک ده بودی دیتو کرسوا اور

والسّلامر حقيرمترمن ميري چېرې جد) مکنوب اه ۱

معودین سورهای اورسوفناس کے قران بھونے میں بہنمانڈارٹن الخبیم

آپ کاگرائ امراطیف عبارت سے آراستہ طابڑھا معود بین کا ذکرہ فرایا بر کریے قرآن سے نہیں ہے دنہا مون کے اور آن سے نہیں ہے دنہا مون کو این سے نہیں ہے دنہا مون کا معلقہ اسلام ملانکونا میں انقتران و مدید معلقہ اسلام ملانکونا میں انقتران و مدید مدین عباس دون انتہا ہے مدید کے دون موزی میں انتہا ہے مدید کے دون موزی انتہا ہے مدا کے دون موزی انتہا ہے مدا کے دون موزی انتہا ہے مدید کے دون موزی انتہا ہے مدا کے دون موزی انتہا ہے دون انتہا

معان کے حورہا تری ہی ہب کریم دنے ہی کی انشراب کا کہ اندا ہے تو آن میں ہے ہیں ہے بنانجہ ابنا ہے۔ اس میں ہے بنان ابن مہاس میں انٹرونہ کے ارسے مروی ہے کہ انہوں نے ان دونوں سورتوں کو اپنے معمقت میں لاہر کہ ہے) ۔ یہ قول معمومی ہے بکر مرصد و ہے۔

عي محروب

آن دندکراسدم نابت بواک آپ کوهماه وی تحقیق کی تخت ہے ہیں ہو پہری م کرنے پیاکیا ہے اس کر ہے وہ کام آسان ہو اہے اللہ تعالیٰ آپ کیا در ہالک

الم عاقبت وفاقمت بخير فراست.

وَالسَّلام مقیرشرصن میری مکنوب ۱۵۱

بسه الدار من يرادر عن يرادر من المراد من المراد من المراد المراد

marfat.com

ا سے بھائی امریت جب کمال کے درجر کو ہنجی ہے تو معنوری اور میبت دفالم ا ایک ہوجاتی ہے اور ترب و بعدا کے جاتا ہے۔ و حدت میں قربت کیا اور ووری کیا فیبت کیا اور عنوری کی حضوری خووالیں ہوئی جا ہیئے کہ قرب و بعد انزویکی و دوری حضور و فیب سیسیا حضور ہوجائے۔ اس کو کہا ہے اُنا لیسانی دائیا ان مکایت ہے کو ایک من میں نے مجمول مسکو میل آئے۔ اس نے سرگریاں میں ڈال میا اور کہا میل تو میرے ساتھ ہا اور میں کی کماتے ہم فی ایسانی

مين وكاتسيم منايمن جنوبي بر وكل. من سبحان تعالا برامتاه كزا ب-تسيم. الذكر كم براكتفاكر اب. رمنا. الذكر كم براكتفاكر اب.

Midnie Land.

مندته كنيرة كل وقا مت كراينا بدر الدين بورشائخ كى كابور من متول بدر كين رمالا تشيرى مباست من قال مهل بن عبد الله التوكل عالمالنبى صلى الله عليه وسلعر و الكسب شدنة ندن بق من حال و ولا يتوكن سدنة وكان ابول عيد المغواص كا بعنادة نه

وُالمشكلام فقيرشون مزري بر مکنوب ۱۵۱

بلامير صباوماس كى منى ير راحنى رسينيس

بسنبها لأإلز خن الزمين

قال الله تعانی افاق میت وانهد میتون (پینک تومرده ب اورده سبمی فرهیا کار حالم زادنت ومردن است گریدی آورون وگر بردن است کریدی آورون وگر بردن است و برم این کارب یا یا ن فتاد تا برای در دب در مال فتاد (اس حالم کارخانه کام پیوا بونا اور مرم ایک می و نادمی می میا برنا اور مرم ایک می و نادمی می میشد کسان اس در کا در مال نیس به میشد کسان اس در کا در مال نیس به میشد کسان اس در کا در مال نیس به میشد کسان اس در کا در مال نیس به میشد

ا بہ بھائی وریش شرای ہے ہے کہ سب سے پہلی بیز جولوں محفوظ بھی کی دویتی افغانا الله کالدالا نامن مع برص بقصنائی ولد مدیش کو علی نعمائی ولد مدیش کا فاالله کا الدالا نامن مع برص بقصنائی ولد مدیش کا علی نعمائی ولد مدیسہ ملی بلائ فلیطلب دبا سوائی مینی یہ درست اور ہی ہے کہ فعل میں ہوں میرس سواکوئی فدا ہیں میرا کی فدا ہیں میرا کا کو کی مدا ہیں ہوا کوئی دومرا فعالی فاش کرے اگر کوئی ہوئ میری بااور بومرز کر ساتھ اور سیاست و نبیست ہر کوئی ہوئے الی ہیں جاتھ ہے ہوئے کی ہیست اور سیاست و نبیست ہر کوئی ہوئے ہیں کہتے ہیں اور معدوم ہوجائیں بھی نادہ میں کا دو جب بند ہے فوکیا کی میں کہتے ہیں سے میں کہتے ہیں سے

marfat.com

كاش كركزنبودسه نام من انبودسينش وآرام من (کاش میزام دلشان بی : بواتا که مهرسه کول وکت دسکنت کامدوری زیزا) است بعانی ابنده اس کی تعناسے دائی مویان موتقدیر برسط والی نیس و یہ بقرارى وكعبرا بث ووستنقل ايس معيبت اوركناه ب نليطلب دنباسوا في دميرسه ساکولیَا درب لاش کری) کا توت اور خطوم برو تست لگا ہوا ہے سے آن که دلهای آستنا دارند دل زحین دج مدا دارند جان وتن أبكرد كارسيار الورون ساستياني إر (ده الكر بن كر حوب آ خشنا بي ده اسيف دل كوچن وچاست مليمه ر كه ويم وجان سهر باک پردردگار سک حاوکر عداکماس کی اِرگاه یاک پی تمہاری رسائی موجائے۔) ويجو إبروقت إخراده بوكفسار مؤزبروي توشربت كابياد محدكون جال كراه ادرمردان دین کی اتبار در د نیاوار منتول کی نیس سے عرض موى توجو كرد علاه جال بآرازي نه آه برفای کردل منساید از و از کی ا بزارسخایاز د ا ۔ مبائی اجب بندہ نے انسکی تعناا درتقد پر پر مگاہ کمی توہ مشاہرہ حق سمانے تعالى ين خول بركيا . اگر دونون جهان كى بلائص اس پروال دى جائين تويون مجويها اليك برا بر مور اورس كى كا وخودا بى وف موتى مد الدو فرياد من خفول موكميا. باء ومعيب كايك ندهاس كرك وليها ب ميساك شكاعا يك بهار فوث فرا بو جانت بومبر كي توليف كياب، برده بادا ورناخوسف كميار بات جربنده پرنسستاس پرده الدو فرا د : كرسة. اور رضاكيا سه و جاست موجب كونى باونا ومفكوا دام بنده يرجيني ووفيد وَانْوَشْ رُجُورٍ الْمُعْمِمَا عَطَى مَا مُلْعُمَا أَشْفَ نَسِنَ أَنْتَ فَى الْبِينَ (جُولِانِهَ النَّهُ كاويا جُلبَ ادرداس نے بے بادہ اللہ بی کا ہے تدرمیان می کون بوتا ہے) سے مومن بن جا واورا بے ایمان ک نفا نعت ذکه داشت مان کی فرح کرد. مان کیا چنره ایمان کی مغانلت می مومان قول كردد. ايمان كمقابري بوى بال بيك مال إب كما يميزي سب بنمقاد باش ا بعضی سے روسطاوباش ابنی بسے

بی تیم که طالب کرتے ہیں ۔ سب ناکساں را جلعت نودکسس کہ سمٹھ ومبرے زبنگال ہس کرد

د حوی ایمان کرسا قدجهان مفتیس نه جون توسیمی و محدومی دموی بدادر بندلیل

كمن وم مي جود الميان المنى مولى المن كمان كالمان كالمان المان كالمان كا

(د نیاک شخومیس نے تری ماه مازی ہے تجھے خاکی ذره برا بر پرداه نہیں ہے.)

زیکال اچ روزمعله است که شب وروزعا قلال ترمیات اسه بجانی! دل خوش کموکه بلای تهدمی بهت سادسه اسار می اورکام بی ر این کام کا قاعده اسی طرح مقرر فرایا ہے۔ کہ اینے دکستوں کے لئے جرکید رکھاہے وہ

بلا کے بروم کے بیچے رکھاہے۔

marfat.com

بدا اواک بب المتم مونی تومل و ایش می را فرم سے گا۔ بلا کے ماتم سے بہیں بلک مطاور اللہ میں بلکہ مطاور اللہ میں اللہ مطاور اللہ میں اللہ مطاور اللی اللہ مطاور اللہ میں اللہ مطاور اللہ میں اللہ مطاور اللہ میں اللہ مطاور اللہ میں ا

ز عون یا نه دادیم اسه دوست در دسر زیراک اونداشت سردمد باسه ما اسه مبالی؛ بنده کا با جسیانیا حق سجانهٔ تعالیٰ سے اس کی محبت کی دسیل ہے ۔ اس کا

کیا ہے سمت

مزت بود ایا تدبین تک است که درکون دسکان مارا جزخمارند باید بود انته باید بود انته به برد انته مید باید برد انته مید به برد برد انته مید به بردس دن کوئی بلا مازل بنین جونی تو ده مناقبا کریس. النی تو خدرونی تو دی میکن میری این ده مناکبان به ایک تو خدرونی تو خدا کی می ده بیشد کهان برست ار بردا ورجر بوشان موالی کا دعوی کرنے والے اوراک وربید بوشان موالی کا دعوی کرنے والے اوراک وربید بوشان موالی کا دعوی کرنے والے اوراک وربید بوشان موالی کا دعوی کرنے والے اوراک اوراک دوبید

اور صنه والي كود يحيس اورا بن جبه ووستار سے شرم كري .

ا و بب منور رسالت بناه ملی ان ملی و ادشا ست اور نقر که دیمیان انتیار و یا گیاکدان می سند جومهایی تبول فر الیس چول کو منور تمام عارفول کے سردار میں آسینے و یا گیاکدان میں سند جومها می تبول فر الیس چول کو منور تمام عارفول کے سردار میں آسینے اللہ یہ بان مان مقرب اور میں قدر نوازش واکرام این و دوستول کے اللہ اللہ کا کے رکھا ہے دوستول کے اللہ اللہ کا کے رکھا ہے دوسب بانا نہ ہی میں مکھا ہے اس سے آپ نے نقرانسیار فرمایا الی کا

اس ارواس شعریں ہے سب

مرکس کو نورا اند نظرش مون ملیال ست ماشق زرائے عرصفوق در دنیا دا فرت و میلاست ماشق زرائے عرصفوق در دنیا دا فرت و میلاست کی یہ نہیں در کھتے ہوکہ عالم مجت اونی صوصیت سے ایک فرہ می فرمحان و نمرو و کی تمری اور مال میں اور میں نہیں آل اوران سب کو بادشا ست اور مال وجاہ کا الک بناویا اگر سات اور مال وجاہ کا الک بناویا اگر سات اور میں نے دکھتی اور میں کے ساتھ الشریل شائد کا معالم مالی ساتھ الشریل شائد کا معالم میں دور ساتھ و در ساتھ و در ساتھ و کرستی اور میں مال بلاء و در ساتھ و

كما بسرب احد كمدال خصب بالنادي بها دخواك مين و باي والكرس مرر آزا كمري مروم تم وناكواكري فالكرم ايخة يوريهان ديوان ك ديواني كام آق ب ميلاكب

مقل افارت کن ددلیانهاش زخولسیاری خوری در کوی کن میمیکس را باتو نبود میمی کار

- آوانی اخرد بنگانه باستس زاگرگر تومانل آئی موسے من زاگرگر دلوانه آئی درشمسار

اسه بجائی بنده نے جب کالدالاالله عمد دسول الله کما توسب سے رُخ بعیر دیا اور خداکی محبت کا دموی کیا ضلا مبدمت البیتنة والبرهان تواس کودلیل و بر بان کے بغیر جارہ نہیں ہے وگر زمعن دموی بغیر دلیل وتبوت کے جبوٹ ہے ، اور دلیل

وبران بالنعت مي شكراور المي ميرب.

بے کوسی کی کو کی معیبت پہنچے قواس سے کہوکہ وہ میری عیبتوں کو ادکرے۔
ان تمام تحریر و بیان سے کا تب کمتوب کا مقعند براور عزیر کے ول کوسین و کی
بہنچا آہے۔ بار باراس خط کو پڑھیں اکر مبرکر نے اوراس کی رمنا پر رامنی رہنے ہیل مانت
و مدد ماصل ہو . اب اس کمتوب کو معیبت کے اس آیت پڑھتم کرتا ہوں جر تر آن بینی کمتاب
فداوندی میں بندوں کی تعلیم کے مئے آئی ہے۔ افرادسا ستجہ معیب تالو الماللة والما

إلمسية لأحبعون ه

والستکلام سٹ یٹ یہ ک



marfat.com

مکنوب مهما

امرارا ورسلاطين كے دربار میں جانے کے بیان میں بنہ انڈاز من ارتب بناز من بناز من ارتب بناز من ارتب بناز من ارتب بناز من ب

كاتب وون كانعوى سلام ودعارا آل برادر كاخط اس فقير كما مشتياق سي تنظره نتريس تحريره بيان بواسه والمسلالوم آياد وستوس ادميون كالجحابونا النك المقات بنا بربهت نوب ملوم موتی ہے اگرم یہ طاقات مقولیس ہی دیمل کیوں ندم وال السابی ہے سكن اس رُوسيك دميال كے بعد مدان سخت دشوار موتی ہے اور د كستوں مزيز ول كا كاتا بغیرمدانی کے اس دنیا میں ممال ہے تودکستوں کی مدانی کی یہ مالت دمسال عقیمی کی امید ہر رستی ہے اگر پرکتنا ہی سخت معلوم ہوا ور جان ورل پروٹوارگذر۔۔ اسی نظرے می نے کہاہے۔ برآنش زنست إسيدومال ايرآب حيات عاشقال بيوش الثد (دمال کا اسید مبرال کا آگ میں ہے ۔ آب میات ماشغوں کے ہے کیا بی توہی) اس كرسانة المودمع من احب (جم كردوست ركمة بي لياست كدن دواى كمساخ بط) جب شريط ا ينزى بة دلك سلى كسيدكانى بدادى برزكون كا قول بى كونى كسنارى هدفوب و مشرق مي بوتونجي دوم زافزها اسيمني كي ون انتاره بها دده و كيت بي لانه ما المعدة رمت كساته ددرى بين يمي مى احد مانشاه النهاس في ساب كالتكين مامل اوكى ا سهان براور سوال بفائد موهب اى فرح امار دساوه ين كمد باعل بف النام ے نیکن ہی دوسٹرں کے نفع کے ہے اوسی ملان کے تعدد برآسک کے ہوتو محود ہے ہی طرح موالی احدیہ الامريت برا لامرب اس كالعلق حربيت آزاوى سيب بعبس بركون في البين مظاونغ سي كليتاً آ زاد موكريكام كياب امرار وسلاطين كي ساست مي اور عفرت سالت بناه في او معليا المعليم والتقالم سے بھی مقرار ہے کہ جاتا ہے کے ایک ایسا کیاہے۔

ملتوب ۱۵۵

فناعت ترك فيامي

بسنبه لنبإذن لأقبن التقبشيع

جال لدین! اندتعالے امزیر دخاتم فرائے۔ ر

مانوكا آن عزيز كا كمتوب مسيدا شروت الدين لائم يرحاك است فرزند إدنيا دوزخ كاس كشص كامتال بعص حاويه كهتن إورتم في مناب كروز خ كم حاديه كاللي اوراس کی انتہا ہیں ہے اس طرح مانو کرد نیا کی می گرانی اصاس کی انتہا فل ہرنہیں ہے آخ جرونيا كمكامون مي مبتلا جماده حداوية من كريل ميشد بميش كمديرة اب دوكها ب اوزي وجيشكاراكهاں إل مزورت بمينى من قدين ورى ہے آگرم موتاً دہ دنياہے گرمعناً آخت ہے كرماليستعان مدإلى العبادة فهوعبادة (مرجيرت مبادت براستمانت ومدليجاتي وه مباوت ب) مومزورت مزورت كى مدير بيده الايمكن د فعها (حس كاد فع كزا عكن ہیں اسی بنا پر ہے کومزورت کی مقدار مینی مبتنا مزوری ہے اس کا ترک جا کر نہیں ہے۔ اوراگریہ بیجوکر دنیا ہے کیا ؟ بزرگوں نے کہا ہے کل تیامت کے دن جرکام زآئے دہ سب ونياب الربي نماز روزه علم لاوت قرآن كيول زمواس سيمحدوك اوردوسرى جزي كيا حقيقت دكمتى بي ثرب تالى العَلَمْن والعَهم ان يلعن ورب صائمُ ليس لـ دس مساحه الذالبوع والعطش وصلواة مهاى (كتن ايسة وآن كي ظاوت كرنے والعطش وصلواة مهاى (كتن ايسة وآن كي ظاوت كرنے والعطش نعنت كرا له صريحة اليسه روزه وارم كان كرونول كاحاصل موكث بايل دركي الدي كان كرا كونبي) علمائے و نیاسے علم کمالیہ ای بہانو وان یا دادی لا تسبیل عن عالدے است کیوسعب الد خیا فيتطعاث عن معبتى اولشك تطاع الطربي على عبادى الديرا مداؤوا يه مالم كرار میں موال نے کروس کو دساک مست سے متکر مبادی اسلے کہوں سے میری محبت سے دورکردے گا می لوگ میرے

marfat.com

ندون كسف البزنامي، جعب يان ميال وكيك تياست كدون كام ناسق دوسب ونياب تواجب بوسنسيار بوميا والبندا ندفوركرو جومجيرتم ركسته بوميس مجستنا بون كردد كل قيامست بيركلم مبيس آئ كاور إل ايت الدر خوب فوروون كرواورا فيي طرح وتحيوك كفر كمية أويا يان ترديد . كفته مو يا شرك اخلاص ريمية مو إنفاق بنت برستى ريمية مو يا خدا برستى وأكر كون كازطبيب تمت يك كالان جيز دكعاة يامعان ده معزب إوجرداس كركاس كالعافي بربقين نبيس بنه بجري اسى دقت أس بيزكوتم ترك كروية مواول سے برميز كريت وال نيس كمات. ايك الكويمي براما نبيار عليم السلام آت ب الدسيكمب يي *ز المسار جند کر حسب ال* و میاواس کل خعلیشه (و میاکی مجت تمام گشامو**ن کامریم**یس) ای میمی ا وزوتم و نیا کے کاموں سے بازنہیں آت ہررورونیا طلبی می وقعی ترموتے جاہیے ہوتو یا ایسا ب كرتهي طبيب كا فرك قول برايان بندا ورا كيب لا كحديم من بارجميون كم قول برايان بنيس بنداوريه ومهدكرز إن يد تميارا لاالدالاات كبنا تميار يوم مي معرث والبعد يرايان زالى اوركفرولى بدكرا كمية واليهاى بدنا كالى ديدم الله انتسانصف د اسدانی اندان پر م کرک جرانعیات داریمی شرک کرمبی ایسا بیمجیوا ورنغاق کرمبی ایسا بى بانواكرتم بناما زه بوتوليتينا ابن اندريهى إن كرسكن تم وزن وفرز به محمقم ميل معاق منزات کی فکرمی مبتلا بوت مردین کے فم ند تهارا دامن کهان بچراسه افسوس کهان ی كا فرا دركهان تم وين كا كام ايسا آسان بنيس بندكرتم ريحت بوا درتم جيب دوسرب بمنعلا مليل الندكر وبميوك حب دين فيدا بنا ممال خاص وكها إترمبلالت بوسك ابا ورمكت مليلى كم ملعت كرا وجرد كهراك قد والجنبنى وَسَبَى الله مناه المنسام (المعرب الله آپ بھے اومیری اولادکو بوں کی پرجا ہے دورر کھے۔) انہوں نے کب بول کی پوجا کی تھی اس کے با وجود ابنے او پریے کان برآب نے فرایا۔ تم یہ بان وکرموان فداری دین کے کامول مجلنے مي كدرين كامعا اركيا بداوركيسا ب مختلان كياماني. ، وسری نقل یہ ہے کہ ایک دن ا م مشبلی ممتنات علیہ نا مب م مسمئے اوگوں نے بہت

و وسری نقل یه بندکرایک دن ایم شبلی بمتنات علیه خاص موسط و گول نے بهت الم موسط موسط و گول نے بهت الم موند ها ان کا بند الله مرزان کود کیسا مختنوں آجروں کا دیا ہی بوت الم میں ان کا بندا کے مسلم میں میں میں میں ان کی مسلم بنائے میں میں ان کوری اللہ بنائے میں میں ان کوری اللہ بندائے والم اللہ بنائے میں میں ان کوری نے یو بھا اس مقتدائے والم اللہ بنائے میں میں ان کوری نے یو بھا اس مقتدائے والم اللہ بنائے میں میں ان کوری نے یو بھا اس مقتدائے والم اللہ بنائے میں ان کوری نے یو بھا اس مقتدائے والم اللہ بنائے میں ان کوری کے دوری اللہ بنائے میں ان کوری کے دوری اللہ بنائے میں ان کوری کے دوری کے

یکیامال ہے ؟ فرایا بھا ہری مورت نہیں ہوں ، یا طن مرد نہیں ہوں اور جب ہیں یہ دو افل نہیں ہوں آو خمنت ہوں بس یہ تم اچی طرح مجھ اور وین کیا ہے احد دین کے کام کیا ہیں جگی اس منظم ہے ۔ اب تہیں بتاؤ تم کیا ہے ہو عربیا سنظم ہے۔ اب تہیں بتاؤ تم کیا ہے ہو عربیا کے سند میں بالد میں مور ہونا کی سے آئے گذر مجی اس طرح فغلت میں بڑے رمنا اور شیطان کے فردر سے مغرور ہونا کی ساتھ رہنا جا ہے اور الکیا ہے۔ دن وفرز داگر دین میں تم ارے مدولا و معاون ہیں توان کے ساتھ رہنا جا ہے اور الکیا ہیں ہے توان سے معلی کی وکنار وکئی خوو فرص ہے یا خااموالا مدواد لاد کم عدد ولکھ فائد میں ہونا کر دیم عد ولکھ فائد میں ہونا کر دیم عدد ولکھ فائد میں ہونا کر دیم ہونا کر دور میں اس کے میں واد لاد کم عدد واد کر دور میں اس کے میں واد کر دور میں اس مور واد کر دور کر کا میں درج قلتی وا منطوا ہو گیا ہے۔

ایندالیا این انگول سے آخود کے ایا جیساکی میں نے ہیں ان وانعاق کوی اپنے
اندرالیا ہی جان و با فرق اگر جرسمت سے کھول کریں نے ہیں تھا بسبب طوالت
کمتوب اگر دھو ہر صوتو پالو کے جیسا کی کو کوتم نے دریا نست کرلیا ، وتت کر غیمت مجموا ہمی
فرصت ہے کہیں ایسا نہ ہوکراس کفرونفاق کو تریش لیجا ڈ اپنے او پر توج کرونکرزن و
فرز ندیج سوح میں کرتا جوں اپنا ماتم کرونکرزن وفرز ندکا متم جیساکریں اتم کرا ہوں
ممار ساور تمہارے لئے آنا ہمی بہت ہے اگر ہوسیکے ، اوریشتو ریہاں پر حسب صال ہے
ممار ساور تمہارے لئے آنا ہمی بہت ہے اگر ہوسیکے ، اوریشتو ریہاں پر حسب صال ہے
ساد کارنی جن تا ہم ماگر فروش خورشید از فورونست مہا چرائے گیرم
دراگریری جن سے مری جیسے گیا ہے تو کیا ہما ۔ لے جاندے جرو والے میرم

ترسعه و سے روشنی اوں .)

اگردین بنیس برگاتو کم سے کم دین کا ماتم تو بوگا دگرفت به نه ده مجرا در کیا ره گی اُدُلْعِلْفَ کَالْاَنْعُام بُلْحُهُ اَمَنَلُ لا بِالسَّهِ بِإِنْ لَى لَرْعِي بِكُوان سِيمِى زياده كُرُاه) برُمع اورجان توتيو شريدارا فاسدگمان اورخيالي مغرور زيز.

marfat.com

تمبارى آنى تيزي كردى ، توليتينا جو كه تبائد اندرم كا دې نظر آئے كا اب د كيمكر بت و زنارب ياسلان مكن بسباكم إحتست كل يكاتوابكيا فاتمدين وويعب كوكها

سمف توی اذا جبسلی الفیار انتبتك نوس ام حسار

مامل کن ازی جهان فانی بزی سنشیں تودری سارے بیفیری بنسينان مباروشك بزميزه كاسيت است بزير لنت الانتخا

د اس فانی د نیاست بسترین مبزماصل کرد اس مرائے فاق میں فاقل زرم رجب یفراهیش جانے مجا وَيُكَ مِنْ مِومِ السَّكَا وربِدَ مِل جا مُعْ كَارْتِها مُدان كم يَحْمُونًا عِما يُكره كَان عِد) مت برئ زرگوں نے كما ہے آ مكل خلل ايمان ہے كرايمان ہے ہى اپنيں. الفنلت اس فردسے مزود میں کرم مومول میں ہیں اوراس آیتہ کو مجول گھے میں تعبینا مشاہل مست يُعَوَلُ أَمثَابِا عَلَى وَبِالْيُومِ الْاَخِرِ وَمَا هُمُ بِهُ مِبْنِانِن وَاصِلَى عِيسَ عَلِيعِ الْصِيمِي **بِي مِح** بي بم ايهان لاسدات برا درآ فرى دن (ميني قيامت) پرحالاند ده يانكل ايمان وليدنيو عيماييتيار رم الركسي وقت تمهارانفس كافروهمى ايمان كرس اورخودكوم من مبلات بركز بركزيتين كرداوراس كساس ددوخ برمزورنه نوكيونك ينس جوالدى بع جب كساس كمولى پر بیکه : دواگر دچهوکداس کی کسوان کمیا ہے وکسون انٹرکی کتا سیاوداس کے رسول کی سنت ہے کیا یہ نہیں و کھتے کومن کے ایمان کی دولت یہ ہے نوائنوسا یمان املی مع ایمان ابی بكولوج والرمرى تمام امت كما يان كالوكركمايان علاد دريابات قوالوكرة كمايان كالمكال برج شناك وراد كرت اوري تيست بي يارسول المتعاما لايان وإدمول المشايان كياكي سبحان الته كيا خوب ميرت بدكهان وه مرورمدنيان اوركهان يسوال ايان مياملين وه خودآب رکھتے می کرآب ال ول می مم لوگ زبان والے میں اور دین میسامونا جائے وہ ودان کے پاس ہے اس مے کہ آب الی حقیقت ہوئے ہیں اور ہم لوگ الی سم وعاق میں اورزیانی وعویٰ کرنے والے میں اس کے باوجرو خود کو حضرت منظس مکھااوا ہے نمنس پر مرگمان رہند ایسے برگمان کرمعنرت معدیق منی الشدعت کہتے بیں کسا یان کیاہے یا سول النه اس طرح جیسے کسی آاست ناکوتم وار حرب سے ہے آ واور وہ لوچے کوایمان سیا ہے ۔ اسی سے امیں طرح مجد توکہ دین کاغم ان توکول میں کیساا ورکس ورج مقابقینا وین

رکے تھے اس دولت کے اوج د گان الیار کی تھے کوئیں کمتا ہوں آج کل مارے بہاں کودیکے او دوئی سے بہت ہوئے دمویائی بہاس کودیکے او دوئی سے بہت ہوئے دمویائی سے بہت ہوئے دمویائی سے بہت ہوئے دمویائی ہے دو اتنازی زیادہ کا ایس ہے دو اتنازی دو اور اور ایس ما او قبر اس نے والے اس خواور ہاری اس فراد کو اس نے این کرم اور اپنے نعنل سے اور ہاری اس فراد کوسس نے اپنے کرم اور اپنے نعنل سے دورہ اری اس فراد کوسس نے اپنے کرم اور اپنے نعنل سے دورہ اری اس فراد کوسس نے اپنے کرم اور اپنے نعنل سے دورہ اری اس فراد کوسس نے اپنے کرم اور اپنے نعنل سے دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے نواز کا دورہ اور اپنے دورہ کا دورہ اور اپنے دورہ کا دورہ ک

بنا بریب دسطری می گفین در بفرد الدین منظال اور نفرقد ول کامال مناکیا اسی
بنا بریب دسطری می گفین در بفررس مطالو کروان خطوط اور است کوو دسر اوگ
ند دیمیس اورکی دو سرے کے اتنے ندیز سد راتم کی یہ جا یت ب وان بدسطول این فوائد
بہت دیمیکن یہ بیمی موم کرتم فرز ند کے معدی کا است یا جس المت میتر ما تا ہے۔ والسّد
اعلم بالعماب والد المزح والماب استعفوا فدمن جیسے ما کوه المدم الیس فی میکن بھان بنا

دَالسَّلام خاکسادشون میری

مكنوب ١٥٢

معن المنطق المنطق على ميل منبه الترازم في الأمنية

الم ما ع الدين طاهر! الشرتعال علماء دنيا كي ببت مي فوظ ركت.
مسلام دد ماء كا تب حروف شرف منيري مطالع كري بحنايب كرم وت أفرني كا خط آياس كا جواب ظفر آباد كا ايك جمان كرم وت بحيبا كي جب دو سرى بارآب كا خط الماس كا جواب عن أيد كا يك جمان كرم و ت بحيبا كي جب دو سرى بارآب كا خط طلاس كا جواب عن ايك عزيز جوتعب أند لى جا رب تقدان كرم و فت بحيبا كي آيسرى بايم الماس كا جواب من ايك من فرق بين بالماس كا جواب بالم و اس من علوم مواكد خلا بجان والان في والدن في والدن في بالماس بيني بالماس كا جواب بادرم مولانا منظر كي موزت معيم جا جاء المن المناس بالماس بيني جاست كا

marfat.com

ایک بات اکشف کے ارسدی کشف مقائن اشیار کا دیجنا ہے میں آداس کی تعییر کی کوئی ماجت نہیں اور خواب میں دیجینا مثال ہے ذکا شیا کی مقیقت ہے وہاں اس کی تعییر کی کوئی ماجت نہیں اور خواب میں دیجینا مثال ہے ذکا شیا کی مقیقت میں کہ ہے اس کا دیجینا ہے ۔ اس بھال تعییر کی ماجت ہے لیس وہ دوسری چیز ایک اور بات تعیل شل سے ہے اور شل کے منی ما نمد و تعلیر کے میں اور اور شاک میں امراة ذات شکل اسکل والی میں میں امراة ذات شکل اسکل والی میں میں امراة ذات شکل اسکل والی میں اور تراس کے میں امراة ذات شکل اسکا کوئی استعمال ہوتے میں اور تراس کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں البندائسی میگر اور کہیں برجی تشکل متن کے میں کیا ہے ۔

ایک نمامی بات. روح خواب کی مالت میں کریں ہے ہمیں کہ بیداری کی مالت میں کریں ہے۔ مبس طرح مالت بیداری میں روح ہی ویکھنے والی ہے بعر کے اور کے ذریعہ مالت خواب

يميى روح بى ويحف والى بعد وبسيرت كالكف وريوبغير فرق ك.

ایک فاص بات سنسیلان کے تمثل کی فنی صوبی ہے کہ فان الشیطان الا یہ شل اسٹیلان معنوم کے اند وشل نہیں بن سکتا ، اور دو سروں کے سے موری ہے اس کی کون ویل نہیں تواس منی میں کہ آ دی کہ کیا فرسٹنے اور کیا فوری ا بنے افوار سے معنور کے ماندوشل

نهي مركعة اس من سب كرسب برا برس والمنداعلم العواب.

اے بھائی ایک ہے اور یکی حال ہے۔ بل مراط پر کیاس مگر مختر نے کے اور یکی اس مال ہے۔ بل مراط پر کیاس مگر مختر نے ک کہے اور ہرا کی مغیراؤ سے وو سرے مغیراؤ کک ہزارسال کی ماہ ہے۔ ہرمغمراوی کی سے ممال کی جائے کے معے جواب ہو سکے۔ ممال کیا جائے گا۔ ان ملی ت سے جواب کا فم کھاتے رہنا جا ہیے کے معے جواب ہو سکے۔

والشلام

فكرارتزمن ميزى



مکنوب عدا ماجست زیاد علم مامیل کرنے میں ماجست زیادہ کم مامیل کرنے میں بسیمانیار الزار الزارین

ا م آع الدین طا براسام ود مایکاتب و وف شرف لدین ا مرکین نیری طالوری آن ما مادری است می الدین ا مرکین نیری طالوری آن مقدار سے زیاده طم مامل کرا اپنی ذات سے تحسن ہے۔ کال طم کی صفت ہے اور تیری ہے ۔ یا دو طم مامل کرا اپنی ذات سے تحسن ہوری اور المراح کے مسئل کی طرح ہوگئے ہیں و نیا کا مصول اور امیروں و دو تمند ول کے زشہ خاندا و مان کے دائل ہے نفع حامل کرنے کا دسید بن کئے ہیں اور یہ ظاہرے کہ طاکت ہے۔ شنوی سے

ملم سوستاما لا برد استدانها ما أبجا وبرد ملم البحاري المراق المر

marfat.com

بنا ورشان زنام وازمام يحسان مشده آفرن ودشنم و مو وهمل كه ساخدان كي روي ي يهد وكس مفيك تما دوك وري وي جول كه يغيروشركوات ك ون عد يجيد بي اس على ما خوق كى جا نبست أن مورس بوك بي ال كسكادي وعام كربانب عدر ع وذم بتويين وينميل مسب بمساسب وین کوان و گور کے سابے دولت میں یا سکتے ہیں او اِ سسلام کامنو جیرہ اور توحیہ کے حقیقت و بهال ادمی و تون کی فدمت می مامل کرسکته میں اسی کو کہا ہے . مشنو بات مسم در دمندی برومیل کرد داردی رونبشیس برخوا بی کرد (میمان/زا بنا برمینی کاکام ہند. مسافرکسی طاق کیاکرسٹے گو۔) اس د تسع جب كدهلا و آفرت كبرنت المربوتكة بي لايسم ولايرني نستنفي آست بي نه و يصف من بركس كود بن كادروب وه يجا ره كياكرسد لين اتم ومسيست مي نكاسب كربرة يدا يمسرورويت أه ن بروبوت مَبَّر البهش كاه ٣ وآل زبات في من آده مرامات خلاص آده بد (اگردمدکی وجد عديد آوكري فوان كم علم كم عبد كى براس بارگاه كاسد ني بلك اگرية ناص متنام عنوا برم توآدى كوجه يماط فل جاسته ·) اسد بهاتى إنسنا مرزم كى مقدار مي علم مامل مرويكاب اگردين كادرواورا بنا فريدة اس كوكام من لا ما جا بيد او ماس رهمل كرا بالبيد اكروه دولت ونعست من موان ن سیرنهی به به برمی دومی مرتوں شرح ان کی طرح کی روشنی ترجید. سن ازبخت برم گرزوشنزوشید ازنور بخت مهاچراغ گرم (اگرمری بختی مصروری دوسیدی تواسیدها ندسیجوب تهارسیجهید کی میک سیلیماللم رں.) ۔ ادراکر میمی فرت مرما میرترمیراد بار مادر او پیانشنی مجبی کاکما میرو برم استاده بمشتر برا برطفل در کمتب آن تواندخواند ر جر کھراستاد نے دیا ہے اوالا کتب میں دہی بڑھے گا۔) مالن لام شرب منیری

Marfat.com

مكنون مدا

موريه فعناعت وعنواورم سعيل بسيدنة من ازمن المسيم

ی مست نفس قانع گرگدانی میکند در مقیقت برشنای می کند گرترا نانے و فعلقانے بود برمنت برمشنے مطالی بود

(منا مت مین مقولی برخوش به بن والا اگر گدانی می کرسه قود تیفتاً ده باد شا بی کرتا براگر سرب این مین مین مین می در دان باد شاه مواهیرا موقو ترسه بدن محاروان روان باد شاه مواهیدا مواهیدا موقو ترسه بدن محاروان روان باد شاه مواهیدا

فرز داع الم سیمان بسلام دو ماه کا تب هروف شرف الدین ا محیی میری ملاله
کی ده معنایه ب که برادرم ولینا مغفر نے اس نقیر سے آب کے اشتیاق لا قات اور دین کے فرد
اندوہ کا جم آب کو ہا اس کا ذکرہ کیا اور طاقیہ کے گئے التهاس کی اس بنا پڑشائ فرمنان الشیلیم
کا طاقیعی جاجار الب اول قریف مورا بیکی توبیکی اور دل کو ز نیا سے سرد کر بیلے نقر دفاقہ
افتیل کی بین اور کہ بینے اورائی ملک و باوشانی تصور کی بینے میساک بہا و داولیا
معلوۃ الشرطیم کے صفات روشن شنے گئے ہیں ان لوگوں کا طاقی مینی اور دوگا ذرش کرا داولیا
کریں اور میشد یا وضور ہی جس وقت وضو کی مزورت ہو ومنوکری خواہ کشتا ہی بان بھندا کمیں
کریں اور میشد یا وضور ہی جس وقت ومنوکی مزورت ہو ومنوکری خواہ کشتا ہی بان بھندا کمیں
می سخت سردی ہو ایک کھرا کے سطری ہی ہے ومنو نہ میں اوراس کام کا اچی طرح خیال کھیں
اس مذک کہ بانی کا ایک گھرنٹ اور روئی کا ایک نقر بھی ہے ومنو نہ کھا تیں جس وقت میں جب ومنو درکعت سنت کرا نہ ومنوا داکریں

اورا سل میں بوری کوششش کری کر ایٹ و کات دسکنات کو اس جا عت موفریکے کوکات دسکنات میں تبدیل کرنس کرائن کوئر دش کہتے ہیں جب مرید کوئیگر دش مامل موجا تی ہے تو مروہ کل marfat.com

اوس اوس دوسه مل او باتی ب مشنون ست اوسان فریمه حول بل شد بر مقده که در تو بود صل ش او بهت بند کیمنی پاید می آگر می کوری روق کاایک کرد و بوکیوں که مرد به بهت می تفاکه میں نہیں بنتی نموی سے میں نہیں بنتی نموی سے میں نہیں بنتی نموی سے میں داری او آمدہ است کر گدائی می کند تمادا مدہ است وزر تفدین سے کے سابقہ میں اور میں دانوں ہوا ہے دو آر بھیا ہے نشان نوروی اوشاہ ہوجاتی ا

ۆائىنىلام ت**ز**رىمىنىچىرى

مكنوب ١٥٩

زندوزرسیان! کا تب مردن شرن کا سلام دو عادمطالحدگی،

جب تم ززد منائخ قدی افدارواجم کے طاقیہ سے شرف اور کی بریکے موقودن بال بری
خصلتوں کواچی مفتوں سے بسنے کی کوسٹنش کرتے رموکوں کہ ندمب تصوف برامل کا کی اسٹنٹس کرتے رموکوں کہ ندمب تصوف برامل کا کی اسٹنٹس کے اس کو کس نے کہا ہے ۔ شعر سے

ا دمیان ذمیم چیل بدل شد برمقده که در تو بودمل شد (بب برنصلی ایمی مادند سے بدل گیس تومنی شعلین بر اندیمیس ده سبل کوئی) ادراس کواس بها مت که کوگ گردش کهتے ہیں جب مرد کو یکر دش ماسل بوکی تواس می اہل ویقت کے دم کی استعماد بیدا ہو جات ہے ادماس کو روش کہتے ہیں جب آنا بھرمامسل بوگیا تو مادت برستی سے میں برستی کہ تم بہنے گئے اوردہ یہ ہے جو کہا ہے . فعر سے

وروات مقدست کے را رویت وزمین توایی کس آگ یمت سرمائی روروال کدایمت طلبند جزگفتن لاا له الاات میست ریری دات پاک کسک کو اونبیس بیرسیس جمز سے کوئی شخص آگاه نبیس اس امک چھنے والے جزیری را می طلب بیرین ان کی بی بی ذکر لاالہ الاال شداد رکی نبیس ا

والشكايع

نقيرشرت منيرى



marfat.com

مكنوب ١٤٠

بندكى كرنيا ومشغولي طائف مي

بسنسم الشوار تمن الزمبنيم

ننعر راه دو استاساییز تباریش خواب اتونین و بسیداریش دراه این ب اساز که دستسیاری در بیدا بندیس میددو کرد. او بهای افتیارک

المألمات الدين إسر وعاوضاص

آن وات کر بہنیں ازیں اِشد سے موعاوت بود نہ دمیں اہشد از سے ماروی این است زیں دورگذر از سر دیندا بن اے بھیا و سر ساوری این است زیں دورگذر نیست کن بربیر رہ و را اب بود سے ادلت نماز حمن دائے بود اس بیست کن بربیر رہ و را اب بود سے ادلت نماز حمن دائے بین اس بیست کن بربی ہوں گی دہ سب ہم دعادت ہوں گن دین نہیں ۔ اب بار اُستے دیندا رہ کے دیا اس کے دین کی میں اوج بربی داخل ہواس کے دین کی میں اوج بربی دائے دین کی میں اوج بربی داخل ہواس کے دین کی میں اوج بربی داخل ہوا سے ایک دین کی میں اوج دیندو کی جانب اس کے دین کی بات کر دیندو کی جانب سے بعد و بہدید وری ہے تمقیقا اُلم عبوریتہ نہدگی تا بت کرتے کے لئے ساک او دونبدو کی جانب بربید دیمدد وری ہے تمقیقا اُلم عبوریتہ نہدگی تا بت کرتے کے لئے ساک اور شرا کے اور شرا کے دین اور درا نہ کھول دیا جائے ۔ بنا می کہا ہے بست

ن این بارد جست می اید ترا تا درای گنی بمث می ترا نیک بارد صب می باید ترا تا درای گنی بمث می ترا

(The the simulation the says in its property is براوي راسته وقت بالمهم في مرجله على كتاى شنا بويت Jack Jak Coll of the Company of the Little of البيتا راشكا كافي كمناب كما كالمكامل المكالم يستني الما يستني الما المكامل الم ومؤكس تدوكان شكاؤمنهم واحاكسه احاخوات كالمسكست الماتا واكست ي مينا و كريد مهانوس إلى بريد عد جاشت كالمدكتين يدع بركت يه من ووفا تو كريد الرياد كافون إع بما عدد مرسد كان مع معات كليد بهل کست بی محده البروج احدود می کست می محده کا می کید مرساطان مادیم والمذك بركستان بمدة فالخسك بمسلطين التركيات بالمديمة في المديمة في المركبة في المركبة في المدينة في المدينة في ا الكساكي بار وفا ك نماز كربس وتر مدين المعالمة ا دى باد مسلام كربود موبار يافقات الدوم رسعطان يما يك محده فاتح كربيك ا اخلاص دس ازمسوم كربعد مو إركافتان باست اعتبير باعد كست بري بها ، ساخهها کست بی موده فاتو که بسیاً شامی فاهدون کست می المساوسول آخر مردبقو مكساحلس دربان يمط جلبساس كا ذليفركس اصلى ﴿ بَهِدِ كَ بِعِدِ مِو إِراسَتِ فَوَالْتُدَمِنَ كُلُ وَنِهِ وَالْوَسِالِي يُرْسِطِهِ اسعزیزاس باب بی اصل چیو نیا کا ترک ہے۔ شمزی سے تك دنيا كرد كارسه كمالة المي بعداسته على بكمة كرترادي باشعازه نمامناز بردد بهم است نيا يكزمان مدجهان عم باسخ بهسم وخدخ آمد بارا ونابهم گرداشتاگر دمن آمدهاست کدونیت مرکد دنیا عامت بركدادا زدار دنیا يک شد ندملی گشت گرمه فاک شد (دنیا کا ترک اختیارکروکام کوآسان بناؤراه بست لمین برا سے بی کرو۔ اگر تہیں وی خلیے تردنیا پرنازاں نهودین ددنیا با بم ماست بنیں آنے اس کے فہی می مبتلانہ ہو۔اگر مہاں کاظم سن کے ماعة جمع ہوجائے تو عذاب کا بوجہ ہے آئے گا و نیا ہی کوکھا کر دیکا

marfat.com

اد ماگر تمبامادل سن سه آگاه بوجه به قدنیا ای تک تمبامالی او تمبین مهابگید. بره و آدی جاس دنیا سے پاک جواحه فر دمطق جوا اگرچ فاک بود). یربند فرا کم تواس کو ترب کے تحت آگئی می احزت شیخ منز الد تعالی کے فلید نے
سندوں کے موال کے جا ب میں اور کچے رقبت دیے فاقد والا نے کے لئے فرایا ہے۔
ماتب دفرا تمت دنے ہو۔

دَالسَّلام مقیرشرمنامیری

مكنوب ١١١

نوارم بند علیه مت کیموال کیوابی بنیه شوارم نیارم نیار

سه آ نراکجنال جمال باسته گرنادکسند مطال باسته و آنکسس کرچنین جمال باسته در عالم نوشی در عالم نوشی ماشقال را گرباره به عمسال باسته از منع جمال خوسب والله نقصال نبود کمال باسته و جوایدا ما حب جمال به آنها ما در جمال باسته اورده جویدی و جمال به آنها ما در جمال به آنها و با آنها و بانها و با آنها و بانها و با آنها و بازنها و بازنها

لازت كورهما بريكا ومعلى المعلق المستويدة في المري كادت الريادة به ندی کن دانوی به انگلای شرس ٥- تاه موسيمها المستول المستو ميولدين فيبدسته التهديم لمسكانا مستهاه يمايخا بش إثمادي بيريابها كم سبهن عذيا اسد به العدامشة بين مون مونوسى طالسهم كالمربيانين وروفي الميل عام كمددك النبي وعادى فالميل كى د ما دىنى اسك اويعالى كالبارين تواتى د تم يم بنى ديم كالداسى معنى محكى في كياب تعلوست بمساقته كينوت برفرجاب لنتراني المدستها وكعفها جمل ومران ومشبان (ببداید ما تن خام کام برگاه سه فراجوب می انزان دتم بھے نہیں دکھیے ، کہاگیا تولسددست بمدساتم استن ملی وی ایسے دیسے درج داری کے مالیہے) اوریہ زنیا ہم کامائے کہ جا بھرسیکے نے یعیبت وا مددہ ہے۔ دہ جاکس ، وناسع بليكادركور مي آدام فراي كاقيامت مي حب برسائيس كرسائيس ا اندوم كما فانسي كرا كالكياب تطوس زدردديم سيرالهما ماسنها بحن دل نعناليت مدمردان دیں را زیمیت مجر الشند دولها کبالیت د بن کے اس درمیں مارسے پہلی ما ہے کش ان کے دل کے بخون کے فیشاب سے بگین بي اوابن ميبت سے تمام موان دين كو مرات دول بل بين سب بي.) ا يك بزرگ اى مال من الدكرة بي اورول كدوري كهة بي ايك قوم وب جس كوچترك بخل كمدا من مركل كرديد بيدا وردوسرى قرم كورنگ ولويس وال ويالايك قوم كومب و قاش من مكاويا اورايك قوم كونستگو و بحث وممباحة مين مبتلاكر ديا دالمن عزيز والطرايق لعبيد وسيعما لغلق قيل وقبال ومعق تعلك برى عزت والابت اورات تك

marfat.com

اه بزینی ہے مگل کمیاسے بخر تعلیما قال امکیا ہے ۔ رُ ہا ہی سے الروع توسيتهم الخي يست معهان ترازه الموالي تأيت من د هب آواد قوام فی فیت موراد بیک برم ندی نیت داكرى ترم منى كان بعض كالى فريك بدين المرتب تاندي يكوم بدي كي باين وبدون على يمت في مي دون ال مي المان من المان من المراكمة عمون بنير المركزة وكالم مكن عكيات بس آدى بب آيند كيتاب تاي محت نظراً لي عياس كالمها ادركتاب كالقر بنعاة ماس موست كم يجوكو لين تعندي كراد لهادى واس كالشش بماس كاكذر بات بربى يدرس بيكآاس كمانب يا شارمه وكها بدفوس مدمشق تومد بزامع آلمبسر رفتندونيا فتنبازومل اثر اسدوزز إجبارى وقبام كاحدمز غرى بمرب كى مفت بے وہ كى كے فران وكم ينبي توبيال بيمعاوق آسم يجاس بزرك تمكيله لأسبيل المتعاليد والاب مسنه والعبلة البومرعرفامنه وعندما غفوامنه ووضوامنه والمتركا إمراس كالونهي بصاوا كاست مغربى بنيل بساة ع بند كم ي سي كامونت بساد كلى كانغرت الداس كدها و سهد ادرآج بنده كمدينة اسكام فان احكل قيامت مماس كمدينة اس كاعفرون فران ب بكياي متينت مديت ومترامديت بشركهاه كالساود فلخفرك دديانت باكس بسيكم كېلې. تطع.ست بزارعاش آ دبلع ميت ا بنادكرد دل دويده فادان ا بمرنانه وتمامض موفيت كس زديد والسكانال (فهدى ما فن م سعن كا تماعيما شعاده خارش كريد بعادس وكرون دا بناول احد ا بِي آنھيں تعدق کم ديرسياس کلميائی کا آگري لم کماک الياکان کا ام نظن مجى كى نعده كجعل سبمان التراسديماني إكسبساس كاذات والمتعدموا الحعادالت لله

Marfat.com

ده نده هن که که کار است که کار است که نواده نراستها و محب نه برط در در کار این به این برای که برای کار در کار این می این می کار در کار این می معتبی با در در در این می معتبی در در این می معتبی در در این می می در در در این می می در در در این می در در در این می می می در در در این می می می در در در این می می در در این می در این می در در این می در در این می در در این می در این می

ترُفعنیری

مکنوب ۱۹۲

روح كابران دوسرى عبارت مي بنيهان الأمن الرمين

اے برادرا جانور و مح مشدی علاء کودمیان اصلات ہے اکثرگایہ خیال ہے کہ دومیان اصلات ہے اکثرگایہ خیال ہے کہ دوم کے بارے می گفتگو کا جائز نہیں ہے کیوں کہ تق سبح المولاق کے دوم کا ہم یہ میں فرایع ہے دیا ہوناک عن بلود ہ من اعود ہی (آپ ہے روح کے بات میں موال کے بیری توکید یہ بیجے کہ دوح برے کم میں ہے) اس سے زیادہ عنور کو کم نہیں ہوا جب عز سد سمالت بتاہ می اللہ علیہ والم و الله و جمنا مرد ہی سے زیادہ میان کرنے کا حکم ہمیں ہے کہ وہ اس سے زیادہ میان کے باور میں دورات نہیں ہے کہ وہ اس سے زیادہ کہا ہد میں کہ وہ اور میں دورات نہیں ہے کہ وہ اس سے زیادہ کہا ہد میں کہ وہ اس سے زیادہ کہا ہد میں کہ وہ اس سے زیادہ کہا ہو میں کہ وہ اس سے زیادہ کہا ہو میں کہ اور میں میں اللہ وہ منا اللہ تھا ہے ہی ہو گہتے ہیں کہ روح کے بارے میں کئی ڈرکی اینس سے اور یہ کہ حضور رسالت بناہ میں اللہ میں کہا ہے ہے اور یہ کہ حضور رسالت بناہ میں اللہ میں کہا ہے نہ دوح کے بارے میں قبل الووح من المرکی ا

marfat.com

سعبر مسیده در مهدا در ان مسرت برهیرس الد برد. سین خدا و زمان علا نے مبدانی کورو حالی پر غالب گردا کا ہے یہاں کا سکا کا تکینا اوراس کا تعرف نا تعس بوگیا جسیا کر کسی نے اپنے عالم میں کہا ہے ۔ سب

ا ورَنفسيه لطالَعن مِي التُّرَتُعا سِلاً كاقول النائن على العرش استوى العابم على المعرف العابم على المترف العام من المن ومعلى من المال من برقائم موا) كي تفسير عن مذكور بهد كه الشرقعا سلاكا عرش آسان مي تومعلى به المدرمين من اس كا عرش المن ومن المن قوميد كرقلوب بي آسان كا عرش وشقول كي طواف كاه به من من المن كالمواف كاه به من من المن كالمواف كاه به من من المنافعة المعلمة عمل من من المنافعة المعلمة عمل من المنافعة المعلمة عمل من المنافعة المعلمة عمل المنافعة المعلمة المعلمة عمل المنافعة المعلمة المعل

Marfat.com

عرش زید فرقیم بوشید نشانید (امآب کرومدگار کوش واس روزا کوفرت ا اشت بوس کی اورول کرم ش کوفراد مرافظا شائی بوس ب و سدنده فی البروایس (ادریم نیان کوش کا می ماری کا می اسان کا وش فاق کی وعاء کی بولیت کی البروایس کا و ماری بولیت کی ما در دل کا وش می سمار تمان کا فرش فاق کی وعاء کی بولیت کی میا به برا ا

زق ہے۔ اولم کا کوکئ نے کہا ہے۔ سے

عنقامغت ازي نباكست ادمأكه ازمي خن نشان است بردل که برد در کشاوند و توقع دلاتیش بادند ا يك جا وت كا قول بسكر روح ول اورض وتقل به جارون ايسرى بي كوكتارى دوچ_{یز م}سے مرکب ہے تاب اور روح . لنذاحتر دِنشر روح و قالب کے لئے ہے اور آزائ غلب بمحاس قالب وروح كوب ليس ازروت متيقت إيل ہے كرروح كے جارمال من مرال كى منامبت سے اسے دک نام ہے دوم کرتے ہیں۔ ایک مال کی نسبت سے لیفش کہتے بس ا درا یک مال کی نسبت سے دل کہتے ہیں اورا یک مال کی نسبت سے مقل اورا یک مال كي نسبت مدروع كيت بن اوريدسيداني ذات مدايك ي يزيد الكالى زيادتي سما ك كترت كاتقامًا نهيس كرق احدوح ابنى مدوحية عبت مي تحديبي إنختلف وانحتلف بعفون كاقول ب كداين صروحيقيت من تعديب اوركيد توكون كا قول ب كابني صروعيقت م مختلعت بی کیایینیں دیکھتے کئی ایک بی ایمان وجودی آ باہے اوری دوسرے م كفرتوم ندما فاكر براك كاحدومتيقت دوسر الصد مختلف بدا وروه قال كبتاب كرمدوحقيقت متى بم كينة بي كدافعال كاختلاف مزاح كداختلاف كي روس ب چوں کے مزاج مختلف ہوتے ہی **توبیتیا انعال بھی مختلف ہوں کے لیں نعال کا**اختلات اسی رویے ہے نہ یک اختلاف مدوحقیقت کی جہت سے۔ اور رسالہ اخروب میں عبارت أنى بدكرا فى غزالى جمته التعطيد س وكول فريعيار وح بدن مي مال ب جينون وبرتن ميں يانى كا ملول اچو برم عرض كا ملول موتا ہے يا خودجو برسب قائم بنفسه أكرجوبر ہے قائم این وات سے ومتح زہے یا فیرتج زاگر متح زہے قاس کا مکان کون ہے ول ہے یا د ا نع اکوئی دوسری حکر ہے اور اگر متح زنہیں ہے توجوم فیر متح زکیسے موکا۔ حصرت ای عرالی

marfat.com

في فرايا يسوال روح كرمبرس بصعفرت دسالت بنا ملى الشه عليه والم كونا المول بماس انتك منكشف كرف كى اجازت نبيس بوتى بدى أكرتم الريم الرموتومسنوكدروع بم نبيس بصاءرنبان مي و ملول كية بوست ميس مرح برتن مي إنى ملول كية بوت موالي اورزوه مرس ہے اور نہ وہ و ماغ میں اور نہ ول می مَلول کتے ہوئے ہے بی طرح کرسسیا ہی سیا دیں بلکہ ر وح جوبرہاس سے کہ دوا ہے آپ کوہیمانتی ہے اورا بینے فالق کومجی اور معقولات (مقل) إقرل) كرممي إليتي بدا ورعرض ان مفات سيمومون نهي بوتا جميمي في بصكون كمتمعيم كالبابة المصفقا كاس باتفاق بسك وه جزولا يتجزئ إيسا م ورست كرمس كانجزيه بسي بوسكنا كيمل كقعسيم كوتبول بنيس كرتا جب ميعليم موكل كمثيم پذیر نہیں ہدا کرمتے ہوتی تو تعسیم پذیر می اوراس کانفی ہے۔ اس كم بدب وقر ن نرمال كياجم كرمانة روح كتعلق كيمورت كميه به الى ہے میم میں یاس سے خارج ہے یا جم سے تعمل ہے یا منعصل ہے۔ ایم غزالی حمت الح ففرايا خداني واخل بماورنداس معفاد نصهما ورند بدن سيتعسل بمعافعته ب-اس من كر معمل كم يم م الم كالم شرط انعمال كالمعنت سه م انعمال العلمال خ وج ودخل سے تعسعت ہوتا ہے اور ہے صنت عبم کوہے۔ بحروال لعدود نول دوج سے ستغى ہے لى اس كوانف كاك بوگان چنرجزول سے جيے جما وكرجے زعلم كي مفت ہے اورندجل كى اس مع كارشرام مت اتعدات بعلم وجبل ويسه ب جيد حيات منتفى ب مندین بی منتفی ہے۔ یہ اوراس کے اندبہت ساری خالیں کتابوں میں مرکور بی نتری کی اورنظم مرمبى كبين كمفخض تروح كي هينت الهيت من ايك التبي في ميا

ادرم بن بی بی میسادرس میسید به منوی سه بنده برخواج مطار دحمت النه طبیه بهت بی منوی سه نیست برطن تومستوست و مخلوت دگر نیست برطن تومستوست و مخلوت دگر نیست برطن تومستوست و مخلوت منون منود برخوات و منادیست برج در تومیطلق آیده است سهند در تومیطلق آیده است سهند در تومیطلق آیده است سهند در تومیطلق آیده است

Marfat.com

مکتوب ۱۹۱۱ مقرم ان افی می برسی انباد نیاد درسیم برسی انباد نیاد نیاد

استعبائي بانوكدانسان ك روح في جب انبيلي تعديق كي توده انسان ايان كرمقام مي بنياس كام مون بوا اورجب انبيار كي تعدين كرما فقسا عقاس ف استفاكر افقات كومبادت مي كذاراتوعا بري كمعام مي بينجا عابركما يا ودجبهاس ني ونيا مصر وربيا ورترك ماه ومال كيا ورلغات من سازاد مما توز مهكم معامي واخل بداس كابام زا بربواا ورجب اس زبيكيسا حصبا عنه فلاكوا ورفيدا كامنعتول اولس كاساروا فعال كوبهجا أا ولاست وواست ام كالمتول كومب كراس كم ماست كامن جاناا درد كيرب إترمقام موفت برينجااس كانام عامف بواا ورجب اسمع فت محميرت موت حق تعاسل فرانی مجت اورا لهام كسي معموص فراليا تووه والايت بس داخل موا اوراس كام ول جواا ورجب يجبت والهم كروج و كرسائة حق مسبحانة تعاسين وي اور مجروك يئ مغهوص فراليا ودأن كوخلق كم إس يبغهم المص مالا بناكهيجا تاكه وكول كودموت دين بوت كرمقام من بهنيران كانام بني موا ا ورجب وي ومجر وكرمساخة سانة ان كوش تعلى لا فراين كماب كريخ عنوص فراليا توده مقام رسالت مي يسنيم ان كانام رسول مواا درجب كماب التركيمانة مائة بهلى شريعت كومنسوخ كيا الم عدم كا شرييت فاتم كاولوالع م كم مقام من مينيداً ن كاجم الوالع م أوا اوجب با وصف اس كريلي شريعت منسوخ كى اور دوسرى شريعت قائم فرائى الشرتعاسط في ان كوعتم بوت مريخ عموص والووه مغام حتم مي بهنيان كانام ماتم موا-اورا بل تربعت كزرك يهيكي مرفو مربع مطاني من اور برايك كامقام

marfat.com

معلی ہے می دکوشش سے بھی اپنے مقام سے نہیں بڑھ سکتے ہاں ال حکت مینی حکماء کہتے ہیں کہ یہ ورسکتے ہاں ال حکت مینی حکماء کہتے ہیں کہ یہ ودر سبتا ور مرسب کا مقام و مرتبہ معلوم نہیں اور ہر خفس کا ہم مقام ان کے علم اوران کی فیارت کی جزا ہے جو خفس اس قالب ہیں علم و فیارت زیادہ حاصل کرتا ہے اس کا مرتبہ بالا تر ہوتا ہے۔

ادرا بل دمدت کہتے ہیں کدروح انسان کی ترتی کی منظا ہر بی ہیں ہے اس دجے
کو اگر کسی ما حب استعداد آدی کی بزارسال می بود دراس بزارسال کی مریس مجا بدہ کراہے
ادر سیریس ہوتو وہ ہرر وزایک تی چیز کا علم ماصل کرے کا اس سے پہلے وہ اس چیز سے آگاہ
نہ متعاادر وہ پاکسانسی فہرکواس سے پہلے اس نے اس کونہ پا یہ ویداس وجے کے خطاف نہ
تعالیٰ کے علم وحکمت کی انتہا ہیں ہے اوراسی جہت سے کہتے ہیں کہ روح انسانی کی تمتی
کی مدخلا ہر ویدیا نہیں ہے ۔

ؤالشًلام حيرنرن منري

مكتوب المالي ملك المالي ملك المالي ملكان م

اے بھائی ! تم بانو کہ دل ہے کیا اور دل کی کہتے ہیں ؟ ان فی ذلک بجناں اور جوکھڑے مکورے کورے کی جوری میں ہے بلکہ دل وہ جسکے بارے میں قرآن کی شوری ت مرکورے کہ جا میں یہ آیہ ہے۔ ان فی ذالہ است کری است کی است کی الست کے است کری لمین ہے ان فی ذالہ کے است کی میں یہ آیہ ملک کے جرت ونصیحت ہیں تم اللہ میں اس کے لئے جرت ونصیحت ہیں تم اللہ میں اس کے لئے جرت ونصیحت ہیں تم اللہ میں اس کے بیاس میں ہے ۔ اور دہ ول جو گوشت کا اور تا اور جونصیحت ہیں تم اللہ میں اس کے جو اور دہ ول جو گوشت کا اور تا ہے کہ جے سیند کی مرابی ا مالم میں اس کے جو مالم اس سے مولا ہے ہیں اس و مقرف سے مولا ہے ہیں جا میں اس و مقرف سے مولا ہے ہیں جا کہ جو مالم اس سے مولا ہے کہ مول ہے کہ جو مالم اس سے مولا ہے کہ وہ مالم سے مولا ہے کہ وہ مالم سے مولا ہے کہ وہ مالم اس سے مولا ہے کہ وہ مالم کی مولا ہے کہ وہ مولا ہے کہ وہ مولا ہے کہ وہ مالم کی مولا ہے کہ وہ وہ مولا ہے کہ وہ وہ مولا ہے کہ وہ وہ مولا ہے کہ و

ب يۇخت مالمامرىدىلى بىرى مالمىن سىمدىل اى كافرى بىداس كىكى اوردومرسه تما محاموناء اسك مالم ملكت بي ادرخلق دامرد والرافدار سين لكن ووميرك م مسكيات من ت مسيعان تعاسك فرا ياست تلهو من موري دكيد يحدور مرسنة علمي سه) ده بادمشاه وامريه بداس ك كرعالم اودعالم كدرميان فرق هد. عالم امرُ عالم فلق بد با دشاه بدا در دولطيف يد كرب ملاح فمر يروداه وأس كرماد بن خيرد صلاح برموت بي توجي عن في المطيف كو بهجان ليافدكاش فرميين ليادب نوليطنس كركاناكس نمايت رب كم كاناد وب بندوس تعام عريبنجته والاستان معنى كرمباركي ومشبوتن جبيفام ملى التعليه والمكركس قل ان الله خلق ادم على موريته (مم في آدم كوائي موست يرجياكيا) يرب دول باليتلهدا وردمت كأتح مسعد كميتاب ان توكون كوجؤظا برلفظ من فرسد بوسري عل كاقصه بيان مي نيس آسكتا جس طرح روح كي حكايت بيان مين نيس آسكتي ـ ا ۔ معانی دل کی معنت یہ ہے۔ جیساکرینی ملی الترعلی دسلم نے فرا ایس منطق الأماديعين مباسًا ظهرت يناميع المكمة بين قلبه على سأن عالاخلاص في

الطاعسة تزك الرياءالينبوع العين دجيعه يسنابيع المتكمة المعنى الذى الاجله المصنوع الفقه الوقوت عليه والمعتى ان من عبل الأمارليدين صباحاً علىالاخلاص ونوك الوبآء اظلم السيدعيون المعكشة فى تلبب تنع اسبوى من تسله على نسان وحتى بيكون ناطقا بالحكمة والصواب والاسلم من في الساق والابهن استه انقاد والعاهل السلوات وحع الملائك يمطوعًا واحل الارض بعضهم طوغا وحممن ولسادانى الاسلام ولعضهم كرحا وحم من ادخاوا من دادا لعدوب و کان اسلامهم کوهان مسابطوعًا دس نفوم کرمان یافین الشُرْتط لا كريسة مخصوص كروسة . حكمت كرينتے اس كرقلب سے ذكار) اس كاز بان يزال برجول سك طا حت میں اخلاص کے معنی ریاد نماکش کا ترک کرناہے نیبوع مبعیٰ جیٹر اس کی جمع نیا بیع ہے ۔ حکمت سے مإد وومقعده على محدية الله تعاسك في سنة كوبنا يهد . نقر كم مني اس مقعد كي واتفيت يوس مبارت كامنهوم يهدكوس فيدانشدك مبادت جاليس دنول يكداخلاص كسسا متدكيا ورفعاد marfat.com

اسد بھائی اجس طرح نفس کے افراد مختلف ہیں کی وقت زرد کی وقت سبنر اس طرح دل کے افرار مجی مختلف ہیں کی وقت سفید ہوتا ہے کسی وقت زرد ہوتا ہے کسی وقت کرنے مکی فررسبٹر دہ مجاب ہے کہ اس کے بعد مجاب نہیں ہے ہے گاس کے لفتل کا مجاب نہیں ہے عاقب شنے ہو۔

دَالِمشکلام مشہبنامیزی

منوب ۱۲۵

و کرکے بیان میں

يسنسبها لخدإ لرَّمَنِ الرَّمِيمِ مِ

استعالی ا مافرجب مری وکرمی مادن و الم قواس کول بالی آگ بداری ب کراند کرساج کی ب دهان سب کوجلادی ب اوری ایسان الم الم کاس ذکر کا مزه اس کے دالقہ بی آ آ ہے اور طرح کی خوشو میں شک منز اور کا فوسکال کے خاتہ میں شرق و مخرب سے بنی میں اور مکیف کی است کے کی جس ایسی الم کا کر گا دی جا تا ہے بی نے کھا ہے یہ بتلانے کی بات بنیں) اور کیا گیا ہے کن بان کا ذکر کھا ہا ور قلب کا ذکر وسل اس مال می سب سے انصل عمل ذکری ہے اور فکو کی گئی

ناز (مین بنجد کی ناز) ماجت برآری کے ہے۔ نقل ہے کہ بنیا مرسل اللہ ملی ولا مرسل اللہ ملی ولا مرسل اللہ مار دومی سب سے بڑی آرز واقت کی شفاعت کی تمی توفعا وند عز وجل نے ما جت روا ہم نے کہ ہے آ ہے کہ تہد کی منساز اُ واکر نے کی تاکید فرائی آدہ بد کی نماز ماجت بوری ہونے کے ہے سب سے اولی و بر ترجی کی اُرز و لوری ہونے کے فرائی آدہ میں کی بابندی کے بعد جسیاکہ بنیا مرملی اللہ ملی ہوئے ہے آ ہے گی آرز و لوری ہونے کے لئے وعد مجا ہے ایسا ہی جشخص بھی اُ واکر میکا تواس کی حاجت بوری ہونے کی امید ہے۔

marfat.com

پری بوگی انشاه انند ما تبت وخاتمت یخیرد.

وَالمَشَلام مَرِّرِشُون مَرْثِي

مكنوب ١٩٩

لفسل وخطرات بنبه شارمنی از مین

ا ۔ برادر! مانو اہل ولیت کہتے ہی کننس قالب می کھا ہوا کیساطیفہ اوروه جُلد بُرسدنعها لل اور لماك كرف والى مفتول كاعل ب آدى كرف النفس سے بر مدر كولى دشمن بنيس بيكيون كرآ دى كى المكت اس ومن سيسها ورياسى كى جا نباخاره ے جومعزت رسالت بنا ملی الترظیہ وہلم غیار شادفرا یا ہے اعدی عددلل نسان النى بىن سىنىدى (تراست بادش يانفى ، جرتير، بيوى، كا فركو لموارس دوركما ماسكة بدرشيا لمين كوابي آكس ولاقرة الإبان سيما يا مكتاب كين نعش كا ذرا كسدايسا اندروني وهمن سيكداس كمه بمثلف كى كمى كم باس كوتى مورينهي ا دراس کے شریے کوئی امون دمفوظ بنیں اس کی تمام مراد دحواہش وہ ہے جوفعا دندنوکا كى ہے اور اپنے اس دموئ میں دہ ضلك صند ہے اور اپنے طلوب میں وہ ضا وندتعالے كرمطلهب كرخلات بد كرايه بين ويجية كرحق سجان تعلى نفت في مطالب كيابت كرسب لأكساس كى حمدونناكر ينسس كا فربمي فلق سيرسي تقامناكر تابسكوب كرسب أمركى توبيعت وترميعت كياكرين . اورحق سبحانة تعالى خلق مسعلب كما به كرسكي سبداس كم مكول كوما نين ومس جيزكومنع كياب اس مدور مينينس كافر ملق سے تقامناک اہے کہ سب اوگر اس کے مکم پرملیول دیر پیپڑسے دومنع کر آہساس ے دور رس سے ان اس کول سے طلب فرا کم سے کوس اوک اس کے مطاو

Marfat.com

كرم ك توميف كرتدري ننس كافرادكول سيها بتاب كرتمام الكراس كسخادت و وادود والمركا كالمالة تري فعادنة تعاط إيف بندون سيري ما بتاب كرسب كواس رخبت بوسيداس كم وت الله وسيد كاسي سي فعن بويد مبارى ختير الشيرال طلى بي ا درمال بهد كنف كافرنجى خديمي دوكاكرتا هدا درسار سادكول سيرس بحدما استاء ادرجب كسيدارى مفتي آدى مي كام زكري فعالى كادعوى اس سرز دى بيس موسكة بديرا ينهي ويمين كزمن في وكود كمياكم من كالشخص بول اور ميفيس ن من فرمون بى مى تى ايسا بنيى بى كە تاسى تىبارسى اندرنى بورسارى لوكول كے نغس من مفات بس اور تمام لوگول كنفس كويسى دعوى ب وال اس فرا مسلانيكها اناروجهم الاعلیٰ (مرحمهارا جارب موں) کیوں کراس جلہ پراس کے مار دالسنے کا کوئی موال ہی دینا اس مے کراس وقت اس کے مقابلہ کاکوئی دومرانہ تھا ہم لوگوں کالعنس اس کے ورا ہے کہ اگرا علانے کہتا ہوں میں طرح اس نے کہا تو لوگ قتل کرویں سے فرق ہی ہے کہ اس کی زمونیت اعلانید کھل کھلائتی اور ہم اوگل کے نفس کی زمونیت پرسٹیدہ سبے ا بل مونت والربعيرت ان سيج آشنا بي اومان سب كود يمع بوت بي -اسه بعالى إنفس كرس سوائه فلاوندع وجل كي نفل كركوني بنيس يح سكما وم عصلها في كريا وجروا كرتم في تنس كوايك إلى كمي مبليت دى اورموتع ديا توده بزادول زنار بالمعدد يكا ور نهارون من حمهار سيآسك لاكروال ديكا ماكرايك لاكه برس مك نعسس ما عدتم مجادله كرقد م واوراس كومغلوب ركمواس درمیان میں ایس مرتبریمی اگرتم نساس كى مراد برقدم ركھا تو تھارے مارسدا سلام كوزين بردے ارسے كالسى دج سے مجسى ا ينف سائة معيلاني كرف والانه مالواور خودكواس سے امون و محفوظ ترمجموحب وہ وعویٰ مسلمانی کرے اوراینی باکی و کھلائے قواس بیقین نے کہ وا وراس کے وعویٰ سے مغرور منہو جب تك كاس كامتحان نركوس طرح جناب بليمان علاير ساع من عصمت و اج بوت مر إوجوداس كالمتحان كرميهه. ايل اشاؤت في اشاره ويا هدكر جب مليمان عليها ك نعنس نير دموئ عهامت كياا ورائي ياك وكعلائى توآب في اطينان بنيس كياس كى ون سے برگمان ہی رہے جب کک کراس کا امتحان نرکز دیا۔ بے ٹرکت مک وباد تناہی martat.com

کی طلب ای نفس کے امتمان کے معامتی کی کنفس کی سیے بڑی اوا نتہائی مرادسلطنت و إدشابى ب يهال كمسكر مقرميلان فيكان حسبى مذكا داسير سربي معلنت ديمة ا درجب کسی ک شرکت اس کے مال میریا مک پیر دو وود کال مرادمی نقصان کی ہوتی ہلے ی وجست كها لايت بنى لاحد من معين (مرين يرب علامه كال تركب زيو) اكراكُلُوكا محرونوب بيبيا بواجوكاب بي ويكفود المسكا تويقينا اس كامكر ونوب فابروج المنطط بول كرروك فعا وندتعا للسكرفا مل نام بنديين التحصوميت كينا بربلاشباني كال بهارستادر باكنركي مامل بعد يكن جي كريه لوكبتمام ظوق مي سيسي زياده مارف بي اوليس ك خراصاس كى تمام آ متول اس كى با وك الدكم سے بورى طرح آ كام إلى الد استخب جاست بهجائت بم ای نے اس بقین نہیں کرتے جب یک اس کا امتحان ذکھی چناپخالئەتىلىنىدالىي مليلنت چهدنزكت غيرسىتى مطافرائى اس كەچەتىمىتە بمى ان كا مال دليدا بى را جيداك كك و إدشا بى كريك منا مه زميل بل تقيط مفيزكا كاكرية نها اوراسكو فرونست كركما كي تمينك دورد اليال فريدت ايك فقيرول كودينية اورايك ون المست كينول كيفاخود افطاركه تداور فرطالة من كين بيل وركينوكا منتين وم والديل. المستعنى إرنكان بن النف كافرك والقول فون كي كون بيت مري اوراسك مكوفيرب اورد حوكه سيكبى غافل بنين بي تودكو بالكيت يجات بيماور جي اسكن الريسين وہ جو مہتے منا ہے کہ بعض مالکوں سے زنار ہاندھ لی ہے وہ اس لئے ہے خود کو اولان کا فرکے چىلىنى ئىرىمى ئىرانى دىيا دران كى يەندارىندى اسى كىنى -

منطان العارفين صفر بايزير أبهائ قدر الفرسرة الغرزي فيل مهكه آن فرايا فيت من فالاندع وحل المنظال العارفين صفر بايزير أبهائ قدر الفرات وي الفرزي في من فالاندع وحل سے درخواست كرونكا كم محصا بعانت وى جائے كم خود كو دُورُن على قال دوں اوراس نفس فركو دورزخ كى آگ ميں عوظ دول اسلے كراسكم بالمقول نيا ميں فقت كار ميا بالمان ميا المان ميال كترف أوراس حركتي فيها، ميا ورب كافركم والدر نهادا ، مسلمال دجهال كترف أورا

Marfat.com

Minaria Lateria

شی کے شرادر الما کا یہ ایک فدہ ما برلینی تخفر ما بیان ہے وہ کھا گیا آگر مبد کے مبلداس پر المارک تاریوں تومی ہوری عرح بیان نہ ہوسکے اور بیلم ملحا ما فرست ہی کا فامر ہے علما ء بنیا تواس ملے سے جوسیدیں ان کواس کی اطلاع ہی تھیں۔

وراس کے اندودسری چینوں کا ہے۔

دالسئلام مثرت منیری

مكنوب ١٩٤

بنت وزنارمين

بسنسبان إتمن اتميش

ركفس سے كرافنش ها لعنبه الا محلاد دنش بى ہے جسب سے بڑا بت ہے اور وس بت اس کے دریعہ پیدا ہوتے ہی جو کا مجی نفس ک رادا دراس کی خواہش پرکون کہ اسم اسی کو پوجا ہے اوراسی کی بندگی کرتا ہے آگریواس کی فرخوداس کوبنیں ہے افران ا من ا يُعَدُدُ اللهِ عَلَمُ هُواه (كِيامُ فَكُونِينَ كَاجِرَ عَلَيْهِ الْمُعَاجِرِهِ بَالِيهِ عِنَا كَا التّأره الكِجانبِ ع چنا پخهسانکون ندا پناهال جهدايساد يجدا وريا يا توخود كومارسده ام كرمت يوسود شماركياب اوريب محم حال بنعوذ بالشراخليناه مي ركع بحكم احتقاد بني بت وفيا كيفيت يها بهان بوني اوريسب اشعارج بت وزنار كم بارس مي كما ان سب سيميني كعلام ادريم كول مسكل بنيس رسيدي و واضعاري بي - سب كفتم كداز جل توبيقن تاربندم كفت مده دركفهما وق خزنار دارموا تمن بدل زنارستم تمشتم ازملانی زیده مومی کمن بریکودایال کایم دروں بمت خانہ وبیرون مناجآ سملماں شودِ لاز نار عجسل بت پرستم بت پرستم ماست گریم برچ بستم (یں نے کہا ا مے تمری نے بری فرع زنار یا خدل ہے اس نے کہا جاؤی کا گونگ یں ہے جس ہوزنار کو ذمسیل نے کوری نے ول سے زنار یا ندہ نی ہے افکالی ہے برخميابول يمكيا فوب يومن يول كالبيضا ندرايان بنيره يجتنك بالحن يم برامعلة اورفا برم تعلي معنده ما ين اسدول زنار قدد وسدا ورسلان بوجا- إلى إلى بت پرست بوں عی بتوں کی جاکرتا ہوں میں جو کچہ ہمیں وہ ہے کہدر (ہمیں۔)



مسلافي في بنياد مي

يستبها لشراؤتن الزُعيشيع

استعمان جانو! مسلمانی کی بنار طهامت و یک پر ہے جیساک حنوربنیا مبلی انتظام مقرایه مشن الاسسلام علی العظ انستة (املام) نیاد پایزگ رسه) یا ک اورههارت عبار دریمی بهدرم باس کاسده درم کا ای ب مخاستن اور منت سدود سرا جرامعنار کیاک ہے گناہ اورخان شرح سے تمسراورج مل کی اِک ہے تام برخ مسلس التاديم سركى ياك بد اسواالترسد حب كسد ياك مامل بسي موتى بركزامالا إيناجال من وكها ما اوريسي براش مسكم من يور عطور يموم محدة إلى يست مونی دسبریش تمکی پیمیادار ای مبلدستدی درایسلال نشدی (مونی پیرے میزوش ہوے ٹینے چلہ دار بنے یہ سب بھت نکین تم مسلمان نہ ہو ہے) ن عرب المتِّما احرض عساسواه (مبر نے انسکی موفت ممل کرنی اس نے ہواسے کے ہمیرم ایسے) فعا کے راوآ سمان میں ہے نہ زمین میں نہ مرش میں ہے نہ کرسی میں نہ مغرب میں ہے نہ ئرق میں عدا تک راہ ورتے سے اندر ہے واپنے آپ میں وموٹرمو و في الف تڪھرا ف لا میودن و (می توتمهارسدا ندمین تم دیکھتے ہیں)۔ دُیاعی سے اندمین تراجی کی سے است اسے اسے اسے اسکان کے فی کا سے اسکان کے دہائے کی تراج مود دار دگوئی کے دہائے میں تراج مود دار دگوئی چیرے کہ توج یا ن نشان اون است ہمہ توجہ نے دیگر جونی

(ا سے دو مخص کہ ہمیٹ سارے جہاں میں میکرکاٹ ر اسے ہیری یہ مباک دوڑ تھے کیا كاركى- من چيزكوتودهونده راهه وه توتيس ياسى سه اور تواسه ددى

مكة فاشكر إ هه.)

marfat.com

نَعُومَ عَكُمُ أَيْنَا كُنَاتُهُ (وه تهار مدا تدب جهال بين تربو) يكل سهاس قدر توروفوفاكها ہے کہ کہاں ڈھوندھوں۔ رُ باعی سے من مبنده کال دمنات جویم سیران مشده ام کمات جویم درجال منی زرا و معنی چوں یافتہ ام سیسدات جیم 🐉 (یم تیرا بنده جان سے تیری مضاوْحو ندمتنا ہوں میں توحیران ہوں تھے کہاں وحواد جلاہے ہے معنوى ميثيت سعب توميرسد اندر ساه ورجب مي في إليا مير تيكس مع ومود وال بروه چیزکه ویم کی جہاں تک رسانی ہے اور مقل میں کوتعبور کرتی ہے وخیال میں اورفهم سركه سيخ سك فات ومعات رسالعالين ان سب سيومنزها ود باك بعثاث کے اوجود وہ تیری رکب جاں سے می قریب تر ہے اور تیری آنکے کی میٹائی سے می تیکا سے زدیک ترب ترسه کان کامشنوائی سے کا زامہ تیرسہ کان سے قرعب تیری كركويانى سے مى بردكر تيرى زبان سے زديك ہے اور تيرے ول سے مى زيادہ توب ے نزد یک ہے، میساکر قرآن جمید فرقان ممید میں وہ فرآ اسے بنسن اقدب من میں الوديسيد (بم تهلم*ن گراجال عيمي قريبين) شعرست* من ونشوم وليك بساو والدكوني فيمينم اين است (ی مەتوىنىي بولىكىن تىم سىعانندكى يى سى كافىچى يىسى بولىسى پرايىتىيى ا ا مديها لي جاز إ خربيت فرييت اور مقيقت براكب ايك راه مهد خربيت بيلي ك دوراه به كرمس سه بدن كى فيارت عاصل مول به ا وولينت كى ووراه به كرم ويعا ے بری مغوں سے امن کی اکر کی مامل ہوتی ہے اور مقیقت وہ ماہ ہے کہ جے افتیاد کی ا ے اللہ كرسوا اس كرفيرك جانب اضافات كا استفاط مامل موتا ہے۔ طاب ا درمر در کولازم کے کہ دوا ہے ہے جاہدا ختیارکرے اوراس پرخی سے کھے۔

نوٹ اسٹ مینی فیروشر کی فی اور کی چیز کوانٹر کے سوائمی فیری طرب اندا نت ویٹا امنسوپ کرناہور فیر ف ب سے اس کرما نیا ۔ اس کے حتم ہونے کواستا کا اضافات کہتے ہیں ۔ اور بی تومیہ ہے کہ التوحدیدی استفاط الاصافات ۔ نعیرہ وشرہ میں امنہ تعلیلا ایمان ہے۔

کی اور با بدون براور کی افت کی طعت بیس بوتا ہے ، گر جا بدہ ہے تی بھائی ا کی اور باتے ہیں کی بوت تعالیٰ کی راہ تواجنات کے فیار سے کا سے کواٹہ تک بنجیا ادر ہے اور کا سے کھیٹا کی بہج با آ ہے تواٹہ تک بنجیا ادر ہے اور کی بہ بنجیا ادر ہے اور کی براور کے در کے در کے شکان ٹابت ہے اور کی بھا نا تعالیٰ کا سے منزواور پاک ہے تورورست بھاکہ تی تعالیٰ سے منزواور پاک ہے تورورست بھاکہ تی تعالیٰ سے منزواور پاک ہے تورورست بھاکہ تی تعالیٰ سے منزواور پاک ہوگیا تو دہ تن تعالیٰ ہے دو تو تعالیٰ باک بڑکیا تو دہ تن تعالیٰ کے در پر بینجا کی بار بین ایس بار کی بارور تو ب بے جو کہا ہے بھر من در گرون و بنداری زنار چر توب آید (و بنعاروں کی گرون میں ذنار کی بی فوب ہو تا ہے و مقرید اور وہ بے منزواور کی تعالیٰ بار بیاری فوب ہو تا ہے در کرون و بنداری زنار می توب ہو تا ہو کہ ایک بار بین اور وہ بار باری فوب ہو تا ہو کہ منزوا ہو کہ بار بین ہو ہے در کرنا ندوا ہی منزوا ہو کہ کہ بار بین ہو ہے در کرنا ندوا ہی منزوا ہو کہ کہ بار بین ہو ہے در کرنا ندوا ہو کہ کہ بار بین ہو کہ کرنا ندوا ہو کہ کہ بار بین ہو کرنا ندوا ہو کہ کہ بار بین ہو کرنا ندوا ہو کہ کرنا ہو کہ کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرن

(اکیسگرده دادیتین میران به احددد مری جافت دین کفم می مبتلا به میں اسریکار ب ورتا جول کی روز یه نداز آجا ہے کرا ہے اوافول داه نه وہ ہے ذیر ہے۔) اورجب خودا ہے ا خدر سیری جا تو مجرفیم و گمال سے وہ فا شب جوگیا اوراس کے سری سوات حق تعالیٰ کے اور کیمی نہیں ریا اور وہ حق تعالیٰ کسرینے گیا 'اس کوالم وصف کھتے

وَالسَّلام خاکسا دِسْرُون مِنرِی



, marfat.com

مکنوب ۱۲۹

حضرت مولانا عليه ممته كيسوالول كيجابي

بسنسيان إزمن الغسنيم

آن حسر و نیکوال بامن وجال می گفت مراز در دبیه و دمنانی زیراک به تین قهر در خرب ا خون ریزش ماشقال ملال آملال در خرب ا خون ریزش ماشقال ملال آملال در خرب ا خون ریزش ماشقال ملال آملال در در خون و جال کرسان مجد سے کہتا تعاد کیجود در سفول افراد کا اس سے کوم سے در بہ بیس قبر کی خوار سے ماشقوں کا نون بها ملال ہے ملال ،) برا درا عزمولا نا منظفہ کا تب کمتوب شرف مندیری کا سلام و و ما و مطالو کری جھنا ہے ہے برا درا عزمولا نا منظفہ کا تب کمتوب شرف مندیری کا سلام و و ما و مطالو کری جھنا ہے ہے کہ برا درا عزمولا نا منظفہ کا تب کمتوب شرف مندیری کا سلام و و ما و مطالو کری جھنا ہے ہے در فرق ان ال کری باتس کا جور جربہت و نول سے جمع متعا فرز پرشیلی نے بہنچا یا بی پڑھا گیا شور و خوفا ، نالہ و فریاد بہنچا دیا و در قال

ا سے مبال جب اس کام کی سنت امبی کمک اس عمد پر ہے تودوم وں کے تصفی کی گائی مرکی آفر آ ب نے سستا ہے۔ مرکی آفر آ ب نے سستا ہے۔

برکہ دردمشق دارد موزم شب کھا بدقرار و ر دنہم

(جوشم مشق کا دردا دراس کی بٹی کی رکھتا ہے، دہ مات بویادن کرکسی دقت بین ہاسکہ ہا ۔

ا سے بھا لی جُوشُوں کی جفا بی بہیں اُٹھا آ دہ مشوق کی دفا کو کیا جائے جسیا کہ کہا ہے۔

گر دوست مرا بلافرستادشا یہ کمیں دوست خودا زہر بلاک بایہ

ادر دہ اس مقام کی بات ہے جوا می ضبلی جمت اللہ علیہ نے کہی ہے۔ خوا د دراسی مقام کی بات ہے جوا می ضبلی جمت اللہ علیہ دوست ر کھتے ہیں اور میں تھے بلاؤں کے لئے موب رکھتا ہوں ۔ یقینا آ فرآ ہے کا ماشتی کے لئے اوست کرسکون کا لہے۔ معرب معرب معرب کا فرونہ کھا ہو)

ماشق کے لئے اوست کو سکون کا لہے۔ معرب معرب معرب کا فرونہ کھا ہو)

اسد مياني إس كما وكالوكا قال بيما مشوق كالنب از كسانة كابال ب مازك المين ماشى يرشق كمانده فرف القنديان بوسة بي كريماه ماشنيت بوجا كمها بتا بت اور برد قت اس كرياس يكم بالمجانات نا صبر يستكر وبلامانك بلغينا مدهد اتآتش حشق آفربرزی جاں ا سیسر می خسسنا ڈایاں ما اندرطلب وصالحاء مجب ل بوالمجري مستبل را اسدميائي إمضى ايسيجننسه العشق سبنون اللى (مشق) يم جنوبي على روا كى بىيا برق ہے پہلے تواس كے قابر فراب كردى ہے پر افزان و مقل كوچورات ست ومحركوان الملوك اذاد علوا قرئية فانسسان وعا وليعاوا اعزة اعلها اذلة زبب بوشادكية بوئل وقاتمان بيين بوقي قراعه تبادكرديية بي احدوب كرا وت إستندول كم ب مزندنیل بنادیتی) اسی وقع پرکیا ہے کہا گی سے مقلآ مدمتن كردفامت المعلى توبجال بريها شامت تركدهمي استضخ وانى كن ترك بمبري فيستفارت جهة ب ين كام يم بهك مي وافتا والترجدي ايدا وكاكرى سمادتما لي كعبلة مي سعه يمب مندبر بين مبائد كاج كيم ياكرى كرسد كا منتق كده مدارسه معانى ولطالعت كوم كالعاك ي مقل عاجز ب بغير تحرير وتقرير كآب برا در كم الم وليم مي ذوق كساخة آجائي الكوكوا بعد رامى س درمقل فروست دیم برنا مکار از مقل فرا ترکستیل است لبند اے معائی اجرکچومشق کے طور وطریقہ میں ہے مقل بیچاری اس کے اوراک سے ماجو ہے اس کا تصور ونتور وہم کے اس قصور ونتور کی طرح ہے جمعقولات کے اوراک میں دیم کو بیش آتیاں ای کوکیا ہے۔سے

ایں اوالیقت نہ بیا معقل است نماک مدم شق درا سے مقل است برے کن درشتگاں ازاں ہے خبرانہ اے ماقل بے مقل جماع مقال ست

marfat.com

﴿ وليت كَدَّا ومُعل كى فِياد برقام فيس عد مشق كالدم كى فاكر بقل عدا عرايده ماز ہے کومسے ورشیتے ہی آگا دنیں۔ اے بوقل مقلند! بہاں مقل کی کون کو گرے) اے معالیٰ! حق سما نہ تھا ہے کے طاہوں کے سے مشق نرمن راہ ہے میوں کومتی بندہ کو من سبمان تعلا عكسبهاويا ما درياى مقام كى بات ب كيت مي كرومش ك لائل برتا ہے وہی *تعاکم لائق بوتا ہے مجوں کہ* العشق حوالطریق وروہے المعشوق عوالمبنة والفراق عوا مناووالعدف اب (يه دوراه ب كربها معموق كاد يراري بنت ب اورمنتون کی جدائی بی دوز محاوراس معناب ہے) جیاک یا اشعار کھے گئے ہیں است ورومشق آیدوولے بروے مل نشد بے مثنی برگز مشکلے ما قلال داخرج عليعظ مده السبيلال المشتن تنزيباً معاست (مش كادرد براكيدول كادواب بغيرش ككال فنكل بركزمل زم أن ما قلول في كلفول كدات شرح كادرماريامة لأيمها درجدده للمخادي الاسكريها وخق تنزلين غوابركمياي تروشنس ما مي داخل بواأ سي جابية كر با وبغلس كعبرا مي بين منع اومطاء جفاا درد فااس كمست ايمسهوجات ككرده ابين كام يماكا لي وكمل بوجاست اتعل شب يس كي بات ہے وكي ہے سے بركدا دور كارتود مامندتم بان تودوركار باز دوالسلام (بروه منروا بن مل مركم ما مركم ما اين مان كازى اس مام ين ظارتا ب والمام) مكايت شهور بي كرموام شبلى دحمة الشرطيد في ايك جرد كود يجعاك دوتخة ولرير و الما بواهد فواجه نداس كه با ول كوبسه ديا الما بن دستارمبارك اس كما كروالدي وگوں نے بھالسنے یکیامال ہے ہجاسب میں پٹنوی پڑھی۔ست بعن بديم مارچ بي طياد بهدنان دا دم لي بريكاد چى تمام افتادا در كار توليش نال نهاد م چين او دستار فريش (بب يمينه الكامقايها لمسى كريخة برديجها قاس كرياق بربيت مانت بوسيدينه ادوب علي كايركال بوكياتوم في مناين وتلاس كم المكلم الله المدين المدود أورموا والبت خاتمت في المنافي

marfaccon

ملتوب ۱۷۰

معرفت اورمونت كانتها

بسم المراقين التحريم المراقين التحريم المراقين التحريم المراقين التحريم المراقين التحريم المراقين التحريم المراقين المراقية المر

ولسميبلغود-)

اسعالى إسهاسة معرقة المدالعادنين عجزهم عن المعرفة وعرفوانه وسعيل بكنه المستالولوسية الاالمهاع فوا اسع ملغوا النتهى الذى امكن في سعق المعلق من معرفته كذالك في قسيع واقد عليه السلام سهمان الحد من المعمل عقوات العبد والمعجز من شكوه شكوا كساجعل اعتوات العبد والعجز من شكوه شكوا كساجعل اعتوات العبد والعجز من مونت الني كانتها عن كنه معوفته معوفته و وافول كامولت فواد دى سه واجر مونا بى مونت الني كانتها به وه يرجان يعتم بي كم معاف د والمورية كاكن كاجانا عالى به مواسال مرف الني كانتها به به وه يرجان يعتم بي مونت الني كانتها بين ما يربني جات بي جهال كرون المربي كالمورية المورية علي المربي المرب

اے بھائی فدارندتعالے اپنی زات میں نیکار بہت اور ایخے صفات میں کی است اس کی است میں کی است اس کی مقات میں کی است تمام صفیت کالی و کمل میں علم اس کا علم ہے اس کا علم اس کے علم کو یا تا ہے اور زبان اس

marfat.com

کی زبان ہے اسی کی زبان اس کا نام مے کتی ہے بھوائی اسی کی شوال ہے جواس کے کام کوس سکتی ہے۔ اس کے کمال کس کوئی نہیں کوس سکتی ہے۔ اس کے کمال کس کوئی نہیں بہتے سکا در کسی نے نہیں میں ان کسی نے نہیں دیجھا 'تمام مرفا آسے دارا بقاری کیمیں کے بہتے سکا در سے نے دارا بقاری کیمیں کے اس کے درکود کیما تھا۔ اس کے ذریعہ اتھا۔

ذالشلام ح*يرش*ون امنيري

مكتوب ايا علمظاهروملم باطن بسبهنادين العبيع

ا مع بهائی به مهائی اس گرده کوک ده بی صده قت معهلمد تهم منافا علم الولانة (ده توگ این به مهائی وافت المین ورافت المین و افزای منهور نشانها ما مل به کی منهور نی منهور نی بین می تورید به به مهامل به کما منامل به کما منامل کرنا و بی بیم و مون فواک کے حاصل کیا جات دید که جاه دوم تبروریات و کما ما مل کرنا تو و بی بیم و مون فواک کے حاصل کیا جات دید که جاه دوم تبروریات و در حصل در بیم مناب کا حل منافلات کا حل خاصا الله کے کئے بوگیا توالله بیما الولانة مینی جاس می مولات کا حل خاصا الله کے کئے بوگیا توالله بیمان کاس و در مد کے بوگیا توالله بیمان کواس و در مد کے بر می اور الله بیمان الله کا مین میں موالله بیمان برکا ہے توالله توالله الله الله بیمان بیمان بیمان میں موالله بیمان میں مورانت می بیمان بیمان می مورانت می بیمان بیما

(شری این کارت ان کرمنامداد کلونت قرآن می هربنا این کاری به طراء دمل او دی کاری میری کارتی کارتی ای کی ان ایک شان و کی ان بات)

اسد بهائى! بميوس الم كدّى بعطاء كالم بى بدركيا كيت بويد المهاء كالم المستخصوص الم كردار وواحد بوسي المنيس بح كروا كركيا كياب العلماء ويتلقينها وطاء ابياء كرابس بوست من وه روايت يب على الم الإنبياء على مارث بين السباء ويتلقين الموست من وه روايت يب على الانبياء عليه مالتكاهد لسكندية فسن كان علمه مستفاد المن المكتب وللعلي فلوس عوف وود المنابية الانبياء في عسلمه الاستفاد الامن عربي التوسع في العبارة من الفظ الميواث وعلم الانبياء لا يستفاد الامن عربي التوسع في العبارة من الفظ الميواث وعلم الانبياء لا يستفاد الامن الله تعللا بما قال عن وجلود الاكرم المدى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ولا تظن الانتعام المستبال المن بالنبي فقد قال الله تعالى والقواطله ويعلم الحد كمراطله كرمن وصل في ماوك الى سقيقة التقوي من الابدان يعلم الله المناه المده المده ما لم المناه والمنان على من ومامل كوه بوده المناه المناه المناه المناه والمنان على من ومامل كوه بوده الله ما المناه المناه المناه المناه والمنان بيا على من ومامل كوه بوده المناه المناه المناه المناه والمنان برابياء كمام المناه والمنان بيائي المناه والمنان بيائي المناه والمنان بيائي المناه والمناه بيائي المناه والمنان بيائي المناه والمناه والمناه بيائي المناه والمناه وا

ربات انبارك ما آ ہے معیقت یہ ہے كانباركا فم الله الله عامل كي موامو آ ہے مياك امندیل شاخنے فرایا" اور تیل بزرگ برتر پر وردگارمیں نے قلم مصطم سکھایا انسان کو وسب بتایا مس کا وہ الم نہیں رکھتا تھا۔ یہ کمان نے کروکہ ربانی تعلم نبی ہی کے لئے تعموم ہے کیوں کسالٹہ تعالیے کا اختاط دروان سے اوران تربیس میر متا ہے تواس کی ملکت میں جہم تقویٰ کی مقیقت کے رسانی ماصل کرایتا کر تربقينا الله تبارك وتعاسد اسعان چيزون كا علم مطافر الكهي من كاوه عم نيس ركمتار)

تغير شرث منيري

مکنوب ۱۵۱

م خطع المعلى المعنى ال

اسه مبال؛ ملاء آ فرت جوابين وقت ها ص مي كوني اسبى باست بوست بي يا كوني ايساكام كرتي مي كربنا بران كا معقول يانعل شريعت كم موافق بنيم على يوالى الماليم براعار كمطور برا مترامناز بان دراز كرت بي تم اس من تحسيده الذكومندنه بونظاس بك کرتران میرید می واسی می ایران می انك تدريد مين ميهان كي إنو*ن كوبهم شيط تو كيف كلے ۽ پيانا جوٹ ہے يين م الگوں نے* تران سيى إن إن واواس نيس تى ب حوا باكباكيا انتعرفا باء كعدفى منالله بان تمادر حمارے إب دادامر ع مرابى مى سے اسس بارے مى يہ جو كھ كماكيا دہ حمد كرا پربیان مواہے۔

جا نناجلهی کرآج کل عماری مرزرگان طریقت کے اقال وافعال کے اکار می کیتے میں کہ ذخیر جا ور خلاصہ میں ہے روایت اس اور این کی میاست کی مواحث یوں ہے اوالی نداس مور پرتفل کیا ہے۔ گران اوانوں نے اپی ماقت سے یہ گان کومیا ہے کا محاسبے کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں

اسه مجانی! ایک ما حب عزشه ان لوگوں کے پارسے میں کہتے ہیں کہ یہ بیجارسے کمینان ومدح چینے بیچے ہیں لکر ال کے بیٹ ہی ہیں جگر یا ہے۔ کے لیٹست ہی ہیں ۔النکیا وں كوقرآن اولس كرامرار دمعانى كى كميا خبر؟ ان توكول نے توصفور درسالت بينا م لى الشرطيطم كى يىمديث بيئ بيئ تى ب فرايا ہے ان الله انول القوان على عشواُ بطن ينى فداوند تعاسط في قرآن كودس بلن برنازل فرايسها در پرلين مي ايك منزل ہے. تمام اہل نغات نحویان مفسران محدثان بهی منزل میں ہیں دوسری منزل سے دہ بامکل ہے جربی۔ اہل حقيقت جوفدا كك ببنيج بوت فلأكويهم في في استعيادا دماشيار كي مكت ين ميس ك دوچنرهه ادمبی اس ك حقیقت سه اسه جلنه بهجاندا در دینهم بوشهر ا محدمعانى وامرار كم يح يج بي اورتما منزلول سے گذر چکے بي اس منزل سيمي جريم طالبان وسالکان را دحق کامقعود ہے اس تک پہنچے ہوئے ہی ایسے بزرگوں کے قوال وافعال پرس كواعترام وانكار موان برانسوس بى افنوس بداس كوان توكول كى بيساق پر محول کیا جائے گا۔ اس اِرے میں جو کچھ ہے اس کی غایت وغرض یہ ہے کہ اگران لوگل کو اس پرتعدین دایمان نه بوتومی اس پرتوایمان رکھتے ہی اوراس کو ماسنے ہیں کرجیہ جعنور درا ينا ملى الشرطيد ولم في معا وجبل منى الشرعة كويمن كاماكم بناكيميجا تو وجها بم تقصى يامعادً (وإلى تم من ببياد برفيعلد كردسكه اسد معافرة ؟) النهول في عون كيا مبكت اب الله (الشرك تاسي) میرکها نان لسم تنعی (اگراس می نہیں یا یا توکها (بسینة دسولی داچے دسول کی منت سے) ۱۱۱۵/۱۲ میل نان لسم تنعیب از ۱۱۱۵/۱۲ میل دا پیغیر میں انتہا

ميرسوال بوا خان لسدين دواكره بام يم تركز نداوى حوش كميا اسبتهد بواى (ابك ليست اجنهاد کردن می کیس رسالت بناه ملی انشدهلیه وظم ان سکه اس حجاب سے شا دال وفرمال کا اورخطوندعزومل كالمشكراس حمارت بمهادا فرايا العسد للهالسذى ونت يسمل لطله ر ته م تعریفیں امٹر کے ہے ہیں بس نے اپنے دسول کے ہیسے ہوئے مام کو قونیق مطافرانی ا دما یک المصلی مي بي كرمواذ منى الشرونسية فرايا ا قس اللهور بوانك ارشاد محاجب تم كوكون مستلم عيل مِ آوا ہے ول سے فیصلہ طلب کرو پھیو زولا پھیون (پیم ہے یہ طلبے) فتوی طب سے طلب کرویرسب که ملوم ہے بزرگان طابقت لبٹریت کی تاریجیوں بنفس سے مجابات اونیا کیا تھے فهوتون خواخول سديك موسيك بي اصحاب تلوب صاحبان ول بن ين يك بي فك ملحق (ظاہرو اِلمن) ان پرکھل چکا ہے۔ ایسے وگول پراگران کے اینے عالم یم کوئی محتل چیزاجا فی ہے تروہ دل سے فتوی طلب کرتے ہیں اوراسی فتوی کے مطابق مل کرتے ہی النظیف مربیاں سترسندوں کواس پرممل کرنیکا مکم دیتے ہیں اس میں اکار ما میزامن جہا دیکھ میں ہے۔ ادراگر یہیں کہ مجھان بزرگوں کے قول وضل پرا حترامن وا کارہیں ہے تکن تم کھی ك قوال دا فعال برا مترامن دا كارب و بمهير كم إن يتمياس من مح بيم كما ما تذرس بماسد إرسد من تم وكي كي دودس بم اشته زيما ه تول كرت من خود الم ق مين يكان فاب هاكر دميم واب ديرك. سبك ما تبت دفاتمت بخيرامه

مقيرشون انبر

مگنوب ما ، ا عوات وگوشه می کے بیان مین عوالت وگوشه می کے بیان مین بنیمار از افزار ا

برا در اعز مولا نا رفيع الدين بكا تميد حموت شرمت منيرى كا سكام ود عليه كماله

كري. بكنايد بن كآب برادر كافعا كالقامطان عملة يآب كفاوت كزيني اودلين كام معنون كريني اودلين كام من من المركزي والبين كام من من المركزي كالمن من المركزي كالمن من المركزي كالمن من المنافق المستقامت منافرات.

اسه بهان من ارت ونیا آخت کا جاب بهاور شیطان دین کا جاب بغنس خواد در او شیطان دین کا جاب بغنس خواد در ما وث به قوم دیک نظر در ما وث به توم دیک نظر مندی تنهای اس کی تام مهات می نهایت بی ایم به تاکه مباوت کرسکاد لین خواجید کامین خول روسکه و نیا و آخرت کی نیکیاں ما مل کرسکے جیدا کو ایک نیمواجید او بیکر وراق ومید الله مندی کو کو کو دمیت کیمی فرایا د نیا اور آخرت کی مجالات آن افتار کر مندان تراق و مید کار در ایک و مید کار در ایک و کو کار دمید کیمی نیا و از در کی مجالات آن کار کو کار در ایک در ایک در ایک در ایک ایک در ای

ا عبان اگرششین و تنهائی برز انه می قابل تولیف دی به خصوصاً اس زمانه می بوشند کے بجوم اوثری فیجر کے فلبہ کا ہے تواوی قابل ستائش ہے جنا بخر خواجر جند تعلق سرو العزیز کا قول ہے جربی جا ہے کواس کا دین سلامت رہے اوراس کے جم وول کوسکون و سرو العزیز کا قول ہے جو بی جا ہے کواس کا دین سلامت رہے اوراس کے جم کوشنی افتیار کر سے بحول کر شنت کا ہے بمقامند وی بھر جو تنهائی افتیار کر تا ہے۔ اور فرایا ہے کہ جب بیچا ہے کوی بھا نہ تعلق نبده کو گنا ہوں کی بوت ہے نہ کا کو کا عت میں بینچا دے اور تنهائی کے ساتھ انس دے تناعت کے ذریع تو کی بناوے اپنے فوات کے میں جو بین کر ویسب عطا نہائی اُسے دنیا وافرت کی بسید انسان میں بر بیناکر و سے توجم کی کو برسب عطا نہائیا گئے دنیا وافرت کی بسیدا تیاں عنا بت کر دیں۔

ا سے بھائی اِنقرونا قربیوں کی زیبالٹس دلیوں کی زینت ہے جاہیے کہ اس نقرونا قر میں ایسا خوش وخوم رہے جسیا کہ دو سرے توگ سارے عالم کی طکیت پلیسے سے خوشس رہتے ہیں۔ اگرسٹ بیلان دسوسہ ڈائے تو وہی کہے جوا کیس بزرگ نے تسیطان کواس کے جواب

يركبا تغاز

مکایت. کہتے ہیں کرایک بزرگ تھے ہرر ورمیح کومشیطان اُن کے پاس آ آاور ان سے کہتا. آن کھا وُکے کمیا ؟ وہ بزرگ جواب ویتے موت اوراگر یکتا آج کمیا پہنو گے ؟ قو کہتے کئن اوراگر یہ کہتار ہو گھر کہاں ؟ تو فر اتے تبریں شیطان ان سے یہ جواب شکر ااُن یہ marfat.com

ز با آن و روث با یک اعقال اس داه می به تین بیزی مشیطان کیجند سه می بست یک ما م کو ده تسکار کیاکتا مقال اس دخوش می کی بیزی مشیطان ما م کو ده تسکار کیاکتا ہے ، جو تعمل اس کے ان مین بیند دن اور مبال سے محل آیا س نظمان کے مشرقی ناک ڈالدی اور سلامتی سے گذر کھیا۔

وَالشَّلام مُعَيرِتْرِمِن مِن

مکنوب مه ۱۷

مورت كريان مي قدرت كريان مي بسنسم الثرازمن التحبيم

عن لنسه واسه وحسارا استياري بيما والاستين المناهدة والمعارية والمعارية والمعارية والمعارية والمعارية والمعارية كفاهاده كسنتن عذب وينفاكا حديثكا كما يعالم المعالمة وكالعربين بمعامان مبور كفاب ويفاق قيامت مكعن فالممين ميود ترق باسخبرا ني ذات المري ەالەپە محترىرى دات سەھاب دوسكە بەقلىرى قىسىسىلىن قرآ ئى نوپۇانىقدىت سىمىلى كىمىتى بىرى ذكر واذ محت سے۔ يقل تغييرا م) تا جي موره ما تعداد موري امركل كي تغير ك تحت آلُ ب توله تعلى الله ذا لكُّذ وَتُكُلُّ وَمِعنها لِمعيواة ومنعف المهماة السمنعف عنعاب المعيواة ومنعث عنداب المسأة كرمياتم كالاعدمول سي تُذكَّون مَا بِنَكَّالَى بر بي اور الم الدور ندك بعدمي الدول كرمقا لرمي ووجد فعاب كمول كارير وم يعنور مسطف ملى الشراهي والم كسلط آل بسعادرياس كالقيمت كرجازوا فباركسات ب زيد كمت *كجاذبك يقب الامه ذم على عادم المان المع*لات المائل بعد لان الموكت ليعبطن عسلك والرتم نيمي شريب تمبل يتوافدتما سا تهاسسه المحل منادست محاس واستكون مس ا لغاموین (اورتم پیجادکے گھاٹے والوں بی یہ وحیر شرکے بھاڑے ہے ہے نہیں العینی خاتخامسة صنود کے شرک دم دمی آئے) یہ قدمت کے نفاذا دراس کے المبار کے سے مَرُّكُ مِن وَبَهِيمَ عُورِيرِ سِي . كفايهما بول مِن آيا ہے ولان اختصاص القدادة ا متكون صالحسة العندين باتغال بيننا وبين المخصودلان مالالصلح الالعندولعد (اس منے کہ قدمت سکرمائ متعبق ہونے کے معنی بہر کمائین

پرممل کاملاجت ہو (مینی ایسے ہم جاکیہ دوسرے کی ضعر مجل دونوں کوکرسکتا ہو) یہ ہمارے اور نمالفین کے درمیان شفق علیہ ہے نرکضین ہیں سے مرت ایک کوکرنے کی مملاحیت ہو؟ یا اضطرا مکی حالت ہے۔ تمام سلمانوں کی حاقبت بخیر ہو

وَالسَّلام م**ترم**ندی



marfat.com

مکنوب ۵۵۱

الترتعا ك<u>ي سيرتم كي بالنامي</u> بسيران الزمن الأحبيم

است بعالیًا صریت تزییب میں ہے فرایا نبی ملی انشرطیہ ولم نے استعیراسالی حن المعياء مّا لواانا لُستَهي والمعمد مله مثال ليس ذلك ولكن من استيمى من الله حق المعياء فليعفظ الواس وما حىء ليصغظ البطن ومأحوى واسيذكوا لموت والبلىون ادالاخرة توك زمينة السدمياضين يعسل ذالك نقداستميي من المتهمت الجياد ترم رو بوندا وندتعا ب بسیار شرم کرنے کا حق ب محابیف کیا اللہ کا تکر ہے بموں ندا ذرتعا بنست شرم ركعته بي بيغام ملى النه مليه والم نے فرا يا يشرم خلا فدتعا ملے سے شرم كرانس ب حق شرم يه كم مفوظ ركه سركونيني سريم متنى چيزى شالى بي بي کان آ بچه زان ان تمام چیزوں کوفلافت شرح کسی کام پس گھنے نہ ویں۔اورخیال کھیں شکم کا يعنى بيث ين بيزي شائل بي بيث كوحوام كمعاف سيمغوظ كميس فرح كوز اكرف سي بها كميس ادر ميشه سلسل إدكرت رمي موت كو اور قبري معول معيث جانداوركل مانے کو یادکرتے رہیں اور جنف آخرت جاہے وہ دنیا کی زیبائشش قارائش ترک کردے قو مِس نے اس پر ممل کیا ہے شک اس نے فعا وزیما سے شرم کیا میساکد شرم کرنے کا فق ہے مامل كلام يرب كوئى المشرع معنى خلاف ترع جنرنده كمسلعة آسد تويوليف اورايان ركعے كرح تسبى انتعاب مامزونا فوب ودسب مجے جانتا اور ديجه راسے اور حود كو اس سے دور رکھے ہرگز وہ فطاف شرع کام زکرے اللہ تعالیے شرم اس سے کوئی مجان تعاسے دیکھر ہاست پی شرم ہے تمام سلمانوں کی عاقبت بیخیرمو. وَالسَّالَهُ

مکنوب ۱۷۱ اسلاا ورایمان کے درمیان فرق کے بریان میں بہنبہ ماہ اور ایکان میں انواز کا رائیان میں انواز کا رائیان کا میں انواز کا رائیان کا میں انواز کا رائیان کا رائیا

ا حدّ عزيزتم **جانو! نغة اكبرى هبارت س**ت. مشعداختلفوا فى الايمان والاسلام قال بعضهم حساراح كد نقوله تعالى ومن يتبع غيرالاسسلام دينا فلن يقبلهنه وقال لجمته مهما متضادتات الاان الاحهرما قال الومنصوس تغسده الله بالرحمة والمغفهة الاسلام معهنشه التكاليف ومحله الصدويلقول وتعالى المهنشرح الله مسدوي الإسلام والايمان معماضة الله تعالى ملكن منهة بالاية والبيئة و معله القلب لقول وتعانى لكن المله حبب السيكم الايمان وزبينسة في قلومكم القلب داخلالص دوءوالمعهاضة معسله السيوجود اخل الفواد فيقوم بدفعل للعفة فيصبر عارفالله تعالى بجسيع صفامته تعربيتلاك لأنويه وهداه والمعنى يوصح مغولسه تعبانى الله يؤوالسهوات والارض مشل يؤده كعشباء فيهامصباح المصباح نى زجاجية الزجاجية كأنها كالب دسء يوت لدمن شنجهة مباركسية الخاخرالاية الندجعل الصدد بماؤلة المشكاة والقلب بمنولة الزجاجوالنو بمغزلية المصباح والسيمغزلية الشجرة والسداخل المسرموضع خفى وعوموصيع يؤوالهدامية ولاصنع للعسيد فسيه سوى الثالمة تعالى اذاأواد ال يهدى العسين المضال بلغ لؤده فى الموضع المخفى فيستلأ لاالؤد فهومعنى قول له تعانى نسهو على يؤرمن رسبه متعربيت لألأم النوم الى السرفيقوم للعسبد فعل التوحسيد فيوحب الله تعالى ويتبواكمن الاصناع يشعرلا يسكن ذلك النورحتى يتلألاء ذلك النورالى الغوادنيقوم نعل المعماضة عارفا لله تعالى بجميع صفاته تم ينلألاء

marfat.com

ذلك النورالى القلب فيقوم لله فعلى الايمان شعريت لألاه ذلك النورالى العدل فيقوم لله فعل الاسلام شعريت لألا النورالى الاعطامي والايتاد مشأذا جاء ذلك مسارمومنا فقباف لهنل جتناب عن المعاصى والايتاد مشأذا جاء ذلك مسارمومنا فقباف لهنل تعت قول و تعالى إن اكرم حمومت والمعافظة التوصيل والمعم فته والايمان والاسسلام فأذا جمعت صارت و فيا وهوم على قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام

(ماه ه) می ایان اصامی م الی توبین کے ایسے می اختان راسے بعد بعض کہتے ہی کہ و وفوں ایک ہیں میں اختان داسے میں خواسے میں کے اسلام کے سوائمی دومیت وین کو اختیار کرایا تو و و فوں ایک ہیں ہور اسلام وا بمان) ختلف ہیں بیکن زیادہ میں ایشور اسلام وا بمان) ختلف ہیں بیکن زیادہ میں ایشور اسلام وا بمان) ختلف ہیں بیکن زیادہ میں ایشور اسلام وا بمان) ختلف ہیں بیکن زیادہ میں ایک ایشاد از یہ کا دیا ہے کو اسلام کا ویک موفرت کا نام ہے اور ماس کا مقام مدر ہے ۔ میسا کا فیٹاد ارک تعالیٰ ہے جب شخص کا سیندائ ہے اسلام کے است کھی کہ وا۔

مدرکو بند و مسداخ دان رکها و رقلب بهزادست بند فاد بمزاد میسداخ برمنزلدفت ۱۱۰ مرد مارش اوروه و دارت که عام جه وراس می نده کی کوئی کارگذاری نیس معرفزاس کے

کرجیا شرقعالی این کمی بھی ہوئے ہوئے بندہ کو ہا یت فرانا ہا ہا ہے قواب فرکومقام فی یر آنہا ہے وہ اس اور این اس اور این اللہ کا انہو میل فروس درجہ (دوا بندب کے فرد کے فرد کے داسلا المجاری المحالی انہو میل فروس درجہ (دوا بندب کے فرد کے داسلا سے برتا ہے) ہے وار مقام ہر جو جو اللہ اللہ کا انہو کی افتیار کرتا ہے اور مجادوان یا طل سے برائت اور کنارہ شی افتیار کرتا ہے اور فور فور مغرب انہوں ہے بہاں تک کروہ فور قلب می جگر گاہ مشہر اور کنارہ شی افتیار کرتا ہے اور فور المنداء و جو اور معلم و دوار المنداء و جو اور کو دور فرد المنداء اور کرد شن کردیا ہے قورہ اور المنداء و جو اور کو دور شی سید ، میں جگر گا اس کے سے اسلام کا مرطز آ آ ہے ہی دورہ فرد المنداء فرجا کو کو دوشن کردیا ہے قورہ اور فرد کردشن کردیا ہے و دور فور) بدے سے معاص سے بیلے اور فا عات کے اختیار کرنے کا شعافی برتا ہے دورہ اور کردیا ہے اور المنداء میں ہوجا آ ہے اور النہ تعالی کے در افرائ کر ان آؤکم میں سیسے فردگ دو ہے جو بڑا تنقی ہے کے حت داخل کو ان آگری کر ان آفریک نور کردین ہے در بار میں ارشاد کرائی کے ان آئے بری عدی اور المنداء میں ارشاد کرائی کے ان آئے برین عدی ادا کہ اس اور کردین الشرائی کردین ہے اور کردین اللہ المنداد المداد دورہ کردین اللہ کردین کردین اللہ کردین اللہ کردین اللہ کردین اللہ کردین اللہ کردین اللہ کر

وَالسَّلام فاكرارشْون منيري مکنوب ۱۵۴

مرن املام ہے۔

نيا ما بسيران الأمن التحريبيان ميس بسنيران التراري التحريبية

ا علی تم مانوا و نیا عالم مکست ہے تینی یہاں نے یا دہ ترکام اسباب کے دیا موقع بیں مقبیٰ عالم تدرت ہے تینی یہاں کام بے اسباب ما سطر کے مواکرتے ہیں اہل موزت کہتے ہیں و نیاا و بھبیٰ دونوں بی نیس کا نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد کے ساتھ ہے دہ اور جوابی نودی کے ساتھ ہے دہ فداسے معمو ہے ہی اس شعری ہے یہ سے

marfat.com

وَالسَّلام فاكرارشرمن منري مکنوب ۱۵۴

مرن املام ہے۔

نيا معان الترييان مي بسنهان إرتمن التحييم

ا علی تم مانوا و نیا عالم مکست ہے تینی یہاں نے یا دہ ترکام اسباب کے دیا موقع بیں مقبیٰ عالم تدرت ہے تینی یہاں کام بے اسباب ما سطر کے مواکرتے ہیں اہل موزت کہتے ہیں و نیاا و بھبیٰ دونوں بی نیس کا نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد ہیں اور خوشفس این نصیب وصد کے ساتھ ہے دہ اور جوابی نودی کے ساتھ ہے دہ فداسے معمو ہے ہی اس شعری ہے یہ سے

marfat.com

"اتو باخولیشی مدد بمینی بهد چون شوی فانی احد بمینی بهد (میتی بهد) در بینی بهد (میتی بهد) در بینی بهد (میتی به به تصوری که ای ویتا به به توفودی که مداحد به تصوری که ای ویتا به به توفودی که مداوی در به تاب به توفودی که مداحد به تاب به

بزرگون کا قول ب اگرسید کو بین ملی انده طید و کم دنیا سے اکھ نہیر ایسے معنی کا بنیں بنیج اوراگر معنی سے علی میں نہا میں ترقاب قوسین کس نہ بنیج ماذاغ البعدوما معنی رن بھی میں میں بیال الدندھ سے بڑمی اسی کی شہادت میں ہے۔ قطع سے

ونیاست بافاز دختی پوسس آباد مافارخ ازیر پرده نایتم دند آنیم این نشره بنیاشده آن فره بعقیل مامل این پرده بیک جونستانیم این نشد به نیاشده آن فره بعقیل مامل این پرده بیک جونستانیم ایست بیال در بی ایل اشده درس ایست بی در بیال در بی بی در بیال در بی در بیال در بی در بیال در بی در بیال در بیال در بی در بیال در بیا

ا فی منزی کازی ال جسے کر واوندت زوگم شدگاں اجر آت سند بریا با نہا اسے معانی ارکی ال جسے مواجی اوراگرچ اسے معانی ارکی اوراگرچ اسے معانی و محلوق سے معانی و میں اوراگرچ نفس سے معانی و میں اوراگرچ و نیا میں ہیں اس کے باوجود و نیا میں اس کی باوجود و نیا میں اس کے باوجود و نیا میں اس کی باوجود و نیا میں کی باوجود کی باوجود

بسنعانة إتعن التميشيع

اے بھائی اِتم مِانُو اذات م الفقوفھوالله اس ول کے عنی میں احتلاف ہے واٹ الم کھی اُلی کے عنی میں احتلاف ہے واٹ الم کھی گوگر اس کے معنی یہ کہتے ہیں کہ جو تعمل آخر میں ایسا ہوجا سے جسیا کہ اول مربعی واٹ الم کے گوگر اس کے معنی کے مساحدا ہوگا اور اس کے کام آراستی دور کی کے ساتھا ہم میرید المستن کی دور کی کے ساتھا ہم میں میں اس کے المستن کی دور کی کے ساتھا ہم میں کے المستن کی دور کی کے ساتھا ہم میں کے المستن کی دور کی کے ساتھا ہم کی دور کی کے ساتھا ہم کی دور کی کے ساتھا ہم کی کے ساتھا ہم کی دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کی دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی کی کی دور کی کی دور کی کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی کی کی دور کی کی

گر بازشوی بعا لم خود نقرتو بمدتما م گرد و بچر*ن نقرتما گشت حقا جرخ فلکت ن*الم گردد

ایک بزرگ کاقول به الفقوهوان برجع اخوالعهد الی اول دنس بون کماکان قبل ان میتون - بهان کس کرده الیرا نیوجهت جیراکدانل مین عهد توحید کسان رفتا نیانچ کیته می کوی کوجواب دینے والااس دره کایت وسدر است.

marfat.com

آ نے نگے 8 حول دلا قولین کوئی چارونیس و اورکوئی طاقت کی نیس رکھا ہوں جباس مد
اور ورم کو پہنچ جا آ ہے قواس کا فقر کا لی موجا آہے اور یہ کو کھاگی ادات مدالنفو کا حول
دلا قوق کے صنی میں ہے وہ یہ تقابعہ بیان کے بی سینی جب فقر کا کی دکھل ہو گیا تو پہر کھیا
توت کی مخبائش ہی نہیں رہی اور بیقین کر لیتا ہے کہ شیخص سے کام ہے والا نہیں ہے اوجی ہو اسلام میں آ امید ہو جا آ ہے اور بیقین کر لیتا ہے کہ شیخص سے کام ہے والا نہیں ہے اوجی ہو اسلام میں آ ہے تو سب سے مزمول لیتا ہے کہ شیخص سے کام ہے والا نہیں ہے اوجی ہو اسلام میں آ ہے تو سب سے مزمول لیتا ہے اور ضاف در قوات کی اور اور جھے سہارا ہے اس سے کو کوئی حیا ہو اور اسلام میں در مرسے مری کر سی مری کوئی کوئی ہو اور سے موال ہوجا آ ہے والی سے ہوجاتی ہیں اور اس کا ہوجا آ ہے والی ساری امیدیں جن سبحان تعلیٰ سے والیست ہوجاتی ہیں اور اس کا ہوجا آ ہے اور سالام حال واحوال اس کا الشریل شان ایک سامتہ ہوجا آ ہے اور سال میں میں ہوجا آ ہے اور سال میں میں ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہیں۔

ۇالىئىلام ىثرىنىمىنىيرى

مردوب * ۱۷۹

معروب وطلوت بيان من

المحدية دليل على الايثار والاختيارة كأنه عسله فبعادى به فيل كالتيله و معالمان خيرة فيرا والاختيارة المنطقة و مناهد في مناهد و من المنطقة و مناهد و المنطقة و المنطق

ائے ہمانی ا ہروہ میت جو علت کرمان ہو ہو تہ ہو سکتا ہے کہ الی عبت علی است کے ساتھ ہوتے ہو سکتا ہے کہ الی عبادت ملت کے ساتھ معلول ہے۔ وحدادت وحدادت وحد میں تبدیل ہوجات اور خلو قات کی محبت و معدادت والی میں معلول ہے۔ وحدادت والی میں معنوت والی عدادت ہوائی معدادت ہوائی ہے۔ ہو تر میں معنوت وحدادت ہوائی معدادت ہوائی ہے ہے۔ وحدادت ہوائی ہوت معدادت ہوائی ہے ہے انہ کی ہے، حب کا دو تبریک اور تبریک اور تبریک اور تبریک اور تبریک اور جاس کا عدو نہیں ہوا کہ اور جس کا عدو ہے اس کا عب نہیں ہواکر تا لیکن دو خص کوت تعدیل ہوائی است میں ہوائی است میں ہوائی اس کو میں ہوائی اس کو میں ہوا معدار کہ اور میں سیانہ تو است میں ہے۔ حدالا ساح ان کر دوستوں کی منت میں ہو جیسے الیس معلی الله عند اور ورشمن ہے اگر جو دو دوستوں کی صفت میں ہو جیسے الیس معلی الله عند اور سیسلطان عدادت معا دنہ تعالی کا فلہ ہوا تو اس کوا والی کو اور اور سیس کی اور جیسے الیس معلی الله عند اور سیسلطان عدادت معا دنہ تعالی کا فلہ ہوا تو اس کوا والی کو منت میں ہو جیسے الیس معلی الله عند اور سیسلطان عدادت معا دنہ تعالی کا فلہ ہوا تو اس کوا کو کیا دو است میں کو جیسے الیس معلی الله عند اور سیسلطان عدادت معا دنہ تعالی کا فلہ ہوا تو اس کوا کا کا فلہ ہوا تو اس کوا کا کا کو کا کو کیا ہوائی کو کا کھور کا گا۔

کالشکلام مترون مسنیر**ی**

مكنوب ١٨٠

من عن الماري المرابي ا

. اورمیدامعنی یاب کارندا وندتعالے کسی کواپیے نعنل شےستجاب الدموات بناویجا ک

توده فعا وندم و دیل کے مجم سے واقعی مرده کو زنده کردیتے ہیں اوراسی طرح الله میل شاند کے افال وفریان سے زندہ کو مرده می کردیتے ہیں ۔

ا عباق امریکی است کو بیر کے سات ظلب کا نگاؤ در ابط ہردقت سکے ربط تلب کے مسئی یہ بی کرمیاس بات کو ایس طرح جان ہے اوراس پرتیسین کرے کرمیاس بیرے ہوا ہوں ہے اوراس زانہ میں ان کے میسے بزار علی میں بیٹنیا سکتا ہے اگر جواس وقت اوراس زانہ میں ان کے میسے بزار علی مورد بزرگوں کا قول ہے کو اگر مرج یہ سبھے کہ مرسے شیخ سے بہتر کو آن اور دو سراہے توامس مرجدی کی راویس پر جائز نہیں ہے اوراس کی فرش اس کا مقصود حامل نہیں ہوگا مرد کو جانبا جائے ہوئے ہوت ہوائی وائی کارکے۔ بال تعلید کو جانبا جائے ہوئے ہوئے تھا یہ کہ تعلید کو است وجائز ہے اور کوئ کی تعلید ناجا ترجہ جائے ہوئے کہ اور کوئ کی تعلید ناجا ترجہ تعلید کی تعلید کی تعلید کی تعلید کے ساتھا ہوئی کہ تعلید کے ساتھا ہوئی تعلید کی تعلید کے ساتھا ہوئی تعلید کی تعلید کے ساتھا ہوئی معلد کوئے ہوئی اس کی تعلید کوئی معلد کا تعلید کا میں عالم کی تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کا تعلید کوئی معلد کوئی میں مالم کا کوئی معلد کوئی معلد کوئی معلد کوئی تعلید کوئی معلد کوئی معلد

مرید ک نظرایسی کن اده ادر کھلی ہوئی ہونا جا ہیے کداس کی دہ بھاہ ہمیشہ ہیر کے کال پراور اپنے نقصان وکمی پر بڑتی رہے یہاں کس کداگر کوئی اسیسی چیزا ورایسا نعل مستھے جواس کی سمجہ وعقل میں زسا سکے تو وہ یہ سمجھے اور اس پرا متقادر کھے کہ یہ بات جا تروو

ای ہے إلى میں اس کے معنی تک بہتی ہے ہے ہیں۔ ہم ہی ہے اور اور ہی ہے اور دوارہ ہے۔

اور یک مرد ان برول کے باتھ اور یا وَل جو اگرتے ہیں یہ ودست ہے اور دوارہ میں یہ فقا آئی ہے کہ باتھ یا ور یو منا الشرکی سنت ہے کہ محالات خصور کی الشرکی الشرکی سنت ہے کہ محالات خصور کی الشرکی ہے یا ہے یا ور جو منا محالہ ور الشرکی ہے یہ میارک کو بہت مر تبد بوسر والے ہے۔ ودی اُن جسا عدة من البحود اُلوالوں علیہ دوسبله علیہ المشدلام فسالوا عن قسم ایات بینات فلجا سے مد بھا فقب اوا یا مد ور حبله وصد قوا الحد دین (روایت ہے کہ یہود کی ایک جا عت رسول الشرائ الله ملی الله علیہ والم کی فائدت میں آئی تو آپ سے معنزے موسی کی کھی ہوگی فی فشانیوں کے معلق سوال کیا آپ نے اس کا جواب منایت فرایا تو انہوں نے آپ کے دست مبادک اور یا ہے مبادک کو بسد دیا اور آپ کے کام کی تعدین کی الدیت ا

marfat.com

پیغام مل انشرطید والم نے اس کام سے می کی کمنع نہیں ترا یا گریعل شرع کے مائق خ برقانوان توكل كومنوم مرومن كروسة تومعلوم بواكر إنته باؤن جرمنا خلاب شرع بنيرس ددى عن والماع بن عام، انا فيلنا بيل النبى ورجليه ودوى من جهيب مولى العباس امنه خال دا يت يقبل ب العباس وديم لم على إقل من نواعد النصون بلادراع بن عام است مردی ہے ہم نے بی مل الشرطے والم سے وست و پائے مبارک کو بوسردیا۔ (حفرت) عباس کے فلام مهيب عدوايت بعدا نهول في كما يس في ديكاك معزت مبائع كرست ويات مبلك کود معزت ، کل نے بوسدیا (منقول) ن**قیامدانت**ے وہ ،

ما تهت وفاتمت تجسيد محد

. وَالسَّلام حقيرترت منبري

ملتوب ۱۸۱

تفكر غور وكراوراس كأعنى بسنب المدادعن النميشيع

اسدمهانى ترمانو إآدى جب اس ماه يس واقل بوماست بيراس كم بعدتهم كامول كووه إراكريكاليني مجابدول اورميامنتول كمذويد تذكيد وتعسفيداست مامل بريكا تواس سے بڑھ کر کوئی مہم اوراس سے زیادہ نفع بیش اور کوئی چیز ہیں ہے کہ وہ نفکرکسیا كرے اور إن فور و فوكر المعن يہ بنيں ہے كر سركر بيان ميں وال سيا اوار بن فوا بنوں كافخ كعا في نظر براكب بينرين لا لي كي نظرة السينسط يا نواب كوبتريد آرام كرف نظ بك تفكرىينى فورونكركرناه، اوريه فورونكر مخلوقات كاندرجائز ب عق سبحان تعاليك حق میں جا تزنیس اور ہاں تفکر کرنے والے کو پہلے تفکر کے اسسباب وسامان میاکر نا چاہیے . بصبے دنیا ورد نیا والوں سے دھشت ان کی جفا وَں اوران کی بیمفائیمل کی

Marfat.com

که پرداد: کرست وردینی و تاماری سے رخبت زیماور نداس کا توت پوسنے پاستیاور اترا مضوليتول سدفارخ بونا جاسيته وحويلهول كوتوشنو وكرلينا جالهية اورخود اسيفآب كومرت نداسة تعلين كديسة يكتاوتنها كردينا جاسين اسبان سبدسامان كربعد فكوفو كرنا بكرى سبعاد تعاسف محفيت سيهت كياه نايك يانى كساك تطوه سعبياكيا ايدان پاک تعود کراگری برجائے تواس کی ہے سکسانتہ نمازنہ دوکے اور مالک الملکے احسان وفازش كرسواا وكريم بنيس كراس تن مجديب نديده اور جررك بنايا اورايان كالمعت اینفنل دکرم سے مطافرا یک اس تبارک و تعاسے بی کی جا نبریج دیگا گارموں مان فود ا پنے كوبيجنو ايامجى يبان كمسكراس كم موفت اليي حاصل ك كراس كويجيان لياران توحيد كمكمكا مازهار بنايا يهان تكسكراس كم الوبسيت وتدومسيت كسرا عدين في المسيم إلى العليلي وستى سے نوازا بهاں بکسکداس تبارک تعاملا کوا بنا و دست بنا سکا اومان تما کانفتوں کے مع وه ادر دوسری نعمت کا و مده می فروی اور و منظیم نعمت اس کا و پیار ہے۔ اب جب کاس ندا پاکستاه کوپاک بنادیا اورایی ساری متوں کے لائن کویا توان سب سے باوج دکیب یہ جائز وورست برگار آ دی سے ول کواس کے علاوہ کسی اورے نظاؤیے ، جب بیساری باتیں مرد میں پیا موجا میں تواسے بہاہیے کہ اب دہ جیفے محض م مدن سے نہیں بکدول سے بنی لئے کے ساحة قائم رہتے ہوست مجی اس کا ول طلق کی آ ویڑسش سے پاک ہوا ور زمین پرساکن ہوجائے جب ايها موجلت تراس وقت يفين كروامن مي سرنياز والسد ا دراس تفكر ك دراي توحيد كى تعديق مى دوب جائے اوراس فور ذكري فرق موجات كه خدا وند تعاسال خيب مهيدون كاجاشن والاب ووتمام يبزول كاعلم والكب فيب كى خبرركمتاب كنا مول بخن مالاا ورميبون كوجيهاف والاسب. ومجمست يدا فرار بورس طور يرلينا جاسب كا والسل قرار كسنة مدق كاتقامنه بوگاكيون كدوه ميرسد منميرودل كما ندرج كيد بداس معطلعاور أكاه بد - آدى كوچا بين كراس راه سيعنى اس طور وطريقه سيفكري جائدا ورنفكرا متيار كرسادرابينة بساس مدق كوالب كرسادراين المردوهو نشع كرجب اس ك ساعة مي لك مكيا بول اس كى مستى كا قرار مي في كرميا ب قواس كے علاوہ ك اور متى كا خیال مرد دل می کیون آست ا درید اندلیت تعینی اس کے فیرکا خیال میرے دل می کیا کرائے گا۔

marfat.com

ادر مجيمنلوق سياميد وخون كيول كرمواس كاانلهار وبيان مجول يحرك سيمين كيول مجاور جب می نے اسے پہان دیا تو میراس کے فہرسے آسٹنائی میرے ول میں بیدا کیسے ہوگی ا ورخلوق سے امید وخوت کیوں کر ہوگا کہ اگرکسی دوسرے کی ہستی کی آمشنائی دل کی نیاذ مندی میں آسے کیوں کہ آناجا نا آسٹنائی کی طلامت سے اورجب اسس سے مسید كوفيرمان چيكا اوراس كى باكى كاا قراركرچيكا بول توكس چيز كې يمي دي ومحبت ميرسدول مي بدا ہو یکوں کر اور بب اس نے اپنے دیدار کا وعدہ کیا ہے تو جھے اس کے فیر کی وفائق كيول كنجابية ياتوس ابن اترارم ميم بنيس بول كيول كغلوق ميرستعلى نيك كمان كمتهد إمدق مى درست ببير يول كرمجه النومل شانئست شرم المارسيديت ہنیں ہوتی ہے یکون سی انتادم سے کاروبار میں آپڑی یا تومیرا اقرار مجوث مو امیرسے اس تعدیق میں کذب پوسٹسیدہ ہے میرسیننس کی ہتی میرکئ ہے۔ اس کی بندگی کرنے کا ا تراری نے کیا ہے بھرول فیرکے وام میں کیسے مینس گیا ہے آ ہ وزاری میرساس کا فیار برا وروائے حسرت وافسوس میرے اممال ومعا مات سب بر بادیکے جرکچ بمنت وشقت رنح وتكليف أنفال دوسب رائيكال كنيس ميرسدمدق مي كروفوب مييا بولهد كبل وموزوهون يمان كمداس جوم كو بميا بيته كون مي وادى مي بلاكس موجا وَن كا جب ول كي كمرال سے خوب روئے الدوفر بادکرے۔ این معیبت پراؤم کرہے۔ اس کی ہمت سارے جا بات سے جرد ہوجائے اس کادل خون خاب سے اس کا مِتر مالمکشون سے مجرب ہوجائے ، اس کے عبر سے صرت کے خون اُ بینے گئیں میرنا امیدی کے پانسے سیلاب آجلت اور خون مجر دونوں دیسیہ ہے بہارک بادل کی طرح شیخت تھے، میشعل بدوار محست اور مہجر موجلت۔ اپنی زندگی سے فوت میں رہے ہروقت اندووگیں وخالف سے الملک بات كا دراس مي ساجلت كروه بلاك بوكيا .اس وتت اس يرميبت طارى بوجلت الذال ترسان ا درگریزان بوجائد اگراوگون سے درمیان ہے تر ایس استجربوکواس کی تمیز اس العرن سب سينقلع بوجلت السابوجلت كخعاس كوابينة آب كى فبرنهم ورزخلق سے باخر بواور تبس مے حکمال کا تبدی بوجائے ایساکہ اسے خبرز ہوکماس پر كياكذرى اوركيا أفتأدآني بينات بيكانه موجلت الميضمعا شي معلمتن سيمي كملكا

Marfat.com

مهجاسته يساكركوا بالماس معاول باست كاختنط وسهد كركيس ايسانه بوكراتش ووزخ مي دال وباجاؤل اوركبس قربت مصنقطع كركه جانى كاداخ نددير باجات : ينديموك اس كانائب موجا شعابى معاش سيهركم بوبيكان بوكها بواحكم بمحا واندكريسكا وممى وومرس كالإزكسك جب ايسا موجا كم عقوى مسبحان تعلي اس بخشش وانعام فرا كاب اوراس كاميدي الآل میں بکرساری امیدوں براسے اختیار وے دیاجا آ ہے اور اپنی جانب سے بہترین چنریاس يرف بركردية بي سيان يمسكراس كاميدكا وزنت يميل كآتاب اين بيركا التماس ك مت خ پریےجائے اول سے اصان کے میوے کھائے اورمیا حب توت ونظمت ہوجائے اورمحدب كرومال كم تبيلى ك وستبوس بكيدين منهم جان معطرك اس وقت حيااس كم حكر موعا جوی سرسائند نیک کرسدکداس کی جانب سے اتنی ساری مجلائیاں اورمیری جانب سے اس در مزخطائیں اس وقت دلیری کے عالم میں داخل ہو یہاں تکسکراس تبض کی اسسیری با برا جاست اوراس کا دل وش موجات. اس کامبم اکسش شوق کے شعلوں کی بیٹ میل جائے اوراس كشيط كرى اس كرول مي بيني آرزومندى كالمي شوق مست كر اميدوارى كى لوه معددم ساده مدن عامق موماست اوریه دم سادهنااسی دم اس کے دل کسر بہنے جا کستاور است منبش دید تاک محبت کی به آگ است ایمی طرح جلا داند میکن ایسادم ساده سه که کتفامهل كرمے . اورجب مى ولى من معلم سى بيا ہوكداس مال سے كل آتے توجر خون كے برالمے بها دے بہاں تک کواس رکھٹس سے صرت میں بڑجائے اس وقت جب کھنس کے توخون كااكب سيلاب بهتا مواه يمي وروهابي باكت سے در نے لگے اس كى انكى ساس اس يون كى بارش كردير بيراً تحمول كاوى خون بانى كے رئاكسى فاتسوميں تبديل موجات اور دولول آ محموں ہے وہ یا نی الٹرمل شان کی شرم سے برسسنے سکتے اور یہ دونوں فرح کاروناآدی كيان مسلم اومزورى ب جب استفكر كسفري بوكاتوشرم وسيب حق تعالى اس يرظا بربوكى بيروه تمام إحال من آداب كولمحوظ ركص

ہ ملیدہ ہرائی ہر بہ اور میں ہے۔ اور میں میں موروں کو کرے تویہ درست ہوگا ہاں جب اس میراس کے بعد اگر ہوت، گور قیامت میں غور وں کر کرے تویہ درست ہوگا ہاں جب اس تفکریں ہوگا توعلامت اس کی یہ ہے کہ اگر موت سے سوپنے میں ہوتوا س فکرسے جینیا اسے اچھا معلوم نہ ہوا وروہ و نیا و و نیا کے اسے باب مع کرنے کے ذریعے نہ جوا در ہمیشہ دہ سے ہیں

marfat.com

بوسیعی نیزاس سے بہت دور جومات کھانے کی کی چیزی اُسے لذت نہ طے اور کالبال کی تمنا نہ رہے اس کی خواہش ہوکہ جو کھاس کے ہاس ہے اسے منائع کر دسے اور بھینات و کی تمنا نہ رہے اس کی خواہش ہوکہ جو کھیا ہے ہو اور جب خلوق کے مما تہ موقود تھیف میں ہو اور جب خلوق کے مما تہ موقود تھیف میں ہو اور جب خلوق کے مما تہ موقود تھیف میں ہو اور جب سے گریزاں۔

اس کے بدی جرب تفکر کرے تو ایوں مونچے کر تبری جب رہوں گا تو تنہا رہنا ہوگا تو آئ ای اس زندگی میں دشیوں کی طرح ہوجا ہے مجبت سے تنہائی زیادہ مجلی معلوم ہوکی چیز کے سے بیسند سے مجوز و بنا جہا بہت توب معلوم ہوا مجوکا رہنا کھا یہ ہے نہاں ہو ہے درات دن طاحت ومہادت کرنے والا ہوجائے۔

بداس کردوب یر بخت کے کا قیاست میں ابن برائیوں کا نامر فیھنا بڑے گا ترہا موشی اختیار کرے اور غیر بخیدہ منظور کرسے اور قیاست میں جن چیزوں کماس کی فرت دواد یاجائے گااس کی طلب کسے نہما وریس پنے کر قیاست میں اس کا نامرا عمال کشنا زیادہ دراز مرکا تر آجے ہی اپنی زبان کرتا ہ کرہے۔

ادرجب فررون کوکرے کے مجھے تیاست میں حساب وینا ہوگاتو آئے ہی اس عالم منال ا چینروں کی طرف ہے استے روک ہے کیوں کے مطال کائمی حساب ویتا ہوگا۔ چینروں کی طرف ہے استحدر وک سے کیوں کے مطال کائمی حساب ویتا ہوگا۔

ا درجب اس فکری بوک دوزخ کو دیما گیریا ہے تو آخ ایک بلک ارنے میم کائی سماز تعاسیرے فافل نہیں برناچا جیئے اوری طاحت کوانشان دیکھے۔

ا دراگراس بات مین فور و توکررے کر بہشت ہی بوئی ہے اگرساری ونیا اسے دیں قامی برز در در مجر رفبت کی نظر کے اس کر سے فالی ندہماس فور فوکر کے برز در در مجر رفبت کی نظر نے کسے بہت اگر بہا نہ ہوئی توجا نیا جائے کہ اس کے نظر میں جما انعس یہ یہ کہ مرد د ہر بانے کی کیفیت اگر بہیا نہ ہوئی توجا نیا جائے کہ اس کے نظر میں جما انعس

Marfat.com

العدنيا المائد المائلة إلى المي المجافلة المنافلة في المائدة المنافلة المن

ۆلئىلام نىتىرىتۈمنەنىرى

نیم مکنوب ۱۸۲ ترتبه فیلم کی ثمارت ترتبه فیلم کی شمارت

بستيان إنتن الغبشيخ

اے بھائی تم مانو بغور و کو مخلوق کے اندرجا زہے کیوں کہ ابنا آزار صدق اللب کرتا ہے اور بھڑنگی دکھیں ایسا ویسا) ملوق کے سے توجائز وورست ہے میکن فائل کے حق میں جھڑنگی دکھیا ایسا ویسا) ملوق کے سے توجائز وورست ہے میکن فائل کے حق میں جھڑنگی دمینی وہ کیسا ہے کیوں کرہے وہ یوز یہ آ دی کو مشدمیں مبتلاکر دیں ہے ہوں میں میں منتقل کرتے ہے ہوا ورشر مردیسا میں نفی سے پہلے تنگست ولی اور ول کی حامز کل بدا ہونا جا ہیں گاگرے نہوا ورشر مردیسا

marfat.com

بيب ت حل مسبعان العاس على اس كرديد فعونت من بميشداد ومروقت زر جدوالي تعك كاجروتما بداور فاكره ببيل بوسكناكيول كتفكر كاستمتيول كومريبان مبادق بي جاست ب*ي جمسلسل الممل مي لنظر حتة بي مين مي يركبتا بوي كنفكس ومّست كرنا چا جين كيون ك* آدى اكر برونت بفكريس رب كاتوه واك بوجلت كالفكرا دعى دات وكزا ما بيه ياوتت تعريا فها ورم كاناز كدرسان برمه فكروان ومول مي كياما تاسهاس فكرمي ول كي ما مزن مِنا دسیم کی کیفیت پیا ہوتی ہے۔ اور بردہ تفکر جآدمی رات کو کیا جا آ ہے کس وتت كي تفكر سه ولمي فريقين كي تالبش وجيك يا تابيء شك وترك كي تاريجون سه مبشكارا لهجا باسعادتنس وابشات كى برائيس كوديج ديتا كاورو تفكر جميع كدوتت كياجا با ہداس وقت کے تفکر میں شف یا طن مامل ہوتا ہے یہاں تک کداس کے ول کو کھول میت ہیں اور موفت کا جمال وہ پالیتا ہے معتبی مینی آخرت کے مجا کیات اور دیاں کی چیزی اس سے سامنے آ جاتی ہیں اور ہروہ و عائم جواس وقت وہ کرتا ہے وہ سب تبول ہوجاتی ہیں اور آگراس کھ ا بل دلا يت كرناچا بنة بن تودوستى كى خلعت اسے پيرنادية بن اوراگراست عمت ويسنا مِا ہے بی تماسی وقت دیہ ہے ہی اوراگاس کی شکلوں کومل کرنا چا ہے ہی تواسی وقت مل كرديية مي اورا كمه مال روشن كرويية مي ا درخلوقات ودنيا كي فنااست دكما ديت مي كيول كرمبح كا وتت تما كوتول مي بهترين وتست به وتت دكستول كفلوت كاست عارفوں سے مازی باتیں کھنے کا ہے اور صاحبتم ندول کی حاجت بیان کرنے کا وقت ہے ا و منطلوموں کی دا دخواہی کا و ترسیدے شتا قوں کے رونے **دستری کا د**قت ہے و**ل مبول کے** ار بیزاری و تسب میکن برایب وقت می آداب محظ کمنابست مزوری ب کوب استفريب ابرتسة وكيا الكنا علبية اكرسوال كرف برحريس بع توون كتفكري مامنوا بوناچاہیت و ست کے احسان ونوازش پرخورونومن کرناچاہیت اورلیٹ اعمال پرنظر کھنی یا ہیں ۔ اورجب موال کرے تو بیں و عارکر فیوماہیں ۔

اسدمیرسد ؛ دستاه اس بیرسد مالک اگرمیمی نے افرانی کی سے میکن بنده آب ہی کا موں مرن ما جنوں کو آپ کے سواکون ہے راکرے میرے آخس کے عیبوں کو جھے و**کھا و شیخة ہ** ر زیاد تعلق آن کی مجست میرسد ول کے المسستہ سے انتقاد شیعے .

اورآ دحى دات كرتكوم موفت كم كالمركمة بينايا بينة اودي كبناجا بينة كريرآب ك مخاخي وآسيطاتي مارى مجادكيان اين فون سي نجرير ابين نعن لمست معاكمي آواب كميدا نعمان بمعائد كاكرم ميرسا بينة بسين كال كركيتا ابنا بسيء ادميرى ماجمنوب اورميري اميعل كوآب ابني المضهد يعي واكر وتبك اور بخف بجز ايت سبست يخاد مهاري اومسه مستنظمين بالبيئة كاعمت فعاوندى كم حم كرتحت بيني مركوزا أوك ودميان وال دسه بدا نتها بعنى بهت زيا وه زاروتطار روسته الدوفري وكرسه ا دردحول وشي كو ابينه ويده كافرشس بنائي بيرصرت كمشكوس سه اس يرجينين ارسد اميدوارى كى ظوت مصى كوايت مركان ور بيكون سے بهار سدا وربست زياده روست يون عرف كرس -اس بادشاه آب کی محبت تمام ولوں کی الک بن تی ہے انعلوق اورا بے آسے طاقت و قوت بيس ركمتابوں يا بھے ان سب سے تكال كا بنے سائة آرام و يجة اورس بريز _ _ م مجوب موں اس پرمیرے ول کو کھول و شیختے اگر میں آ بیکاد وست موں تو بھے اپنا محرا سار بنا يسجة اوداً كم من إينا دوست مول توجه بالكسكر ويجة اس دقت اس كدول مي نومكن تجلى منكشف م كى يهان كك كرمارى مستيان اس كرآ كريست موجالين كى اور دوايي آب ہے می گذرمائے گا بیرق سبحانہ تعاملے کی جانب سے اس کے سوس را ہوگی کرمی تیری ان بول ممكين نهو يهي سياس كاروسى كالعنت وتواليها دى كوكون تشخص خوش بنسيل دىيى مكتا بركردان وبرليتان موجا ميا ورخلوق بعنى توكول كے نز ديك دلوالوں كى طرح معلى ہو عالم حیرت بین تیج ہوجائے اور بیمی ہوگاکہ اس کی عقل مونت کے سندر میں غرق ہوجائے اوررات دن خود کونفکریس اس امید بر والدے که شاید دومری بار وی مراس کے کانون میں بهنیدا دربیبی کی بات ہے کہ محب اگر موتا ہے تو بھی اس کا دل بنیں سوتا یہ اس سے کہ ود انتظاريس ربتلب. بروه أوى جَلفكريس اس اصول برميلة بدائميد م كوق سحاز تعاظ اینے دوستوں ولیوں کے زمرہ میں داخل کرے ا دران کے کاروبار تک ان کو پہنچا دے ادر اس كانقاره بج جائے كرم يسارے عالم ك ك جائے اورا بنى نيندوں كوا پنے اوريوام كريهات كرشايد متى موتى اس كه إلته آمات بزرگان دين كاتول سه كرآ بى تيميني راني ئير وں بےساتھ اس زمين پرايب موتى يائيتا ہے . اس كے معنی په ہيں كہ دہ خود تی سے نبا ہوا

marfat.com

د مین ای تی سے دہ یہ گو ہرا جاری ال ایا ہے اس پر حکت می تعادہ آتی ہے اور ہرک ال برے ہوں کے است کی طلب میں لبر کرسے میں است میں اور ہوا تا ہوں کی است کی اور است کے اور اس ال میں اور ہو گائی گائی است کے اور کی است کے اور کی است کے اور کی است کے است کے است کی میں اور ہو گھی کا است کے ساتھ ہنیں اور ہو گھی کے ساتھ کے ساتھ کھی کے ساتھ کی کے ساتھ ہنیں اور ہو گھی کے ساتھ کھی کے ساتھ ہنیں اور ہو گھی کے ساتھ کھی کے ساتھ کی کھی کے ساتھ کھی کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کی کھی کے ساتھ کے سات

ؤالشكلام فعيرشرت منيري

منوب سرم منوب سرم دل کے احوال میں

بسنبه الشالقن القبنيغ

اے بھائی تم جانو ای ولی گفتیں دو طرح کی بی نیک و بد ایسی در برگآ دی کے بد انسان دا عمال اس کا فرویں کوئی آدی بری صفت سے فالی ہیں ہے اور جب تک بری صفت دل میں ہے ہونے ہوئی آدی بری صفت سے فالی ہیں ہے اور جب تک بری صفت ول میں ہے ہونے ہوئی وگا اور برسا نعال ہے ہوت ہوں کے کیوں کصفتیں ول کی مرزمین میں اسی طرح بی ایا بھے اور برسا نعال ہے ہوت ہوں کے کیوں کصفتیں ول کی مرزمین میں اسی طرح بی رحب وال ورخت بہترین اور بھی موس ول درخت بہترین اور بھی اسی موست بی اور یا با ایسا بی ایر ایسان اور بھی تھی خواب و بال بن ہوگا والی موس بی اور یا اور ایسان بی ایسان بی موس بی ایسان کی ایسان اور بھی خواب و بالی بی ای بول بی وقی ول میں صفتیں ہوتی ہیں ۔ اگر کوئی ایسا ول ہو جم بینی خواب و بالی بی اور ایسان بی وی ول میں صفتیں ہوتی ہیں ۔ اگر کوئی ایسا ول ہو جم بینی اور نیسان بی اور ایسان سے آرا سے آ

سه ما در موگا دوسب كاسب نيك واجهاى وكاراسيك فن دابل دل كه بي اليك ول كودل زنده كيسته بير. اعداكرتهاى عكوت عيان وروكشن بوجا بن تواس علم كالم مكاشف كيتين اوروه وكهاكيا معك فعاوند تعليك كالوند آسان مي سه اورزمين مي اواد تعاسك كاراه نود تيرس ا غدر سيم كالله وفي النسكتيرافلا مبصودن (دوتهارس المذك . مماتم ديميت بنيس) كانتارها كالرت مصاور القلب بيت الله القلب عرش الله (ول التُدكا كُدرِهِ وليرى عرش الجل ہے) اس مبل كى گواى دے رہے جركى نے كہاہے حوب كہاہے سے محاب جہاں جال خسستارہ اسلطان جہاں در ول بجیارہ ا كفتح لمكأ تراكب إويمن وزخلعت تؤدم فسكب أكريمن گفتا که مامجری برمزش بیشت نزود ل خود جو که دل تومیم من اوراكركوني دل ايسا موجز المحومفتول سيآ لوده اور برى خعبلتون مي گرفتار مو توبرده فعل وعمل جواس كنا براعضارس وجرومي آئة ده سب كاست فائده وحبنا معرمجى دمر داراي سے وہ كل آئے خا ہرشرع كے كم كے تحت كين كل تيامت كے دن كجه كام زآسة كااور آج اس ونيايس اس كاول فكوت ميني باهن كے امراد كے ويجھے سے و محدونا بمينا بوگااوداس را ه محمروول كى دولت وتعست سيخ دم رسبت كا دستونهم ۔ پنظرین الیاف دھے لابیموری یا مس*ے داوں کے حق میں ہے وگر ن*اطا ہری آنکھ سے تودہ مجی ویکھتے ہی ہی اور تمام بری مفتوں اور ترسے اخسیال ت کونفس کہتے ہیل ور اليك خعر كومها حب كنس كهاجا كمهد مها حبينس تغيس كي آلودك كيمها تق برسها برس اگرجان سے مجابدہ وریا منت کرتار ہے تو مجی اس پر کچھ نے کھنے کا جسیاک کسی نے کہاہے۔ سے راہ یا کا ں است ایں آلودگاں اِنیست راہ مرداین رهیتی بهبوده جانی مسیکسی - یاک الکن کراه ہے کا مادنایاکول کر اوٹیس ہے جب تم اس راہ کے مردنیس م **تونیشول جان لمیکاں ک**ر رہے ہے۔

- وَالشّلام حقيرترمون عقيرترمون

marfat.com

ملتوب مهرا

ظامروباطن كى طهارت مي بنسه شارئن النمنية

ممودات معادمی صلی بونجات نین والی بی - فروات وه مری صلی به والی بی - فروات وه مری صلی به والی بی - مردات معادم می والی بی ای طرفیت می سنده است می وارد بی والی می به والی می به

پہلاد دیجہ ۔ ظاہری افغالی پاک نماستیں اور مدتوں ہے۔ دومہ وادیجہ ۔ افغاری ظاہری طہاست مرائوں کے نگاؤے ۔ تیسراد دیجہ ۔ افغاری طاہری طہاست مرائوں کے نگاؤے ۔ تیسراد دیجہ ۔ ول کی پاک جمد مری خصلتوں اور مرسا اطلاق ہے ۔ جومتھ لادیجہ ۔ سبتر کو فیرش سے پاک رکھنا ۔

کوشش اول زنده گرود تن چرآرای برنگ مرده دارد گور بانعشش و نگار

ما تبت يخسيد م.

ؤالستكلامه حقيرترمن عيررترمن

مکنوب ۱۸۵

بنده كى مخت خاص حق بنجان لوالے كے ساتھ

بسشبهالت الزمن الزمسيم

اس بعانی بانو! مجت دو طرح کی ہے۔ ایک مجت عام ۔ دوسری مجت خاص۔ مجت عام جملے متعامات بیں سے ہے اوروہ بندگی کرنا اورگناہ وشرع کی مخالفتوں سے پرہنے کرنا ہے۔ جدیداک کہاہے۔ سے

هـذالعـمىئ الفــال بديع ان المعب لمن يعب مطيع

تعصى الالدوانت تظهم حبّه نوكان حبك صياد تّا لاطبعته

marfat.com

(قراط المناع کی افران کرتا ہے اوراس سے مجست کا اظہار کرتا ہے۔ میری زندگی کی تسمہ یعجیب طرز ممل ہے۔ اگر تیری مجست بی ہوتی قوقوا س کا فراں بروارم قارکیوں کرمجست کرنیوالا سے مجبوب کا ابن اور فراں بردارم قاسے)

نداوندتعالی دوسی و مبت کا د موی تو نے کیا اوراس د موی کے اوجود تھے سے گناہ سرز د ہوئے یہ توانکار کی تسم ہے یسے

ولوسیدالمهیب سقیت منها مکان السنم من بده بطیب

(اگر بوب کے التی مین دمر (کاجام فرش کون کا استان من بده بری فرش گوار اشرت به است و مرست دوست زم خورم زمر قال مراج مبلاب بو و

اور عزت الرکر شبل رم تا الله علیہ کے متعلق پر دوایت ہے کہ ایک وفعال کے سلنے

اس آیٹ کا تذکر ما یا قال اعسنو فیدھا و کا تنکل عوا

الما ایره ایراول برارسال کهار دبناد بنا یکارتے دہیں گانیس خطاب ہوگا
میری جمت دور موجاد اس جنمی بڑے رہو، فاموش مجھ یا تذکرو، بناب مشیل نزایک نوو مارا اور کہا کاش فطاب مجھ ہوتا۔ یہ بات مجست ہی کا فاحد ہے مجب بن نزایک نوو مارا اور کہا کاش فطاب مجھ سے ہوتا۔ یہ بات مجست ہی کا فاحد ہے مجب سے ہم کائی جائے تو اورہ کلام لطعن کے ساتھ ہم یا جہ ہم ہم کائی جائے تو اورہ کلام لطعن کے ساتھ ہم یا جہ ہم ہم منا می ان دوفول کے درمیان کوئی ذقی نہیں ۔ یہ ہے تو مجوب کا کلام مجب مخاطب میں ان دوفول کے درمیان کوئی ذقی نہیں ۔ یہ ہے تو مجب کا کلام مجب مخاطب ہم ہم ان اور اس مقام کی بات ہے مجمع منا کے نے سنسیطان کے بار می تعریفی کھے ہم ہم کیوں کہ تمام مفتوں کامرین جن سمائے تعملے کا فعل ان دومفتوں ہرہ ۔ ایک لطف اور درسے تہریر کہ دب سنسیطان کے حق میں قبر کی صفت کا اثراد داس کی علامت بر مہ روسے تہریر کہ دب سنسیطان کے حق میں قبر کی صفت کا اثراد داس کی علامت بر مہ روسے لطفت کا تروم طامت ان کے زدیک مجت کے طب کے دوسے لطفت کا تروم طامت ان کے زدیک مجت کے طب کے دوسے لطفت کا تروم طامت ان کے زدیک مجت کے ظب کے دوسے لطفت کا تروم طام تا در کا میا کہ تروم کی میا کہ دوسے لطفت کا تروم طامت ان کے زدیک مجت کے ظب کے دوسے لطفت کا تروم طامت ان کے زدیک مجت کے ظب کے دوسے لطفت کا تروم طام تا ہوں کے دوسے لیا کا خوا کے دوسے لیا کہ کو دوسے لطفت کا تروم طام تا ہم کے دوسے لطفت کا تروم کی میا کہ دوسے کو دوسے کا تروم کی میا کہ دوسے کو دوسے کی طام کے دوسے کو کھی کے دوسے کو دوسے کو کا دوسے کی طام کے دوسے کی خوا کے دوسے کے دوسے کے دوسے کی خوا کی کوئی کے دوسے کو کھی کوئی کا دوسے کی خوا کے دوسے کوئی کے دوسے کی کوئی کی کوئی کے دوسے کی کھی کوئی کی کوئی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کوئی کے دوسے کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کی کھی کوئی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کے دوسے کی کھی کی کھی کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کی کھی کے دو

کے برا برہوئی۔ دونوں کا اثر دعلامت جی کر مجوب کی جانب سے ہے وان کے نزدیک دونوں کا ایک علرہ کے بوتے ہیں۔ سے دونوں کا ایک علرہ کے بوتے ہیں۔ سے زمرگددستا ست ختل دعوات فارکزدوست سے ازخواست

تمام سلمالوں کی عاتبت نجسب سرجو۔

وَالسَّلام مشعین منیری



مکنوب ۱۸۹

اختيار كاترك اورتقد يريرامني ربنا

بسنسيران إلرحن الزعب يم

ا به بهال بافراک بب بده ندا دندتمالی که اختیار سے رامنی دو محتفود مراقواس بھا کے اختیار سے رامنی دو محتفود مراقواس بھا ہو جا آہے تو کہ انداز کے انداز مرب یہ مال بہدا ہو جا آہے تو بندھ کے لئے انداز میں بازوش میں اور سے اور اس کی طبیعت کی تمام نافوش اس کی فوش بن جاتی ہے۔
اس کے تمام حرکات دمکنات ملاقت و میادت موجاتے ہیں۔

وَالمَشَلامِ خاکسادشرفنیر خاکسادشرفنیر

مكنوب ١٨٤

سيرط الران من تعلك بسير الأن الخبية بسير الأن الخبية

د دنوں جہارت پر قائم رہے جب فا ہرکی جہارت پر بوگا توا مکام کی بجاآ دری سے نہیں رکے گا ادر مبب باخن کی جہارت میں رہے کا توحق مسبحان تعالیٰ سے خافل نہ ہوگا۔

الا مرك فياست فون بيشاب الداسمين دوسرى بيزول سے إلمن كى فهارت . و نيا ي مجبت ماه ومنزلت الملى كي آويزش اوران كي كندكيون فالكا اور نعا وندمل علانے اسے جھم فرایا ہے اس کی بجآ دری اور بن باتوں سے منع کیا ہے کسس حددورجونا الدسسرورها لمخاج روزمحضور ممدرسول ملحاث والمكسنول يرقائم فإلمان ى اتباره وببروى كرنا ما كر برصعت دخراى مي مبتلانهو في يست راود جهالت كوجيوندوسيمسلم مامل کرے۔ موص دہ کی چوڑ دے نا عت اختیار کرے۔ بھلوق کی مجست ترک کرمے گوشینی امتیارکهد سرداری بران محودسه ما مزن ما بحساری امتیارکرسد بختا بودست مخامه فس موجلت طا صعد وبندى بمالات بمل ترك كريك سفاوت كاصفت بيداكريد فعدون يم د به ما د برد بای اضیار کرد. تهجه کسای بنستا کرک کرد سه اندوه وگری اختیار کوست ورشتی و محتی سے باز آست شفقت وحری برتا کرے نام وننگ میروروسد گمنای اور فیکی ابنائد. وكريم كيس كراس نبال كوترك كردسه فعدا كيل بك كايدا فتياركرسد بخلق كى نوسنودی کوترک دید رضا و دسنودی می تعاسلاا نعتیارکری بخلوق کی میب جلی چیونیس ان کی پیوں کے ستجو کیا کہ ہے۔ دوجوں ہے دینا بھوڑ دیسے بلکہ وینا اختیار کرے تبول محق ترک کر دے قبول می تعالیدا ختیار کرے ۔ وگوں کی مرخوا ہی ترک کرے دمویل معل کوفوش کنا فوج كردسه بودا بنادعون نصومت وتمن كالمبول جاست رامني بوناا ويعبلاني كرناانعتياركيه سوناا ورآ رام کزامچوژدیس بهاری د بیغراری اختیار کرسد ملق کی تعربیت تحسین تعجوژوس م سبعاد تعاسد کی تعربیت و تمین اختیار کرد. اسباب پر کمید و تجروس ترک کرد من سبحان تعليك براعتهاد ومعروسه مر كمص بشيطان كى باتون كوميور وسد حق سبحان تعاسق کے فرمان پر مل پیرام مائے .این فوام شوں کو ترک کردے منت کی بیروی اختیار کر مطابعال كئ تك كردسة ق بمان تعائد لاذكري كرسه كعلف كم تمنا ترك كردسه فاقدانستيام كريد. يهنين كآرز قعيور سيخ تدانستياركرس اگرم نمده يا پلاس كامح وا كمبل كامح فا : العقري كيول نه موا وداس مي ايسانوش وخرم رست ك ا ورد ومرسه توكس من ايسانوش

Marfat.com

en de la companya de la co La companya de la co

سامى دولت ل جاندسے فوش سبتہ ہے بالارب مواطاس ایسانوش رہے جیساکہ دومرسہ وكسلوبا في سنوش ربعتين مُ يَعِي كنوال سَمايا وْرَارِ بِعِيا كردوس وكُلْنِيَا وْ منعت كذاك بوجا ف سع دُرت رست إلى المرتمائ عراس كم مراد برز آئ تومراد كريان سے ووٹی ہوتی ہے اس سے محافر یا دہ نوش رہے۔ اور یہ جلنے کوش ہماز تواسٹ اسے و نیا سىمغوظ مكستلهد ذكردنيا كالمرستعادماس كولبنى ذانت سنداس لئے توشكر بناديا بعدي تما چیزوں کو بجز انٹروہ چیوٹرسکا وگر دفنس اسے اپنا لقر بنالیتا۔ اس وقت بوت است جی ملی موتى ب اورلى أميدي كوتاه بوجالى في ا ودنام اوى كى تؤوخعلت اختياركريدا ورايين سے کھ جلت ابنی معلمانی و بُرائی میں شغول ندہو نیندو میوکب اس سے عاشب ہوئی ہوا ورلینے تحروالل كردميان بيگانه بوجلت. الكول كم زي وشيول كي طرح برجاست كفاين ونبت وخوشی سے نہ کھائے اور کوئی مباس دخبت ونوشی سے نہیںے گرناؤشی و بالمن کی نفرت کے سابحه جيب ما جزئ كزيبالول كاچلنا اددادگول ست ايسا بوجاست كاگرچ كعانے ا دريسينے ك محلي چيزنيس ركمتنا بواس كه باوجوه اميرون ير فرافست دقنا مست كا بركرسه كرجيارون سے مع نتم ہومال ہے توان امیروں سے کہیں زیادہ امیروتونگر ہوما یا ہے۔ اوریہ اجی طرح يتين كري كزنده ركحن والاخدا وندتعك بي واهرونى كرسانة زيره ركع فواه بغروني کے۔اورنغس سے کہیں کو تیرا ہاک ہوجا اس سے کہیں بہتر ہے کو توفدا کے سواکسی فیر کی ما نب سکامکرے مان دیدے یا خدا وندتعالی کی رزاتی پرایمان لا مبیا کرتو نے زبان سے اس کے رزاق ہونے کا قرار کیا ہے توا ہے امن سے می اس کی تعدی کرمومن ہوما وگرزمرما كا اور رات كريد مندمي إرات كرة خرصته مي يون و عاركها

ا سے میرسہ بادشاہ میں بھاگا ہوا تیرا بہت ہو میں بھی ہمیشہ تری مجت میں نگا ہا ہوں تو خوب جانتا ہے کہ میرامقعبود تیری نا فرانی ہیں تھی میکن اس بھرسے نفس کے ہتھوں گرا بڑا ہوں مجھ ہوں اگر جو بہت ریادہ میں نے برائی کی ہے اس کے با وجود آبکی مہر بانی ا ورآ بکا احسان ہجے وہ اللهاہے کوئی طاحت برسے باس ہیں افادس کی بوئی ہیں ، زید بھی نہیں وہ ساری بیزی جو آب کے بندگان رکھتے ہیں اُن سب سے میں خلس ہوں۔

اسی سے ادشاہ بی تدریں اینے اعمال وا فعال میں نظردوٹرا آ اموں سیاست اداری martat.com

كركيم بني يا امول محنيكا معل يرمت كرف واسه آب بي يركس يرول كومهالان والے آپ بی ہیر ندوں کی وعائیر تھل کہنے والے بھی آپ بی ہیں آپ بی کو آپ کی اِسکاہ يرشفيع لآما بول كر مجعداس بركمعادلنس كم إنتول سن كال يبجئة اكرآ بكاتمعس بنده بن ما وَں * ماست دن کام مِن نگار ہے اور ہمیشہ قائم رہے اور ایسے کام کرسے ہمی سے نسم پیشت باريرسدا ورومحت كامنعس كم مادول كى نحالفت كرناست جو كجنفس كى مرادست اورج جيز نفس كواميئ علوم مواست تركد كردينا هد بغس پرستيسخت كام بى اس كى نحالفت ہے الد نب طالبان ملول مي سيم وجلسة تونعن سيم شيارى كرمائة مقا بركرسة كاكروز بعذ نغسب كيميون مساكاه ومينا جوتا جلت مبتنازياده كومشش كرتار بهيكا تنابى زياده مبناجوتا مائے گا ور بما مدہ کے درایدا سے یک بنات اواس سے یا کی کے برا براس بانگا ہیک میں قربت و نز دیکی ماصل ہوتی ہے محیوں کواس بانگاہ پاک میں ولئے پاک اوگوں کے اورکسی کی كذر مهيد ورب كالك ذره برا برمينس باتى ب اياى باقى متى ب بيكى منبي كيم برا کے۔ بال می بنسیہ وحوت ہوت باتی رہ جات توجنابت مین ایک باتی رہتی ہے۔ سكن الركسي مي استعماد ومسلاحيت بيسيده واواس كادروكمي نه بوتوا يستخص كواس راه یں قدم نہیں رکھنا چا ہینے اوراگراس کی ہمت اس بی نہ جو توایسے چاہیئے کہ آخرت کی المامیں علمظ مرك عمرك تحت بصا ورسلامتي بسندى ابن فعنول كوفي كواس اوس نا والمحيل یه ماه مردوں کی ہے آدی کو مُرد ہونا چاہیے تاکہ اس ماه میں میل سکے اگر ہوس کے ساتھ اکس اميس كوني مل سكتاتويه راه يونبيس خالى تدستى راه يملنے والوں سے معرى متى توايسے خعم ك يديم بهترب ك وه تو يضوح ويى قوبه كرسداور كامون كے قريب نه بلاك ارگاه رب العزت می گربه وزاری کے سائقد مناجات کرے ک ا ۔ گنا ہوں کے خشنے والے منیبوں کو جہیانے والے تجبی سے تیرسے یاس فرا د كتابون كو مجے يرب نفس محفوظ ركم تاكمي اس كى ون سے بنت كر تيرى وف آمان كيوں كركر بروں كى دستى كى كرنے والاتوى ہے جھے اس توب پراستقامت عطافرااور ودور الدواس توب كتبل مو مك بي ان كوليف خزانه رحمت سے دسے كرفون فوكي آک ای او مخاصمین دعویداروں سے فالی بوجلت اور دنیا ما مل کرنے کے منافی موجلت اور دنیا ما مل کرنے کے منافی موجلت

Marfat.com

: کرے ونیامامل کرنے کرنے طبیعت کا میلان نبھنے دسے اورا بیے ہوگول سے تواکس م مبتلاش أن سيمل ول ندر كم المتواسب برتنا فت كرس اوربساس نے توبرك بى تومة وتراتيامت كم يحوم وكارست كالمركدي أميري كوتاه بوجاني فامسدسو في ذكوكم بعطست اورتمام امال كام كي جيس نماز روزه ع وزكواة اورد وسرس فرائض وواجبات اور سنتوں سے اپنے ظام مرکو آ داست کیسے اور متبنا معرفی کسکے لیے خاد قات کواوراد و وظا کف سے معورم کے علماء دین اوملیائے گروہ اور پارسا پرمیزگاروں کے پاس رہناا بنامعول بنائے اكالرمردان في ميسه في محاتوكم يدكم الل أخرت كروه ميست توموسك اوركل قيا مي غلاب ودورت كي المكت مع يستكارا يا جاسة ا دروه بهشت كي متون كستر بيني سكانتا المرم تعليك الرمير يمقدار فلامر ومخترب كين وش مختوس كيف آناكاني بداو إن كي عرفال هد جمارسلانون كى عاتبت بخير جو-

كثرت مستبيرى

مکنوب ۱۸۸

صيروث كحرمين

بسنسم التراز الزميدم

الديمان مانوا بينام سرل الشرعلية والم فرمايا بالنان كريا بين في من ا کے اعترام برے اور دومدا اسے من شکر ہے تو ہی کومصیبہ بنت وسطے می صب ہیں ہے اور مصفعمت دکشارگی سی کرمنیں ہے اس کوا یا ن مبیں ہے ،

ا ورمد میٹ میں ہے سرایمان کاسہ ہے جس طرح بدان میں سرموتا ہے وہ ایمان جس میں مبرز موود بيد سركا بدن موما بهداد رايسام مرجوبغيرسر كالموس كام كالبيس مومارا سيطرت بغير مبرکابان کول کام نبیں آتا۔ marfat.com

جناب موسیٰ بینیا مرطیالسسلام ایک وان کوه لور پر تقے انہوں نے مرض کی اسے میسیب فعا بہشت میں دہ کون سی منزل ہے جمعے سے زیادہ عزیزہے ؛ ارتباد موالسه موی وکا خطیرهٔ قدس ہے جنا ب موی منے ہو جھا اس ملکہ کون توگ، بوں گئے ؟ جواب لامیرے وہ بند جن کو بلا *وَرِین مِبتِلاکرتا ہوں اوروہ میری بلاڈس پیمبرکرستے* ہیں اورجب پر نعمت مجیجتا ہیں تودوشكركرتيم اورمس دقت ان يركونى معيبت آلى سية تودهاى مال مي كبيتين انابله دامالايد ولعبون (عرائدی کے سے ہراور محصالت کی وف جانبہ ہی مداوک میں وفط کو قدس میں میں گے۔ مكاوكت بس كربة وى بيزول في سع عارجزي بي . ايك فاقد كا مجياً ادوس درد وبيارى كالجهيانا تيسر فيرات ومعدقد دين كوجهيانا جهتم معيبت كي يده دارى ـ اورایک مدیث ہے کھرمعیبت سنے کے وقت میں ہے آواگر کوئی شخص فاویبت ك سني ك وتت الركسادماس كم بعدم ركس تواليك عن ما برنهي ولا الحب معيبت <u>سنيمة بى كونى كراست</u>ه الاستروا اليه راجعون تواس كسيسة يرين جزيري الملوا ادر دحست اندی ون سے اور دہ مایت پانے وائوں میں سے موگا اورانشکی مانب سے ملوات اس ک رصت ہی ہوتی ہے۔ ابن عباس منی اشرعز کہتے ہیں کہ ضا وہ مل شائل نے كمسى بنيامبر إكسى بنيامبرك امت كوا كالشرها كااليه إجعون نبيس وإسب قرصنورلي الشركيليم ا دران کی اُمت کو جن سبحان تعالمے مبرکرنے والوں پریین چنیری شارکردی بی ارشاد یاری تعاسئت إدلنك علهدم صلحاة من دبهدم ودحستعا ونعلث هدم المهدين ون واليے ی وگوں پر خاکی میں ادرم با نیاں ہی ادروی وگئی سسیدمی را ہ بیجانا کھتے ہیں کر نھا وند تعالے نے جو کھے دنیا میں بیا کیا ہے وہ سب کا سیکی ایک شعف کول جات میرندا و معزومل وہ س اس سے لیاد اور اس کے وف بہت کے پانی کا ایک گلاس دینے کا و عده فرماد ۔ تروہ و عدماس ت كبيل برعدكها واس كود ياكي تعااه ديمياس سديد ساكها مو فكواكرته بارب وقعه كافيته فوشعلت توميريد ادركهوا الشروا البداع بون كيوس كران مي انعام كا وعده فرا يكياب مبلوات وميت اورمان يت ايك وفدح إن المرائين من من من الشرف كما من الشروا الله البعون. توكف في المالياتي سببت به وفرايان وبيزون برگذرداوراس كدرند از وسام او مست

مكنوب ١٨٩

غببت كيبان س

برشبهال إلخن التمسنيم

ا عبانی بانو ابو بریروش الدی نے بیغام برلی الشرعلیہ وہم اور اور وہ وایت کے ہی می الشرعلیہ وہم اللہ وہا آ ہے اور دمنو لوٹ با آ ہے کہ وہ میں کاروزہ با طل بوجا آ ہے اور دمنو لوٹ با آ ہے۔ فیریت ایس بات کو کہتے ہی کا کروہ وہ میں تواسے ریخ بیدا ہو۔ اور وہ وہ دیت ہیں ہے۔ فیریت ایس بات کو کہتے ہیں کا ہے اس سے مرادیہ ہے کواس روز دکا جس میں ہے۔ فیریت کی تم ہوکوئی اجرو قواب نہیں ملیا۔

اوردوری درین ہے کہ فیبت زنا ہے جی ریا وہ خت گناہ ہے ایک دریشیں یہ ہے کہ جکہ موس کی فیبت کرتا ہے تو یہ ہے اور دُرستے کہ دواس کا گوشت اس کے مرتے کے بعد کھا آ ہے۔ اور یہ می دریث یں ہے کہ جا بر منی اللہ عند نے دایت کہ ہے کہ میں بینجا مرسلی اللہ علیہ وہلم کے معنور میں مقاکد مُردار کی جیسی اُو آنے لگ عنور نے پونجیسا جانے ہو کیسی مہاہے ، معایر فرنے کہا ہم اوک نہیں جائے۔ فرایا یہ اُواس خوس کی سے کے جوادگوں کی غیبت کرتا ہے

اور دومری بات مدین شریف میں ہے کو میٹی تھی نے دنیا میں مومن بھال کا گوشت کھا اور کہا بائے گا کھا د
کھایا ہو قیامت کے دن اسٹی تعلی کوشت اسے بین کیا جائے گا اور کہا بائے گا کھا د
اسٹی نوس کا گوشت جیسا کہ زندگی میں تم نے کھا یا تھا تو وہ اس گوشت کے کھانے سے
ور سے گا اور فریا وکر سے گا۔ اور میمی مدیت یں سینے جس سلمان کی غیبت کرتا ہے ووکل
قیامت کے دن جیب اس کے سامنے ہوگا آو اس کی لیشت کو اس نے سائے کردیں گے۔
اور ایک مدین میمی ہے کو فیبت سے دور مہنا جا ہیئے اس سے کداس میں بین آفیس میں اور ایک مدین میں بین آفیس میں اور میں بین آفیس میں اور ایک مدین میں بین آفیس میں بین آفیس میں بین آفیس میں بین آفیس میں اور ایک مدین میں بین آفیس میں بی بین آفیس میں بی بین میں بین بین آفیس میں بین آفیس میں بین آفیس میں بین میں بی بین میں بی بین میں بین میں

marfat.com

نیبت کرنے دانوں کی مار تبول نہیں ہوتی ہے اس کی نیکیا مقبول نہیں ہوتی اوراس کے گئی اوراس کے گئا ہوں میں اضافہ کر دیا ما آ اہے۔ گنا ہوں میں اضافہ کر دیا ما آ اہے۔

ا در مدیث شریف بی ہے کو فیبت کرنے والے کو دنیا میں مزاملتا ہے اور آخرت میں وہ دوزخ میں ڈال دیا مائے گا۔

ایک اور مدیث معنوت ابوه ریره مِنی الله عند نے پیغامبرلی الشرهلی و این ماری محرف کی روایت کی ہے کو نرای الشره ملی الشره ملی و الله ملی الشره ملی الشره ملی الشره ملی الشره ملی الشره ملی الشره ملی کی رحمت سے وہ دور و موجات گا۔ دوسرے یک فرسنت اس سے اپنامیل برا الشمالی می رحمت اس سے اپنامیل برا الشمالی تربی السی کی اس سے اپنامیل برا الشمالی تربی الله می السی کی اس سے دور و و و و موجات گا۔ چھٹے یہ کواس پر فعال برا سی کے میں کا تواجع می موجات گا۔ چھٹے یہ کواس پر فعال میں الشرها و الله کی اس سے خورے و و و انوش رہے گی فویں یک این الشراک اور اسلی کی اس سے خورے و و و انوش رہے گی فویں یک این الله فعت اس پر موال اور اسلی می اس می موجات گا۔ و میں یک این سے خورے و و و انوش رہے گی فویں یک این سے خورے و و و انوش رہے گی فویں یک این میں موجات کا مقت اس پر موجال اور اسلی می میں موجات کا مقت اس پر موجال اور اسلی می موجات کا مقت اس پر موجال اور اسلی میں موجات کا موجات کی موجات کا موجات کی موجا

اوما یک بزرگ سے کی نے پی اکوئی الیا تص ہے بینے ہم ایر توبا سے
کے کومری فیبت اس نے کی ہے اس کے اس اس کا وہ فیبت پہنچے ہم ایر توبا سے
فا مدہ دسے گئی جا جوں نے کہا ہی فغط خش ہوگئی ہے ہے ہے اور درست ہے کہ فیبت کی
مینی محلوم کیا وربھ اس محل ہو ہے ہی ہو فیبت کرنے والے کے وہ فیبت بسنی جس کی فیبت کی
گئی ہے اس کے ہاس ہی ہی بھر فیبت کرنے والے کے والے کے قوب کر لیے کے بعد جمل فیبت کی
گئی ہے اس کے ہاس ہی ہی تھو اس کی وہ توب یا طل بنیں بوگی بلکہ فعدا وند بزرگ و بر تر دوافل کو
بخر شیب کرنے والے کواس کی قربہ کی وجر سے اور اس خشم کومری کی فیبت کی
بخر شی دے گا فیبت کرنے والے کواس کی قربہ کی وجر سے اور اس خم کومری کی فیبت کی
گئی ہے اس کواس فیبت کے مید والے کواس کی قربہ کی وجر سے اور اس خم کومری کی فیبت کی
گئی ہے اس کواس فیبت کے مبد جر کے شینے سے اس کی جربہ کا تمام سلمانوں کی
عاقبت بجر سیدہ ہو۔

وَالسَّلام نقيرشون ميري

مكنوب ١٩٠

خاتم کے خوف میں

بيشبهال إلزمن التمينيم

ا ب بعانی جانو و قرنااس سے کو دنیا ہے سلمان جائے گایا کافر نم کھانااس سے کو دنیا سے سلمان ہو کر جانا فرمن ہے۔ ورنااس سے کہ کہیں ایسانہ ہو کا فرمی سما لمراکٹ جائے اور دنیا سے کافر ہو کر زصت ہونا پڑے اس سے قرنا بھی فرمن ہے اور جب بند کھو اور گئا ہے دور ہوتا ہے اور ایمان کے زائل ہوجانے سے ہمیشہ خالف رہتا ہے تو موت کے وقت فرشنے اسے ووٹوش خبر این ویتے ہیں ایک یہ کو وہ کہتے ہیں ایپ ایمان کے زوال سے مت ور بیشک ایمان کے ساتھ جاؤگ۔ اور ووسری بشاریت یہ ویتے ہیں کو تھینا خلاف در تولی کے خش دے گا اور تیرے ساتھ جائے گئا ور ووسری بشاریت یہ ویتے ہیں کو تھینا خلاف در تولیل کے خش دے گا اور تیرے ساتھ جائے نعمل دکرم کا برتا ذکرے گا اس دفت بند مان دوڑ خبرال

marfat.com

مے فوش موبائے گا۔

ایک بررگ نے کہا ہے کومون وقیا مت کے دن تہکٹر نوف و دھڑ کا بی آسٹھالیا کوایک و دسرے سے بڑھا جوا ہوگاتو اگر مرف کے وقت یہ و دلبٹاری اس کے کان میں نوپی کرمت ڈرا ورقم نے کھا تو ہرطرن پورسے طورسے میر محالان میں ہے

جب یہ و و و مستخبر با اور و و سب مول و و حوا کا اس کے سامنے آسٹے کا تو وہ کہے کا مجھے کوئی ' رنبیں کیونک مجھے بشارت وی کئی ہے کہ تو یا مون ہے اور میرمیدا مان میں ہے۔

نوابرسس بعری می النه و نے پیغام بر کی النه والم سے دوایت کی ہے کو الم تعرفیل ابن و نا دو مبال کی تم کھا کو فرا ہے کہ ویں ہے بندہ پر معالی ہیں جما کو وں گا کو جب بہت و رہا ہے کہ وی ایسے بندہ پر معالی ہیں جما کو وں گا کو جب بہت و رہا ہیں ہے۔ و رہا ہے کہ ون اُسے مامون کر کھا بچنے الی جی ہے ہوں گا جو جب بہت و نیا میں مجد سے بنیں خالف را تو تیا مت کے مدن اُسے ترساں ڈرنے والا بنا وہ گا تو تو می کے اور جو آئے شاود فوال ہے است کی تا ہے۔ اُس کے دن مگین بناوی گا تو اُس کے دن مگین بناوی گا۔

میرکیوں کر اسون ہوسکتے ہیں۔ میرکیوں کر اس موریث ہے کہ جشمن ای آخرت اور خاتم کو ماتم کو کا تمری کا میں اور ایک مدیث ہے کہ خاتم کو کا تمری ک

اور ایک مدین ہے۔ اوگا تو دہ مجے سے نہیں ہے۔

رورو جسد ، برا المست من الموت قريب بولى به قاس كاهال با بخ قم بعيم بوله و المست المست كروب بنه كى موت قريب بولى به قاس كاهال با بخ قم بعيم بوله و المست المراح الموت المجالي الموت المجالي الموت المجالي المواد المجالي المواد المجالي المواد الموت المجالي المواد الموت المجالي المواد الموت الموت الموت الموت الموت الموت المرت المداد يميم با أن الموث كلا با ما الموت المواد الموت ال

مشیدهٔ ان ایمان بی مصبحهٔ سند. سلیهان دارانی بینتاهٔ داری نقل سے محرجب ایک بوسی و دیجها تو بهوش بوسی کے وگوں نے پوچھادے بزرگ محترم بی محیاسے بو فرایا ڈرتا ہوں محد خدا و ندتعا سالے کہیں میارمال

: بن دے اوراس وں کافرے د برماوں۔

خواجر منیان قوری رجمته الشرطیر مشیبان را می رحمته الشرطید کے بمراه کر سے خواج منیان افرات کا رحمته الشرطید رات کے پہلے حصد سے آخر رات کا سروتے رہے شیبان را می شیبان کی سے ایس می ایس سے ایس می ایس سے ایس میں میں اور رہے ہیں جب اس دنیا میں کے تو کا فرد کو کر گئے۔

میں کے تو کا فرد کو کر گئے۔

خواجه ما ذلسنی رممة الشرطیسلسل و مارکرتے مرسف مین دن تسبل میری تعلق میل وگوں نے پوچھا سے بزرگ یکون سی وعارہ ہے ؟ آپ نے جواب ویا یہ خاتم کے خوف سے کہ خدانخ استرموت کے وقت میری زبان سے کوئی الیسی دیں بات محل جائے تواس قول

پرمیری بجزنه جو بحیو کمد بے عقل ودایوان موں گا۔

تواجرا او کروران رمستان علیہ کوموت کے بعد تواب میں دکھا او جھا کوا سے براک محترم آب کا مال کیا جہ انہوں نے کہا بہت عمکین جول ہو تھا کیوں ؟ فرایا وس جنازے کورستان میں لائے گئے ان سب میں کا ایان سلامت نہیں تھا سوات ایک کے محترم آب نے بوجھا آو نے کہتے تولا کھی محتاج ہو تھا اللہ ملیے کے التم بالک کفن چور نے توبی آب نے بوجھا آو نے کہتے تولا کے محتین جواجم اللہ کی ماست برار قبروں سے بھا مرت بر مواجم کے اس نے کہا سات برار قبروں سے بھا مرت بر مواجم کے موجہ اس نے کہا مات براد قبروں کا میں آب تو بوجھا کتے برسوں میں گئے میں مال کی مت میں جواجم مات ہر او مسلمانوں کا تھی یا کا فود کی اس نے کہا و دسبم المانوں کا تھی یا کا فود کی اس نے کہا و دسبم المانوں کی تھی نے بار میں براد تو کے باری کورٹ کے بہرے تبلہ کی طرف سے بیر محمد سے جاس نے کہا ہے تر بوجھے کہ کتے تو کوں کو تو نے بایا کو بن کے من کے بہرے تبلہ کی طرف تھی اور باتی دو مروں کے جہرے برائی میں براد لوگ ایسے سے جن کا مُد قبلہ کی طرف تھی اور باتی دو مروں کے جہرے بوش بی براد لوگ ایسے سے جن کا مُد قبلہ کی طرف تھی۔ اور باتی دو مروں کے جہرے بوش بی تھی ۔ خواجھ جیموش ہو تی جب ہوش بی آب اور باتی دو مروں کے جہرے بوش بی تھی۔ خواجھ جیموش ہو تھی جب ہوش بی آب دو مروں کے جہرے بوش بی تھی۔ خواجھ جیموش ہو تھی جب ہوش بی آب دو مروں کے جہرے بوش بی تھی۔

marfat.com

توفرا اکا تا ہی میرسمانے کافی ہے۔

ؤالئلام مثمن منری

مكنوب ١٩١

اے معالی مانوا قیامت کاون صاب کادن ہے ذرہ ذرہ کا صاب ہوگا صاب کے بعد جزا ہے نیک کے اور بروں کے بعد جزا ہے نیکوں کے لئے ناز وقعت سے معری موٹی بہشت ہے جمیشہ کے لئے اور بروں کے کے مناز وقعت سے معارموا دوزخ بمیشہ کے لئے اس روزکی بیست سے معارموا

اور شکم ہے ابی اس فی استخام کے اوبودائد تے ہوئے رست کی طرح ہوجات گا۔ مدیث شریب ہے ہیں امیان ملواۃ الشرطیم اس روزی ہیبت سے دوف و ااسیدی میں شعائیں گے ایسا کی نفستی کہنے فکیس کے گر ہار سے بنیا مجمنور محد رسول الشملی الشرطید و ا و مقدم کی ہیں گے۔ امتحالی کی ہیں گے۔

قيامت كادن ده ون بي كيول كرمركم بال مغيد موجاتي كراوراس دن كى بيبت ووثبت سے اولاداین ماں اور إب سے معالی تکیس کی جنوبرائی بویوں سے اور معالی معانی سے ماکے كا اورا سان بيث كر يحوا محوا أو والميكاتيامت ك دن كى بيبت ايد متعام برتمنع مائ كى ك جهال جناب الرائيم الشرك لل اورالشرك مبيب صنور موسواة الشرطيها اليفايي ال إب عاكس كروا بنام عليالسلم إنى بوى وم علياسلام ابن بين ميمي كراورتمام ستار بوسي سبستنى بي قيامت كردن دريابها دي كراوران مسيطات كا إن أكد ك ما ندموما ميكا عالم كم تمام خلوق من سيكوني ايك شخص ايسانيس رب كا ى جويان كا يكسكرون باسك. اورسب اسافيل عليالسلام يبلى بام وميوكس كسرارى خلوق مرده بوجائے کی میرد دسری با مورجیوکیں گے توتمام خلوق زندہ بوجائے گی متورشل قرناکے بوگا س قزا کے سرکا دائرہ سات آسیان اورسات زمی کی مسافت سکے مانندہے۔ ادر مدریث شریف میں ہے کو ک جب قبرے اسٹیں کے تو ہرخص ایت کور سکار برمن مو سال کے نظر بمبرس بیاسے کھڑے رہے گئے۔ سال کٹ نظر بمبرس بیاسے کھڑے رہے گئے۔ أم المونين حزت عاتشه منى الترعنها في كمها يا رمل الترعورتول كي يستنيمتى أس ون موكى ارست او مولاے ماکنتہ قبامت کے وان کی دہشیت ایسی موگ کرکسی کوموش نہیں رہے گا کو نسنگا میں اکٹرسے پہنے موسے موں اور نماس کی خبر ہوگی کو تورت کون سے اور مروکون ہے نقل بي كوبب ساتون آسان ورساتون زمين كالخلوق فريشة ويوا آدى برى جيوان مانوران برزرگان کوزنده کرین کے بعدسب کو نظیے یا وَن بھوکا بِیاساً محشر کی زمین میں ہانک دیں ير محت ري زمن سفيد به عادر بلا برجو كي كوئ نشيب و فلازنه موگا بكندى و گهراني نه موگ ك كى كويناه ل كيرير آفتاب كى البش ان لوگوں برموگى ية البش جبرے كى جانب سے بوگذيك م و المارة المان المان المان المان المان الله المان الله المان الله المان الما

marfat.com

ملوق عالم كرمريد إلى قوب مدة يسكنين ايك نيزه يرانداب ماستطا ودشكذين مي كول سايدنه بولا محروش فداوند من ملاكا سايداد اس سايد مي سوات مقرب بندول كداود مسى كمكرنه الله المركاس درم كى يملى كواكس المطلبين من دوب ما يم المحد الم كونى بندلسين كك فرق موكاا وركونى زانون كما احركوني مقعد كميك كونى سيسة كمك كونى ومن كك ا وركونى إسل بى فرق مومات كا. ميركم بوكا سب كوكر مراط برلاكركمواكر وو تاكران وكون ست ماب سامات کی مراط ایسائل ہے جودورخ کے دبانہ پر قائم ہے اور ملحار کی دحارہ زاده بزادر ال سےزادہ ارک کونی والیے بور کے بور مال رہما ک اور کا در مال سے ایک کے ا ادركونى ايسا بوكا جوايب يزكمون كاطري كذرب كاكوني ول كاجال كاطرح اوركون علما كونى ايسا بوكا جوزانوك بل جند كا وركونى ميندكر مقدك بل كمسكة جواجيمو في مجل كالم عاصم كون ايسا بوكا وكي مراط سے كذري نيس سے كا بيواى مگر دوندخ يس كر فرسة كا الله المعالية میں رکھے۔ تیامت کا دن وہ ہوگا کو توک کے اعمال اے انستے ہوئے موس محمد موس کے موس کے موس کے موس کے موس کے موس کے ك اعمال روش موجا أسك اور شخص كم إنتراس كا ياعمال نام مكاجلت كا بكافون كا ان كرياب إحدم كيس كم إن وله إن التي وله التي وله التي المركب المستركا كوفره الميطانية کر دار نامہ کوئسی مومن کواس کا اعمال نامداس کے بائیں انتھیں دیں گھے اور عالی کوشد ا ے می نبیں دیں گے اگر میں دید کا فاسق وگنه گارمیوں نہومی طریع کی مومن کا چیوا مسیل نس بگاگره ده دون کستای شاگهگارم. کافرول کے جرب سیاه بول گے اول کا کملیا اين إندين الما يحديث كرون والمتحماد إما ستع اور فمادًايها وكالاكا وان وويس علي معضم كانامدا على اس كدواج الحديق جلت ومخاعد اوم كالما إما المصاور محمى ك إنس إحدين اس كاناما على دياجا ما جهود باك برجا م كفاروا بنا إعد فيعالى کی زرشتداس کے ایم اعد کواد باعثا کواس کے سیند پر ماری سے ایسا کاس کے بیاب کا ے امرائی کے اس وقت آگ کے کو کولیسٹ کوس کے جبرہ کو کرون کے میں معن کھی۔ کون کردی گیراس کاکردار اماس کے ایس افتی بیند کی طرف سے دیں کے اداعیہ رسن ہے اس عال کو پڑھ کا و وہ کہا نامر لما عت وصادت سے بھا ہوا ہو کا بھر وہ لگستا ہو

ى كردن مى ليسيف دي مح نعوذ إنشرمنها . دانشرلين بناوي ركع) .

قیامت کاون اس فتی و وشماری کے ساتھ بہاس نبرارسال کک روزاندرہے گام حایفوائنگر نے پوچھا اے انڈر کے رسول تیامت کاروزاس فتی و دشماری براوراس کمی قدمت ک رہ گا۔ مادے کمیں مہگی برارشاوم واقعم ہے انڈ کی میں کے قبعنہ قدمت میں محد کی جان ہے کومون پر یہ سسختیاں اور پر عرصایہ آ آسان اور کہک موگا کہ جیسے نماز میں وقت و نیا میں گذارتے ہو۔ انشاران اندا نہیں مومنین میں سے ہم لوگ موں گے۔

ؤالسكلامه ح**ق**يرشروم ير



marfat.com

مکنوب ۱۹۲

موت کے بیان میں

بسنسيمالتيالتمن التمينيغ

اے مبائی الادعزت الس منی الترقعالی مناور مفرت ماکشر منی الشرمی الشرمی الشرمی الشرمی الشرمی الشرمی الترقیالی ال ایسول الشرقیامت کے دن شہیدوں کے سامتہ کوئی دوسام مبی موگا ؟ ارشاد موالی مداوک مول محل کے جواری میں اور مدیرے م جو مرروزموت کو مین اریاد کرتے ہیں۔ اور مدیرے ہے کا گرما نوران یہ جانے کو مزا ہوگا جیسا کھ

مولّه الهيئ شول موما يَن گرد. ادر مديث ميں ہے كالذّتوں كے شكننده كوبہت يا دكر وتوكوں نے پوچھا يارسولمانشانيكوں كامث كننده كياب ؟ فرما ياموت .

ایک فنس نے عربی ایسل النہ مجے دمیت فرما نی امثناد ہوا موت کواس درمیا دکرو کومرت کے علامہ نی تھیزی ہے سب کومول جا قدا درموت کی تیاری شخل ہوجا و کالانیا کا پادکر نے سے جیے جیٹنا ال جاسے اور و ماد بہت کیاکرد کو ذکر تم ہیں جانے کو کون کی د ما قبل ہوگ اور شکر بہت نہا وہ کر وکونکو شعبت کو فرحانے والا ہے۔

رود برن المرس من المنود مرروز من كور كنت مي في فودوم كريا ب من الراباب من المراباب المرت المربيان المرفواه المنط المرث من المرابي المرت المربي المرابي المرت المربي الم

خلجا برایم دیم متال طیگرے بب با برنکلنا بلیت ایک بادل جب با بررکھتے اس دقت فررڈ کرکرتے کومیت کے ایم بوری تیاری بوگئی یا بنیں اگر دیکھتے کو برطرت پر تیاری بھی ہے تر ابراتے اور اگرایسا نہیں ہوتا تو گھر کے اندروٹ جائے۔

ایک بزرگ نے کہا ہے کہ بندہ جب ہوت کو یا دکرنا ہے فو معاور تعالے جا دینیں اے مطا کرتا ہے بہلی چزید کو نیائی ختیاں اس برآسان کردیتا ہے دوسری چیز و نیائی خواہشات سے اُسے فامن کی دیتا ہے۔ میسری چیز تو بہروہ اور مارتا ہے اورگنا وکر نے سے باز آ جا ایم چیخی چیز اگر چکتا ہی زیادہ طاعت دھ بادے اس کی جودہ آسے تھوڑا ہی جا نتا ہے۔

اور بدرایت آن بے صور بینام مرایات ملید والم مالت نرع میں تھے جناب جربی استے مرا کرنظر ہیں آب کے مرم ارک کے نزدیک بیٹے ہوئے سے بینام بطالیسلام دیجہ ہے محا ہر کونظر ہیں آرہے تھے محما برکنظر ہیں اور میں جھے کہ بینا مرطی الله ملید والم مرب تھے اس جربی آم برب ورست ہوجی اس جو باس من میں جو لیا اور تم مج سے مرز بھیرے ہوئے ہو۔ جر میل الالسلام نے کہا ایم معلی الله بلاس من میں جو الدور سے با نتا ہوں کہ آب کواس وقت موت کی تن سے واسط ہے قو دوست ہو ہو جو اس سب میں نے مرز بھیر میں اللہ می

ایک دن بنا بعینی علیالسلام جناب می علیالسلام کی قبر کے یاس آگر کھڑے ہوت کہا اٹھے مینی زمدہ موجائے انڈر کے مکم سے بس جناب می طالیسلام قبرے یا بہائے سرے دحول وشی دورس

marfat.com

سے دیجہ ان کے آد مے سرکے ال مغیر موجے تھے جناب بن فی فی جھا آپ کے سرکے سائے

ال سیاہ تھے یہ مغیر کوسی ہے ، فرا الروس میں نے یُسنا کو اعتر مجھے گان ہوا تی است بہتے گئی اس کی ہمب ہے ۔ ال سغید موجے ہیں ، مناب میسی طلاسلام نے کہا گرآپ یا ہمی توی بہتے ہے ۔ وہ محاسب کو مل کرآپ کو بھرد نیا میں ہمیج دے ہیں علایا سلام نے کہا ہی میں میں درسیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے میں میں کے است کا داسلام میں سات سے اور قربار سے درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی میں تا ہے ۔ درمیان ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی کا کسی میں میں تا ہے ۔ درمیان ہے ۔ درمیان ہے اس کی فرست کے فلیل المی کا کسی میں تا ہے ۔ درمیان ہے ۔ درمیا

میر جناب میں طار سالام کے وقاری ملاوی کا پربال ماں میں میں طار سے کہا ہی موکوایک دفیت کوب اصبار سے توکوں نے برنیعا کو موت کے بینی کا اول نے کہا ہی موکوایک دفیت کا نٹوں سے بھرا ہوا ہے اس درفت کوآ دی کے بیٹ میں داخل کریں چھاس درفت کا ہوا کہا تا

Marfat.com

ایک رگ اس کی پڑنے ہے کوئی زبردست قرت واقا وی زور نگاکر کھینیا س کھینے ہیں اندرکا تھ جوکٹ جائے وہ کٹ جائے اور جو بچے رسبت وہ بچے رسبت ۔

روایت بن کوجناب مینی فلیلسلام آنی والده بی بی مریم پارساکی تبری سرانی فراید جوت انبوس نے مجااب بری ماں آپ نے موت کواور مان کی کی کوکیسا پایا جانبوں نے فرایا اسٹینے مان کی کی ملت سامبی کے نہیں گئی ہے۔ یعینی علید سلام و ہاں سے دوٹ سکتے اور مسافرت افت بیار کی ا

جب بعنرت میلونین عنهان می صفحالت بیان کی جانی تو کی کیفیت بیان کی جاتی تی توسیکن روتے بسیک روتے بسیکن و آب بنیں روتے بنیے اور جب قیامت کی حالت بیان کی جاتی تی توسیکن روتے بسیکن میں دوتے گئے تو گوں نے ہوجیا ہے اور زار و تعلی اردونے گئے تو گوں نے ہوجیا ہے میں حال ہے یا امرالونین ؟ آپ نے فرایا 'فوائخ است اگر دون میں ہوں گا تو تو گوں کے ساتھ ۔ بیری حال ہے یا امرالونین ؟ آپ نے فرایا 'فوائخ است اگر دون میں ہوں گا تو وال می آدمیوں کے ساتھ دموں گا تو ہوگا تا جو الم کی آدمیوں کے ساتھ دموں گا تو دیس تبار بناہوگا و الم کو ان میں تبری دہیں تا تھ دموں گا تو ہوگا ۔

ؤالسَّلامه مقیرشرف میری

مکنوب سام

وفن کے اسے میں دین میں الٹراز میں ازمینین

بسسمال الزار المرائى الترائي الترسيم اسمائى مانوا مرنے كے بعداور مانحى مانى بلطے كے بعد قبر من كرنا اور كركے ركا سوال نائے جيسے ہى مردہ كو دائن كرتے ہيں و وفر شنے بن كومن كير كہتے ہيں ہيست ناك شكل ميں قبر كے اندر واقعل ہوتے ہيں مردہ كو قبر عمل مختلتے ہيں اور بو بیستے ہيں تمہال فعا كون ہے اگر وہ مردہ مون ہوتا ہے تو كہتا ہے ميا فعا اللہ ترقعا نے ہے بير سوال كرتے ہيں تمہار سے بينا مبركون ہيں وہ جواب و يتا منا مائة کا مائة تعالى ہے ميا مائة کا مائة کے مائة کا مائة کے مائة کے مائة کے مائة کی مائة کے مائة کے مائة کی مائة کے مائة کی مائة کے مائة کی مائة کے مائة کی کا مائة کی مائة کی مائة کی مائة کے مائة کی مائة کے مائة کے مائة کی مائة کے مائة کی مائة کے مائة کی مائة ک

نقل بيكوام المونيين ما تشرمنى المشرمن إلى كمها يارسل الشريخ كيرك آوازا وان كهيب كامال بى وتت سيمنا ہے اور قبر كے منطط كوچ آئے نے بيان فراياس وقت سے كولى جير مجھ المجى ببي ملهم مل بي توبيغام ملى الشرطب والم في فرايا الد ما تضميري أوازمون ككان مي اليي علوم بل جيه الحديم شرراتكاف كا واز اورقبر كالمنفط واس كادبوي اموس براليا ال جيدكونى بجابى ال سے كهتا ہے كوائى مالى مىرى الى مىرى ورومور إہے تواس كى الى ختى تا پیارے اس کے مرکوبھے چکے دباتی اور مہلاتی ہے۔ اے مائشدیکن گورمی کا فرایسا جور مواہد جيسه يكسه نذاكى ثهست تتركه نيع جنور بيغام بملحال وطيده وم نے جناب مخطاب منكاف مندے بوجیا تم منو بحر کرسامت کیے مبو کے ؛ انہوں نے بوجیا یا رسل اللہ منو بحرکمیا ہے ؟ فرایا به دوفرست بی جربر کفت دمینی مذاب دوشهامی بی بربس داخل موتری بری داخان مورت برنعنی ان کے بال زمین کیسے ہوئے ہوتے ہیں ان کے دانتوں سے آگ جمڑتی ہے ان کی انھیں بھی کی طرح میکی اور کھونٹی ان کی آ واز بھی کوئے سے میں ریادہ مخت اوران کے ما قريباك مبلا نے والے بقر بالوسے كالورج موس محراكرد نياكى تا مخلوق بمع مومات اولان كو ابن عكرے بانا جاہے تونيس باسكتے مردمے وہ حالات كرتے بن من كا مذكرہ بہلے موجلا كى تبادارب كون بعارمهان ب توكهتاب السيالة تعالى ب بعرد ميت بي تهادين كما ہے دہ کہتاہے اسلام میرسوال کرتے ہوت ارسے نبی کوئن ہیں جواب دیتا ہے میرسے بی کھالی م عليه والم بس توده كية بن تم في على اوماكروه فرده كافرود البيه السيع المحية بن تبرا فعا كن ب توده كبتاب من نس ما تنا مهرك ايسا مزب نكات من كالربياز جوتوه وريعي

بوبا اوروه قي و بادكرتاب كرماسه ما لمي هوق منى ب واسقا ملكاه بركار قابنا كرده برگز به سينة بوستا به اس را منت كرتا به به برهزت عربی النه و نه به ای مالی مان و گهوا به ای مالی مان و گهود ای ارسول النه و اس مالی مان و قت آب ها مان ما گورای النه و ای مالی و ای مالی مان و قت آب ها مان و الله با ای مالی مان و قاب و در ای مان و ای ای مان و ای مان

روی مان ریون و جسے جانبی کے جی ہے جی نہائی کا گھر جول مرا فرس آن کا گھری ہے ہے۔ جی نہائی کا گھری مرا فرس آن کا گھری ہے ہے۔ کی نہائی کا گھری مرا فرس آن کا گھری ہے ہے۔ کہ نہائی کا گھری میں اسٹ کی کا نہائے ہے۔ کو بناؤ۔ جی اندھیں سے بر منکی کا گھری کی اسٹ کی کا گھری کی اندے دوننی کا سامان کرو۔ جی سانب بھی کا گھری تو نہ اروں خراروں نہا دوسے کو بی میں میں ہے ہے کہ کا گھریوں تو آج ہی میں رہے ہے ہے۔ کہ میں کا گھریوں تو آج ہی میری چھے تھے اس زمین پر کھر کا الدا لا اسٹر مجتر دس کی اسٹری ذکر

کیاکرو۔

والشلام حترر شون میری

مكنوب مهوا

فرکے بارے میں بسیرانتواز ترن الخب

اے بھالی جانونقل ہے و زیارتی ہے ایشا ندرآ نیوالوں کے مے جارچیزی ہے۔
اشتیم این نے سے سفر کا سامان کر ہے۔ گورکی تنہائی کے سے طاعت سے قبر کی شکی کے سے بہال کی استیم این سے اور سامان سفر کرے اپنی وولت مندی سے وہاں کی نا واری کے سے اور کی ان

marfat.com

، ومشنیوںسے قبر کی تاری دورکرنے کا بندولبت کرئے۔ بیرب اس بندہ کو قبریں داخل کرتے ہی و قبراس سے کہ بی ہے کہ ان چارچیزوں میں سے کون می چیزے کر آئے ہو۔

ایک بزرگ نے خواب میں دیجھا کہ وہ قبرستان کے اندوافل ہوئے ہیں اومان سے
درمیان سوئے ہوئے ہیں. بیرو بچھا کہ زمین کھل کئی ہے کسی کوفاک کے بہتریرسو اجواد بچھے ہیں
درمیان سوئے ہوئے ہیں. بیرو بچھا کہ زمین کھل گئی ہے کسی کوفاک کے بہتریرسو اجواد بچھے ہیں
کسی کورٹی بہتر بھا درکسی کوجووں کی سے پر ربیوا نہوں نے مناجات کی فعاد ندا اگر تیرے کرم کوسب
با بر ہوتے کہ یہ سب تیرے بدے ہیں تو بچار نے والے نے ندائی اے فلاں یمل کے بدلک مجلہ
با بر ہوتے کہ یہ سب تیرے بدے ہیں تو بچار نے والے نے ندائی اے فلاں یمل کے بدلک مجلہ

ادر نہیں سمجے کاکل میں زندہ رہول گا۔ ایک حکیم نے کہاہے کوئی چاہے کی میں صاصل کرے تواسے جاہیے کے قبرستان کی طرت ننام کیا کرے۔

Marfat.com

اورمرفی ہے کو مرد کے ساتھ عن چیزماتی ہی اور بروث آئی ہی ایک اس کے

گرداندادراس کے مال مرث اس کے اعمال ساتھرہ جاتے ہیں۔

وَالسَّلام م**ر**بن منيري

منوب ١٩٥٥

دوزخ کے نذکرہ میں

بسشيمان إلقن التحييم

سیصابی برن ہے۔ روایت ہے کو کا فروں کولائم سے ان کے بیٹیان کے بالوں کوائی طرف سے ان کے پاؤں میں لیٹیں گئے اوران سب کو جمع کرکے کیند کی طرح ووزخ میں ڈال ویں کے جب ووزخیوں

marfat.com

نقلبے کروزخ کا گئے نہارسال تک دیکا ان گئی ہے یہاں تک کوسفید ہوگئی ہے۔ سال تک دیکا ان گئی توشرخ موثی ہے نہارسال تک ویکا نگی توسیداہ موثی لیک می خاص

میں دوزع کی آگئے۔

الدورس الن المالية المراحة كمانى سوهونى في بديداس الأن المله المحافظة المتاس كروب المسائلة المحافظة الموركة المالية المركة المحافظة الموركة المركة المر

Marfat.com

نقل بعدوندخ برروزكرى بيء فعاد نامري كرى خت بوكى ب الدميرس كانت بيت وورمو محتوين يرى زنجرس ميسد إوسى بندمن اورميرسدا ندرك تمام ما نهدا ورسينهم بهت برسطة برم وبجة كالمنها معل سعي اينالبن كالول اومالفها ف اولا-ابن مهاس منی اندوز سے معایت ہے کہ دوزخ کی ایک بنام دادی ہے اگرسادے جهال سيرتمام ببإرول كوس فاوى والدي قرمادسد ببإراس ساجا تي نعود بالشرميل مى وقت دور خيول كويهم بوكاكرا بين كوركسب دورت بى دا فل بوجا تى توده كيس يحكى بموك ونيايس كافرنيس متقدا وتسيس كعاتيس ككد فعا وندتعا سنان كمالزام كى وميل كسيقان كمنهم وكادس كاس طور يركدان كاز إنس ان كرمنوس موج اليس كاسك محربات نداول سكيس سكنفا وندتع ليل محكم سعادمان محربات بإقل كوفعا وندتعا يحكوانى مطافر المستظا باكداس كم إلته باقل كوابى دين بيراس وتت دوسرى مرتبدان كاز بانول كوميح كردين كيمبري بيديتني زبان ابهض جادح سيمير كالمجدير تم ندكيون كوابى وى بواست كمين كم فعاوندتعاسك بمصركم إلى وكاس وقت زبان اس كالزاركريد كى جوكهاس نعوتها على محیاہے۔ دونرح کافروں کے بعد پیپلک تی ہے میں طرح بہشست مومنوں کے بیٹا اگرم گہنہ تکامیم محنه كارمون تعوشى ديردوزخ بس مرسك بعرايان كاحمت كطفيل دوزخ سنعلاتي يكمون كوعذاب اس كارسوال كرسعة في كالمكرية السايك ومات كرف كالمكرية مكين كافروں كواس كى دست وريوائى كسدائے بوكا اور بدعذاب درد ناك بوكا اور دور خلق مينى فانى ب كروه فنا بنيس موكى الله كم إلى ركعند بميشد بانى رب كى يهال كمعان کے سانب بجیراوراس کے اندر کے تمام عذاب وقعوبت سب باتی رہیں گے۔ اور بہت بھی مخلوق ہے وہ بی گے۔ اور بہت بھی مخلوق ہے وہ بی قابی المند کے باتی رکھنے سے بہتید باتی رہے گی این تمام متوں الوقت میں مخلوق ہے وہ بی این میزلوں کے ساتھ اور مومنوں کے دیئے جرکھیا جروثواب اس کے اندر ہے وہ سب باتی رہی گئے۔

وَالسَّلاِم *مَثْرِن مِن*ير*ی*

> **₩** marfat.com

مگنوت ۱۹۹۱ مراطکیاسه میلی بیل مراطکیاسه میلی

بسنسيمال الخطن الغرشيع

اس بهانی بانوا بیمراط ک آو پرسے گذرنا ہے۔ قیامت کی ختیوں سے مہدا کہ مونے کا دھدہ فرایا گیاہے کہ اگر تم کسی طلام کوآزاد کردو تو پل مراط سے سلامی کرمات گلہ بادگار میں مان گلہ کریے نازل ہوئی آن کے دَحَبَةِ سے تیامت کی ختیوں گلڈرناکی فلام کا فلای سے آنادی د لوانا ہے۔ معابہ رمنوان الشہنے مرمن کی ہماری مسلامیت فلام آناد کوالے کی نہیں ہے یہ ہم کی خوک کریں تو یہ آیت اس کا افراط خام بی اور جب سی کے وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلانا کو میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی مجو کے کو کھا نا کھلاک میں وقت کی دو تا ہے۔

وللنكلم مىشىرى مىنىرى



مكنوب ١٩٤

بديك وساورد ورئ وافائد و كالمان و كالمان و المان و الم

رست النوازمين المواد المركان المركاني المركان المركاني المركاني المركاني المركان المركاني المركان الم

وه مين

حصرت البرئم روم من النرع فرطت كوفت ذار ذار رود به مقے لوك في آب بينام مل النه برا محالى بين اس قدر كيوں روتے بين برا بنيں جانتاكهاں جاتا ہوگا بين المورك و ترب بين الله باتا ہوگا بين با دورت من المرامنين سن منى الله عند احتقال كوفت رور ب سقے بهنت ميں اوورت من المرامنين سن منى الله عند احتقال كوفت روت بين برا الله مليو ملم كوفات آب س سے روتے بين برا الله كالو كوفات آب س سے روتے بين برا الله كالو كالے الله كالو كالے الله ملك من الله من من من الله كالو كالوں من من الله كالوں كوف الله كالوں كوف الله كالوں كالمان كوفات الله كالوں كوف الله كالوں كالوں الله كالوں الله كالوں كوف الله كالوں كوف الله كالوں كوفات الله كالوں كوفات الله كالوں كوفات الله كالوں الله كالوں كوفات الله كوفات الله كوفات الله كالوں كوفات الله كوفات ال

رون المحمد المح

marfat.com

فف سے ادھنے کے کھٹکا سے جان دی۔ کہتے ہیں کوٹا بت بنانی دھتال ملیہ نے ایک جورت سے
کہا جی جا بہتا ہم کی تھے مال کروائی جمعت نے کہا اس شابت رو تہیں ہوت کی نو نہیں ہے
کو دنیا سے سلمان جا قریم یا کافراد دقہیں ہو کی بہیں ہے کہ نو بھر کے سوال کا جاب دے سکو گے
یا نہیں اور تہیں کی مواط کا فر نہیں ہے کاس پر سے سلاتی کے ساحتہ گذر سکو گے یا نہیں اور جہیں
اس کا ایریث نہیں ہے کہ ماہ دو جم کی بہشت کی طاما ورووز می کی راہ تہیں بہشت کی ماہ چائی ہے
عرفی اور مندت کی۔ توام ٹا بت روف کے اور مندت کی۔

ایک بادفتار نے کس برگ سے کہا ہے ویست کیجے فرا یا ہیشت نیک کام کے والی ا کے این ہے جہاں کمک تم سے ہوسکے بُرے کامیں سے بچے۔

معرت اربالونی کل منی انتروزنے فرایا بخت فرال برداروں کے ہے ہے اگرم وہ مشی خلام کی کیوں نہو جا اور اور کے کہ ہے اگرم وہ مشی خلام کی کیوں نہو جا اور دوزنے کو بار اور کا ایک انداز کا اور اور کا ایک اور اور کی کہتے ہیں بہت کا فرت میں جیوٹ جا اسمیب ہے اور دوزنے میں داخل ہوتا ہی میب سے اور دوزنے میں داخل ہوتا ہی میں ہوں میں کون میب سے زیادہ بڑی ہے۔

اكب برك وقل ب و منا اختال و كر عادما فرت امال كى سرات بعادما لل

Marfat.com

بذكه ومنعو فرياكنه بعد المجتنب في كيار بريد مثل أو إدياب ئے قوفرا پاسیلی ششر می فیصل کاک کے آسے کہا سی باید ہاں ووصف ہماگیا۔ بامت انهميل معدي كالمعالى من من المالي كالمالي كالمعالى من يديد بعااسيدن كالآلي على ندخة كهن عني كنديره كافازن سري بيناك المريس محنظ كودونري مكاهبت كما كأروال كانتظر يصفوا إاس وتستبيس وكمناكية راه دوی مربهشت بادوندی جب داند فایس نهدای آوانشاء النربشت مرمون گا ايك بزيك فالميف ايك ووست كوهجا و المايكام وتوارسا وما المريش ب فا مل ندي بين اوم مديا ستاپ كاوم سد بوال ان كرمان بولايكوكران افلاس كسافة يافغاق كسامة اسنت كي بيروك لاي إ بمست كمان كالمست ساخة إصعيست كمسافة فاتمعلين وتقيق كمنذسب يربوكا يافا عول اوبكادات خرب يراس كم مع يمين ما شنة كرفط وتدتمالي كواست ويرخوشنود يا وَسكر يا فغناك ا كك الوسيجان كرس **المريم كاليم ككوم**ست ونرى كم ماقته ياغضب وسنى سيرا وديمي ب مانت ك قري كزير كرسانة كيامال المكان كرسال كرجاب وي كورك يا بنير. اور يمين بسي المست كالمبشت مي بينام دول معتقيل شهيد ول اودمالين كرمانيجي كريكافول الجيس بمشسيطان احتنافتو كرمات وورح يس-

ایک بندگ دات دن روت دید و گول نے بیجان درم کیوں روت بی انہوں
نے کہا کوب ا مبارے یہ مطاب تھے گئے ہے کہ کو کا الیا اون بنیں گذرتا جس برائی بارت برائی ہو اور تی ہو کو اے آدم کی اولاد میری پیٹے برتم فوسٹ ہوتے بورس برت برائی ہو اور تی ہو کو اے آدم کی اولاد میری پیٹے برتم فوسٹ ہوتے بورس تی کر باخوش ہوجاد کے اے آدم کی اولاد میری لیشت پرگست اور تے ہور تے کم بر آکر خواب کی فتی اُن مٹا اُن کے اے آدم کے فرز ندولی پیشت برکھاتے ہوئی سے اندر بہال کے کیڑے تمہیں کھا تی گئے۔

وَالسَّلام حَيْرِسْرِمِن مِنْ



marfat.com

مکنوب ۱۹۸

بهضت الم بهشت بهشت کی توزین وال کی توریل ور وال کی کھانے مینے کی چیزول کی آجرافی قامی مینے میں بیسی انباز تونیا تونیع

معات یں حمی الدرسید و مہتے ہرو ہلا ہے۔

انقل ہے کہ ہفت کی تورین طاہر کا وربالنی گندگیوں نجاستوں سے کے معان کھا کہ اور ہائی گندگیوں نجاستوں سے کے معان کھا کہ اور ہوں کی بری ہیں۔

موں کی بنور مقول، کھنکھار بول، براز منی کی تری ہے۔ سب چنیری ان میں نہ ہوگیا وراسی نہ ہوگیا وراسی میں موسری تمام برسے علاات و نعما ل سے پاک ہوں گی جیسے حسد، وشک بجیلی اوراسی میں وسری ملت میں باتوں سے اور بھاریاں جسے جاڑا بخار اوق از کا میں برص اوراسی کے اندو و سری ملت میں باتوں سے اور بھاریاں جسے جاڑا بخار اوق از کا میں برص اوراسی کے اندو و سری ملت میں ا

Marfat.com

en de la grande de la companya de l La companya de la co La companya de la co بهشت كي مريم لين فتوم ول كاسان ايدي من وجال دياكيز كي دمغان يم بي كى جدار مور قدى كالجومون كسك العروس كالجوائن كى مولول كے ليے آئيز بوكان بال مغال ادبعها فت محسب ونياكي ممتي ببشت م مين ترين دوں گی کيم بر کرنت کی صعل يرونها كى مورقول كوضيات سب يداس الت كدونها كى مورقول في الدونها كالمعسبتين ریخ و بخلیعندا مقال بیرها ورحوری و نیاکی عمدتول کے میلوش وسیسی مول کی بھیسے آج بہاں حروں کے مقابل میں دنیا کی حورتیں حسسن وجال میں دہ یا قوت اور مون تکا کے مانندمول کی م كي بربيت كوب كما ندست فايل بوليكم آ بَندست كي إده شفات ب ہے کہ وجرب کاموتی جو حرمین کے زیور میں جو گااس کی جمک دیک اور روشنی مشرق سے مغرب بمستعيل بمل بوكى - برايك فورك مم يرسيع قباس بول كمان كه ده كياسه رِی طافت دیاکنرگی می ایسے ہو*ں گے کہ ان کی پنڈلیوں کے منو اس م*یاس کے اندر سینغو ا تی گراگرده وربهای ایک ایک انتخاص و نیاکی ون کردی توساری د نیاروشن موجات ان كى اللى كارونى أفتاب سے مى زيادہ جو كى ماور اگر بيورين لمخ وكھارى سندرس اينالعا-ومن والدي توسار استدركا بال مستسيري موجات مركو مع وكمارندر ا وريولان م ا بینا حسس د جال کے باوجود سلمان موروں کے میلوی بہشت کے اندر تسب کی فرخ معلوم موں گ ۔ یہ اس معنی حودوں کی ایک توبی سے وفلقی سے اور و دری نہیں سکین ونياكي ورتون كودوحوبيان بمي اكس عطائي فينى الترجل مشان كي عطا وبسسسا ور دوسری واجرانی معنی ان کے نیک امال کے بدر می کوں کرانہوں نے دنیا کی حسیس اور الم يم حبل م ما ورد مناكى عمد فى بهشت مي ويرون كيروسيان ما ند كمارً جهال كرمول كى اور حرین کنیزوں کی طرح۔

رین بیرون سازی حرب. بهعت کمیموه جامت دقیست میدون محمایک تم ده موگی جواس دنیامی دیجیے

marfat.com

ا در کھائے گئے ہیں۔ دومری تم کے میوے وہ ہوں گے جوند ویکھے گئے ہیں اور نکھائے گئے بي بهشت كيميسيا وركيل ونيا كيميوسيا وركيل كالريابول كيكيون كو ونياكيميل ا درميو المعيف نهي مي ميال كميوا واند دار المين دار تيز ذالقة والمهم تيمان ميلوں كى عبن چيزى ميديك، دى ماتى ميں يہ يو سادك مال سے دوسر عال مي تبديل موكر بره مومات می و نیا کے میر کے مربیز کھلنے کے لائق نہیں موتی ہے مکین بہشت کے میرے كى سبدييزى كمانى ماتى مى كولى بيز يينيك كوائق بيس موتى اورز دواكيد مال سدوس مال مِن خير موكرخواب مِو تي مي يريو _ مومن سعاس قدر قريب موت بي كراگر كھڑے ممال ور بابن تعان كاس منع ما مع الربيع موصيها بي إكمي تكاف يعيم موسي عابي إلى تعمل لينا ما بس امند من ما خاند ك خاسش موفورا اس كاحكم مواب الما يسميل ووليس تودد سراميال ي وتت وم موجود موجائد ميوكر بهشت كالعتيس فرحتى بى رتى ميل م يمي نبي وقى اوراس كو ز وال بنیں . جنت کے میوے میں سترمزے جوتے میں بہشت کی تعمق اور میووں کا کھا انجو کے یاس کی وجہ سے نہیں ہو اکیوں کے معرک اور بیاس بہشت میں نہیں ہے یہ سب لذت والقاور زوست كمدائ كهائ مباتيم مس عن طرح اس دنيا من من المان ورخرو بالتنفوت وفاكمة كيدية استعال كم جاتى بير-

نقل ہے بہشت میں جارہ بریں روال موں کی یہ نہرس برمون کے کام کے تحت موں کی ایک نېرشراب ک ایک شهدک ایک دوده کی جونتی نېران کی بعضول کاقل سے نېرای کې مگاب من تراب شهد ووده اور بان مارول بهت رمي تكراك ووسر مي الولم نبي من كليم طرعآج اس دنیای کھار دریاکا پان اور منظے دریاکا پانی ساجه ساعة بہتا ہے ایک دوسرے

نقل ہے مونین بہشت بیل ہی ٹیاب بیس کے مسکی بوکا فرر کی ٹوسٹیومبی ہوگی و نیا كى شاب كى طرح تلىخ اور مقل وموش براگنده كرندوالى نه موكى اس كافور لى مونى شراب كانيم جنت میں رواں ہے اور چینچہ موس کے حکم کے محت رواں رہے گا جاں جا دیں گئے ہے جا میں گئے ہے جا میں گئے ہے۔ جنت میں رواں ہے اور چینچہ موس کے حکم کے محت رواں رہے گا جاں جا دیں گئے ہے جا میں گئے ہے جا میں گئے ہے جا میں گ بهشت بن گري سرد کا در برسات کاموسم نبس رهنای کيت بي کربشت کی بواليک مرکی میسی و نیای مبیع کی موا موتی بدے ندگرم ند سروند دان ند مات و فدمت گلمان اور خلا ان

ادر براد بیس مرآمعن فرحت وفرخی بی فوتی بول ہے۔

نقل آئی ہے کوم می خت پر نیسے ہوئی گے ایک پر ندہ قربی کی سناخ براس کے سامنے

اگر بیٹے گا نہا یہ خوش آفازی بربا پی آخریف کرے گا۔ کہے گا میں دہ ہوں کہ بہت می کی الیا

دفت نہیں ہے میں کا بھیل میں نے بہیں کھا یا ہوا در کوئی ایسی شراب نہیں جے میں نے نہی ہواد بہت ہیں کوئی مرفز ارالیہ ابنیل جس پر میں نے پر واز نہ کی ہو. برا ذا لَقَ تما ہوا لَقوں کے

ہواد بہت میں کوئی مرفز ارالیہ ابنیل جس پر میں نے پر واز نہ کی ہو. برا ذا لَقَ تما ہوا کھانے کی

زیادہ مزہ وارے موئ کے سامنے اس درجب شائش کرے گاکروں کو اس کے کھانے کی

ہراد دبیا ہم گی اور وجوئی متی جنی خواش ہوگی اس سے کھانے میں تھا ہوا کے کا جیساکہ

دو پر ندہ آفیا کی کھنٹ میں بلکہ موشق کے تو رسی کھنٹ سے ایک گھنٹ میں خوا فرد عز والی کے مدر سے کہ موان کے بواس کے بھاس کے بواس کے بھار ہوگی گا دور باب سے کھائے جانے سے دو سرے برندوں پر نیز کریکا کے دوسرے برندوں پر نیز کریکا کے مدر سے برندوں پر نیز کریکا جیسا کہ بہلے تھا۔

میراس کے بعدا نی جگر برا کو بھار ہے گا جیسا کہ بہلے تھا۔

بیت کی بیت ہے کو بہشت ساتو ہی آسان میں ہے خدا و ندعز وطل کے عرش کے بیجے اور گرش بہشت کی جیت ہے ہر گیکسلسل سامیری سامیہ ہے کہیں دھوب نہیں۔ جیساکہ و نیا میں ہے ہیں

: میں سرت ہے۔ نقل ہے کے بہشت میں تمام عمد میں رال جوان و باکر مہوں کی چنا بخد روایات ہے گئے۔

marfat.com

بوده مورت سنس جومنور بنيا مسل الته عليه ولم كرم و مبارك بن أي باس وتت منور في ال وروا يا كروه مورس بنيت من بهي جام كره و المرت المعن ام المونين احزت عائشه المرا الشراب المراب الشراب المراب ا

ادما ہل بہشت کا تواب ن کی نیکوں کا اج فلیم ہے آنا عظیم کو کی شخص اگراس کی مفت کے کال کو بیان کرنا جا ہے تو بیان نہیں کرسکتا۔ ان مفتولی سے ایک صفت کا کی بری ہے ففو بینا مرسل ان ملی ہوئے ایرسول ان قرقیا میں سے ایک مفت کی بار ہوگا ؟ ارشاد مول کو جب فرسنت اللہ جل شاند کی طوف سے مدیدا ورخمفہ کے مساتھ موئ کے باس این کے فزالہ سے براس اور کو جرموئ کے موثر ہوں گے قودہ فرسنت ہوگا کہ اس اور کو جرموئ کے باس ہیں گے کون سا ملک سے ملیم ترموگا جہال مرفعالی موادر ترموئی کے باس ہیں گے کہ بال مرفعالی مورن کے باس ہیں گے کون سا ملک سے ملیم ترموگا جہال مرفعالی موادر ترموئی کے باس ہینے ہوں کے باس بینے ہوں۔

وَالسَّلام مشربن میری

ملتوب ١٩٩

التُّدرَبُ العِرْبُ كَ وَيُلِارِكُ مِيَانَ مِنْ الْعَرْبُ الْعَرْبُ الْعَرْبُ الْعَرْبُ الْعَرْبُ الْعِرْبُ الْمُ الْعُرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ اللّهُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ الْمُعْرِيمُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

اے بھالی مانو ؛ تیامت کریدن تمام مونین بہشت میں وانعل ہونے کے اجدند وند مزدمل کو بے جولی مگونگی رہینی ہے مانندوشل کے محصیں سے میں طرح انہوں نے ونیا میں

Marfat.com

وسيريها ببصلعل كمايك في بايكان الياب ميكن كلهاس بسكونيا يميتهظام ستعياول ستعطيناورست بعدياتين بت اسبعوالمانتهلايوی فالسدنیابلاب اس بالتاعه يحونيا يمتم كابرست وكمناورست ومعانيس ب فيلامانعلوب اورزول مكي يقيمك روس ويحدا فال وديت بعدان بترج نتاب المنظوكاه الريدي فلاند تسليه كادبار مية محسسه بونياس وكيناما تزبني بدعة كحسه الدندل م احديزودد سدكراس من كمياكيا بدي وكل اليدي والكوجا تزجان ي كومينده است خدا کواس بهاری میان د میستایش طا برسے می اورول سے می ایسے اورول کے ا عيرتما إلى سنت والجاحث كا جماع بي كواس كروه كم تما وكد كراه بمتى او كذاب م. - حماس فى كى كى دى سار كىتى بى كرود سادر بىد مك كى بنده كايقىن جائز مواتور گرایرا می ماکدد مارم تاب اور عبارت فرع تعرب کی ہے۔ اور معن جابل یہ مجتة بي كورب العالمين كاديرار ونيام متنعات سيسه تيامت مي جاكات سادر ببشت مي واجبات سها دريبت برى خطاب يه اس كي وجريزال الرالوت كي مفت مي متنع بوگي و جر وقت برگير برمالي مي اور تمام افال واوقات بريتنع رب گی الشرب الورت کے دیاری ممتنع ماکز روا ، برگز نہیں کہنا چاہیے۔ الشرب العزت کے ومف می جوچزتم فے ابت کی ہے دوازل سے ابد تک ابت رہے گی اگر تم ایسا کہتے ہوتو يدان رتعاك كي صفات يرجم تغيرلات مواور تغير خلوقات كي صفات كي طامت ب الله كي صفا مينيس اوريگرابان كيت مي كربهشتهان الشرب العزت كدد يارساس وتت ك مجوب رہی گے جب مک کوایک گنهگارمی وفرخ میں رہے گا۔ ان کا قول ہے کو دیار کا وہ جوب رہیں مے جب بھ ورایت مہدار بی دوری میں رہات ما یہ ان میں ہے روید رہار ممل منظاق نہیں ہے بکد مجھ نفسل پر موقون ہے اور حب فیسل پر ہے تو تقیینا سب کمسال در ا يكسما تدويميس كريان كى خطاب بركزيه ما ترنبين موسكما كركن معلى كرنبكارك وم سے دیارے مجرب ومروم رہے اگر کی تنها ورن کا بینقام موقا کو اس کے سیت اجماً اور ا دلیارد بدار سے مجرب می تواس کے لئے اس سے کہیں بہتر ہو اک عذاب و متول کو دہ اپنیاب سعددور ركعتاه فيذالا بعوزى العثلمة يراس كم مكت مي ما تزنيس كد كما وكالكري تورث ا در مجاب كا غداب دوسرے كومور اورية جركتے بيں كرديدار كا وعده كمل برنبيں ہے يمي نطا marfat.com

بى ب كيايىنى ويمت كو نداد معزونل فرا كابت السفيصلى السسى نطاعة ية إدت مهان ايمان وكل معاور شي بيشت كانام مي زيادت تعاوند تعال كديار ے۔ اور دوسری دلیل یہ ہے کو فدا و تد تعالیٰ کالدُناوے نسن کان پر یونقا ، دید نلیصل عمادُ ماینا (می کا بے سب کے دیراری آندہ میں نیکٹل کرے: اعمال کے زیادتی کی وہ سے د بدا فرق کے ساتھ ہوگا۔ ماہ مونین ایک ہفتہ سے دومرے ہفتہ کی حسن جماد کھیسے گے۔ تغييا كاناجه سي يقل بسي كرجب ومن كم حق معانش بسالوت كاديراماس جال ك ك نابت بوكريانوجانها جايئ والربهشت جيداك ديدار كي نعت بمربني اس كربوبهشت كادنوس كسا تدمشنول مول كريهال إكسال بيا مخاله يكرويل كمنت إن كربدوبهشت كمتمام متول سعانعنل وظيم بربشت كاومدوس كالمتول مشخل موا يجا الهديماني سيادني كالون الديتمن كليون بسامية تابت بسكربيشت ك نعت مي انتصان جاز نهي ما ويزوب المساح المرتوب كالمرتوب المالي ترب كاس مي نقصان نهر يسوال بهت زياده توم طليها مربست منكل بداس كم باوج دايا. م زاجا ہے۔ نقل ہے کرمعزت رسالت بناہ کی انٹرط پر کلم سے انٹریل ٹھا نڈ کے دیا ہے کہ آپ ير بهاگيا درشادموا منه مه من پيظها لخدر به فيشهرمة دمنه سعين پيظها لخان به بكة دعنسيا دان مي ميمين معين جوبراه مي كيد إما بيننب كي المن نظرا التي مياومان مي

Marfat.com

nawali da ka

ترت ک مسلم بی آری تلایم بی تقایم بی تقایم کال کے کال دقت سند یاده کی بوتو ده باک میرا سند باده بی بوتو ده باک م به جائے باد المناق لا بعدا و لعدم میں وجو دالمن (جب بی باده افزدز به تو تعلق کاکبال بند) اور دوسرے یک فعال دیا کہ دورت ایک نیمنل کی میں بیٹ کے دورت ایک بازیس ہے افز مشل دینے والا فعنل دینے میں بخر میں اس با مقیار میری کاس بوا عزامی نہیں برجا ہے جیسے بواہرے میں کو جاہرے دیں اور یا فقعال کی بی ہے جامعت فعنل دینے والے کی بوتی ہے۔

وَالسَّلاْعِ فقيرشرصنايري

marfat.com

يه ده کمانی به کراس را و کربسته ماسه دای تمام کمانیوں کے لئے کرنے کے بعداس تمال مي لمستقيم. مياككاب. رامي سن المكسنده ولم رضت بمنزل كاب كانجا نرولعب دليل آس اب چون دو بزار عاتق اندر اب میشتد شود کر برنسیاید آب ا دریة ول اسی منی میرہے کہ اس ما وضامی آخری منتنا اسی عملی میں مہرتا ہے ، اگریٹجلی اس ما و ك يطف والدكوا بنا داوانه بناليتي بعدتو ووفعا وندحل طاست رك جاتا بعدا وراس كى العلاك م التهد الرماناغ البعر (ناتكاه بركى) كامنت سي تعب موجلة تومواز واداس أمت سے گذرجا سفا دری کا ل کے سانے دواست میں آجائے تو کا کی حقیقت کے مہنے جائے ۔اوریمی ا البعيرت برركض موماً است كا عاشي كامت كان بصادر عاشق كرم كمان بعد ادرمت كا لمالب كون بصاور نعمت دين والاكا طالب كلن بيد جيداك كباست. سمت ما دیبا دا نیم د برد را زی دانیم مشتق مقیقی زمجازی دانسیسم د مردش کار است اس احدازی ما در کومی ایمین میش میک مجازی سطش میشی می مال می ا سدمياني؛ روح كامعا لمراكم يخلق بينكن اوردوم ي مخلق كرمعا لمرك طرح نبير ب كسى برك كے نزد يك روح كاذكركسى نے كيا انہوں نے كہا جل الله اللہ جا ہے۔ رُباكی بہت پلائے تومخلوستے دگر نیست بیرون تومعشو تے دگر پوں برونی نومقل موخت نے تودیششرے آئی ونہ درمفت برم ورتومسطلی معاست این بمداورمنتی آ مده است رتجہ سے پرے کونی محلوق بنیں سجھ سے باہر کوئی معشوق بنیں۔ چرل کر ومقل ہونت مين سے إبرہے۔ اس سے توزمسٹ ع د بسیبان بھا سکتا ہے اور نہ تیری تو ى مركتى بدر ترديد طلق مي جركه سے ووسب تيرے اندر بي مقت ہے .) اسسننا دا برعلی د قاق جمة الشه طب ند کها و مراعی سه شهرولمن ما زنشال برونست سینی بربربشل زنی ادبس برونست

سه واشمار مغرب المساح كرمي مخالمعانى مغرادا براس كابه معرد آياسه

Marfat.com

ای ماز بشتیاز نهال برات بهای ما انده بهال در است ای ماز بشتیاز نهال برات است ای ماز بشتیاز نهال برات بهای ماز برای می این می ماز برای می این می این

خودکونیا مقااصاب تودکوه حوده متناجوں اس کونیا ہوں ہ بہت سے گذشت اکل زبرے قرمته کم معلی نوام م ہوئے توکسازی کا زبرائی دلے مباین میں وفیرے مست ہو ہواہی ادھ سے گذری ہے ادائی مہرسے می میں

فراب ہوں کیمل کیرساند سے مجاسی کی قرآتی ہے۔) ایک ما مب مزت نے کہا کو می آئیند ہوں قرآئیند میں معاشنہ ہے تو بجریقینیا آئینہ کون ہوئے اس میں قریری بیلائی ہے تو تو مجہ سے مجار نہیں ہے میرے ساعقب خواجرا برسعیداللائجر رمنہ الشرطابیاسی میں کہتے ہیں۔ مبامی سے

اے در نیاجا بناقدی کر بمر پوشیده است بس کد دید است فی اوج نام افشینکا برکد جنیدش اواندرزبال کا نسسر شود اے در نیاکی شرایت گفت ابریده آ دول در بت و معان پاک جوسی بوشیده یکس فی اس که پاک چهره دیجه است جب که نامی بی بی منا ہے اس کا شس جود کیم ہے ای وقت مدکا فر برجائے ، افسیس پیٹر بیت جم مال قال تقی مدین جم برمکی ہے۔)

مین القیندا قدیمته الشرطید کیستی تول الودج من امر دبی دکیر و بحث درج الشرکا کیسکم کم) marfat.com

سین به ری شرعها بل مونت کے سے بم منتق کے سے بہاں ما ہ ہیں۔
اُے عزیہ اِجب آ مر فرایت عدما کم ہمتا ہے اونظا ہر دیداگر کے والا احشیا دخلاقات
کا ہم تاہے احدروع ہے سے طعد پر آمر محکم ہما تو آ مرد گاند امود دمکوم) اورفا عل ہما گاند کو ا قاہر دز بردست، جرکا شقی مد در بردست، اور کہتے ہیں ٹربیت کی بڑی دیدائی میں گئی ہمائی کہ اُلہ کہ اور کہتے ہیں ٹربیت کی بڑی دیدائی میں گئی ہمائی کہ اُلہ کہ اور کہتے ہیں ٹربیت کی برگی ہمائی ہم

کرنا فیرت کی بتا پرحوام کرد یا ہے۔ گرباعی سست کے دریفا جان قدی درددوان دوجہاں کس ندیالش جائے کوئی میں خوانشاں کرکے گوید کو دیدم ددیکان لا مکال برد فرست فیرت اوآ دیخہ شدی آلال انسان سرجون کی کے دید کے دید میں دوکان لا مکال برد فرست فیرا اور خاس کا نشان ویت باسکا انسان سرجون کی کے مسلم کھلاد کھا اور خاس کا نشان ویت باسکا اگر کی تھا جو ن قبل اس کہنے کے اس اور کان کو مکان کی دوخت ارکوئی کہنا جو ن قبل اس کہنے کے اس اور کان کو مکان کی دوخت برسمی دسد دی جائے گا۔

Marfat.com

بر المراب المحالية المحالية المحالية المحالة المحالة

مكت و فلا في جاؤكول كريال كريت و بهن فاكوش به ايد)

السيكة مجه يركيا بد وعلى الركاه كافقيب بد يرفيل وفدم وثم كارتيب كافيال مكتله مكن إوسف كارتيب كافيال مكتله مكن إوسف كارتيب ا وره ك الريت كارتيب كافيال محمد المعادم المستعلم المعادم المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المربي والمعادم المرابي المربي والمربي والمالي المربي والمربي والمنابية المرابي المربي الموادم المربي كودك المربي المحادم المربي المرب

ملاقاعدت المعوت (متكنم في اتيلى كاسم ؟)

marfat.com

مكنوب ٢٠١

كفرونز كرظام ولوجي الورسية في المركب النامين بنيه ويؤون الأمين بنيه ويؤون الخيسة

ار بها لَي جالًا! الم بعيرت اورار باسع فرت جوا بيضا ندر كفرو فرك لفاق المكتب زنارد یجے اس دھا متباری ہے احتفادی بنا پہنیں اس کے اسے میں یہ کہتے ہیں وگل ک منزوں كسامة محناما درنسا ديس كرمكة اولان سے يم فسيده بركر تنها أن يم فعالى نوك سلسن كريته برتومعلى بمارخلوق سه ودية بواور فعاسينيس فدية الديجعنع فلق ور است ما سهنین در امه کا فرم تاب ا در کمت برک میل کلیدم بر بنو به نیا مران میم اصلحا والسلام ونياج آثريف لاسته اودست سيخيى كباك ششال كم فياداس كل معيدة (دنیای بست تمام بلتمدیا وزهدا و اس کا میرهد بسے) ان کماس جایت کے باوجود تم دنیا ہیں مجرز تدادددنيا ومجرب ركعت مو المراكب كافرلمب جمت كتباب دوالي اوركوفت سكعاد ك يتهارسدا و نعمان وه بعثم ك وقت أست ترك كروسة بماود بي كلا وتيم كرو ارا کے جب ناریدا مرافظیم اسلام طبیب مومان کے قبل برتم نے تقین بنیل کیا اور ا برا بنیں ہوئے۔ ایک جب کو زکے کہنے ہوئیں کولیا اورا سربرتین مکھاا حدقا کم رہے تھے۔ برا بنیں ہوئے۔ ایک جب کا فرکے کہنے ہوئیں کولیا اورا سربرتین مکھاا حدقا کم رہے تھے۔ كفرمرا - اور بال شرك كم بالم من كهنة بي كوشرك ووسه ايك شرك ملي ومراشر فعل شرك بلى دو عبود كا انهات بدا ور شرك خليان كوكول ك نز و يك دواوجود كا نبات بهد اكرد وموجود كاا نبات كيانونزك كباا ورشر كيسا يا المعنون كا قمل سعى نفع ونقصان كم فيليم کی جانب سے جاننا خرک ہے۔ بت وزنارے بار میں کہتے بی کر جو بیز بی می کھے فداوندا کی با نب مصنول معزاکا بنی ر مستول معده تیرن راه کی رکاوش اور تیرا بت وزناریم منوی عیشت سے جا پی کہتے ہی کہ عارفوں کا بت ان کی کرامتیں ہیں جب اپنوں نے اپنے

Marfat.com

انعلاله مسطاق بما يتما عرب عالما معن فخل به عادا و كما هاكم و سكون اختيار كم أن ما معنى المستعديد على المستعدد بسنا في أولا لواست الكابعيناربنا بعينام كالخاشاس كالمتحالية يتعاني بصادر عيسان إكتساني معتبها وبائياره تبرععل يميدكر ومدونة وأوي الرجي فعالي اعطاب كوبعدوز نادكه كميه بهديمام كريت بيري كالميكم كريوه كالبيت موس فرناكيهت ك محست يرسيبوى بالمذكل كامبت احرمي ومثاغل بي وحين بُست بي ايسفظا برو بالمن كومسوار في كيهاه دومر سامل كاجمت دجاه مرس عاف مرتبرى مبت والتي يق سب سے بڑا بھنے لنس ہے کا وسب کی جوال دسب کا مرشد ہے۔ جار ومرتی کوال ہے کا زار كيت بي ربست كالك ايسه بي ماس الني زناركو و المكت بي آخرى بيز وم يول ك الن م بنجنه والي على سهده والم مسه جل كرما عكين كادير وبعيرت بعنى ان كي الحكيم كم لم مولً بولى بي وكروسيديزيدو بيان ككيس ان سبكا يكساك كرك بيضا نددما تنكر بي وفود كوامل كعاد كرسان شادكرت بي اين مال ك عكم كى بنايلا متقاد ك عكم ك معالق بني ادر توسيدى وين كيمامل بعاس بزي د كله ركعة في اوريا خوار برعة بي مونی دبزیش شدی چیخ میلدار ایر میلاشدی و لیسلمال نشدی وركه بالدنت بمرعوبنيا على بمن بير بمت فانه كاندم وشيديد ندست بعكمه المارس كنام وتروي برسم بعيهم بمعهم وسيح بمهرب (مرق بهت مبزوجی بین بین جلده بریده سب کچه میری گرمستان نه بوسکے سانستل بن كروي سارى وكنامك مكن س وزے برمن كى ورع بر بت مان كمانى برك متعا كما بها جهر النب كربت زياده كالمكن تم سيرك اليهاؤن بوس ي كاز تار إند صرا-إلى إلى يم بعث برست بول بي بتول كى برست ش كرا بول بم جميم م م لهم م ايمل) اس الرح کے بہت سارے افعار جی ای نوے سب کود کھینا جائے سے منوزا زكاف كفرت م خريت حقائقها ميدايال رامسهواني (ایمی کرد این کویم کوی فرنی ہے اینان کی مقبقت کو تم کیا مالا۔

marfat.com

ا در بال کفرید سیده به بهید بوش کفری موت به بوق مین کوگول کی تکا بول کے ساسنے کرنگا گناه اور نساد نہیں کرسکتا بول اور تنہائی می می گناه و نسادی تعالی کی نفو کے ساسنے کرنگا مول بہائی میں اللہ تعلی کی نفو کے سامنے محیاہ و نساد کرتا ہوں اور فدائے موروبل اس فہاد و گناه کو دکھیتا ہے توفلق سے ڈرتا ہوں جی تعالیہ سے نہیں ڈرتا ہوں اور جوفلق سے ڈرتا ہوں تعالیہ سے نہیں ڈرتا ہے وہ کا فر ہوتا ہے کفر ویسٹ میدہ یہ ہے۔ یہ کفرا متبار کی جہت سے است میں اور میں اور میں اور میں مورمی بہت نہا وہ محاکرتی ہیں۔



Marfat.com

منوب ۲۰۲

وصدت اورامل وصدت كريان مي ينها شرار فن العرب منه

ومدت کامنی یکا تک یعنی کمتان ہے، وحدت میں کٹر سنہیں ہے، دوئی ہیں ہے اور
یہ وحدت ہے کو جوالبوں کا طلوب، سائکوں کا مقصود ہے۔ جب سالک اس وحدت
عک جوسب کا مقصود ہے یہ بنج جا آ ہے تو وہ شرک سے جیٹکا دا پالیتا ہے، کٹر ت اُکٹہ جا آی کہ
دوئی باق ہیں متی ملول دا تحاد باطل ہوجاتے ہیں، تفرقد اور سرگر دانی سے گذرجا آ ہے اور آور یہ
اعظم کہ بہنج جا آ ہے اور جب اس توحید تک بہنج گیا کہ جے وحدت کہتے ہیں تواس نے تکھا یا
اور جان لیا کہ مسبقی مرف اُسی فعدائے ذوا لجال کی ہے اور سس اس مقام میں خودسالک جبی ہی
رہتا یہ اس سبب سے کہ اگر سالک رہے گا، لیمنی اس کی خودی رہے گی، توکٹر ت باتی رہے گی کہتے
ہیں کہ وحدت میں کڑے ہیں ہے توسالک اُٹھ کیا، کٹر ست اُٹھ گئی، شرک اُٹھ گیا، طران آگاد

marfat.com

مبى أمد كليا و نزدكى دد درئ تم جوتى واق دومال مع مرت خدات عز دهل ربيا بهاديس. ادر فعا بميليد مقا بميشدر به على مكن سالك اس خيال وكمان مي مقا اورير تمياس كتا عماك مبرا ورن خلک ، تی ہے اس اور نے فرا کا بھی ہے۔ اب وہا پہنے اس خیال و کمان سے کل آيا اورمان ليا دمجه ليا كروجود ايك سعند ياده نيس معاوروه وجود خدائ تعالي ب كرجوجود مقیقی ہے۔ یہ وصت کا بیان تقااوراے وصرت کھتے ہیں۔ ایک بزرگ کی یہ رُا می ہے سے معتوة ميال بودنسب والستم بمن بميال بودنمسب والسستم تخفتم ببلاب بخرج أبرسه ودنفرت آن بودمنسي واستم (سيامجرب توريد ما شنهى تقا بھے كھ فبرنه ممل ، وه توبر عداعترى تقا بھے كھ بينهي مِن مر نے کہا اس کی فاش می کہور چلال یہ خود تفرقہ ہی مقاجعے میں مجے زمکار) س تودد و مر د توسیدای بود گخشدن گم می کتفسردای بو يك ما دومزن بري مسسريعي كيب بيك برخمال أكرمسسريني رتم این وجد کا محرک دو کا ترمیدی ہے بلاگم ہونے کویم کردو کا تعریب ہے۔ اپنی نوسش مبى سعايك كملازكهوا يك كلايك كالكيم كالمرتم الترتم التمريب كم مو -) الى وحدث كمية جمه وجدكى دوكم عد وجدت من اوروج دخالى وجدت فالمنه میں بعا بنا وجودنہیں رکھتا گر ہاں دجو بھنے جودجو فرا ہے اس کھا ٹرسے یہ سیاسی جواجی د کمانی دیا ہے۔ مه دوماع برخاب می فیانی و شارب می دکھیاتی دیے ہیں معمولت کی اللي خيالي وجد ك مغوما ينا وجد جيس ركهة بمكن يغيال وناكس وجده في وودونها ہے اس کی دمیل ہے تواس خیال و نافشش کو مبر کرمانا پیاہیے تاکہ اس تعقت سے باخروا كاه موجات اومعتر تعبير كهد واسدار باب مالنش اس وم ست بس كر معآديل كواس خيال ونهائش سي كذاركر هينت سي كرجود و ملا ب الكابى ديت مي تعمير والدكومعتراسى ومرست كيع بي كآدكاكواس فيال سعرفواب مي أس في ديجها بعال سعة يكر برحاكراس حاب كي معينت كسبينها ويتي بيكن الركوني يرسال كرسري بم كيد خيال ونهائش ي مرسكة بي مجول كم من سركه وكل وفي اوركم ناوفي

Marfat.com

اسد بهائي! العالم و دخيال ومناع د علماها سيكم ماري بيزي فاب و

خيال بي٠)

وَالسَّلام ملکادشون میزی

مكنوب سروم

ا ما فراد المحال مراد العن القضاة ومة الدهلية فرائي محام المحام ومواني محام المحام ومواني محام المحام المحام المحام المحام المحرور في المحرور في المحرور المح

marfat.com

بي معزِست المركِمسسدليّ منى النّهِ من نے معزِت بال منى الشرمزكوا يسربروى سنريرا بخا احداس كى خلاى سے آعاد كرا يا مقاا كيد ون معنور بينيا مرملي الله عليه والم نے فرايا يا اباب عد مشوى وفيعنل اسدابركر! مجع بال ممه ينا شركيب نباليمين ان كي قيرت برتم نداداك معامق مع مع مع الماك يلل مارسداور تبارسددون ك فركت مي رس -معنوت البيكانة في كما إرسول الترليس بلد تعريك يهال برفوال بردارى بسي كا بكرترك فرون بما كم متوله تلعا لتأوك برخيا لكري كركرة بنا بدابر بوين في صنور مرمسطة مل الته مليدولم يمتح محتفظون كميا بمرزايها نبيس بديك معنوملى انتدعليدولم نديميا باكراوبوك فران كالمون عا بخليلت كران كرنها ومرفت مي كجد بالنهد يانيس ومعزت الوكون ك نهاوم خعه برا برخ كوسيطى وكليا ليس ملد شويد ليني بال مدا كربنه إي احاس كي خللت كمى تركت بنير سعد يبيعا مرسط الشرطيدي كم داديي تمى كم الإبجري واب ي. الديدال براكوتميل مم كريينة واقعل رست كاللهيس البيس كوفدا سكارا ومكاهسا عمتى كالشرتعابين كم من نبيل بسك يم سعد وبسيم موا اسب و وليجه كم وياناس سك من ايك كمن فقط وه موتاي كون بسدكرابيضا ماده سه مجده كريد. فيركومب ندمجه كالمحرسل ملكوت وتعام ومنتا واستاد مقاليتنا استايه ي والمقاليل كما مثافة كمرد ستهخة ترم تاب جياككهاب ولوقطعتن فحالعب لملعن الفواد الحاسواك أكمر قرمیت می مجدسے فلی تعنق کرنے ہیرہی مل تیرے مساکسی کا مشتناق بنیں بھا) سے مربسيمن الذعك بارانى بال تراد دست ام بالان (اگرح میرے مریزکا تنوں کی بارش کردہ ۔ توتم ارسہ نشائٹ ہوشیان زخمل کماہندگا توں عصي ملكي دست يكامول.) فركوسجه كمرف سيمشوق سيمث جافيا واس كى جدانى كواس نع تبرل كما بما بى ميشق كا كالب تم محاجا فالدابليس كابد اس مكالمين إنى الميسيت من جوا مروب ميس يبال إدنبي المريكاء دولت تمكيال سالاسكة جوالكرى وتستداس كغير تكررساني برجاسه تورد محال محمد رايس بم و کمشت بلایم سینرم با مرز م دیگست نا میزم

Marfat.com

Hitaria establis

بالنطرم كرارش وكند المتسافة كمري ولديرسايات يوطداري تري والمعاصولات ال الما والمعامل المعامل بريل مبري منتهافها بين روا لبرك مال مي دنديده الإي سنتوك تي كية ب كرفايرا ورفز ال ومناف عليه عن ند مستاب عكر ومناف عليه رمة المنبرطير فدبنين كإست المبيس في كميانام بداكيا بدر كهان وه تنا برخوا بجل عمليل وه بجوال ميون كامرواد - اوروه مارى فلغيان بالس كام في الك سيمرو في اللي الله م سعد یک به سه کوالمیس پردهست میمیمیا در تعلی بدیول کرس کودوست کی واندے معنت كاتخفظه يمتول أكرملواة ورحمت كالتخذاس بمبع توزيه ما تزيوكا الازود تبول بى كىسى كا كيتے بواس بلے مى كرا كر تمبال معتون تہيں معنت كى سسيام كل تخفي دس والميام يركي وكمن وكالمخسر كالمخسر كالمخل تمسيد واواس كي والم سبيح ديد. افتوس به عاشق ي جانتاب كمنتون كي يادكار كيلين مِ لَى بعد مانتول سكسكة رحمت ولعنت ووافل بي مِلْ يرسيم- وعلسان المكالى فى العشق ا درييشق كا الحكال كمال ہے۔ اور میشن کا ایک سئل ہے عل سے فرونون بنی کمتابیدیئے الیسی باتوں کو کہنے والدرجيود وناجلية كيول كريه بالتطليات دبياك كملي اصعطال اكتبيل سي اوشعیات سرای مشائع منان مناسطهم انسد که داسه مول کری اور نه

ۆلئېلام *م*ىرونىمىنىي



marfat.com

مکنوب م

مدق طلے بیان میں بسیران ازمن

ا بال المال المال

ا مدطلب دوست جوم وانفدیم اول قدم از وجود بنیخاند سندیم رمبرب کی طلب می مدوانلی پدیا کی کرمیایی قدم اپنی جان پر مکه کراپیخاند رمبرب کی طلب میں مدموانلی پدیا کی کرمیای می قدم اپنی جان پر مکه کراپیخان سے بیجاد بوگیا ہوں۔)

ميراس كربه كميون كون الوين المين المين الدينة إلى الادول كونم بناكر جور دينة إلى المست معدورة كاس بالوكونيك وامن والدينة إلى المرد بناكور دول كالرا و يجلة مي اورد بياكوم دار ومزيد شاوكونية إلى المرمشيطان في ان سي كماكيا كما و يحد الوالم المياكية المواد المين المراد ويتناس الماكونية المراد المين الماكونية المراد المين الماكون المين الماكون المين المين

فاک تو آمیخة رنجاست برسرای فاک بسی تجاست (تیل وجود فاکی رنئی و تعلیف کامجو عرب مین پیمتیقت ہے کہ اس فاک بی بهت می ر نوانے میں،) اور فحد انست کے حداث لا تبعی وت (مجم تہاں اندر بی میکن تم کھتے نہیں کا فتار ماسی فوت ہے۔ جیساک کہا ہے۔ سے

مورب جهان جهان فرسانه است سلطان بهان دردل بیجاره است (سآفراب بهات گان کامن به ساسی بهان کا دشاه بهارب دل کراندری و به)

marfat.com

14.

ا دراس حرک منی بی بیرسبه ان انتراکس کا یمواله موجا نے اوراس برمینی کھل جائے اوراس برمینی کھل جائے اوراس کا اس کے سلسے آجا ہے اوراس کا میں وہ خول ہوجا کے توگان عالب ہے کاس کی فر کا ایک ورس کا ایک ون جرگذرا وہ اس سے بہترہے کہ وس سال یا بیس سال نمازروزہ رفحبت دل کے ساتھ اس نے اُداکیا یا بیند بارجی وزیارت فائے کھیکرتا رہا .

ۇالىشلاھ قىقىرىترىن ئىرى

مکنوب ۲۰۵

ای کشت دست ای گرفت از مرضق مراتویی سسندا وار زار مقل محبت اسی شکسته برتست درست او گلب دار (اسریر میشق می مبتلامقتول میری مشق کرلائق توبی ہے ۔ اسے شکسندول محبت اس مقل کی برواز سے بہند ہے یہ بحبت تیرے گئے زیبا ہے ۔ دیچواس کی جی طی مفاطق) میرے مجاتی مولانا تعی مق سبحاز تعالیٰ اپنے نفسل وکرم سے آپ کواپنے سامتے دل وست خوق ریکھے ۔

کا تب کم ترب خرن فری کا مسلام ود عارمطالع کریں۔
انکھنا ہے ہے آپ بالدیکا فعا بہنچا مطالعہ میں آ یا کی فیت ایسی ہے ۔ فاطر حم کھیں اور
جمت بند۔ آپ یہ جان ہیں۔ وہ کو جم سے نبٹر کو مجد و کلک کیا ہے او بجمود فلک بنا یا ہے یہ بڑا
عظیم معاطہ ہے اور مبت بڑا مازہے یہ آپ کو معلوم ہونا جا ہیئے کر مقرب فرشنے اس گدے
فاک کے آگے توا منع کی بیٹیانی برگز نہ رکھتے تو لیقینا اس گدے فاک کے وجود میں عالم فیب
سے کوئی رازہے کر فرشنوں کے امرارا ور نبٹر کے دہم و گمان میں کے اوراک سے عاصب نہیں

بی وه ماذیب جوکه بست.

درستی صنت گرگریم کرمنم مقعودیم جهی و لیزونیشتن والنترکزوا برد تولنسد این کن سیانش صنت درود دست نزان (یم کشتن کی سی می گریرکهای کریم یک به به به مصنعهای استعودی فاست می میشد کردا یرکها به کل جازه درست بست تم استول سی کان و به تا کسکه بین د بودی شن کردا یرکها به کل و دودی ب

marfat.com

۔ ہے جوکیا ہے سے

درراه طلب ميس قدم زن بر بام فلک بر آبهت برسدرهٔ منتی علم زن استی علم زن استی علم زن استی معترت او گذر زمیدت برقدم زن

برخيزد لاتعشق مساوق

زلى دل منق ما وق كرسائخه الله اس راه ولاب من قدم برها أنا سانون كر إلا فان براجي بمت سيرا حدما ادرسدرة النتئ يمينوانعسب كردسه ميراس باركاه يكتيني المثال

شاد كى مدى مدوث سے كذركر قدم كاسبنى جار)

تراب برماسية كابئ ملسى ورابيضا فلاس يرجزن برب تكاه فرسادريا بي المان الم كسلطنت وبادشابى استحقاق بربس بع بكريدان زرك وبرتر كفنل يربيعكم استخقاق يرمِ وَاتو دُسلطنت إتداورناس سيآك. سن

حرکداے مردملعہ اں کے تود پیشدا فرمسیماں کے شود (برا) معبکاری بادشاه کرب بن سکتاب میجدا فرسلیمان کا بم ترتبکب موسکتا ہے۔) اگرکونی جینوا بعیکاری با دست او سیمنش کاد موئ کرے توظا چرکیا ست سلطانی اس کی رزا کا حکم دسه گی لیکن اگر نود بادشتاه ا بین کرم وا ختیارست اس بسکاری کا با تقریکو کمانگارت كميخ ارمقبوايت كا خرف مطافرات اور كم اخالك واست لى ششتهم ابيت (و مائي انهائي ترابون تومسيداس، نقيرتنا إدشاه بوكيار ماعيامه ومشق يؤمن وقرني نيست وانكر بميان ما ووفي بيست ا ين محة منن بعبائست جون تعطيمول بريم في نيست (كبدو و منق مي من وترمني ب اور بار د درميان دون مجيني ب مياكساز

ہے کوشت کاکو کی مکان بنیں سے ہی کا وہ نقط ہے میں میں طول دعری وجب سمت جیس ۔) مغل بيان تجربها سكنعيسباي بيرات ي **بوت**ب كيون كمثق كدعالم **ك كام ي يعام المك** مرتيس. مالم متن من منك م) كا والية مسدود بعد بهال كودا ياز بهاوما ياز مود ب مافتا والنيوان دلیں بدا ہوں گھا دارنا کا) نودکریں گے اس می کولی تعجب بنیں ، اس **گروہ ویسے کا اس و عندی**ن مِي مَدَالَ لَسُكُرِمِنَ لَكُ يَكِمَا مِنْ الروكونروا ورمرد كونيرمرد نبا ديتي الله عليسك المستطاع

معنت اور وروك بريان من بنه نياز من ارتب

آپ کومعلوم ہونا جا ہے کہ توضی ہی او میں آئا ہاں کے بیٹے اس کے سواجارہ ہیں میں میں میں اس کے معلوم ہونا جا ہے ا معصکہ میہاں اس در دوا ندوہ کے ساتھ رہے اوراس دردواند دہ کو قبر میں نے جا آ جا ہے ہے۔ اندوہ کے ساتھ قبر میں رہنا جا ہے اوراس دردواندوں کے ساتھ قبرے کلمنا بھی ہے جنا بی خواجہ عطار رحمت الشرعاب کہتے ہیں ۔ سب

زنده زی در دم برنیا برنس به به مرگودای در دست ولس در قیامت مونسم این در د باد پیشهٔ من مجلس این در د ما د گرنها ندر د تو تولست او را او نوا به کافرو دین دار را

(اس دنیا بی مورد مهای و کے ساتھ زنده دول قبری بی در درا می بی تابت میں ورد مرا می بیت تابت میں ورد مرا اندی میال ایس ورد کی مجالت مینشینی مرا میزا و جائے ۔ اگر آپ کا مید در و مطار کو نہ موتوا ہے کوئی فرخ نہیں کے دو مجاز رہے یا دنیدار ۔)

قد مرادر کی ناتبت دفاتمت بسید ہو۔

وُالِتَ لامِ شرب منیری

marfat.com

مكنوت ٢٠٤

كانوكوفا وندعك بروز اورائة على كالموكوف المائة والمائة والمائة

سنام لملمان مسعد بزرگ (یعنی سلطان محدث آفاق سلطان بزرگ) بسنسیران الزمن الزمنی الزمین الزمین

بهامها عز محب الفقرا والمساكين محيرها والنه جل شاء بنته ك تمام دين ودنيا وكالموركو مسنلردسه اصاس حال مي اين مشكرگذار بدعل مي داخل فراست. كا تب كتوب نرن مين كا مسسلهم ودعا مطالع فرائي اورجاني التررب العزت كافران بست دهسى أن تكوهو الشيئادهو خدود من وحدى ن متعبوشدني وحوشونك مرست مساري بيزالي وقي مي كرجيت تماليند كرته معاصاس مي تمهارسدائ مكيال وربهتري مولى بيعا دربست ساري بيزيل يم مل مي كر حنيمة لبسندكرت ممادر ويما مسلة برتن في موت ميد ساس كى مثال تعليماني كي قعيش هي ك ن كولوك كبوتر مسجد كماكرت تق ايك روز در إرسالت بناه كما المولاي م هسته و این پریشیان مالی در ا داری کا رو نا ر دست نگے دعنور دیسانست پناه کی انترملیک فل في فريد فدا و مرابط ست عافيت مانكوليكن دونيس ماستدا محاح وزارى بهت زياده كاعفوم رسط مقبول المنظير والمن وعاكى وعاومتبول مملى تعلب ككارد إرمي بدهساب تلام بوتى ساری تمنایمی بوری بونے کمیں دنیا نے بنا منح ان کی *طرف کر*دیا اونٹ بعیر بحریاں المیں مبسى ودري بيزس ان كروائي إلى بينينا شروع ممين ان كى محبت مي ان كامل منى د هر المان کسینما برای مناسبه كرونياكاس فراغت كانوست سدود اسلام بى سى بيركية اود مرتدم وتني أنافي ر كعيده وقارون جزرا : بن اسريل كالك دا بعضا بسية كسفرات كالماسي تعاملاتي

می تھا بباس کی در ہے ہے ہوتی قامسلام سے پیرگیااور مرتبہ گیا فیوند ہائے ہیں۔

اک ار خ در در در ہون جب بھر بھا اور اور تھا سر بھت کہ خدہ ہا کھی تک خدالی کا دوئ اس نے جس کیا اور جسے ہوگیا تو دمئ فعالی کرنے مگا اور ہا کھی تا اور جب اور اس طوع فرود مرف داد اور عاد ہی جب کہ خالو اس بول۔ اس طوع فرود مرف داد اور عاد ہی جب کہ خالو سنے تو کسی نے تو کسی بہ اور ہوگئے تو دمئ فعالی کرف گھے مک طوری کی بہت ماری شاہی ہیں تواس سے معلیم ہواکہ بندہ کے دیئے ہی بہترا دما ہے اس کے دائشہ رب الور سنہ سے این کے اس کے موالہ بھر اس کے موسلامت ہے اور اس نے موری کے اور اس نے موری کے اور اس نے اور اس نے موری کے اور اس نے بولدیک سے تو اور اس نے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز شرات وافعا ما میں آپ براور کے اور ان نواز دون کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور میں کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور میں کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور میں کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کی کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے اور ان کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے اور کی کو کسی کے دو کسی کے دو کسی کے دو کسی کی کرور کی کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے دو کسی کی کرور کی کا موجب ہوا ور نقصان کا سبت براور کے دو کسی کے دو کسی کی کرور کی کرور کی کا موجب ہوا ور نواز کی کا موجب ہوا ور نواز کا موجب ہوا ور نواز کی کا موجب کو کسی کی کرور کی کرور کی کا موجب کو کسی کی کرور کی کا موجب کو کسی کی کرور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کرور کی کا موجب کور کی کا موجب کور کی کور کور کی کور

دوس یکآن برادر نے در زواست کی تھی کو نط سے علی دہ مونبوں کے علی ہے تھا جائے۔
آس برا در کو معلوم ہواس گروہ موفیہ کے علوم نہا یت عزیر و فایت علیم ہی جیتا کہ تروت و گات
میں کنجائش ہے اور ہی تدر تحریر و تقریر میں آسکتا ہے اس سے زیادہ نہیں مکھتے ہیں احلاتنا
سرمیں نے تو دہی تھا ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے میری تحریروں میں سے دو مبلدی آس براور
سے باس بنے کمیں ہوں کی ان میں سے وہ جو تروت و کا ت مینی تحریر و تقریر میں ہنیں آسکتا ہے
اس جہان میں کس نے تھا ہے ؟ کو میں تھوں گا ۔ اس کا جوا ہے ہی ہوں وہ اس
رمیس نے مجھا ہی نہیں دوا سے کیا جائے ، جرک کی وہ مال نہ ہوا وراس کے وہ کام نہموں وہ اس
ہیں جائے ۔

ؤالسَّلام حقیرشرمنی



marfat.com

YZY

مكنوب ٢٠٨

فوف فالم محير واب مي

بسنع النّرالَّيْنِ الْمُسِيمُ ازمومع بالذبيكانه نواندش ازتبكده بياردگويدكرآشناست داكب كومبادت فازين كالدينت بي ادركهت بي كريفريد دومهد كوتبكده سے فرآتے بي داكب كومبادت فازين كالدينت بي اوركہت بي كريفريد، دومهد كوتبكده سے فرآتے بي

ادر کیتے میں یا بناہے۔)

برادرائز موانا تعلب الاتب كمتوب ترن كاسلام دد عارمطالع كري. آب نے انكا تھا افاتر كانون مجد براليا غالب م آ است كر الحقہ يا وَل وَره برابر بنا نہيں كرتے اور بالمن شائد كانوں كر ديوانئ جيا كئي ہے۔

ا سے بھاتی ! فاتمہ کے ذون سے مردان راہ کے نگر می شرکے ہیں اور اُن کے دل مل بخش کرنے ہوجاتے ہیں اور اُن کے دل مل بخش کرکہا ب بن باتے ہیں رات دن حیرت میں رہتے ہیں کوشیت کے بروول کے اندر سے کیا ناہر دونے والا ہے۔ ردیا قبول مسجد میں نے جائیں گئے یا بت خانہ میں ڈالدیں گئے۔ ایک کوکسی نے کہا ہے۔ سے کوکسی نے کہا ہے۔ سے

مشتع إدار است فراعي والمرات بركية الإلان وإلزيره كاست كلنة يمذ تر المرادد المستالين ورجر ود الخشائوريدة است ومنوق بمعن معن بالمتله عن محافظ به كالمراب كراس كي وهد برين ديراكرس. المعابل زكرتا مكابسته عضلت بساء ألزكال وترين بإنيا فمت وتيب مجاكا أكس مبريجا عيدا آيكر سارى عبادت اس كى فاكس مي الدى بشيت كاراز عبال موالعت الافاغاس كىينانى بىلام كىلابىياكى ئے كہاہے۔ سە مدنبامال سال هاعت كري هوتي بعنت ككند درگر دنی وموبوران يك مبادت مي مكاف كربياس كاردن ميمنت كاطرق والدين م اورده مرددد ، جرال زده مرور خاک د حول ڈالنا ہے ادر کہنا ہے۔ راعی سے اول ببزادناز بواخستيم وآفرببزاردرد بكدانستيم بعل مبرو بوالعجب مؤساتيم في ول مملد تاستديم برانداميم وبيع مجد برارون لادو بارسه فوازاكيا آخرس دردك مبنى مي عجد كالدا اصعب غيرا زعرى سرمح عظامه ارنبا والاسبدس يورسطور يرا إوكرا ويجث الكفيكا حب اس فن كرمان يمعاط بين آياتوجريل وميكانيل روف كك استغسار مواتها يروناكس مصب و وفوب ما تناهدان وكول سن كما من امن مشوك (كون تير س کرشموں سے امون ہے، بھم **جما ہاں ای طرح رعوم**یرسے گرشموں سے بر نوٹ مست موسیجان ش^ا پاکسے بین ذات کیا بی مشکل مرحلہ ہے اس رہائوزے کے تعربین اور معسومین کے حقی جب من وكون كعدام مايسا بعق مار عال من كما بوكان كاكما يتر حس كما ال اس کی جان نہ رہت مزجمور سے مركاديشي اين شكل بود چى توا خرد اگرىدول بود بيب اي راه كاب كل است مديبال يرسم يون دل امن ورائد الدوائي والمراسكياس وللمي ووده باكرساتا بداس ده كاديد سخعت کی آب سینکوس مالم کے ولیاس نون کے نون سے بھر سے ہیں۔

marfat.com

ایرا بی معاط کمیاکرتے ہیں۔)

کے بن وابر بیمان داران رمت الشرطیہ نے بہدا کے بی کود کھا تھاں بربہوشی طامی ایک کوئی میں آئے ہوئی طامی ایک جو ک حب ہوش میں آئے تو کہا میں ڈرتا ہوں کرانٹر کی منشاہ دمشیت کے بردہ سے بین اور بیان کا اور بیان کا گھری و بین کا امرز ہما عدمیرے اول دا ممال بر بادنہ جو جا بی احرکہ یا می کا فرد میا و بیت کو سے ندا جائے ہے کوں کر معاطر جب پردہ کے اندر ہے تو ہمیشدا سی کا ڈر میکا دہنا جائے جسیا کہ کہا ہے۔ مد

The Control of Control

ایک درگرای معلای کی خادندا مسک تل یک دیان بنادی و کل نے موالد بنادیک و کل نے باری و کل نے موالد بنادیک و کل نے بری کا قدار موت کے دقت موجود اس میں ایک میں ایک موجود اس میں ایک میں کا در ایک موجود موجود اس میں میں میں موجود موجو

احرمی ہے۔ سے در میں کے کہا ہے۔ سے در میں اور افراق میرم میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں میں می درجانی مسلم زیر برحنی مرکد درامی اور ایست نوشی مرکد درامی اور ایست نوشی

وختر كم مان برع وصع كم براغ كول زم نسف بحث بالمع ينوش بوي كالمرع واست و خرج مهيان دول سامل كم يا يحديث تن سدندا أرسد يكون كانتين وتى دي بساك

اسلام برفاتر جود) الد معالی اللی کی کی کم بردیکا بیساکی انتا ہے اور فاتر کو دکھ بجوڑا ہے بیساکا کی منتی دختیت ہے۔ منتی دخیت ہے کی تخص کو اس کی اطلاع ہیں اس کے تما کا کہ بیطت وسب ہمتے ہیں۔ جوجا ہتا ہے کرتا ہے ایسے حال میں کا کے جرت و فراد کے اود کیا ہے ایک تخص ابنے استاد کے سیادا کے استاد کے سیادا کی بیادا دریلاء یا معیبتا ، استاد نے بوجیا فراد کس سے ؟ سیارہ نے کہا فواسے اس کی کہا ہے۔

marfat.com

انوں اس وقت کمیں در اللہ ہاں ہے اس مسلم میں میں طرح کے وکٹ بیر ، ایک کی تکا و تسمت بی انجا مسلم ہے اللہ اس مسلم میں ہے ہوئی ہے کہ وکٹ بیر ، ایک کی تکا و تسمت بی منظم ہوئی ہے ہوئی ہے کہ فاقر اور ایک کی نظر فائر پر بڑتی ہے کہ فاقر خوش کی نظر وقت برائی موئی ہے کوکس وقت اور کس ساعت میں بروگ مشیست سے کیا ہا ہم موسے والا ہے ۔ رویا تبول ۔ تبخانہ یا مبعد وسستاریا زنا رہ اس کی کہا ہے ۔ سب

م کس کم بود خیفت درکار تولیدو المحدو المجار دل دجال بارتولیدو است کیمی میروشاق دل موندگاند عاجز ننده درقا عده کارتولیدو المحدو المده کارتولیدو المحدو المده کارتولیدو المحدو المده کارتولیدو المده کارتولید می در المده کارتولید المحد کارتولید می المده کارتولید المحدود المحدود المحدود کارتولید می المده کارتون دلال تیری کامول کے دستور سے ماجز وجودی)

واستسکام مقیرسشدین منیری



مناجات

فالعت بيادة داهم والمساقط والمساقط والمساقط والمساقط والمت والمت والمناه والمالية و

marfat.com



من ان بوسم كالمن في من الدينا الماكي من والدينا المحامين في من والدينا المحامين من والدينا المحامين من والدينا المحامين الماكات الماك

بِسَـُ إِنْ الْمَالِيَّةِ فَرَيْدِ مِنْ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمَاعُلُولُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللل

الني عابر ترين عاجزائم الني جالى ترين جالائم - الني ينى دائم تاج كون مضائد توجريم الني كى دائم تامير كريم - الني عجر وورماندگى من توقى بين - الني اجت من توقى عالى - اللي من بياره وعاجزيع ميله وقوت ودبيله خادمه الخرج فتست انان بيزادم - الني من المعين ودمانده دا ومن نخيعت دربا شارنده ما ومن مهوش باه كاركنا بمكارما ومن بوكمها دما وين المقياد فيان شیطان را دمن استاد کمشب عامیان ما وین مدیوش مرکشت ما وین عابود بدر کشت ما وی میکاند بدانسال داوم ن خكر بداهمال داوم ن تابت تاتمام داومن عبد كي تحديه ماوم ن الدوم ىطىپ قديم فود از بزينس الماء خلاجى ده **وتوب نعوما عطاكن كدها تت يمثوت على توبلام** الن واومن وعدته برسم حديدوني وتهانوان رست الني والتومين وعكوا بشنام كم بيتريف ورانوان منانت المحالي كردم عزولي وان عزك مناك ونود وان معا كردم وبزوكتم ليعتني مرتكت واسديل بردمانه والدفراد نايد متحاد المتعاد مازي واحترل كنزه وبه علميان والمدين وكريكان والمصكم فمادالما فكود والمنظمك رم توما بيباك كردانيد ان كستافي وبيبائي ازماعفوكن فلعست معرفت بمداعه اسدمارا بوشان الني من التي التي التي وتميز تجيد والنيان وكروبيان --- اللي مجرمت عابدان وزاهان ا المنى برست نوام تكلين ودرگليوتو ، البنى يومستها ويان عنرت تو ، البى بحرمت غريبان مثمّادت

Marfat.com

ارد کردنایات افاقات تاکشان

المالله المراقي مراب من وقى اورس عاية جول المالله المراقي مراقك المرس المالله المرس المالله المرس المراقي مراقي المرس ا

الى إلى المواقع من ورائد كو المعرود الدور برامكر الله برائد كو المرائد كالدول المرائد كالدول المرائد كالدول المرائد كالمواقع وفرا برواري، محفظ وقرا برواري، محفظ وقرا برواري، محفظ وقرا برواري، محفظ وقرا برواري المرائد المر

marfat.com



Marfat.com

قطعتای میل ترج مکتوبات دومدی برون عظمت انسان دخیقت النان

کوب پاک فرت کرد در مال تان به استراش بالتان به استراش بالتان به به به و در سیاس به راز نفضت بدید می و در در مدی و که و و که ایسان به ساد اندا کا مالم فودا سکاک نشال به به به که در اندا کا به به که در در کا در ک

شرف المي منيري الى نشانياتى بى كفت المين منيري الى نشانياتى بى كفت المنيات الميم والمنيات بي المنافعة المنيات المنيات

معرت سی کام کری معرت شونی میں تعمیل ترجمہ کی ار منتیاء یہ بے نوانسیم اور اس ترجمہ کی ہمت مدشکر فاکیا ہے بخدوم دوجہاں ہے

******** ※

marfat.com

عظرف المروف

مارسی انهام کتابت ازمترجم ازمترجم



mana de las el

